

К. Устинов (Вл. Павлюшин).
РОССИЯ СОКРОВЕННАЯ
Использованы книги К. Устинова (Вл. Павлюшина)
серии «Зов Белой Горы»

Содержание

1. Космогония
 1. Млечный Путь. Галактики
 2. Солнечная система. Солнце. Радж-Стар
 1. Луна. Земля
 2. Нибиру
 3. Мардук
 4. Сатурн
 5. Титан
 6. Юпитер
 7. Венера
 8. Марс
 9. Уран
 10. Плутон
 3. Сириус
 4. Арктур, Урусвати
 5. Полярная Звезда, Ариемон, Тара
 6. Алькор. Аста
 7. Орион. Минтака
 8. Десанты на Землю
 9. Космические Силы и Миры
2. Элементы Бытия?
 1. Касты и варны
 2. Эволюционная цепь. Раса
 3. Мировые эпохи
 4. Изгои
 5. Древние цивилизации
 1. Водные
 1. Инеистые великаны
 2. Данавы. Дагоны
 3. Киты, дельфины
 2. Воздушные
 1. Эльфы
 2. Чудь небесная, куураны, хамсы, люди-лебеди
 3. Видьяхары
 3. Уплотнённый астрал
 1. Снежные люди

- 2. Земля Санникова
- 4. Подземные цивилизации
 - 1. Урумчинские кузнецы
 - 2. Горные люди. Хоббиты
 - 3. Наги
- 5. Вирусы. Грибы
- 6. Человеческая форма людей
- 3. Материки и Коренные Расы
 - 1. Божественная Обитель Меру. Арктида, Полярная цивилизация
 - 2. Гиперборея, Сумерия, Аркторуссия, Арьяварта
 - 1. Космический десант с Рады
 - 1. Планета Рада
 - 2. Звезда Тара
 - 3. Мистерия космических форм
 - 2. Нулевой меридиан и 50-й градус
 - 3. 14 племён Арьяварты
 - 3. Лемурия
 - 1. Антарктида
 - 2. Цивилизация Му
 - 4. Атлантида
 - 5. 5 Раса
- 4. Гардарика
 - 1. Алтай
 - 1. Аюш-Кхане
 - 2. Звенигород
 - 3. Асгард
 - 4. Толуно. Аталана, Туле, Радогаст
 - 5. Рустина
 - 6. Ак-Аскыр
 - 7. Чокпортас
 - 8. Укок
 - 9. Быструхинский Шпиль
 - 2. Сибирь
 - 1. Чичабург
 - 3. Шри-Ланка. Трипура
 - 4. Поруссия
 - 1. Рыцарь Рох
 - 5. Этрурия
 - 1. Босния
 - 2. Сирия
 - 3. Италия
 - 6. Кавказ
 - 1. Катары
 - 2. Эльбрус
 - 7. Троя

8. Египет
9. Эфиопы
10. Франция
11. Ассирия
12. Ближний Восток и Месопотамия
13. Германия
14. Стоунхендж
15. Персеполь
16. Ярусалим
17. Украина
 1. Киев, Гелон, Колунь, Голунь
 2. Чернобыль
18. Астрахань
19. Арзамас
20. Абакан
21. Краснодар
22. Священные рощи
 1. Алани
23. Москва
24. Рязань
25. Суздаль
26. Аримы
 1. Китай
 2. Япония
27. Тамилы
 1. Индия
28. Инки
 1. Куско

Космогония

Млечный Путь. Галактики

Эволюция на каждой планете, как и условия, уникальна. Есть жизнь на основе воды; в других мирах — метановая; в третьих — кремниевая; в четвертых мирах — углеродная или кальциевая. Множество различных форм жизни существует.

В начале Творения Космоса посылается Единый Луч, в котором зарождается импульс творения, единый приказ к материализации невидимого вещества. Слово в память об этом событии, каждая манвантара начинается с



энергетической струны галактического парада планет, когда гармонизация необходима. И этому великому строю Воинов Жизни отдается приказ, который нужно выполнить. Изменение орбит произойдет после коррекции в виде галактической струны, когда не только наша планетная цепь, но и все другие выстраивают свои планеты в одну линию. Такое происходит один раз в **тридцать миллионов лет**.

После парада планет энергетическая составляющая Галактики, и нашей Солнечной системы в том числе, кардинальным образом изменится в силу притяжения к невидимому центру в космосе и повышения вибрационных частот жизни.

Цикл в **двадцать шесть тысяч лет** подходит к своему окончанию. К тому же можно прибавить и **оборот Ориона вокруг Центра Галактики**. А это ни много, ни мало, а **двадцать миллионов лет**. В строгой последовательности и зависимости присутствуют большие и малые циклы, дополняя и соединяя друг друга.

Млечный Путь, по верованиям Древнего Египта, представлял собой чрево, в котором рождаются звезды. Великая Мать Нейт — творящее Начало Мира — являла собой весь зримый небосвод, все пространство над Землей, по которому звезды совершают свой непрекращаемый полет. Одни звезды были семенем, попавшим в это чрево. А другие — уже выросшими до состояния рождения системами. Названия «**Млечный Путь**» и «**Галактика**», или «**Круг Молока**», несли в себе не только свойство внешнего сходства или литературного сравнения, но глубокое сущностное знание космических процессов. Поэтому и корова считалась священной. Если смотреть на небо в увеличительный прибор, то на нем не окажется свободного места. Все пространство покрыто молочно-белыми сгустками звезд. Белое небо — символ Вселенского Отца и Вселенского Разума, создавшего мир. А Мать Умай, Умай Великая, супруга Тенгри, или Владыки Неба Ульгенья, являет собой один из аспектов женской половины Великого Бога Шивы, или Гириша — Владыки Гор. Сама она дочь Химавата, Отца Гималаев.

Если наша Галактика насчитывает **212 тысяч цивилизаций** разного уровня, то земляне находятся на предпоследних местах развития. Мы лишь эмбрионы или даже существа в начале периода духовного зачатия, хотя одарены всеми способностями высших цивилизаций.

Строение галактической стены в космическом пространстве, в которую входит **восемьсот тридцать галактик**, напоминает по форме живую клетку. Вот уж подтверждение великой истины, сказанной Гермесом Трисмегистом: «Как вверху, так и внизу» или «Макрокосм есть микрокосм».

Это строение соответствует живой клетке даже в малых деталях, во всех подробностях и очертаниях, словно люди пользуются

электронным микроскопом, а не телескопом, выведенным на высокую орбиту вокруг Земли. И здесь вновь приходит на ум учение древней Индии о **Пуруше** — Вселенском Человеке.

Пока зерно не умрет, оно не принесет плода. Эта евангельская истина распространяется на многие аспекты земной жизни. Но исследователи считают, что Творец принес Себя в жертву, чтобы мир материи был создан, забывая, что Он не мог быть в физическом теле, а лишь в огненной субстанции как высшей по отношению к остальным стихиям.

Творение связано было с аспектом Великого Дыхания, которое и распространило влияние Божественной Силы в космосе, уже готовом к созиданию. Можно считать нашу Солнечную систему как отдельную яйцеклетку, и период развития плода все еще продолжается. Все эволюционирует и трансмутируется, повторяя принцип развития человеческого плода. Последнее происходит, конечно, гораздо быстрее процессов в Солнечной системе.

Центр Галактики — это средоточие миллиардов миллиардов солнц духовных. Это Великие Души, собравшиеся в магнит неизмеримой и ослепительной светимости и святости. Нет предела их возможностям в наших мирах. Один только взгляд каждого из них способен испарить любую планету. Их невероятную мощь можно сравнить с жаром доменной печи, тогда как наша Земля лишь мутная капля, висящая над ней.

...существуют поля Джнаны целых галактик и бесконечных сочетаний Цветка Жизни в Беспредельности.

Само расположение шести зерен света, как именуют галактики Боги, вокруг незримого магнитного центра, создает шестилепестковую структуру, замыкающую пространство в виде огромной соты. Такие построения делят все обитаемое пространство, выстраивая хаотические силы по определенной схеме.

Сам Цветок Жизни находили в древнеегипетских храмах и пирамидах, в орнаментах северного русского зодчества, во многих культурах, которые соприкасались с Бореей.

Цветок Жизни как модель вселенной принесен вместе с великими артефактами от наших Небесных Прародителей.

Шри-Янтра и Цветок Жизни — изложение одной и той же идеи в разных культурных и математических традициях. Признавать пифагорейскую модель исчислений как одну-единственную было бы не просто неправильно, но кощунственно, потому что имеется множество систем применения числовых объяснений вселенной. И арийская пирамидальная математика — это та наука, которой пользовались небесные пахари, аратаи, на своей и нашей Родине для всех нужд повседневной жизни, которая энергетически была гораздо выше земной.

Вселенная выстроена по принципу Цветка Жизни, где из малых образований строится общая сотовая решетка расположения галактик. Шри-Янтра отражает этот принцип, но с определенной, символической, точки зрения, которую нужно тщательно исследовать и расшифровать. Сами же планеты устроены по материнскому принципу, в виде додекаэдрона, где пентагон является основной фигурой, собранной на двенадцать сторон. Адских планет во вселенной достаточно.

Меркаба как объемная форма встроенных друг в друга трехгранных пирамид — одна вершиной вверх, а другая вершиной вниз, как обозначение трехмерного мужского и женского принципов, — есть проекция создания энергетического кристалла. И на его основе происходит уплотнение стихий, и вообще материи, до состояния человеческой формы. И если вращение происходит в левую сторону, то образуется женская особь, а при вращении энергий меркабы вправо — мужская.

Творящий вихрь вошел в святая святых материи, в цепочки ДНК, с чего и начиналось уплотнение разума. Два канала образовали позднее иду и пингалу, а сама сушумна заняла место внутри этих двух спиралей, соединенных мостами между собой, что потом, при уплотнении, стали позвонками в столбе, охраняющими энергию двух начал. Именно из них начался акт физического кроветворения, который продолжается в человечестве до сих пор и перейдет назад, к образованию астрального электричества в теле уплотненного астрала. До того как энергия уплотнилась до состояния крови, она играла ее роль и будет исполнять все ее функции в будущем. Но сердце было прежде всех образований как яйцо и игла, хранящие зерно духа. Поток мысленных сил, напитанных духовностью, создавал малый и большой круги движения, что потом стало основой движения кровеносной системы. Восьмерка всегда была священным числом, а число восемнадцать отразило состояние единицы как позвоночного столба с двумя кругами обращения энергий: лунной и солнечной.

Звездные **Врата Роста** не просто изобретение древних мудрецов, но реальное место на планете. Именно через них виден **Мир Высшего Света**.

Ра-Стау, Дом Солнца, Дом Жизни, будет стоять всегда, даже если физически его не будет. Эфирная память хранит многие построения пространства, которое когда-то занимали храмы, города и жилища.

Сила Неба и сила Земли-Матери соединяются в равновесии человеческого тела, подчиняя себе работу стихий, последовательную и дружную, несмотря на то, что они часто склонны к уничтожению друг друга. Нужно было обладать величайшими познаниями, невероятным мастерством и лабораторным опытом, длящимся не одну тысячу, а то

и сотни тысяч, лет, чтобы создать сложнейшую живую форму, которую мы называем человеческим телом. Сама природа ничего не может создать по умолчанию и без наблюдения Высших Разумов.

Каждая пылинка в космосе, каждая искра костра обладает своей степенью разумности. И это продолжается до высших объектов вселенского масштаба. Именно таким образом и строится Лестница Иакова — иерархическое построение мироздания. И если беспредельное пространство насыщено **космической пылью**, элементами воды в состоянии **микрочастиц льда**, **частицами огненного начала** и вращением **сил движения**, **магнетизма** и **электричества**, а также блуждающими в межзвездном пространстве **кластерами мыслеформ**, которые остались от разрушенных планет и целых звездных систем, то что же может соединить их воедино, в новое космическое образование, кроме чьей-то воли, исполняющей высший замысел или задачу?

Без замысла даже яму не выкопать: иначе зачем же всем этим заниматься? **Преобразование одного вещества в другое**, более совершенное, есть бесконечный процесс преобразования космоса.

Энергетическое, или лучистое, человечество является основным населением космоса. На **двухсотом уровне бытия** все существа являются вечными, пока существует Вселенная. Они являются огненными аурическими шарами, в которых — все семь подразделений радуги. Земля находится на **третьем уровне бытия**.

Космос, Космы, **волосы Шивы** — еще не открытая, но существующая и живая структура мирового пространства, состоящая из спиралевидных лабиринтов, тоньше человеческого волоса. По ним энергия Небесной Ганги, или Золотого Пути, нисходит на земли, на поверхность материальных планет. Космы, или волосы Шивы, создают завихрения энергий, которые удерживают облака метеорной пыли. К каждой из планет опускается поток светящихся спиралей, или небесных рек, по которым течет Великое Дыхание Космоса. Подобно тончайшим капиллярам, даже пространство состоит из Волос Шивы — мельчайших спиральных образований, полых внутри, по которым на землю стекает энергия космоса.

Шесть цветов, шесть потоков солнечных лучей, идущих из синтезирующего центра, обозначают радугу сознаний, радугу качеств планетных духов, пребывающих в капсуле Солнечной системы. Семицветное сочетание качеств действует лишь в нашей вселенной. В более высоких планах оттенков гораздо больше, как и измерений, определяющих полноту пространства.

Цветок Жизни как символ космического времени обозначает семеричность не только цвета, но и алгоритм временных событий. Лунные фазы меняются каждые семь дней, и это накладывает свою печать на все кармические построения физического человечества.

Карты перевоплощений строятся на основании лунного календаря. Но сроки пребывания в сферах иных подчиняются своим законам.

Золотой круг есть ключ к вхождению во врата вселенских измерений. Есть этажи в домах. Есть этажи в пространстве. И каждый населен своим народам и существами соответствующего плана.

Космос тоже необъятная пустыня пространства, оазисами в которой расположены планеты. Путь души лежит от планеты к планете. И пока она не пройдет весь круг, от низших до высших, пока не исчерпает опыт познания этой Малой Вселенной, не закончится история ее странствий. Но неисчислимы зоны времен понадобятся, для того чтобы самая низшая планета нашего Солнечного Мира достигла седьмого круга и закончила его. И каждая душа, даже та, что опередила все основные тенденции эволюции, будет ждать до последнего тех, кто еще только начинает путь осознания смысла человеческой жизни, заключенного в доктрине сострадания, основой которой полагается идея общины, идея общего блага.

Вихрь световых искр создает Золотое Яйцо Галактики.

Наша Родина — Сердце Мира, вокруг которого Солнце вращает свое великое Коло. И вместе с ним и с нашим великим свастикальным колесом, Галактикой, мы летим, вращаясь вокруг невидимого центра Вселенной.

Великая Игла Света — сияющее Веретено Матери Судьбы, Макоши, — вечно прядет нить существования Беспредельности, Великой и Малой Вселенной. Звездная пряжа собирается от вращения галактик в тонкую нить духовных энергий.

Великая Мать Макошь, вместе с Долей и Недолей, являет собой силу космической и земной судьбы. А дочери Ее, Удача, Счастье и Ласка, распределяют звездные дары, изливаемые из космического ковша — созвездия Большой Медведицы. Не начинайте дела свои, когда ковш опрокинут, ибо дары уже излились в великий и малый космос. Но когда идет накопление, труду новому предавайтесь.

Солнце. Радж-Стар. Солнечная система

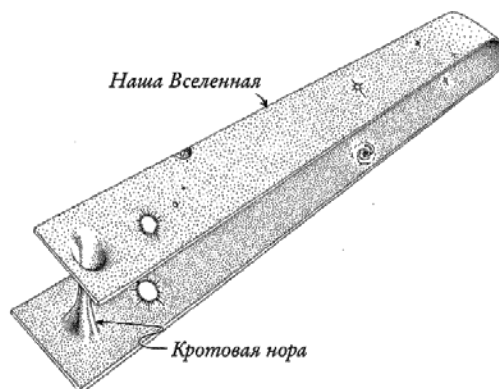
Солнце — это огромный сгусток Разума; если хотите — гигантский плазмод и глава всех Огненных Сил нашей Солнечной системы. Видимое Солнце лишь отражение Великого Духовного Солнца, находящегося в невидимой необозримости миров.

Плотность космических и земных токов возрастает. И это связано не только с волновыми технологиями сотовой связи и интернетом (они сами явлены как следствие). Причина всего — вхождение Солнечной системы в круг новой энергетической орбиты, по которой она будет вращаться вокруг Галактического Центра.

Солнечная система, наша малая вселенная, подтягивается с дальней периферии ближе к Сердцу Вселенной, что являет собой

корреляцию общего энергетического фона и разного рода радиации — от духовной до рентгеновской, от оживляющей до убийственной.

Почти в десятки раз усилена активность Солнца, которая зависит от привхождения силовых вихрей из громадного скопления звезд в Центре Мира. Центр Галактики занимает в космосе объем, равный всей нашей Солнечной системе, диаметр которой, по самым малым подсчетам, тридцать три миллиарда километров. Излучения такого источника силы, как исполинский электромагнит, влияют на все образования в его сфере, достигая самых дальних окраин, где из метеорной пыли формируются новые тела для планетных жизней.



Каждая из планет имеет выход «**кротовой норы**», связывающий ее с Радж-Старом — Духовным Солнцем. И именно оттуда посылаются плазменные снаряды, которые защищают все планеты Солнечной системы от атак метеоритов и астероидов. Тем более это касается планеты с человеческим населением, которое нужно защитить от уничтожения, как и сам носитель, или ковчег жизни.

Наблюдение Великих Учителей Солнечной системы над небесными телами и обеспечение их теплом, водой и светом, а также продуктами питания, — это основа выживания. Но, помимо этого, существует наука самообеспечения, или выращивания продуктового минимума, когда человек способен выжить вне всяких катаклизмов и потрясений.

Даже Великий Шива, Владыка Богов, действует лишь по призыву людей или по просьбе цивилизации Богов. И, конечно же, в Его функциях угадывается образ Великого Управителя нашей Вселенной, Владыки Шамбалы и самого Радж-Стара. Последний вместе с Солнцем считается двойной звездой. А на самом деле Солнце явлено лишь как седьмая ипостась его, физическая и материализованная. И, конечно же, в мирах более высоких и тех, которые ниже нашего земного глобуса в бесконечных проявлениях Нави, Радж-Стар присутствует как светоч и жизнедатель своего уровня.

Радж-Стар вместе с малой духовной вселенной превосходит несоразмерно пространство материальной Солнечной системы. Ведь даже физическое сердце человека хранит в себе искру Бога, в которой размещена целая великая вселенная, протяженность которой превосходит все человеческие представления.

Радж-Стар — это внутренняя вселенная нашего мира. И наше Солнце лишь его внешняя оболочка. Помимо видимой, существует еще шесть проекций планетарных систем, намеки о которых указаны в учении о глобусах.

...теории о **переходе на другой глобус** и на иной план существования, который не может произойти бессознательно, но, как и сон, станет следствием необходимости. Человечество, уставшее от физического существования, должно будет погрузиться в пралаю. Это будет означать восхождение в более высокий план сознания, которых бесконечное число форм. Но переход коснется только тех, кто уже исчерпал земную карму, выстрадав ее до конца и выплавав саможаление, кто выжег дотла монстров своего подсознания, очистив до самого дна все подвалы своей души и освободив от пыли Золотую Чашу драгоценных накоплений, которая находится в самом центре Белого Храма, на Алтаре, где пылает неугасимый огонь нашей бессмертной сущности.

Но, помимо этого, от Владык зависит и заселение низших глобусов, оставленных человечеством. Но ни один из глобусов не должен пустовать, ибо эволюционная спираль не прерывается ни на мгновение ни в одной из цепей. Ушедшие с глобусов низших оставили много полезных знаний тем, кто остался править на тех великих землях. А на высших планах формирование новых рас продолжается. И вся мудрость, собранная там, передается Великим Владыкам — Водителям Четвертого Круга. Но Братство руководит всей эволюцией не только на одном из глобусов отдельной из планет, но всеми вместе, до того времени, пока седьмой круг не будет закончен на самой последней из планет Солнечной системы.

Все **мифы о квантовом скачке** — это лишь отражение теории о переходе на другой глобус и на иной план существования, который не может произойти бессознательно, но, как и сон, станет следствием необходимости.

Учение о царстве глобусов считается самой трудной для понимания темой. Но, на самом деле, это не сложнее переселения из старого жилища в новый дом, когда ветхое здание не уничтожается и не ломается, а используется для каких-то иных целей, с подновлением, ремонтом, и даже частичной перестройкой. Переходя с одного глобуса на другой, дух выводит разум на новый уровень сознания, которых в нашей внутренней вселенной мириады.

Солнце лишь огромное электромагнитное образование с элементами мощной гравитации и термоядерных процессов. Но нельзя относиться к Солнцу как к физическому объекту. Скорее, это гигантский световой зайчик, отражающий лишь седьмую часть мощи энергии Радж-Стара. Ее не видят, потому что она пребывает в другой плоскости сознания. Мощь ее можно определить лишь по остаточным явлениям, которых в физическом мире достаточное количество. Великая сила магнетизма, удерживающая планеты в цепи своего влияния, лишь одно из них. Огонь солнечного дыхания, оживляющего своим присутствием всех существ от мала до велика, — другая сторона деятельности. Насыщение пространства тонкой энергией

будущего, включая появление в кругу сознания человеческого новых идей, устремлений и открытий, — еще одна сторона деятельности излучений Солнца. И все это направлено на преобразование человека, на изменение его нравственного климата и самого вектора жизни.

Разум пребывает во многих формах, в том числе тонких и энергетических. Души тоже имеют оболочку. Но это не означает автоматически, что она человекоподобная. Шарообразная форма — лучшееместилище для энергий. Но никакая энергия не существует без присутствия разумности: иначе бы даже электричество не сумело распознать, где в нем нуждаются.

Электроприборы — это ловушки для духов пространственного огня, ради которых были протянуты тысячи километров проводов и построены гигантские станции, их обуздавшие. Но само пространство куда более электризовано и энергетически насыщено.

Плазмоиды — живые существа Тонкого Плана. Их можно видеть и невооруженным глазом, особенно сейчас, когда великий солнечный ураган принес на Землю такое облако плазмы, которое обостряет чувства и возжигает центры, заставляя их вращаться произвольно. Такого рода выбросы солнечной материи не отмечались никогда за время наблюдений за Солнцем. Такая активность нашего светила создает постоянную зыбкость **земной коры**, которая представляет собой огромные **каменные плиты, плавающие в расплавленной лаве**. Если бы вода не охлаждала недра, то вулканов и землетрясений было бы значительно больше. Стабилизирующая ее роль, несмотря на ураганы и шторма, осознается даже скептиками.

Плазмоиды как **материализованные солнечные мысли** иногда наблюдаются как световая метель, которая непрерывно движется, совершая беспорядочные, но повторяющиеся движения. Этот огненный снег можно наблюдать даже среди бела дня в те дни, когда существует насыщение пространства солнечной плазмой, как это происходит сейчас.

Сила Галактического Центра неодолимо тянет нашу Малую Вселенную, выводя ее в поле иных, более высоких вибраций.

Присутствие плазмоидов есть обучающая сила человечества. Ими же осуществляется охрана святых мест планеты.

Радж-Стар есть управитель нашей Малой Вселенной, но он незрим, как и наше зерно духа. Солнце — сердце огромного мира планет и что, помимо тяготения и светимости, существует более разумная часть его деятельности — духовная, волевая и ментальная. Активность Радж-Стара так велика, что смена полюсов будет наблюдаться не только на Земле, но и на других планетах.

Наши чувства не ограничиваются кругом влияния нашего тела и контакта между людьми. Они имеют вселенский масштаб. У них есть свои владыки и управители, точно так же, как и у огненных центров, которые они представляют. Учение **о чакрах** обозначено как учение **о**

чувствах. Соответствие указано определенно и точно выверено миллионами и миллиардами людей и их опытом даже не на нашей планете, а в древних предыдущих существованиях. Умеющий расшифровывать символику мифов легко прочтет историю Солнечной системы и всех **пяти солнц**, которые существовали в нашей общности планет, включая наше теперешнее.

Таинственен цвет и глубок у сапфира. Он зрачок Бога Гора, глядящий в мир и над ним надзирающий вечно. И солнце наше когда-то считалось синим, в пору юности своей.

Мы склонны верить ведическому исчислению времени, по которому наш мир достиг лишь середины своего пути в **четырнадцать манвантар**, которые отпущены человечеству.

...кольцо нашей **Солнечной системы** лишь крохотный кружочек нашей Галактики. В ней **сто миллиардов** таких **систем** как та, в которой мы живем, и из них **разумных цивилизаций более двухсот двадцати тысяч**. Земля находится в самом нижнем порядке этого космического рекорда.

Солнечная система, окруженная поясом огромных глыб, состоящих из льда и метеорной пыли, создает гигантский шар, в котором царствует магнетизм Солнца. Привхождение энергий Сердца Мира позволяет перемещаться Солнечной системе к Поясу Ориона, к двойнику Солнца — Сириусу, сохранившему свой изначальный цвет сущности. **Границу Солнечной системы** охраняет мощнейшее тяготение, которое не дает космическим аппаратам улететь за ее пределы. Эта граница, условно названная **Оросом**, а также **Веревкой Ангелов**, удерживает и отражает все сигналы и сами аппараты. Только мощные Духи в своих огненных телах способны порвать Веревку Ангелов и проникнуть за пределы Солнечной Системы.

Веревку Ангелов почувствовали летательные аппараты и автоматические станции, пытавшиеся преодолеть границу **ледяной стены**. Они были успешно возвращены назад, сколько бы ни делали попыток вырваться.

...у Солнца нет рубиновой оболочки. Но ее роль выполняет Веревка Ангелов, или та сила, которая удерживает планеты на своих орбитах и не дает им разлететься.

Веревка Ангелов действует на спутники, созданные человечеством. Граница Солнечной системы, условно называемая Оросом, удерживает и отражает все сигналы и сами аппараты. А **черные дыры** лишь переход в другое измерение. Уничтожение физического мира лишь рождение тонкого. Вся материя в любом случае остается в пределах планетной системы. Получается некая капсула или реторта, в которой вращаются вихри сил по принципу меркабы, или сефирот, выстроенных в особую геометрическую модель. Внешне — это две трехгранные пирамиды, встроенные друг в

друга. А на самом деле, кроме звезды Соломона, в меркабе присутствует такая многомерность времени, пространства и энергий, что представить все это с нашей точки зрения и уровня развития будет убогой и неумелой попыткой, сравнимой с построением из домино современного небоскреба.

Устройство меркабы относится к наиболее скрытым и тщательно охраняемым тайнам. И если **Древо Сефирот** считать **схематическим чертежом машины времени**, то нужно понимать ее как человека с полностью раскрытыми энергетическими центрами. Такой человек умеет сознательно перемещаться в любую точку вселенной и способен уплотнять ауру до такого состояния энергии, что она становится невредимой капсулой даже в физическом мире и индивидуальным летательным аппаратом для каждого из нас. И это не механическая агнисфера, но настоящая летающая колесница для перелетов по планете и в межзвездном пространстве. Меркаба и есть наше развитое огненное тело, имеющее побочные свойства.

Корональная дыра на южном полюсе Солнца — не что иное, как проекция втягивания космических следов раздражения. Солнце пережигает, как и наши сердца, в своей глубине империл и его пространственные испарения, аэроперил, в Солнечной системе.

Через озоновые дыры в атмосфере Земли вытягивается вся зараза, отравляющая космос, и происходит ее замещение чистым фохатом.

Куски Ороса суть кометы. Солнце, и лишь одно оно, оживляет работу самых дальних, ледяных планет, которые находятся в поле его тяготения. И если на Меркурии и Венере подземные сооружения есть спасение от солнечного жара, то на Плутоне, Прозерпине и Хароне подземелье — самое комфортное место спасения от холода.

Каждая планета создает людей, отличных от земных, — и не обязательно только по образу и подобию, но и по химическому составу. **Голубая и зеленая кровь** фигурирует в исследованиях ученых как реально существующая и циркулирующая в живых организмах. Создание искусственной крови учеными подчеркнуло факт бесчисленных ее видов, так же как и людей с разным цветом кожи, с разной формой тела, но все же человекоподобных и имеющих тот же диапазон чувств и мысленных представлений.

...низшие из планет издают звуки, подобные стону и скрежету. Недаром древние пророки, описывая преисподнюю, упоминали о низких, раздражающих звучаниях, которые раздирают душу и приводят в ужас сознание. Это похоже на так называемый **«коричневый звук»**, который либо уничтожает человека, доводя до безумия, либо создает картины ужасных страданий, пыток и различных кошмаров.

Импровизаторы, или музыкальные медиаторы, воспроизводят космическую музыку, отдавая должное ее божественности и чудесному воздействию на психику человека.

Звучание удерживает мир в состоянии гармонии. В звуке подвешен мир. И само тяготение есть не что иное, как музыка сфер. Музыка сфер, или творящий звук, пахтает пространство, собирая пылевые образования в планетные шары. Музыка сфер удерживает гармонию мира в малых и великих формах — от капель дождя до галактических дисков и самого Цветка Жизни, где галактики складываются вокруг невидимого магнитного центра в виде шестиконечного цветка с верхними соединениями. Это выглядит приблизительно так, что двенадцать галактик собираются в метагалактику, названную Великим Мировым Колесом.

Музыка сфер постоянно пахтает пространство, создавая непрерывные вибрации. К сожалению, современная музыка вторгается в тонкие звучания, создавая скороспелые образования, в которых не доведены до совершенства структуры, их сцепляющие. Поэтому тела разрушаются быстрее обычного под воздействием грубых вибраций. Исходя из недр, ревущие звуки постепенно теряют свои грубые составляющие и, доходя до поверхности, уже смиряются земной корой и огненным лавовым океаном. А современный хеви-метл вызывает наружу низкие звучания, поражая самих слушателей и любителей музыки такого рода.

Космонавты как люди, попавшие в Тонкий План в физическом теле, приобретают особые свойства чувств, когда с большой высоты можно увидеть здания, автомобили и даже их номера. Утверждают, что атмосфера, как линза, усиливает зрение. Но что же говорить о слышании земных и космических звуков, видении картин прошлых жизней и считывании Хроники Акаши?

Физические чувства в космосе приобретают удесятенные способности, которые в обычных условиях развиваются лишь после долгой йогической практики. У людей, побывавших в космосе, сами по себе образуются сиддхические дарования.

Эксперименты индийского космонавта Ракеша Шармы являются гостайной в самой Индии. Его программа была связана с медитацией в космосе и установлением контакта с Владыками Кармы планеты. И, по всей видимости, это ему удалось.

Попадая в условия Тонкого Мира, или, проще говоря, в **невесомость**, физическое тело начинает расти, пытаясь соответствовать величине тонкого тела. Многие космонавты, которые находятся долго на орбите, замечали, что такой феномен закономерен для всех, посетивших открытый космос. Озоновый запах

напоминает сладкое печенье с легким мятным оттенком. Но самому космическому пространству соответствует запах мяты.

...американским астронавтам, побывавшим на Луне, было передано предупреждение, что если их страна будет заниматься опасными экспериментами на других планетах, то им грозит то, на что будет указано 15 ноября на лужайке у Белого Дома. Тысячи людей собрались возле Капитолия, чтобы понаблюдать, что же за явление может случиться. Внешне как будто бы ничего не происходило. Но к назначенному времени в парке вокруг президентского дворца стали осыпаться листья на всех деревьях, потом — мелкие ветки и крупные сучья. В короткий срок от деревьев остались одни стволы. Америка была потрясена, и вскоре была свернута вся лунная программа.

Человек легко переносит невесомость и очень тяжело — тяготение планеты, которое искривляет позвоночник почти у всех людей. Это и многое другое указывает на то, что люди — инопланетяне. И там, где они жили, тяготение планеты было гораздо меньше — к примеру, на Луне, где необычайно легка гравитация. Потому и были наполнены водой океаны, чтобы люди могли почувствовать такое же притяжение, как на своей Родине.

Космонавты видели в космосе странный черный объект, который ясновидящие считают спутником, запущенным во времена Атлантиды и который, функционируя до сих пор, записывает цепь событий, происходивших и происходящих на Земле, при помощи не известного науке устройства. Скорее всего, это генератор, считывающий мощные человеческие мысли и преобразующий их или через них видящий реальные события земной истории. Это психотронное воспринимающее устройство без обратной связи.

Механизмы древних ничуть не уступали современным. Но действие их было привязано к определенному человеку, который ими управлял магическим способом. Капля крови хозяина служила фактором получения энергии таких киборгов.

Антиастероидный и антикометный комплекс существует со времени появления Белых Братьев. Технологии охраны планеты включают в себя как плазменные установки в виде громадных пушек, расположенных в недоступных горах и тайге, к земным шахтам которых нельзя подойти из-за сильнейшей радиации, так и армады летательных аппаратов или агнисфер разного назначения и размера — от сигарообразных НЛО-маток величиной до трехсот километров до сравнительно небольших по размеру НЛО-истребителей темных летательных аппаратов.

Защита Братства распространяется на водный мир и на все подземные глубины. Капитана Немо можно отнести к набобу Мории — раджпутскому радже, потомку славного и великого рода солнечной династии Маурьев. Жюль Верн описал подводный крейсер Братства, добавив детективных приправ. Но то, что за подобным судном велась

охота английским флотом, есть подлинный факт. Нужно было учитывать, что подобных подводных крейсеров имелось не единичное количество, но разветвленная структура, которая и сейчас существует в глубинах океана.

Но разработанное Братством **тело уплотненного астрала** значительно упростило задачу продления жизни. При уплотненном астрале внешняя оболочка плотная на ощупь и на вид, но внутренние органы астрализованы. В обычном смысле их нет. Они пребывают в ином плане. Лишь дыхательная система развита значительно. Некий переход от физического состояния к тонкому. Промежуточный вариант, схожий с существованием стихийных духов, которые могут жить как в плотном, так и в Тонком Мире, легко переходя границу миров и не теряя при этом сознательного присутствия в обоих мирах. Тело уплотненного астрала ценно именно этой способностью не разрывать цепь размышлений во время бодрствования или сна.

Феномены пробуждения суперчувств, ретро- и проскопии отмечались и отмечаются у всех людей, побывавших на высокой орбите. Если Гагарин во время своего полета слышал удивительную музыку и наслаждался космической чистотой красок, то многие другие космонавты переживали необычные ощущения, связанные с древними эпохами и прошлыми жизнями. Некоторые себя ощущали древними ящерами. Другие — летающими или водоплавающими животными, со всеми вытекающими из этого последствиями. Третьи участвовали в средневековых рыцарских турнирах или войнах. Четвертые посещали далекие планеты и видели человекообразных существ и их техническое оснащение, далеко опередившее земное. Можно относиться скептически к каждому из подобных рассказов. Но для любого бреда находится свое объяснение, и достаточно внятное.

Если, говоря современным научным языком, вся планета хранит свою информацию в своей оболочке, образуя ноосферу, то каждое переживание, мысль и слово любого существа навсегда остаются впечатанными в общую копилку памяти. Прожитые жизни человека, животного, насекомого, растения и камня, а также каждой дождевой капли, имеют свой чувственный, сознательный, спектр, оседающий в песках забвения.

Обострение и расширение сознания на космической орбите достигается тем, что человек, потеряв **силу тяготения** и плотного существования, приобретает все способности тонкого тела, не выходя из сознания. На Земле такое выделение происходит только во сне. Океан возможностей и пробуждение спящих на Земле принципов дают такое сопереживание сознанию, что дух полностью с ним отождествляется, хотя это может быть лишь прикосновение малого атома переживаний чужой жизни, чей ток устремляется в капсулу свободной ауры, на мгновение внушая свои видения.

Время ведет себя по-другому на космической орбите. И смыкания прошлого, настоящего и будущего там вполне естественны, и, может быть, являются одним из основополагающих чувствований.

Пластичность каждого сознания указывает на массу незадействованных нейронов. Может быть, на высокой орбите высвобождаются способности наших спящих цепочек ДНК?

Теория Дарвина рухнула, когда было доказано генетиками, что ДНК неандертальцев и человекоподобных обезьян не имеет ничего общего между собой. Человек легко переносит невесомость и очень тяжело — тяготение планеты, которое искривляет позвоночник почти у всех людей. Это и многое другое указывает на инопланетное происхождение земного человечества и на то, что там, где оно изначально жило, тяготение планеты было гораздо меньше.

Луна. Земля

Земля — почти самая плотная материя в мире осуществления. Ниже нее стоят только Луна и Сатурн. ...на Луне, где мы проходили стадию животных воплощений.

Земля исследует деятельность тамаса, и еще более раджаса, как потенциал возможностей низших гун. И особенно изучается здесь развитие интеллектуальной составляющей.

...основной состав человечества составляют лунные духи. Земные условия физического, астрального и ментального миров значительно отличаются от того, что наблюдается на иных планетах. Земная жизнь — вместилище парадоксов.

Луч Владыки зажигает великие скрытые силы в человеке. Воплощение есть возжигание такого огня, потому что каждая душа охраняет зерно духа Великих Наставников человечества.

Земля не могла бы существовать без Свиты Спасения — вернее, человечество как ее самая тончайшая часть. Планета сама по себе, как минеральное образование, подобное Луне, могла бы обойтись и без разумного начала. Но только через людей возможен новый эволюционный виток и переход на новый планетный глобус, где человек как бы просыпается ото сна, пребывая в девственно-чистом состоянии, где нет отравы пространства аэроперилом и флюидами неприятия — ведь, помимо негатива, человек способен источать любовь.

Как в храме перед богослужением зажигают свечи, большие и малые, так и Владыка нашего Мира зажигает души людей, воплощая их в тела. Люди — Лампады Господни.

Луна как огромная лаборатория Космического Братства, создавала новую планету, перенося на нее все передовые достижения метанауки. Прямо или косвенно этот факт подтверждается, как и то, что Луна именуется Матерью Земли, а наши

физические тела — лунными, потому что они были изобретены лунными предками. И прошли миллиарды лет, прежде чем Солнечные Питрисы одухотворили полусонные тела искрой духа, наделив их разумом и самосознанием.

Лунная лаборатория послужила в роли магнита, притягивая газопылевые частицы и уплотняя их по определенным принципам. А когда твердь образовалась и появились, а вернее были высажены, первые растения, поглощающие вредные газы и выделяющие полезные и пригодные для существования живых существ, лунная лаборатория постепенно начала отрываться от Земли, опасаясь того, что тяготение дочери, в несколько раз переросшей мать, может навсегда привязать ее к себе. И сейчас Луна продолжает эксперимент с земной средой, хотя почти все уже было отдано ей как в плане энергетическом, так и в физическом. Но по-прежнему магнетизм Луны велик. И в полнолуние совершаются у человечества приступы безумия. А войны не могут прекратиться, потому что жертвы нужны Гекате.

Случай с американскими астронавтами, когда они увидели на Луне человека, похожего на Порфирия Иванова, лишний раз подтверждает тот факт, что он не умер, а переродился в тело уплотненного астрала, которое не подвержено ни жару, ни холоду, а морские глубины и отсутствие воздуха ему не помеха.

Земля как планета выросла рядом с Луной как ее дочь... Множество наших жизней прошло на Луне лишь потому, что не была до времени выращена Земля, на которую мы перешли позднее, когда она переросла свою мать. Построения на Луне в виде многокилометровых хрустальных зданий, остатки городов и долины пирамид могут пополнить багаж истории и расширить понимание о человеческой цивилизации. Лунные города, храмы и дворцы еще предстоит открыть и исследовать. Физическое человечество зародилось на Луне и было переселено на Землю в виде, несколько ином, чем современный. Представители непосредственно земных людей явно выражены в народностях, которые до сих пор живут в состоянии каменного века. Это племена коренных австралийцев, некоторые народности Африки и Амазонии.

Лунные духи не знали моментов осознания себя. Они были бесплотными тенями... Лунные тела могли жить лишь в воде... Переход от водного существования к земному дал увеличение тяжести в шесть раз. Как раз на то количество силы, которая существует на Луне. Потенции творения были переданы человеку для воспроизводства себе подобных существ, чем он успешно и пользуется, определяя соединение двух энергий. Но прежде были созданы гермафродиты, имеющие двойные признаки и имеющие способность сами себя оплодотворять, как это присутствует сейчас у

маток пчел, шмелей и муравьев. Накапливая семя в большом количестве от самцов, матка имеет способность соединять его в себе, создавая яйца. В прошлом и женщина исполняла подобную роль, когда гермафродит ею становился, принимая накопленное мужское семя и регулируя рождение.

При внешнем человекообразии не все люди равны даже в плане национальном. Одни получили солнечные прививки, а другие так и остались на темной стороне Луны, со всеми генетическими особенностями лунного человечества. Были **люди-рыбы**, были **летающие люди**, а также **кентавры, минотавры...** **Наги** — это самые первые живые существа с человеческим разумом. Над физическим телом человека трудились Величайшие Создатели, чей уровень познания немыслим для земного человека. **Туманные тела Луны** сменились уплотненным астралом, а потом и созданным физическим телом...

...мы произошли не от людей каменного века, но от высокоразвитых цивилизаций. Наличие каменных орудий, жизнь в пещерах указывают лишь на то, что после ряда катастроф на планете **произошло вырождение и одичание человечества**. Высокоразвитые расы, утратившие города и привычный образ жизни, вынуждены были приспособляться к суровым условиям земного климата. **Потеря духовности и нравственности возвратила людей к животному состоянию**. **Не только лунные духи**, представляющие основной состав земного человечества, но и **духи других планет** проходили эволюцию погружения в плоть. Но, в отличие от лунных, они были **одарены разумом** и сознательно избирали путь странствий по мирам плотным.

...постепенно произошел синтез стихий, соединенных в едином теле и разделенных чисто условно по чакрам.

Космическое **происхождение воды** имеет под собой основание. Кометы разносят споры жизни во вселенной, которые законсервированы в космических отложениях льда. Вторгаясь в пространство, кометы орошают космос, создавая атмосферу там, где ее не было, как это случилось с Титаном, спутником Сатурна, который после прохождения кометы Шумейкера-Леви обрел собственную ауру. Помимо комет, вода образуется в процессе пралайи, когда после нагрева минеральное царство остывает, создавая облако водяных паров. Роса, выпадающая с неба, достаточно значительна по своему объему. **В эпоху, когда Земля и другие планеты проходили степень остывания, именно образование конденсата сыграло основную роль в формировании облаков и круговорота воды в природе**. На высших планетах нет полярных шапок. Вода покинула их. Она вся превращена в пар. Ее летучее состояние — в одной ступени от тонкого состояния.

Земля — планета духовного детства. Она слишком молода по сравнению с другими планетами. Даже Солнце когда-то было планетой, возгоревшейся в устремлении своем и проявившей

огненный магнетизм притяжения. Оно самовозгорелось и засветилось от привхождения токов, не изжитых планетами. Луч центра Галактического зажег новое звено Иерархии. **Звезда Аллахабад** — звезда-близнец Солнца — является местом рождения духов-искупителей, выполняющих миссию во всей галактической цепи и на всех уровнях сознания. Искупители-Агни дают толчок духовный к новым овладениям знания и приближению Мира Огненного.

Споры жизни занесены на Землю с других планет. А сама наша Мать Земля, Корова Земун, — наша кормилица и прародительница.

В генетических опытах участвовали существа **лунной цивилизации** (наставники Иерархии Внешнего Мира) и **демиурги** (строители лишь одной из планет). Именно ими были доведены до логического результата физические формы человека — скафандры или манипуляторы для высших, огненных и тонких, тел, которые самостоятельно не могли проявлять свои действия в **мире материи**. Тяжесть земной материи могла бы быть облегчена, если бы водная среда осталась нашим обиталищем. Именно для нее и были созданы первые разумные существа. Переход от водного существования к земному дал увеличение тяготения в шесть раз. Как раз на то количество силы, которая существует на Луне. Находясь долгое время около Земли и взращивая ее как свою дочь, Луна передала многие качества своей природы планете и людям, ее населяющим. Оттого она и имеет такое значительное воздействие на род человеческий.

Когда планета начала остывать, **первыми затвердели Алтайские горы**, утверждая путь для духов, решившихся испытать опыт земных воплощений. Подвигом силы считалось войти в тело физическое. Но никто не мог знать, как будет извращен Замысел Единого. Сияет небесной радостью Гора, где Боги спустились на Землю и где оставили след свой. Когда вокруг кипел океан расплавленной лавы, Белуха уже была тронем планетных духов, пожелавших спуститься в плотный мир и начать человеческую эволюцию. Гигантские статуи и скальные изображения устанавливались в память о том, что в этих местах впервые человечество обрело свою плотную форму. **Боги ступили на землю впервые как на Б., так и в Бамиане и на острове Элефант**. Разные расы определяли разные обозначения.

Если ядро планеты состоит из золота как оболочки зерна Планетного Духа, а оливиновый слой, где металлы присутствуют в расплавленном виде, примем за излучения человека, откуда сердце его посылает импульсы в пространство, то аналогия будет почти полной. Хотя при громадной массе планеты труднее управлять энергиями, зато мощь их неизмерима. Тогда должен существовать полый канал между полюсами — своего рода сушумна земного шара, по которой свободно циркулируют солнечная и лунная энергии.

Луна — формовщик кармической программы человечества. Сроки трех, семи, двенадцати, восемнадцати и двадцати четырех лет

куют или уничтожают узы кармы. Древние астрологические карты Индии могут определять по гороскопу человека все его прошлые существования. В Древнем Египте существовала таблица перерождений, которая заканчивает свой цикл тридцать шестым годом, как и все сокровенные записи жрецов. Считать планету Земля уникальным местом существования людей — все равно что, глядя сверху на зеленый океан тайги, считать, что она необитаема и не населена не только другими живыми существами, но и человеком. Лунные города, храмы и дворцы еще предстоит открыть и исследовать, и не обязательно для этого совершать космические экспедиции физического плана. Нужно учиться путешествиям в теле мысли, хотя это может привлечь шарлатанов и любителей сенсаций. Все же такого рода исследования проводились, проводятся и будут проводиться в нашей малой вселенной. Человеческий разум подходит к черте опасной: набирая мощь, он забывает об этической стороне воздействий на слабые сознания.

Луна не жалеет никого ради достижения высших целей. Луна принимает любые жертвы. Нельзя называть ее скоплением ненависти. Скорее, она мать безумия. Поклоняясь ей, жрецы никогда не достигали ее высшего аспекта — Богини Мудрости. Ее можно назвать средоточием интеллекта, что она и передала через жрецов Сетха некоторым особям, которым была привита ложная мудрость, выраженная в управлении подземными силами.

Если Христос — Бог Любви, то Сетх — Бог Ненависти, как полярное отражение друг друга. Как можно дать что-то в плане духовного знания, если препоной для него явлена власть над миром, осуществляемая по старой схеме — через подкуп слабых перед богатством людей? Для волхвов и жрецов это главная проверка на прочность — не попасть под влияние инфернального разума денег. Именно из-за них многие теряют совесть и рассудок.

Мир нашей материальности не может существовать без несовершенств. Но все же это не худший из плотных миров. Есть более грубые планы как по составу вещества, так и по развитию сознания. Земля — это перекресток миров и стоит в самой середине великих космических путей. Потому и заповедан был срединный путь.

Солнце есть лишь седьмое отражение. А Луна — восьмое.

Свита Спасения Мира, ...служит изначально Демиургу, или Создателю Планеты, правой рукой которого некогда был и Мара — Люцифер. Гнездом Творца, или Его космической крепостью, была Луна, вокруг которой и произошло создание Земли.

Соберу солнечный народ разрушенного тьмой Фаэтона. Сын Солнца встанет вновь, как феникс, из собственного пепла. **Фатта** или **Фаэта** — так некоторые называют планету, которая отошла от Земли. Ее поместили между Марсом и Землей. Но она была разрушена по той причине, что там был самовольно привлечен и собран гигантский солнечный заряд, хранившийся в планетном кристалле невероятных размеров. Люди Фатты не справились с силой солнечного огня.

Нибиру

Противоземля, Антиземля (Антихтон, Глория, Гор, Вулкан) — гипотетическое космическое тело за Солнцем, постоянно находящееся на противоположной точке орбиты Земли (в точке Лагранжа L_3), движущееся синхронно находясь в орбитальном резонансе 1:1 с Землей. Первыми гипотезу о её существовании выдвинули пифагорейцы [Википедия].

Нибиру, находящуюся как раз напротив Земли... Нибиру как противоземля скрыта от нашего взора солнечным диском. Но иногда, во временные периоды в **семьдесят восемь лет**, она выглядывает из-за него... При развитии техники того времени, которой владели **анунаки**, они не могли улететь за пределы планетной системы и нашли свободную планету внутри нее, обиходив и оживив ее. Но они не учли сильной разреженности атмосферы, когда солнечное тепло не аккумулируется, но моментально уходит с поверхности планеты. Притча о золотом дожде есть трансформированная легенда о том, что на Нибиру, сражаясь с холодом, распыляют высоко в атмосфере планеты мелкую золотую пыль, добывая солнечный металл на той же Земле, но способом, не известным землянам. Они превращают руду в тонкую субстанцию и автоматически отделяют чистое золото в состоянии его души, засасывая в виде некоего газа, который потом собирают, чтобы транспортировать к себе на родину. Этот способ не требует разработки карьеров и установки драг. А солнечный газ становится более мощной защитой и преградой для испарения тепла с поверхности Нибиру. В некоторых местах на ней уже образовались тропические зоны без тепличных куполов, которыми пользовались анунаки, чтобы строить города.

Золотое зеркало планеты Нибиру, которая подходит к Земле один раз в 3600 лет, спасает ее тончайшую атмосферу и весь растительный мир от губительных лучей солнца. Нибиру являет собой гигантский контейнер для сбора астрального мусора — нечто похожее на гигантский космический пылесос. Похожая информация о нефилимах вполне правдоподобна.

До тринадцатого года в руках тьмы должно оказаться все золото. Цены на него растут и растут. Но оно ей не нужно как эквивалент богатства. Она выполняет приказ Владык Нибиру, которые живут благодаря тому, что распыляют аурум в пространстве, дыша им и поддерживая вечную жизнь его препаратами.

Нибиру, или **двенадцатую планету** на окраине нашей вселенной, называют охранительницей Солнечной системы. Она имеет **семь спутников** и являет собой хранительницу наставников человечества. В зримом диапазоне, доступном невооруженному глазу, она не видна, ибо покрыта мыслеформами невидимости, как это делают с самолетами и кораблями армий на нашей планете. Нибиру фиксирует аппаратура космического телескопа «Хаббл». Но почему-то все это хранится в секрете, как и нахождение древних городов на Марсе и долины пирамид на Луне и других планетах.

В едином поле земного почитания нет чужих Богов. Все они вышли из единого бореяского корня. Ведь даже Аннунаки шумеров изображались с синими глазами на фоне общих кареглазых обитателей.

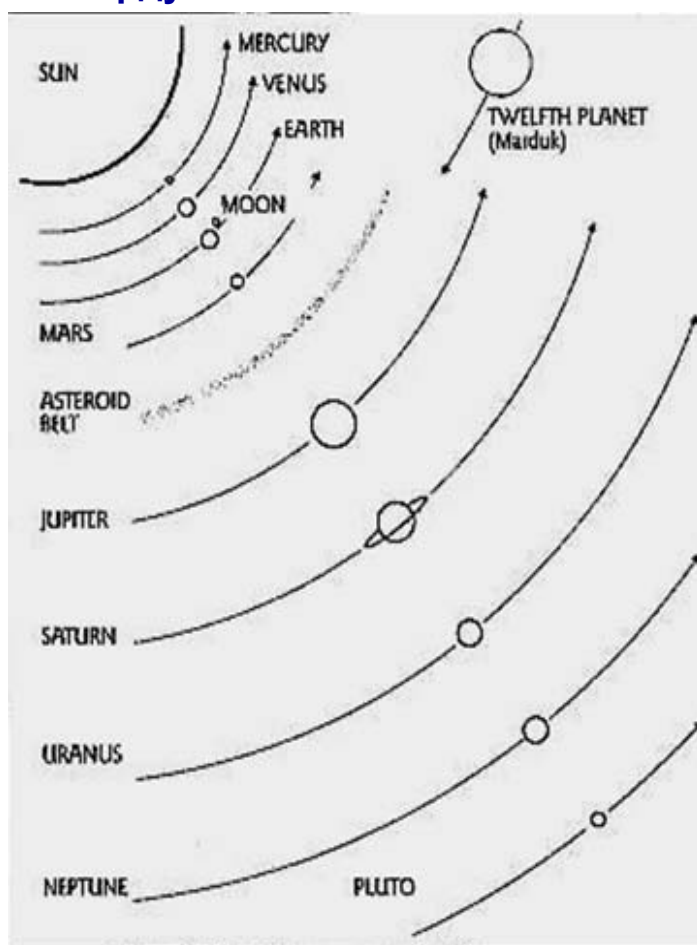
Духовность явлена как эманация, исходящая от Единого Всевышнего. Духовность — истечение благодати в виде обаяния, или Ануры. Древнегреческое имя «Анна» обозначает «Благодать». Первые божественные люди, научившие человечество самым элементарным ремеслам и земледелию, а также строительному делу, назывались Аннунаками, то есть теми, кто одарил или дал людям благодать. Сама Душа Первичная зовется «Анима Мунди» — Душа Мира.

Мардук

Планета **Мардук**, как ее звали шумеры, есть полная противоположность Земли в смысле местоположения и вращения. Но поскольку ее считают планетой Богов, можно смело назвать ее планетой Великих Учителей. Оттуда Они приходят на Землю и возвращаются туда обратно. Скорее всего, это оазис Существ, далеко опередивших в развитии всех людей Солнечной системы.

Старая модель мироустройства трещит по швам, как это происходило во время падения великих империй, начиная с Рима и Персии и заканчивая английской короной.

Полоса изменений идет из космоса. Когда Мардук



Из книги Др. Мельхиседека

пишет законы вселенной, их действий не остановить ни одному из государств, особенно тех, которые привыкли управлять миром. Инициатива единоначалия упущена некой страной. И восстановить его уже нельзя.

Наша Солнечная система находится на перепутье миров, где тринадцать уровней внизу и тринадцать вверху, а мы явлены **двадцать седьмым миром**, их соединяющим. Недаром число двадцать семь играет значительную роль в земной истории. Оно было самым любимым числом Николы Теслы как три в третьей степени, 3^3 .

Если изучить исторические источники и даты наиболее важных событий мира, то алгоритм этого числа будет непременно присутствовать. Оно наблюдается даже в становлении огненных центров, когда в процессе привхождения духа на двадцать восьмом году жизни допускается сила качеств сознания в **степени Факела**, чтобы показать потенциал сознания и развитие души.

Многие жизненные периоды человека привязаны к этому числу, учитывая огромное влияние на нас **Сатурна**, который был некогда нашим первым Солнцем. В то время монада земного человечества пребывала уже в круге Солнечного Разума, пусть даже в состоянии минерального царства.

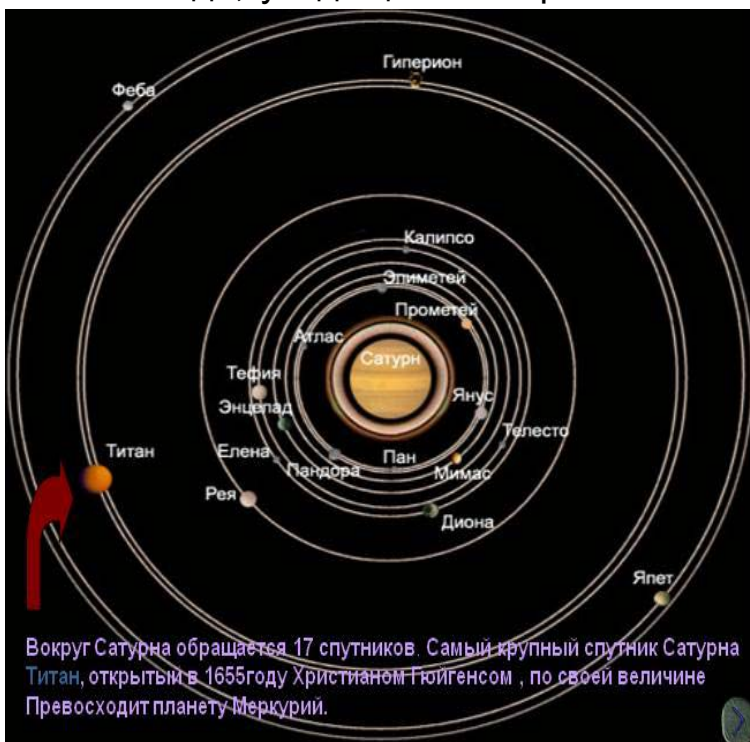
Солнцами нашего мира были и **Уран**, и **Юпитер**. А нынешний период именуется эпохой **пятого Солнца**. Это ведический **Мартанда**, поглотивший силу своих семи братьев и притянувший их к себе силою своего магнетизма. И теперь они вращаются вокруг него и не могут оторваться. Как в механизме часов есть завод, когда стрелки передвигаются за счет сжатия пружины и балансира, роль которого выполняет противоземля — планета **Мардук**, как ее называли жрецы Ассирии. Эта планета старше и выше по уровню развития, чем Земля и Венера. Некоторые ее ассоциируют с Радж-Старом, но последний пребывает в покрове невидимости.

И, конечно же, мы не говорим о планетах Тонкого Мира, о других глобусах. Речь идет о небесных телах нашего плана очевидности. Учение о семи глобусах относится как к Земле, так и к другим планетам Солнечного Круга. Но они посещаемы только в других формах сознания, для которых доступно их восприятие.

Сатурн

В скором времени она (*Урусвати*) пройдет недалеко от Сатурна и в силу содержания в своих недрах известного светоносного металла вызовет взрыв ядра Сатурна. И куски планеты будут унесены за пределы Ледяной Стены, отделяющей нашу Беспредельность от иных миров. Планета Урусвати при приближении к Юпитеру вызовет семикратное увеличение энергетики нашего Колеса Жизни, отчего произойдет выделение духовной энергии планет... Когда Сатурн оставит нашу Малую Вселенную, Солнечная система перейдет к периоду уплотненного астрала, оставив низшие глобусы на попечение иной эволюционной Иерархии. Сатурн теряет свой магнетизм. И вихревой шлейф планеты, лишенной атмосферы, уносит песок и остатки почвы с ее поверхности далеко прочь. Равновесие пространства будет восстановлено после выведения одной из самых древних планет нашего мира за сферу притяжения Солнца, где она превратится в цепь блуждающих астероидов... Древнее Солнце покидает мир Малого Кольца. Когда звезда Урусвати приблизится к Сатурну, это станет концом низшего принципа Солнечной системы. Втягивая пространственный империл, Сатурн явит собой мусорный контейнер, в который собраны будут все негативные силы, накопленные за весь период существования общности планет Солнечной системы.

Утрата Сатурном магнетизма указана давно, как и то, что тело древнейшего Солнца Солнечной системы рассыпается на ледяные глыбы. Вместо атмосферы — лишь огромный шлейф пыли. Плотность такой гигантской планеты легче воды. Это огромная льдина, плавающая в глубинах пространства. Из жизненных принципов остался лишь космический лед. Ядро медленно остывает, превращая внешнюю оболочку в новые глыбы льда, уходящие на строительство бесконечных колец. Мусорщик вселенной ждет своей гибели, с которой уйдет эпоха ненависти и зла. Планета Урусвати окончательно разрушит этот оплот космического империла. Без человечества ни один из миров не может развиваться и быстро гибнет, не имея творческой основы и импульса мыслительного, как это сейчас происходит с Сатурном. Там есть существа определенного



типа, но они не уплотнены до степени физического человечества. Потому и утрачивается магнетизм планеты, что нет высоких чувств, его поддерживающих. Через человечество планета получает тончайшие вибрации чистоты и высшего разума, истекающие от Наставников Небесных

Великий титан Сатурн остывает, теряя последние искры своего могущества. Это было древнейшее солнце нашей Малой Вселенной. С разрушением Сатурна из системы уйдут самые низшие принципы, которые выполнили задачу миропостроения. Кронос, Отец Богов, должен будет навсегда уйти, унося с собой трехмерную модель мира и лукавого ума, привязанного к золоту, торговле и наживе. Невиданные грозы на Сатурне лишь предвестники великого разрушения этой планеты. Перегруппировка планетной системы будет происходить вокруг Титана — самого большого его спутника. Весь негатив, накопленный в нашей Солнечной системе на протяжении эонов, уходит через луны планет на Сатурн. Там, кристаллизуясь и концентрируясь до невероятной плотности, эти отрицательные проявления уносятся в необозримую даль, где становятся угольными мешками космического мусора. Уран насыщает мощью своей силы солнечное кольцо, задавая новую траекторию развития человечества внутри него. В новом мире для Сатурна нет места. Он должен быть либо удален со своей орбиты и унесен к подобным ему образованиям, либо должен взорваться и войти в облако хаоса, кружащего на периферии Галактики. Такие контейнеры сопровождают каждое космическое тело, как каждый дом — мусорный бак.

Богиня Сефек — Мать Времени и Владычица Семи Звезд, имя которой переводится как «Семерка». **Севек-Кронос** есть допланетарная форма Сатурна. Мать Времени, которой поклонялись многие и многие поколения людей во множестве храмов в бесконечном потоке сменяющих друг друга волн цивилизаций, называлась по-иному — «Живое Слово».

Сумма знаний, дарованная человеку на Земле, не может быть превышена: иначе способна нанести непоправимый вред как для самого мудреца, так и для окружающих. Не зависть Богов виновата, как утверждают древнеевропейские источники, но нарушение баланса стихий на планете. Сейчас наиболее хрупким он является.

Но ураганы времени страшнее солнечного шторма, сметающего все электрические, электромагнитные и высокочастотные коммуникации, работа которых может быть парализована. Ураган времени может вызвать эпидемии преждевременной старости, когда, соответствуя уплотнению течения лет, составляющему от пяти до двадцати лет в год в среднем, время будет воздействовать на человеческий организм. Но внутри человека существуют свои биологические часы, отсчитывающие сутки календарные, а не

астральные. Но по мере постижения сфер время течет медленнее. Сутки Богов — человеческий век, а то и значительно больше.

Древние мифы сохранили факты времен незапамятных, которые история не помнит. Даже некоторые космические явления отражены как некие притчи. Легенда об Уране и Сатурне явно космического происхождения. Когда Кронос (Сатурн) узнал о том, что Уран помог Юпитеру захватить власть на Небе, он оскотил его, то есть лишил потомства, или планет-спутников. А **символ Кроноса, пожирающего своих детей**, — это **период невероятной гравитации**, при помощи которой **Сатурн**, будучи в незапамятные времена **солнцем нашей планетной системы**, притягивал планеты так близко, что они поглощались его силой и, соответственно, либо **расплавлялись**, либо **пропадали в черной дыре**, находящейся в центре светила. И таким же образом спутники Урана были втянуты в этот чудовищный вихрь притяжения. Смерть Сатурна означала процесс его превращения из солнца в планету, а сила светила переходила уже к Зевсу-Юпитеру.

Титан

Титан явит собой средоточие зарождающейся солнечной системы в будущем. А пока он первый из спутников Сатурна, явивший примитивные признаки жизни и собственную атмосферу. Если Сатурн в силу ослабления магнетизма лишился атмосферы, то Титан, наоборот, приобрел ее вместе с мощным гравитационным полем. Тае Сатурн, как огромная глыба льда. И все высшие жизненные принципы перенесены на Титан. Титан явит зарождение новой формации жизни. Титан являет вулканическую активность, рождающую новую атмосферу. Марс и Титан принимают земных духов для начала нового витка эволюции.

Плутон

Плутон как владыка подсознания и глубинной интуиции... Если Венера живет в сфере радостных полетов, то на Плутоне преобладает подземная цивилизация, наподобие нашей Агарты. Плутон имеет население под многокилометровой ледяной корой. Эпоха привхождения энергий Плутона в планетное пространство породит утончение чувств. Интуиция, четко выверенная и безошибочная, станет основой педагогики энергетического направления.

Плутон накапливает энергию перерождения, которые происходят через двадцать девять лет, с погрешностью в один-два года в ту или иную сторону.

Астрокартография указывает комфортное для человека место обитания. И несчастья многих людей, их болезни или бедность связаны с неправильным выбором места жительства. И в этом нет никакой магии, а только знание влияний космоса на человека.

Уран

Уран как бывшее солнце нашей Солнечной системы является старшей из всех планет. Им сохранены связи иерархические и с Сириусом, и с Орионом, и с созвездием Большой Медведицы. Через Уран проходит духовный импульс эволюции, передаваемый дальше по цепочке. Противостояния и сближения планет являются механизмом передачи этого импульса. Приближение Венеры к Земле дало эволюционный толчок развитию планеты. За восемьдесят лет было открыто и изобретено столько, сколько не было до этого. Уран как планета Владыки М. до сих пор продолжает очищение пространства и закончит все это выведением Сатурна за ледяную стену, которая окружает Солнечную систему. Тяготая к Солнцу и Сириусу, Уран объединяет усилия звезд-близнецов. Семьдесят процентов сердечных недугов у людей на планете — по причине лучей Урана. Владыка М. зажигал это Солнце, придя с Ориона, и Тара была бок о бок, разделяя Его труды в деле продвижения эволюции. И путь этой величайшей пары как две ведущие звезды в Пространстве Света. Являя собой представителей мужского и женского начал, Они указали путь созидания в едином усилии сотрудничества. Если алмазные горы Урана холодны, то цветение садов Юпитера вызывает покой духа. Венера и Юпитер имеют малое количество существ, живущих на них. ...некогда Уран был Солнцем, а до того — населен разумными существами... Уран пока свободен от человечества. Но в глубине алмазных гор в будущем найдут пристанище самые высокие духи. Уран являет собой школу преданности и устремления. **Плутон** исследует недра сознания. На Венере освоены дальние полеты в Беспредельность. Кристаллизация лучших накоплений Солнечной системы собирается на Юпитере.

Формулу крови каждого существа образует стихийная линия реинкарнаций. Начиная от минерального царства, в Чаше откладывается опыт воплощений. Благородство драгоценных камней, через существования в которых души проходили на Уране, оставалось в излучениях, нарастая в дальнейшем и притягивая энергии совершенства.

Меркурий и Венера обитаемы, а Юпитер имеет значительное население. Но ведь и Сатурн, и Плутон имеют своих Планетных Духов: иначе бы не было ни самих планет, ни человекоподобных существ, их населяющих. Если на одной из планет эволюция человечества пошла по пути насекомоподобных существ, то на другой мы вдруг увидим человека с крыльями бабочки, что и было, когда таких людей называли эльфами. В третьем случае может быть пример птиц или рептилий. Все зависит от качества огня и отложений планеты. Преобладание одних или других элементов в ядре или коре планеты формирует тела и кровь определенного качества и химического состава.

Юпитер

разрушило эти планеты. Но и сам Юпитер имеет газовый буфер, который гасит удары о свою плоть.

Юпитер будет новым Солнцем, когда наше нынешнее выгорит до основания, став одной из планет системы, а вращение орбит изменится соответственно.

Взрыв сверхновой звезды в созвездии Волопаса создает новые химизмы, которые в сочетании с Арктуром, Альфой Волопаса, ускоряют реакцию привхождения новых вибраций в пространство Солнечной системы.

Есть цивилизации рептилоидов, есть насекомобразные, есть похожие на ракообразных существ. В необозримости космоса можно представить не только звезды-гиганты, но и искусственные планеты, способные эвакуировать население гибнущих планет... при сжигании империла вся планета будет раскалена, как ее сестра Венера, где жизнь находится, конечно же, не на физической поверхности, но на других планетных глобусах. То же происходит и на Юпитере и на тех планетах, которые не приспособлены для физической жизни. Даже Уран имеет духов-охранителей, а Плутон — свое население, как и Нептун.

Двадцать миллиардов душ вращаются в круговороте Сансары. Земля переполнена желающими воплотиться, тогда как Венера и Юпитер разрежены в этом отношении. Души, не успевшие осознать ценность Учения Жизни, уйдут на Марс и на другие планеты, близкие Земле в ее теперешнем состоянии духа.

Меркурий

Условия Меркурия очень тяжки, ибо движения стихий бывают разнородны - он именно находится в обскурации. Можно считать его по развитию выше Земли, ибо ему не грозит распад. В каком он круге? В пятом. На Сатурне состояние плотное, но бессознательное (из дн. Е.И.Перих)

Венера

Дух на Венере достиг степени управления телами, но и степень тел построена на иной основе. Конечно, уплотнение астрала и там присутствует, но этот процесс уже получил полное развитие, тогда как Земля имеет лишь единичные случаи жизни в этой телесной форме.

Венера избавлена полностью от всех прелестей отравления империлом, на основе которого существуют низшие inferнальные слои. Миры Тонкий и Огненный там слиты воедино, и нет той непробиваемой преграды между мирами, которая существует на Земле. Дух Света имеет власть над всей планетой. Недаром она явлена центром райских планет. Но Земле еще далеко до пятого круга, хотя Венера уже на рубеже вхождения в шестой.

Космическое человечество нашей Солнечной системы, конечно же, связано с силами других Высших Миров, с их разумом, с их иерархической системой. Через высшие планеты Око Небес видит

низшие планеты, которые едва-едва можно различить в облаках угольной пыли, в скоплении накопившегося мысленного мусора. Да и физических обломков спутников и отработанных кораблей вращается достаточное количество. Накапливается критическая масса негатива, который должен взорваться в урочное время и трансмутировать низшую форму энергий в иную, более совершенную. Не секрет, что тамас таит в себе мощный потенциал саттвы, точно так же как отложения угля дают в конечном итоге свет и тепло.

Венера, возглавляющая патронаж над нашей планетой, всячески привлекает духов из других звездных систем, где уже давно состоялось изменение сознания и переход от тел уплотненного астрала к уплотнению ментала, приближая тела к той светозарности, в которой пребывают Духовные Существа, несущие службу по охране планеты от разрушения.

На Венере создание тел начинается с вращения световой спирали, которая фиксируется взглядом. Так начинается процесс уплотнения астрала. Зерно духа призывается из Тонкого Мира для труда на планете. Люди пятого круга, живущие на Венере, владеют тайной полетов даже на другие планеты. Но явление их небезопасно для человека, ибо мощь духовной радиации так велика, что даже камень способна расплавить. Агнисферы Братства — летательные аппараты, изобретенные на Венере. На них **Великие Учителя в физическом теле высшего порядка перенесли на Землю в конце периода атлантической цивилизации**. Но их физиология предполагала многие тонкие функции и мимикрию к условиям планетарным. На Венере люди ведут себя в биологическом цикле точно так же. Когда человек стареет — а срок жизни там достаточно солидный, — жителей преклонного возраста помещают в определенное место, где начинается обратный отсчет, нечто похожее на зеркала времени на Кайласе, где можно отмотать киноленту жизни назад до десятилетнего возраста, сохраняя память и приобретенные знания. Таким образом можно жить вечно, и отпадает необходимость в обычной форме деторождения. Возврат к временам яйцерожденных (в виде икринок) и потом-рожденных еще ждет Землю.

Миф об аргонавтах просто перенесен на земную почву. Но на самом деле это история полета Великих Учителей с Венеры на Землю, а Золотое Руно — лишь цель человечества достичь в жертвенности своей огненного тела славы в конце утомительного эволюционного путешествия. Медея как низшая мудрость тамасических сфер и наследие темного знания Атлантиды помогла Ясону — старшему из Махатм — уничтожить цивилизацию зла.

Воздушное погребение Великих Лам, заключающееся в полном растворении или схлопывании радужных пузырьков человеческого тела, предвосхищает уход из жизни существа, находящегося в теле уплотненного астрала. Зарождение такого тела происходит также в

воздухе под фиксацией взгляда уплотнением световой спирали. Постепенное уплотнение соответствует нашему привхождению духа. Но старения практически не существует в силу того, что велика электрификация пространства вокруг тела. Аура уплотненного астрала имеет свойства ваханы, или носителя, под воздействием четкой мысли. Уплотненный астрал явит царство полетов, как это происходит сейчас на Венере.

Сосредоточение волн света может создавать огненные письма и изображения в пространстве при телепатическом общении с дальними мирами и регионами мира. То, что сейчас переживает Венера, в будущем ожидается и на Земле, но в несколько измененной форме, приспособленной к местным условиям. Нагнетение пространственного электричества позволит обойтись без сотен и тысяч километров проводов. Сгущение огня будет собираться в кристаллы, которые будут светиться лишь с наступлением темноты. С такими же кристаллами будет подобие бытовых приборов.

Венера и Земля — сестры-близнецы. Они дочери одной матери. Но первая, избавившись от полупарализованного родителя, продвинулась далеко вперед. Сыны Зари, закончившие эволюцию на Венере, пришли на помощь Земле.

Проблемой будущего станет установление контакта с разумом стихий планеты. Эксперименты со сгущением или разжижением стихий могут кончиться для человечества плачевно. Изменение структуры воды вызывает моментальное затопление огромных кораблей даже в спокойных водах. Провалы целых многоэтажных домов на значительную глубину тоже относятся к этому типу экспериментов, когда земля, как в солончаках, перестает держать физическое тело. Сгущение огня выражено в лазерах, а сгущение или разжижение эфира вызывает озоновые дыры в атмосфере планеты.

Изменение внутренних связей воды указывает на то, что водород и кислород в природе не соединимы. Ученые приходят к выводу, что это вещество было искусственно создано, для того чтобы сформировать физического человека в том виде, в котором он существует сейчас. При смене тел необходимости в воде не будет. Земля станет планетой, подобной Венере, где воды уже нет, а есть иные вещества, образующие плоть, которая сама уже иного качества.

Марс

Появление нового человечества на Марсе или на спутниках Юпитера и Сатурна будет отличаться от земного в силу свойств самих планет. Каждое человечество выполняет свою задачу существования, беспрестанно развивая одно из качеств сознания. Если для Земли было заповедано развитие интеллекта, то это будет продолжаться до

тех пор, пока не задействуются все механизмы человеческого мозга как антенны развития духа. На Венере идет развитие сил радости, которые превращают планету в океан счастья. И это качество будет нарастать, пока радость не станет силой воздействия и смирения стихийных духов. Юпитер развивает сердечную волю, направленную на управление всем полем разумного существования. Споры жизни были одинаково засеяны в нашей Малой Вселенной. Но особенности каждой планеты дали свое искажение и замедление процесса. Когда-то Венера имела такое же физическое человечество, строила города, дороги и каналы, но основа физиологии была иной.

Марс уже готов к появлению растительности, и в большей мере, чем другие планеты и луны. Но растительность на этой планете будет отличаться от земной содержанием минеральных веществ. Деревья Марса можно будет скорее отнести к растущим камням, которые были обнаружены на Земле, чем к растительному миру. Скорее всего, это будет переходный этап от минерального существования к чисто растительному, ибо последнее требует значительной концентрации углекислого газа и наличия чистой воды. Но марсианские деревья, как и физические тела марсиан, конечно же, будут отличаться от земных своим химическим составом. Но для их образования пока на красной планете не сложились благоприятные условия.

Десант духов в сторону Марса дал первый импульс образованию ноосферы планеты. Владыка И. формирует команду творцов на разных уровнях Тонкого Мира красной планеты. Выход из обскурации даст возможность начать сотворение человечества с чистого листа. И пусть минует Марс участь восстания предателей единого Замысла Демиурга. На Венере не было такого события, и поэтому эволюция, начатая там в одно и то же время с Землей, опередила ее на целый круг. Период перехода к Сатья-Юге определяется освобождением нашей планеты от того количества душ, которые до конца седьмого круга не успеют достичь степени Будды. Таким душам, которые по качеству могут быть неплохи, отведено место заселять Марс, Луну и спутники Юпитера и Сатурна, в зависимости от желания самой души.

По Лучу Матери Мира души уходят на красную звезду. Отрываясь от ауры Земли, они теряют специфику накопленной памяти. В пределах Солнечной системы вращается определенное количество душ. Они не смогут выйти за пределы своей малой вселенной, пока самая последняя из планет не достигнет уровня конца седьмого круга. Вл. Ил. начал многотрудную миссию. Поток душ, уносимых на Кр. Пл., достаточно велик. Земля перегружена носителями зла. Во время полета на новую планету многие души утратят магнетизм ненависти и страха. Утро планеты, начало ее астрального человечества, всегда прекрасно. Многие высокие духи пойдут для этого труда нескончаемого, чтобы стать водителями. ...на Марсе, Акаша которого

полностью очищена от наследия предыдущих рас и их мысленной и чувственной деятельности.

Обнаруженное на Марсе, в одном из кратеров, гигантское изваяние, изображающее Бога Озириса, указывает на то, что некогда древнеегипетский пантеон Богов признавался на всех планетах Солнечной системы, точно так же, как и изначальная ведическая традиция. Первично на планетах процветал культ, сходный с шаманизмом, который глубоко и основательно научился общаться с духами природы. По мере изучения и одухотворения мира, культ приобрел форму друидизма, неразрывно связанного с магией и оккультными практиками. Постепенно даже белые шаманы и друиды стали деградировать до употребления колдовства. И этот период длился около пяти тысяч лет, пока не явился первый Заратуштра, объявивший войну черным магам как наследникам западной атлантической традиции, признаки возрождения которой мы видим и сейчас.

Сириус

Сириус именовался Звездой-Пса. Это была Звезда Меркурия или Будха. (Е.П.Б.)

Сириус, соединенный с Солнцем единой нитью, стремится возвести Солнечную систему в ранг нового космического образования. Белое облако как носитель иных измерений, словно пленка в теплице, укрыло нашу Вселенную аурой новых возможностей. Сириус и наше Солнце — звезды-близнецы, вышедшие из одного общего светоча путем деления одной звезды на две. Солнце являет женский аспект этой великой звезды, которая занимала все пространство Солнечной системы, а Сириус — мужской. Двойник Солнца...

Если даже духи ведущих планет достигнут седьмого круга, найдется планета, которая после очищения начнет выходить из обскурации и заселяться духами, осваивающими начало и основу новой формации планетного человечества, как это происходит сейчас на Марсе, Акаша которого полностью очищена от наследия предыдущих рас и их мысленной и чувственной деятельности.

Конечно, любая формация нового человечества значительно будет опережать людей, которые начинали эволюционный путь на Земле. И в этом случае восхождение духа продолжается. Окончание эволюционной спирали на одной из планет и уход с ее высших слоев духов, достигших очищения, не завершает развития духа. Даже если им достигнута степень Будды, эволюция продолжается в Беспредельности. Наши Великие Иерархи, и даже Те из Них, которые стоят во главе галактик и вселенных, продолжают Свое развитие и обучение в мире недоступной и высочайшей Мудрости. Нам трудно представить, что могут Они постигать, но очень полезно мечтать о таких высоких состояниях, ибо с каждой мечтой в сердце к нам залетает искорка из Ауры Величайших Духов, которая мощнее звезд и

тоньше самой тончайшей наночастицы. Импульсы сердечного биения несут с собой не только механическую функцию перекачки крови. Но на духовном уровне вместо кислорода прогоняется живое космическое электричество, обновляющее наше мировоззрение и получающее знание из энергии времени.

Шлейф прошлого обнимает планету тамаса. Накопления аэроперила рассеиваются в глубине пустых пространств, где еще нет зачатков магнетизма.

Периферия Галактики, тридцать третья ее спираль, заканчивает свой гигантский временной оборот в **двадцать семь миллионов земных лет**. Спираль времени, прежде чем взойти вверх, должна замкнуть кармическую цепь и исчерпать до конца все негативные качества. ...великая возносящая сила увлечет нашу Малую Вселенную с периферии Галактики, с ее темных окраин, к сияющему Сердцу Мира...

...Сотис, или Сириусом, имеющим влияние на весь религиозный космос мира. Как поводырь слепого человечества и как охранитель души Сотис почитался и почитается слезой Изиды и связан с великим богом Тотом — Гермесом, который отвечает за тайные знания и за их выдачу человечеству. Сириус, родной брат Урана.

...в древних святилищах Египта, которые строили пришельцы с Сириуса с **ярко-голубой кожей**.

На планете в **созвездии Лебедь** камни выполняют роль растений. Деревья из сапфиров и рубинов, изумрудов и алмазов растут точно так же, как наши сады, роняя свою серебряную и золотую листву и принося плоды.

Ты был у нас, но позабыл. Мы те, кто близко изучил кристаллы во вселенной, и даже научился входить в контакт с духами стихий, способными открывать пред нами познание драгоценного созвездья великой тверди.

Вся наша планета очень похожа на Уран, который состоит из чистого алмаза. Но у нас многообразие достигло многого другого, когда живые окна пропускают свет и нагревают его во время прохождения. И здесь играет роль как форма, так и материал, из которого они слагаются, как и все здание, таящее способность исполнить мысль любую.

Без Божественных Сил и Духов Порядка и Власти ни одно живое существо, не то что планеты, не могло бы существовать. В космосе нет ни одной силы, которая бы существовала сама по себе, без управления и сотрудничества с другими силами. Вся история космоса — история вхождения в Луч Иерархический новых разделов космоса как сознательной силы эволюции. Ни одно сочетание стихий и энергий не могло бы возникнуть без Луча Водящего. Камень и былинка,

животное и человек не могли бы появиться без Божественного Формовщика.

При помощи вибраций можно создать любое вещество из горсти пыли.

Урусвати, Арктур

Система планеты Урусвати станет тонким прообразом Солнечной системы и, если можно так сказать, телом уплотненного астрала нашей вселенной. Она пока еще формируется в области высшей духовности. И то тело, что наблюдали в невидимых лучах, есть ее ядро, которое через некоторое время оявится на короткий срок и потом снова уйдет в область невидимости. Это одна из райских планет, которая уже находится в нашем Золотом Яйце как зародыш Нового Мира.

...приближение новой планеты, которая положит конец диктатуре хаоса в системе нашего Солнца. **Шестое Солнце** явит новое сочетание качеств планет, и до времени будет отложена катастрофа с планетами-гигантами. Лишь небывалые вихри будут долго бушевать на Сатурне, но будет удержано равновесие его, хотя очень зыбко и хрупко оно определено.

Когда нужен двигатель, перемещающий нашу Малую Вселенную в иную плоскость мироздания, Высшая Иерархия посылает такую силу, воплощенную в совершенную планету, на которой обитают Существа, больше похожие на Богов. Можно назвать ее Нибиру, можно именовать ее Глорией или Глизе — дух высший знает ее как Урусвати, великий рубин в просторах космоса. Ее радиация так отличается от земной, как лед — от раскаленного пара.

Производное вещество может быть одно. Но состояния его могут отличаться невообразимо, увеличивая присутствие огня, а потом и света, в материальном носителе. И, в конце концов, материя тамаса может настолько видоизмениться, что не останется и следа от грубого ее начала.

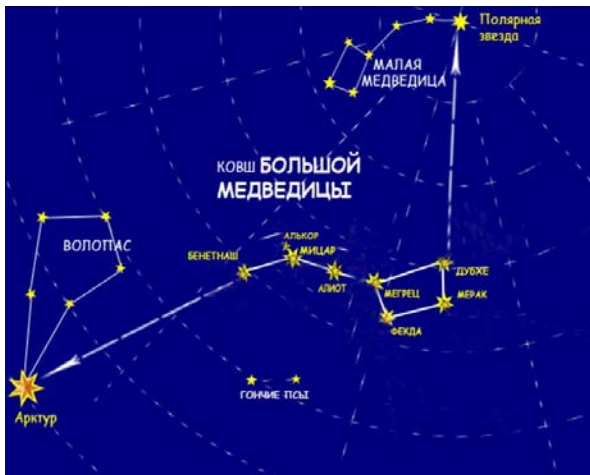
Корни Деревя Жизни берут свои соки в глубинах тьмы и хаоса, где материя находится в состоянии предсуществования. Но, поднимаясь вверх, она становится ветвями, листьями, цветами и, наконец, плодами, хранящими семена будущих состояний. Много путаницы с отождествлением Нибиру с планетой Урусвати. На этот счет есть множество самых полярных мнений. Одни считают, что Урусвати — это Арктур. В древнеиндийских трактатах она так и именуется. Другие же отождествляют ее с Глорией, или противоземлей. Но, на самом деле, это совершенно новая планета, передвигающаяся по своей очень вытянутой орбите и подчиняющаяся своим законам тяготения, которые нарушают общепринятые правила. Но то, что воздействие на людей и живую природу вибраций этого небесного тела начинает ощущаться теперь, — факт неоспоримый.

Нельзя все списывать на солнечную активность. Астрофизики указывают множество необъяснимых возмущений общего электромагнитного поля нашей Солнечной системы. А гипотез по поводу причин, как всегда, много. Это и гигантские сгустки плазмы, которые оторвались от Солнца и, превратившись в шаровые молнии, странствуют по просторам околосолнечного пространства. Это и слепки высших звезд, таким образом применяющие принцип делимости духа. Это и вхождение потоков ветра из центра Галактики, приносящего посев нового сознания и силы мыслетворчества. И, самое главное, что звезда Урусвати подчинена не притяжению Солнца, а подвластна скрытой духовной звезде, Радж-Стару, вокруг которой она и обращается.

Арктурианцы создавали земную жизнь. То, что земная цивилизация идет под знаком Арктура, подтвердили и американские генетики, обнаружившие гораздо больший процент содержания молибдена в человеческом теле, чем в недрах планеты. Это навело на мысль о посеве из космоса, со стороны молибденовых звезд в созвездии Волопаса. Молибденовая составляющая растительных белков является основной пищей для человека. Питание мясом стало более поздним извращением гурманов. Бобовые и зерновые были священными продуктами, которые повышали иммунитет и лечили многие болезни при длительном употреблении.

Урусвати летит к Земле, одолевая мрак Беспредельности, как планета, которая примет роль Наставницы Солнечной системы. Металл чудесный составляет основу ядра ее. И притяжение духа станет причиной посещения в телах тонких и огненных ее чудесных серебряных просторов. **В начале каждой манвантары появляется новое небесное тело** в нашем кольце времен.

Огненная Посланница Высокой Иерархии, планета Урусвати, явит собой установление нового порядка. Она изменит состояние пространственных энергий Солнечной системы, когда встанет на свое место в нашей маленькой вселенной. даст импульс пробуждения духа не только Земле, но и ведущим планетам. Урусвати станет высшим принципом Солнечной системы наравне с Радж-Старом, Планета Урусвати — рубиновая звезда. Научный мир зовет Звезду Урусвати Арктуром, или альфой Волопаса. И скорость приближения Арктура так велика, что возбуждение его в земном теле вызывает особые токи. Древнеиндийские труды по астрологии называют Арктур Свати и звездой Матери Мира наравне с Венерой. ...под Звездой Урусвати начнется новый Золотой Век. ...даже такие планеты, как Сатурн, заняты перезагрузкой. Может случиться так, что и он не будет уничтожен, а еще послужит нашей Малой Вселенной в новом эволюционном цикле, ибо Урусвати переведена в режим невидимости, или психологирования, чтобы не пугать земных обитателей. как в случае с Солнцем, которое являет собой лишь свет седьмой



Духовного Сердца нашей Солнечной системы, находящегося совсем в другом месте, так и в случае с Арктуром. Звезда остается на том же самом месте, но в наш мир посылаются один из ее сгустков, или астральных слепков. Петля Венеры связана с появлением планеты Урусвати в пространстве нашего сознания земного. Когда Звезда Урусвати пройдет рядом с Сатурном и

взорвет его, золото начнет возгораться, как уголь.

...люди, прибывшие с дальних звезд, тоже имели плотные тела. Но они имели другую структуру крови и всех внутренних органов. Внешне они выглядели так же, но в глубине своей, в спиральях генетического кода, они несли Великую Мудрость, которая передавалась излучениями при контакте с их аурами. И речь их несла с собой видеоряд образов, транслируемых вместе со звуком. Их речь, как колокольный звон, изгоняла болезни и скверну из человека и окружающего пространства. Стихи и гимны были сильнее лекарств, ибо умели призывать силу Божества для исцеления душ и тел. И сейчас Хранителей и чистых представителей серебряной расы отличает такое особое излучение, в поле которого попадая, человек возбуждает свои скрытые способности, пребывающие в дремотном состоянии.

За историю Земли было много посольств и десантов заселения. Каждое упоминание о звездной родине верно, ибо было время, когда виманы и агнисферы свободно перемещались из одного мира в другой, не нанося друг другу вреда, а лишь благом делясь и любовью.

Морий — светоносный металл, из которого состоит новая планета Урусвати, приближающаяся к Земле. Предположений о том, откуда летит Планета Урусвати, достаточно много. Но мы знаем, что это прямая связь Солнечной системы и Сириуса. ...Ковчег Богов — Планету Урусвати.

От Уру до Свати пролегает орбита восхождения. Уру — Уран. Свати — Свет, Венера. Русь как произхождение солнца духовного зовется во всем мире «Урус». Звучание имени Матери Агни Йоги получает новое значение: Урусвати — Свет России, Свет, исходящий от Урана, бывшего солнца нашей Солнечной Системы.

Алгоритм расстояний и шагов орбит гармоничнее рассчитывается именно от Урана. Сатурн, лишенный магнетизма, должен расколоться и уйти за пределы нашей вселенной. Планеты сцепляет магнетизм мужского и женского начал, но среди планет только две являются женскими. Поэтому провозглашенная эпоха

Матери Мира даст эволюционный толчок Земле. Он и был получен ею при приближении Венеры к нашей планете.

Ведический период незаслуженно забыт и подвержен умолчанию, сокращенный до размеров тысячи — полутора тысяч лет. Но в пространстве историческом **ведический период**, или времена посвящения Земли в человечество разумного уровня, занимает огромный отрезок времени, охватывающий этапы воплощения **водного, воздушного**, а потом лишь — в виде **нагов**, после чего являются **яйце-рожденные** и **потом-рожденные**, пока мы не доходим до уровня **современного человечества**.

На разных планетах, конечно же, совершенно иные пути восхождения человеческого разума. И сама форма тела может быть различной. Эксперименты с вживлением в ДНК новых элементов волновым способом создали новое существо, превосходившее уровень животных сознаний в сотни раз. Но трагедия рода человеческого в том, что в тело физическое Создатели пытались вместить все аспекты Божественного «Я». В Золотом Веке это было возможно, но в Кали-Юге божественный разум обращен в дьявольский интеллект. Интеллект нужен был для того, чтобы вывести людей из животного состояния, в котором дух не осознает сам себя и не имеет понятия о нормах морали... Но вручение интеллекта обитателям низших слоев планеты, конечно же, было непоправимой ошибкой Люцифера, ибо дух и интеллект должны были быть паритетны, а их разъединение создало явление отторжения человечества от Высших Миров и его изоляцию от космоса на долгое время. Эту гегемонию нарушили Великие Учителя — сначала **Кришна**, потом **Будда**, а позднее **Христос**, разорвавший круг беспамятства. А Великий **Мохаммеди** установил прямую связь людей с Божественным Миром после своего полета на Тринадцатое Небо на своем коне с человеческой головой — аль-Бураке.

В пространстве космических полей у каждого из нас есть **планета, порожденная нашими качествами**, привычками, особенностями поведения и всех сторон характера. Закончив долгий путь земных воплощений, дух наш отправится в странствие по неведомым областям, где пока нет ничего, а лишь магнитный пузырь, окруженный отложениями метеорной пыли, находящейся в состоянии тонкого электрического вихря, который потом перейдет в газопылевую формацию. И **глаз нашего сердца станет Оком Господним на этой планете**.

Шаровые молнии и плазмоиды, наблюдаемые людьми, есть не что иное, как особая форма сознания. ее нельзя приручить без благородства духа. Сверхатомное состояние излучений сродни вибрациям миров, которые находятся в тончайшем состоянии. Это скорее не материя, но чистая энергия, или форма плазмоидального

разума. Мыслеформа — это огненный шар, или плазмоид, пущенный в мир духом. Шаровые молнии могут рождаться в центрах некоторых людей, ведущих чистую и энергичную жизнь на благо высокой цели. Они действуют очень разумно и не терпят насилия и агрессии. Можно попросить это огненное существо уйти, обосновав эту просьбу искренним аргументом. Радун, солнечный ветер, накапливает свою энергию в костях, суставах и сухожилиях. Полая кость существует именно для этой цели. Накопление огненной энергии бывает так насыщено, что способно порождать энергетические образования в виде шаровых молний разного размера. Красные — идут от соприкосновения с Матерью Сырой Землей. Белые — от контакта с Высшими Мирами.

Дарованная вместе с рождением прана и психическая энергия — наследие земного воплощения, переданное генетически вместе с кровью родителей. Наследование психических сил и передача поколениям знаний, опыта и предрасположения к определенным ремеслам и видам творчества оставляют память в каждом семени отца во время зачатия. Посредничество пространства и времени строит жизнь плотного тела. Вместе с ним в душу человеческую вкладывается мыслеобраз задачи воплощения. День памяти и поминовения родителей и всех предков — это лишь воспоминание о наших прошлых воплощениях. Это дань тем, кто предшествовал современному человечеству, в числе которых были и мы сами. Память о прежних жизнях отмечается, но окрашивается скорбью об утраченных возможностях. День поминовения того, что каждый из нас сделал на этой планете, оставив свой неуловимый след в Хронике Акаши.

Сокровенен час рождения человека. С каждой новой душой в земной мир приходит носитель нового химизма жизни, новых возможностей силы и неповторимости качеств, кристаллизованных опытом. Ни один закон, ни одно из самых совершенных учений не смогут определить, какие качества новорожденного будут применены и развиты в процессе очередного воплощения. Все predetermined и накопленное опытом прошлых жизней регулирует энергия свободной воли.

Физические тела уникальны по химическому составу. Они могут менять свою структуру, подобно существу, постоянно употребляющему вещество благодати или микродозы яда.

Чистый лист новорожденной души уже покрыт незримым иероглифом предначертаний. Но какой узор кармы изберет дух, неведомо даже Учителям. Включение в жизнь жестких кармических механизмов заставляет душу выстраивать правильное направление пути. Словно толчки в бок слепому, удары судьбы выводят к светочу истины, где слепец прозревает.

Рожденные в один год, день и час связаны космическим химизмом родства, не менее мощным, чем кровные узы. Эти люди являются, по существу, частью одного организма, исполняющего одну из задач эволюции.

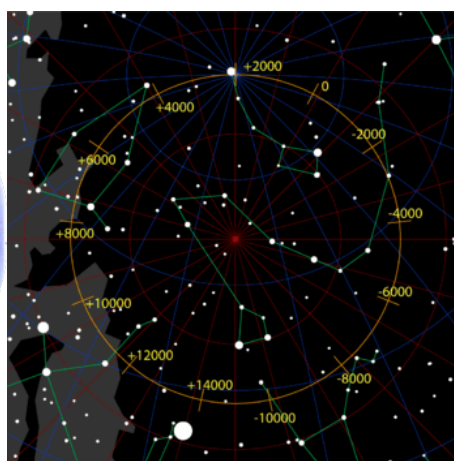
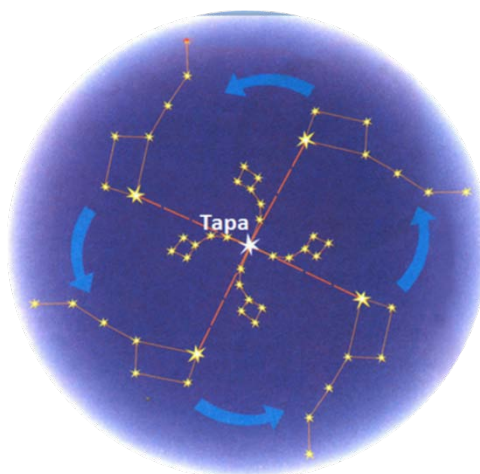
О роли **близнецов** в путешествиях в Тонком Мире не упоминалось ни разу. Тело каждого из них — это батарея для перенесения сознания из одной точки в другую. Люди, бывшие в прошлом любящими людьми или злейшими врагами, сковываются энергокармическими цепями, способными даже мигрировать из одного тела близнеца в другое. Могут быть случаи замены одной души другой. Эти сознания настолько тесно объединены, что их можно считать одним существом. Такие души могут путешествовать парами. И им, как правило, снятся одни и те же сны.

Сиамскими близнецами становились души, чье притяжение было так неодолимо, а прошлая жизнь не дала возможности быть вместе, что мысль о неразделенной любви оформилась в таком виде, связав их воедино. Но, помимо того, это еще и эксперименты по слиянию двух половинок потерянных в веках и пространствах душ и попытка вспомнить прошлые опыты по созданию человеческого тела или же предложить новые.

ДНК-эксперименты соединяют, казалось бы, несоединимое, если древние генетики скрещивали рыбу с человеком и дикого кабана — с геномом людей, отчего и произошли домашние свиньи. По этой причине иудеи и мусульмане не употребляют в пищу свинину, а многие органы и сосуды берутся для замены от свиньи, так как внутренности ее соответствуют человеческим во всех деталях. Древние евреи и Каббала наверняка знали об этих экспериментах.

Много залежей драгоценных покоится на самом дне, но лишь молния может разбудить вулкан прошлых накоплений. Жизней прошедших так же много, как и капель в океане: ведь Земля не единственное обиталище нашей монады. Огненное предсуществование на других планетах и звездных системах так же реально, как день нынешний. Многие так и продолжают жить там в более высоких планах или в сновидениях. Наши параллельные жизни в одном теле — это тема особого, сокровенного труда. Без орбитальных станций духа человек не мог бы жить на орбите планеты. Без соответствующих тел он не может посещать Высшие Миры. Но тела высокой формации не ждут земного хозяина. Они живут своею, очень насыщенной жизнью. И земное тело может не знать об этом, но ощущать токи, вибрации или мысли иного плана.

Ариемон, Полярная звезда



Открытие Небесных Врат произошло, когда на Северном полюсе был сброшен выпел, застолбивший границу нашу на Севере. И вот тогда Арктуриссия вошла в сочетание с током Ариемона — Полярной звезды, названной в честь арийской народности и которая не имеет ничего общего с идеологией фашизма, позаимствовавшего эту идею из трудов Е.П. Блаватской.

«с-тарцы» — это те, кто с **Тары**, или **Полярной звезды**, получает мудрость свою. Она руководит людьми пожилого возраста, когда низменные чувства больше не управляют ими. И этим они становятся похожими на детей. Недаром говорится: «Что старый, что малый».

Алькор

Прекрасный Алькор — родина наших огненных монад — до сих пор будоражит своей красотой наши сновидения. Радость и степень блаженства, которые превосходят все утонченные формы самодостаточности, присутствуют там в процессе постижения знания. Власть утонченных чувств выражается не в капризах или каких-то необъяснимых изысках, но в получении наслаждения от прочтения книг и слушания удивительной музыки, которая очень близка к гармоничному звучанию музыки сфер. На Земле очень грубым аналогом явлены электромузыкальные инструменты, которые работают от приближения или удаления руки исполнителя от шара, регулирующего звуки.

На Алькоре звучат горы, цветы, люди и все живое. Язык звуков заполняет каждое действие высшего человечества. Скристаллизованное огненное тело дает возможность посещать самые высокие планы бытия, которые только могут быть доступны сознанию. Сияние цвета сопровождается звучанием цветомузыки удивительной красоты, мощи и насыщенности мыслеобразами. Обучение детей происходит по принципу образных, или эйдетических, мелодий. Звучания входят в резонанс с колебаниями ауры, вследствие чего образуется стоячая волна, напитывающая своей энергией другие излучения, находя в них нишу для заполнения информацией, или ее энергетической составляющей, определенной

направленности знаний после запоминания. Сигналом к высвобождению информации становится определенный творческий ритм, властвующий во всей необъятной вселенной. Сензар — это струна Родовой Памяти, передающая вибрацию мудрости, принесенной со звезд. На Планете-Матери — это обычный разговорный язык всех людей, объединяющихся в Братство Белого Лица. Та часть мудрости, которая принесена на Землю племенем Белого Солнца Алькора, была лишь незначительной частью высочайших знаний. Но Верховный Наставник планеты решил, что этого будет достаточно для жизни в условиях земной силы. При необходимости, для получения консультаций, будет сохранена связь с волхвами-медиаторами, которые будут понимать вибрации струны Мировой Жизни. Явление земных циклов, о которых алькоране знали, открывало понимание поведения людей в условиях каждой манвантары.

Великий Путник часто рассказывал Ибн-Рагиму о своих прошлых жизнях.

«На Севере, в далекой стране Лапландии, есть озеро, в котором покоится древняя столица гипербореев. Древние лабиринты хранят радиацию знания далеких звезд. Изображения двух белых силуэтов на скалах светятся и днем, и ночью. Люди в этих местах внезапно начинают говорить на древних языках и наречиях, которые они никогда не знали.

Там Я жил в те времена, когда столица процветала и когда верховный Вождь рассказывал о жизни на дальней звезде. Люди ее называют Алькор. Все белые люди пришли оттуда и хранят в своей крови Сокровенную Мудрость Белого Пламени...»

В Тибете и по сей день хранятся картины на шелке, на которых изменяются фазы луны и солнце движется в дневное время по шелковому небосклону. Много методов древних будет открыто заново, как в случае с булатом. Ради чего хранится Мудрость Алькора, если не для того, чтобы возратить утерянное нуждающимся душам?

Алькор как древняя родина арьев всегда считался Звездой Всадником. Земля, носитель материи, несет на себе знание духа. Но Солнечные Кони управляются Духом Надземным. И Белая Тара носит имя Арья-Тара. Ветер Огня не спалит знаний сокровенных.

Аста, Астра

Аста — планета в системе Алькора, откуда переселилась гиперборейская раса на территорию Арктиды. До сих пор в память о древней родине целый континент носит название Асия, или Азия. Наставники человечества были Асами, которые потом под разными именами вошли в мифологию разных народов. Асу, или духи неба, явлены как противники богов, но на самом деле многое сокрыто, и ключи утеряны, хотя Мать Адити и ее дети Асы остались в древних памятниках Индии. Благословенная Бхарата, или Братство — в

переводе с санскрита, хранит множество неожиданностей для науки будущего. Аста, или Астрада, и многое из первоначальных накоплений человеческой мудрости будут заново открыты и обнародованы.

Орион

Когда-то давно Орион близко приблизился к орбите нашей вселенной. И три белых Маралухи решили погаснуть на земных пастбищах. Когда они вернулись, ворота неба остались открытыми. Они открыты и до сих пор — Брахманда, нить серебряная планеты. Орион как певец своим мощным звучанием, вибрациями космической радости разрушает поползновения Хаоса. Звучания радости распыляют знаки империи и превращают отбросы Тамаса в Раджас. Саттва не может действовать без Радж-Агни-Огня энтузиазма. В руках Ориона — лира, и он издревле изображался в лодке как символ странствий. И сам Орион иногда носит название «Великий Путник».

Минтака



...Минтаку, звезду пояса Ориона... Живые кристаллические деревья и цветы-кристаллы, которые раскрывают грани навстречу восходящему творящему светилу того мира, указывают на то, что формы, в которых жизнь пребывает, имеют такое многообразие, что даже представить их невозможно. Ни одного из современных ученых-материалистов не убедить в том, что камни, как и растения, имеют высокую душевную

организацию, которой позавидовал бы любой человек. Во многом эти сознания чище, благороднее и возвышеннее многих людей, хотя и живут в более медленных вибрациях существования, с менее развитой нервной системой.

Конечно же, цивилизация камней управляется духами гномического элемента. Но в Беспредельности их такое многообразие, что и они представляют собой целую вселенную — от неразумных и безмолвных первородных камней до тонких существ, берущих начало силы от этих стихий. Принято стихийкам камней называть тугодумами, но по красоте своих форм они превосходят многие другие.

Египтяне называли созвездие Орион душой Озириса, за которым следует слеза Изиды, или Сириус, скорбящий по убиенному и

расчлененному брату-супругу. Камень Бен-Бен есть полная аналогия камня Чинтамани. Его устанавливали в древнем Египте на вершине обелисков в Гелиополисе, в самом сокровенном месте мира, по представлениям древних египтян. Камень Бен-Бен имел пирамидальную форму и стал прообразом всех земных пирамид. Помимо самой формы, которая оказывала влияние на планетные стихии, этот Камень имел свойства реализации мыслей или исполнения желаний. Он считался семенем Бога Осириса, проявляя космические процессы в сфере земной. Материализация космических идей считалась основной миссией Камня.

Осирис-Орион являет собой потенцию для развития земной цивилизации, ибо стоит на более высокой ступени развития, чем наша Солнечная система. Многие из Владык, в том числе Великий Путник, явились из этого созвездия. Утверждать, что называть себя орионцем есть фантазия или даже ложь, неубедительно. К тому же большинство этнических русских — бывшие египтяне по перерождению, а Египет, как известно, был связан с Орионом и Сириусом астрологически. Сами пирамиды выстроены, строго изображая вышеупомянутое созвездие. Причем каждая размером соответствует величине звезды.

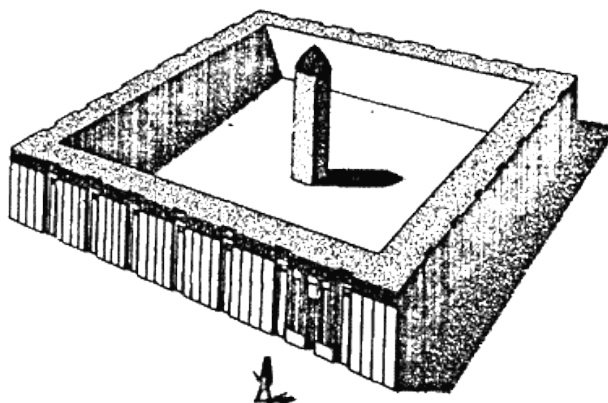


Рис. 54. Изображение «жилища Феникса» в Гелиополисе с первоначальным столбом и камнем Бенбен пирамидальной формы

Планетное зерно духа сформировано из одного пространства, что и Солнце, и в том числе Сириус как двойная звезда или брат-близнец нашему Солнцу. Солнечная система, окруженная поясом огромных глыб, состоящих из льда и метеорной пыли, создает гигантский шар, в котором царствует магнетизм Солнца. Привхождение энергий Сердца Мира позволяет перемещаться Солнечной системе к Поясу Ориона, к двойнику Солнца — Сириусу, сохранившему свой изначальный цвет сущности.

Долина пирамид являла собой переход духа на Орион. Через шахты, направленные в небо, проходили только звезды Пояса Ориона. Дух, освобождаясь от телесной оболочки, выходил в астральный канал, выстроенный как продолжение сакральных ходов пирамиды. При помощи молитв и святых текстов, которые были переданы жрецам с созвездия, явленного как Иерарх земной цивилизации, сохранялась и сохраняется реальная связь с Лучом Высшим.

Долина Гизы являет собой проекцию Пояса Ориона. Но и Белая Гора сохранила эту неистошимую связь, начатую задолго до

цивилизации Египта. Древность для нас не пять-десять тысяч лет назад, но **два-три миллиона лет** истории человечества.

Сокровище Мира, Бен-Бен, — семя Ориона на Земле, оплодотворение земного пространства новой эволюционной моделью.

Десанты на Землю

Белая Гора, Белуха, в своем древнем имени Ару-Туу сохранила названия **Арктура** и **Ориона**, а также целого народа, составляющего белую расу, — арту, или арьев, или людей, сошедших с Белой Горы.

Явление короля Арту-Ра оставило память о присутствии урусов по всей Европе и на азийских просторах.

Титул владыки Египта, ф-ара-он, указывает как на космический корень, связанный с Орионом, который представляли девять Великих Владык, основавших Египет, так и на арийский корень "ара-он", то есть "арий-он".

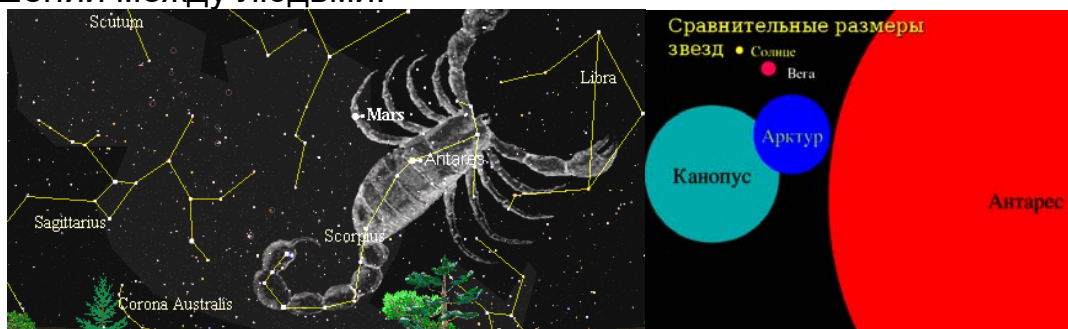
В Армении до сих пор слово "ар" являет предка, а "ара" — друга и верного помощника.

"Арий" или "аратай" — это пахарь небесных полей. Так называли путешественников в космосе.

Уже не секрет, что Земля заселена извне человеческими существами. **Белая, черная, желтая и красная расы** явили собой десантирование человечества в определенные очаги жизни планетарной. На все материки равномерно направлялись колонисты. Это был сознательный акт переселения нового человечества. Девственность Земли привела разведчиков с других звездных систем в восторг. И тогда, по решению Высшего Совета, началось массовое **переселение белых, коричневых и красных людей**. В то время земное человечество представляли **неандертальцы и синантропы**, стоявшие на низкой ступени развития сознания. Не правда, что Африка явлена колыбелью человечества. **Лемурия и Атлантида** являли собой эксперимент Великих Учителей по внедрению нравственности в сознание человеческое. **Гиперборея** являла собой образец таких отношений между людьми.



Гора Меру



Помимо космических десантов людей белого вида, были десанты других рас. И если четыре народа, пришедшие в начале времен на северный континент, основали все государства белого вида, то в **Африке темнокожие** играли точно такую же роль. А Азия знала десант **краснокожих существ**, прилетевших с планет, чьим солнцем является **Антарес**. Они впоследствии заселили Китай, смешавшись с белыми людьми, а в чистом виде заселяли древний материк Лемурию.

Белая раса привнесла импульс эволюционного развития почти во все части света. **Выходцы с Сириуса** тоже исполнили миссию окультуривания — **каннибалов** и **африканских звероподобных существ**.

Космические Силы и Миры

Каждый из нас — представитель определенных сил, необходимых для создания баланса космического равновесия. **Хаос** и **Терос** трудятся над Замыслом Предвечного. **Миры благодати** и **миры активной тьмы** составляют два фактора вращения мирового круга. Белая и черная рыбы вращают силу Инь-Ян с сияющей точкой в самом центре вращения.

Спираль жизни уходит вверх, спираль смерти — вниз, как в цепочках ДНК. Но все это условно, потому что смерти нет, а есть одна лишь жизнь, единая и нераздельная и прерываемая мгновениями сна и погружением в глубины беспомыслия, а на самом деле — в слои **подсознательного** знания, где **древняя память хранится в формах**, которые не могут быть выражены в земных символах, словах и мыслях, а существуют только **на уровне энергий разного рода, доступных в понимании лишь нашим ощущениям**, чувственным осознаниям иного ряда. Их можно определить как касания какого-то неожиданного явления, не обусловленного параметрами накопленного нами опыта. Вернее, он есть, но **для его выражения нет условий** и, может быть, не будет. Но присутствие такого рода сил указывает на то, что внутренний мир каждой души сравним с вселенной, с глубинами космоса и со всеми процессами, в нем происходящими.

Электромагнитная сила ни в чем не уступает по скорости световым энергиям. Но рекордсменом по своей мобильности можно считать энергию мысли, молния которой способна пронзает физические пространства на расстояния немислимые. Если ученые удивляются, наблюдая молнии на Юпитере в тысячи километров, то мысленные огненные стрелы уходят в такую беспредельную даль, что измерить ее невозможно по той причине, что она действует в мире ином, в тех высоких пространственных вселенных, которые не зримы нашему глазу. А мы ощущаем только радиацию высшего знания,

летающего из высоких **Космосов Света**. И разумность тех вселенных в тысячи раз превышает уровень разумности человеческой. А Существа, населяющие **Беспредельность Света**, — это **Великие Пуруши, Вселенские Люди**, для которых планеты, подобные нашей, — это пыльца с Цветка Галактики

...**Вселенной Света**, где **Великий Агни** приобретает качество сиянья, равного мгновенной вспышке молнии. Там воздух как сгущенный свет и огонь не обжигает, но пребывает в качестве таком, что из него, живого, состоят все существа сияющего мира. Там подобны Ангелам все люди, а пейзаж с горами и лесами целиком весь состоит из этой светящейся материи. И мыслеформы, улетаая из сознания, там зримы как цветы, что ветром сорваны с деревьев. Там не надо слов, чтобы сказать, как мы друг друга любим. Там Мир Святой — сама Любовь и Мудрость.

Все убеждения в существовании великих космических сил, персонифицированных в неисчислимое количество богов (если быть точным, то в число **тридцать три миллиона персоналий мужских и женских энергий**, не считая бесконечной рати духов космоса, неба и тверди каждой из планет), относятся, скорее, к ментальному и чувственному планам, тогда как очевидность и законы материального мира не позволяют многим людям поверить в их существование. **Мир воображения** не является убедительным доказательством для огрубевшего ума. И сквозь всю эту колючую стену невежества невозможно пронести даже искру истины, не поранившись и не изодрав в кровь свое сердце,

Богиня Сарасвати как олицетворение Великого Пространства, Владычица Красноречия и Письма, преподнесла некогда людям дар слова, когда они утратили язык мысленного сообщения. Она обучила их музыке и даровала благополучие. И, как Владычица Вселенских Вод, Она обучила людей мореплаванию, почему Гуань-Инь, Ее аспект, явлена в Китае как Покровительница моряков. И именно Она соединяет судьбы людей. А Великая Мать Счастья, Шри Лакшми, дает негасимую силу любви и супружества, которое считается одним из видов целомудрия.

Мир Великих Богов — это мир энергий, чью мощь Они представляют, борющееся за правду.

Радж-Стар — Звезда Богов, Звезда Учителей, ведущих нашу Малую Вселенную вперед. И корабль этот не может никогда остановиться, какие бы космические рифы и преграды ему ни грозили. Он окружен энергией огня и холода.

Гигантское Яйцо, в котором вращаются великие и малые планеты, несется сквозь пространство, влекомое великим центром мощного Магнита. А Солнце, сердце нашего Кольца, пульсирует, вбирая токи Ориона. И мы вслед ему подчинены великой силе Стража Мироздания, стоящего у Врат Космических Полей, которым нет начала и конца, ни верха нет, ни низа, ни севера, ни юга, ни других

сторон определенья, потому что там еще нет звезд. Они лишь образуются в пространстве из наших чистых мыслей, улетевших в Космос. Священный Хаос там царит по собственным законам. Но Мать Бессмертных Вод присутствует в безвременно великом.

В будущем будет создан аппарат наподобие телевизионного приемника, который будет улавливать сознательные сигналы Солнца и преобразовывать их в образы и действия. Такая трансляция из Сердца Радж-Стара будет как обучающим средством, так и силой насыщения пространства энергиями, пригодными для восприятия нового мыслеоткровения.

Любовь Великой Матери Вселенной, Владычицы Космических Вод, Сарасвати, несет волны непрекращающегося Звука, Шабда-Брамана, который является единым языком космоса, его речью, понимаемой всеми посвященными. Этот Первичный Звук, преломляясь в пространствах, удерживает великие и малые миры, а также создает на высшем уровне течение времени и полет мысли, воспринимаемый как телепатия или как межзвездное общение на едином языке посвященных. А в пределах отдельных звездных систем и на планетах эта волна дробится на проявленные в физическом мире звуковые волны, на тысячи неповторимых звучаний, таких как музыка слов или гортанные и свистовые интонации — все зависит от принадлежности к определенной стихии, которой люди подражают. Мелодичность воды дает языку плавность. Порывистость ветра — резкие ноты в произнесении. Огонь — гортанное гудение, словно призыв к битве. А иные языки грохочут, как камнепады в горах, или мягки, как первый снег, приносимый черными тучами.

Богиня Сарасвати одарила все миры средством общения, музыкой жизни, а Мать Лакшми — счастьем и благополучием, чистотой любовных отношений и вечным желанием обожания, нашедшего свой идеал в чем-то.

У каждого живого существа: Бога, человека, животного, дерева и цветка, драгоценных и неблагородных камней — свой **объем карты памяти**. До времени память покоится в нас, в глубинах мужских и женских ген, пока условия не позволят ей высвободиться для каких-то определенных целей. Как смола выделяет запах, лишь будучи положенной на раскаленный металл; как аромат эфирных масел высвобождается, когда сосуд открывается, так и сокровище сердца, Чаша накоплений, обнаруживает свой опыт при создании высокого духовного климата, в котором благоприятствуют все излучения, открывая скрытую информацию в каждой искре освобожденного света.

Дух обретает плоть через душу и разум, где факты внутреннего мира доходят до определенности конкретных форм. Мир энергий состоит из сгустков блуждающих мыслеформ, которые образуют

атмосферу идей, не обретших конкретную форму и пребывающих в разных способах выражения силы.

Из первых воплощений **абстракции** рождаются числа, где Отец явлен как единица, а Мать — как двоица. Так создается линия как основа всех очевидных проявлений, а само **Пространство**, или дитя этого брака, становится третьей формацией. Так образуется Священный Треугольник, в котором рождается **Первозвук**, Шабда-Браман, как сумма трех конкретных энергий. Из треугольников состоит вся вселенная, превращаясь в платоновы тела и организуя сгустки огня по принципу сотовых структур.

Тройственность заложена во всех природных явлениях. И даже сами числа и слова подвержены этому закону. Слово имеет ударение как вершину своей силы, а число значение свое имеет в геометрическом начертании или произнесении. Звук одухотворяет числа. Числа упорядочивают жизнь вселенной.

От первого разумного звука человека все его мгновения исчислены до самой малой величины. Предопределение — это лишь посчитанная сумма накоплений прошлых существований с возможностью их приложения в настоящем. Упущенные возможности явлены прочерком как лет, так и жизнью. Пустые страницы не учитывает даже формула судьбы. Остальное использует живая математика.

Если **Атмические Миры** еще достижимы людьми, то врата в **Монадическую Вселенную** закрыты перед большинством воплощенных. Люди вместе с получением возможности воплощаться в Физическом Мире утратили способность проникновения в сияющую Вселенную Монады, преддверие которой — Белое Пространство, или **Молочный Туман**, где человек обретает способность видеть очами духа. Именно в этом белом тумане тренируется высшая степень распознавания, когда ты не видишь воочию, но чувствуешь, что приближается нечто как сгусток энергии, узнаваемое и персонифицируемое с точки зрения земной оценки. А что это — дух или сильная мысль, которую транслирует какая-то высшая индивидуальность, — и предстоит выяснить тому уровню сознания, которое открывается в той сфере постижения себя.

Монадический Мир гораздо более обширен, чем даже земной. Мы прикасаемся к нему, переходя из низшего нирванического состояния в более высокое, что грозит необратимостью возвращения. То есть можно войти туда и не вернуться. При этом физический проводник не разрушится, но останется вполне жизнеспособным, находясь в каталепсии сотни, тысячи, а может быть и миллионы, лет.

Сокровенные хранилища в Гималаях закрыты, потому что там находятся в самадхическом сне представители атлантов, и даже лемурийцев, для того чтобы сохранить генофонд человечества. А в

древних городах Севера, которые сейчас освобождаются ото льда, такое же хранилище имеет место. Древние арии оставили свои захоронения и на Алтае, и в Кемеровской области, и в иных, самых потаенных местах планеты. Это Эль-Борус и Белуха, это плато Путорана и Уральская гряда, а также М-ский треугольник, где феномен слияния миров особенно ярко выражен, и даже опасен для человеческой жизни.

Сознания в виде плазменных образований и шаровых молний окружают места сокровенные — и не только в Пермской области, но и в других регионах планеты. Актиничи как высшие огненные духи-стражи возникают из пространства и туда же уходят, когда нет необходимости в их присутствии. Просачиваясь к нам из другого мира, действуют и иные силы.

Но Монадический Мир заперт на тысячи замков, потому что там хранится энергия, не сопоставимая даже с мощностью ядерной реакции. И «огненный глаз Капилы» — это лишь малая толика проявлений такого рода. Когда одним взглядом были испепелены шестьдесят тысяч сыновей Сагары, то можно понять, насколько невероятной силой владеют мудрецы Индии.

Творческие Миры почти не упомянуты в священных текстах. Речь идет лишь о небесных музыкантах, гандхарвах и киннарах, и небесных танцовщицах, апсарах. Но сказители или великие Риши указаны как прямые передатчики Мудрости Богов.

Из уст Всевышнего Дыхание исходит. И в каждом вдохе и выдохе идет обмен информационными потоками. Дыхание Богов, или Великое Дыхание, есть не что иное, как посылка знания из Сфер Света в миры плотные. Это Дыхание создает и кармические потоки, в которых перемещаются, как сорванные цветы и листья, целые звездные системы, галактики и метagalaktiki. Недаром пространство названо Космическим Океаном, в котором покоятся все миры и который населен как сияющими сущностями, так и драконами, которым по силам проглотить звезду или звездную систему. Конечно же, это аллегория. Но в космосе существуют кислотные облака, черные дыры, темная материя и многое другое, что имеет сознание и действует сообразно ему. А сияющие сущности в виде Стражей Вселенной тоже существуют. И для них звезды — это золотые пылинки в мозгу каждого из Стражей. Вселенские Люди в себе хранят эти пространства. И мы в них заключены. И они — это высшие мы, способные через них постигать мир.

Помимо миров высокодуховных, огненных и световых, существуют **кармические миры**, где мастера судьбы проходят обучение, а наши лучшие и худшие качества персонифицированы в определенных существах. И там наши чрезмерные интересы в какой-то из областей создают эффект притяжения и становления предметом устремления — так, что вождедеющие мужчины или развратники в

будущем теле становятся женщинами, а публичные женщины — мужчинами.

Устремление играет огромную роль в становлении человеческого характера. Но и другие существа, которые намного выше нас по духу и уровню интеллекта, не могут избежать судьбы. Но им дана способность корректировать свои поступки в сторону исправления, чтобы избежать непоправимых последствий.

Наше поведение не принадлежит только нам. Мы создаем структуру излучений, в которую попадает посторонний человек. И, в зависимости от качества мысли, от эмоционально-ментального состояния, он принимает на себя ток воздействия, что меняет его судьбу, его тонкую природу.

Нельзя хулить **мир материальный**, называя его вместилищем грязи и греха. Именно этот мир дает энергию питания для растительного и животного царств. Именно этот мир дает импульс дикой и первозданной силы, развивая жизнестойкость и противостояние в противлении силам хаоса и вырабатывая в дальнейшем устремление и целесообразность. И в конечном счете, как венец всех трансмутируемых энергий, он дает обладание психическими и духовными силами, которые ожидают нас в конце седьмого круга, когда для человечества лучистого не будет никаких ограничений в плане овладения пространством и временем. Но путь ко всем постижениям лежит через усвоение нравственных завоеваний сознания. И чем оно духовнее становится, тем большим потенциалом возможностей обладает человек.

Касты и варны

«**Ра-джа**» — рожденный Солнцем или жаром Солнца. Это исконное предназначение Солнечного Рода. Как Солнце правит небом, так и раджи правят народами. Такой варны нет в Индии. Все раджи происходят из касты кшатриев. И так было всегда. Но каждый раджа имел духовного Учителя, за которым оставалось последнее слово в решении государственных вопросов. Раджа всегда имел взвешенное сознание, не обремененное внезапностью гнева или другими минутными всплесками, ибо это помешало бы тому состоянию ясного видения, которое требуется для единственного и правильного решения.

Кастовая дисциплина была естественным состоянием. А те, кто не желал выполнять установление круга общего начала, становились изгоями, проповедуя анархию и сатанинские свободы.

В древнеарийском обществе не было каст наследственных. Шудра мог стать брамином через свой духовный труд, через свою образованность и чистую жизнь. Касты не искусственное разделение людей. Это определение места каждой души в великом круговороте

жизни по мере ее способностей. Отчасти это моральный кодекс и буддиста, и коммуниста в высшем смысле этого слова. Если шудра по происхождению мог отличаться умом, определенными выдающимися талантами, чувствознанием и трудолюбием, то он мог продвинуться вплоть до одного из двенадцати Патриархов Ведизма.

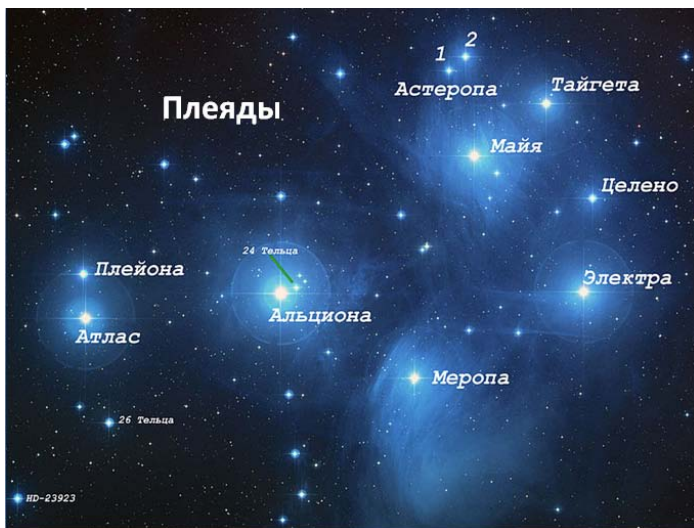
Отличие людей заметно уже в детстве в силу накоплений опыта прошлых жизней. Если ребенок драчлив и вспыльчив — это явный кшатрий. Если склонен к чтению, к познанию религий, науки и литературы — это будущий брамин. Острое желание что-то продавать или покупать выявляет вайшью, или торговца. Физическая работа, работа с землей определяет крестьян и рабочих. Но в среде скотоводов пастух, охраняющий стадо, уже кшатрий. Будущий правитель сожалеет о бедственном положении народа, особенно живущего на селе. Задатки многие заложены в человеке.

«Ка-ста» или «кас-та» есть содружество душ, стремящихся к общему сотворчеству. Объединение душ, или «ка», воедино совершается общими интересами, устремленными к одной цели. Душа ста человек, идущих вместе, уже каста. Не по происхождению определяется каста, но по слиянию сердец.

Учение о кастах пыталось правильным образом распределить проявления духа по принципам творящим. И если у человека работали лишь низшие принципы, то он имел право быть лишь шудрой или вайшьей. Но любое усилие и устремление награждались, если дух развивался. Нельзя было считать наследственной принадлежность к касте. Если человек проявлял особые способности, то — хотя это было чрезвычайно трудно — он поднимался вверх по социальной лестнице, благодаря своему неустанному труду.

Лучевая структура человечества дает ему естественное подразделение. Если верхняя корона Солнца — это духовная власть, то чуть ниже стоят земные правители, создавая верхнюю часть крыльев сияющего круга воплощенного Божества. Их окружают воины, закрывая от власти нижних энергий. А дальше, точно так же, как указано в ведических текстах, имеется раздел вайшьев — купцов, бизнесменов и банкиров, чьи подразделения, как и другие, отличаются той же семеричностью. Далее идут труженики разных сфер, чье ремесло и услуги облегчают жизнь высшим кастам. Но и среди шудр есть степени высокие и низкие, которые определяются профессиональной принадлежностью трудящихся.

Конечно, благородство духа не зависит от того, в какой семье он воплощен и какого происхождения были его предки. Иногда необходимо бывает для оценки труда простого человека, грубо говоря, побывать в его шкуре. Часто это пренебрежение к труду низших каст заставляет воплотиться дух в их среде, чтобы понять, как трудно им достается каждый кусок хлеба. Это не наказание, но получение обширного и исчерпывающего опыта жизни в этом круге —



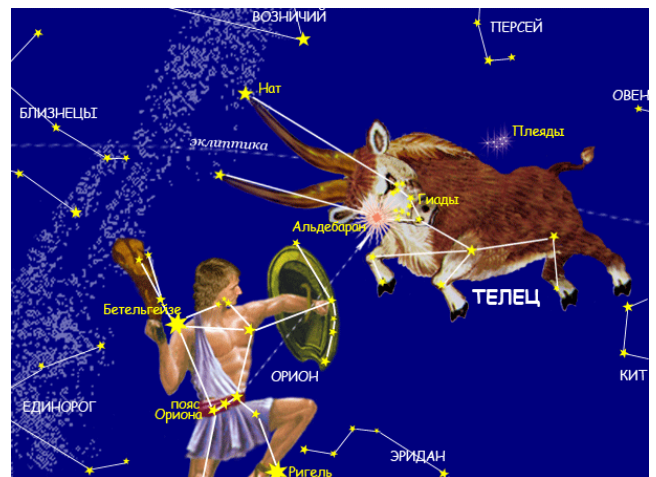
как средство, обучающее сострадать любому существу человеческому.

Русь названа святой далекими нашими предками. И мы не утратили этого звания и не растеряли могучих внутренних достоинств тех времен, когда Рассанта была школой для всех ведаманов мира и две касты на планете — касту

волхвов-браминов и кшатрийское сословие — составляли выходцы из племен борейских. Орионцы представляли жреческий клан. А плеядеанцы — кшатрийский. Аратаи — пахари небесных полей. И пастухи тоже относились к ним, потому что нужно было охранять как урожай, так и стада от диких животных и птиц.

Плеяды (Семь сестёр, старинное русское название — Стожары или Волосожары, в Библии и Торе — Кима) — рассеянное звездное скопление в созвездии Тельца; одно из ближайших к Земле и одно из наиболее заметных для невооружённого глаза звёздных скоплений (Википедия).

Разделение общества было естественным. И если кто-то проявлял способности, превышающие уровень своей варны, и накапливал знание, более глубокое, чем это было принято в одной из каст, то он приобретал более высокий социальный статус. Было естественным такое положение вещей. И происхождение здесь не имело никакого значения, а единственно — усилия и старания отдельного человека. Точно так же и вайшья мог стать воином, выдержав соответствующий экзамен на готовность защищать свою страну.



В каждой из каст присутствует наличие другой. Современные брамины заняты торговлей, а вайшьи вынуждены защищать себя, как истинные воины, проявляя дух стойкости. И среди низшего сословия рождаются духи, которые будут двигать эволюцию. В рабочих и крестьянских семьях духи учатся трудиться и ценить труд как единственное средство, поддерживающее жизнь.

Варны лишь иллюстрируют в материальном мире переход монады из одного состояния в другое. Когда представитель одной из

каст перерастает сознанием всех остальных людей своего уровня, он обретает новое свойство. Трансмутация человеческого организма — это изменение огня монады в сторону повышения его движения. Вибрации, повышаясь, привлекают новые кармические возможности.

По своему поведению определяется каждая душа. Опуститься до уровня неприкасаемого очень легко. И дело даже не в происхождении, но в способе жить. Щепка плавает по тому же течению, что и плот или лодка. Но разница в том, что щепка — вся во власти волн, а челн управляется разумом хозяина, чья воля прилагает усилия, чтобы обойти пороги и острые камни берегов, которые способны разбить судно.

«Православие» пришло из далекой древности, когда были узаконены все божественные уложения и общество было настолько развитым, что могло поддерживать их исполнение. В те времена не существовало аппаратов подавления, потому что даже хулиганство было редчайшим случаем. Кастовая система позволяла воинам заниматься земледелием, охотой и пастушеством. Но по первому



зovu каждый становился в строй. Подобный уклад до революции существовал у казаков как остатков древней кшатрийской культуры.

У язычества нужно бы поучиться многим служителям по той причине, что его волхвы не были стяжателями и обходились малым. Яркий пример такого поведения — это наши святые: Преподобные Отец Сергей и Отец Серафим, которые во многом повторили подвиг духовных вождей Бореи, сохраняя чистоту духа и тела, сохраняя глубокое чувство неподдельной любви к людям.

Многие институты, которые считаются завоеванием современной коммунистической системы, существовали в глубокой древности, в древней Руси. Это и дома для сирот и стариков. Это и лечебницы для людей и животных. А также, в обязательном порядке, избы для калек, которые без посторонней помощи обходиться не могли. Кодекс милосердия позволял не по принуждению, но по велению сердца, делать действенное добро, вкладывая деньги в проекты благотворения.

Язычество во многом опередило и научило правильным обрядам и ведению служб.

Эволюционная цепь. Раса

Туманные тела Луны сменились уплотненным астралом, а потом и созданным физическим телом, со всеми его функциями для полного погружения сознания в материальный мир с целью понимания всех

возможностей его и потенциалов, которые до конца еще не исчерпаны человеческими расами в силу затемнения разума чрезмерно развитым интеллектом, оторванным от духовного начала. Но процесс изжития лунной жизни завершается, и наступает период возвращения сначала к телам уплотненного астрала, а потом и длительный переход к астральному и ментальному существованию, с чего практически и начиналась вся эволюционная цепь.

Бронзовые статуэтки «Тени». Из книги «Культура Древнего Рима». Москва, «Наука», 1985

Первые расы имели не только пластичные и проникающие сквозь любой объект тела, но и могли трансформироваться в какую угодно форму. Оборотничество и переселение души в птиц, рыб или в деревья лишь отражение способностей первичных рас. Помимо этого, они не имели определенного пола в силу присутствия в них чистой энергии духовности. В таких телах сейчас находятся сознания ангельские. В их мире вечной радости нет земных страстей, глупых переживаний, приступов гнева и присвоения собственности.

Принцип самодостаточности и самоудовлетворения заложен был в человека еще в те времена, когда на Земле жили божественные андрогинны — великие добрые великаны, рожденные огненной мыслью Создателя. **Андрогинны** владели обоими полюсами энергий. И все чувства были сгармонизированы в космическом равновесии. Самодостаточность этих мощных существ была идеальна. Но опыт Творца потребовал разделения полов и погружения их в более плотные слои. Был создан магнетизм полов как закон притяжения и движения обмена энергий. Именно полюса дают движению вращение.

Алхимический андрогин. Из книги Мэнли П. Холла «Энциклопедическое изложение масонской, герметической, каббалистической, и розенкрейцеровской символической философии». Новосибирск, ВО «Наука», 1992

Потенции творения были переданы человеку для воспроизводства себе подобных существ, чем он успешно и пользуется, определяя соединение двух энергий. Но прежде были созданы **гермафродиты**, имеющие двойные признаки и способность самих себя оплодотворять, как это присутствует сейчас у маток пчел, шмелей и муравьев. Накапливая семя в большом количестве от самцов, матка имеет способность соединять его в себе, создавая яйца или червеобразных существ. В прошлом и женщина исполняла подобную роль, когда гермафродит ею становился, принимая накопленное мужское семя и регулируя рождение.

Создание человеческого существа и его совершенных форм еще не завершено. Ведь вслед за физическим телом придет тело уплотненного астрала. А за ним и ментал будет уплотнен для особых задач мирового опыта. Так



что не все человекоподобные существа являются представителями физического человечества. Уплотнение ментальной оболочки — вполне реальное явление космоса. И сколько еще непонятных форм хранит творчество Матери Мира, среди которых есть даже **разумные кристаллы** и **стихийные облики**, постоянно живущие около нас!

Если **третья раса** устремлялась к погружению в плоть и освоению глубин интеллекта, то в будущем они будут одухотворять ум и синтезировать знания земные с духовными, постепенно переходя к освоению чувствознания, приводящего естественным образом к тому, от чего человек отказался, войдя в океан интеллектуальных знаний. Упразднив духовные составляющие знания до уровня простой прикладной информативности, человек лишился ясного, или прямого, знания и всех высших способов его постижения.

Ясновидение, яснослышание и другие чувства, названные паранормальными, не являются таковыми, но лишь венчают мощь чувств человеческих. Возвращая себе свое достоинство, люди смогут, наконец, отказаться от многих технократических приспособлений, являя пример сотрудничества с совершенными духами живых стихий. Люди рождены как природные маги. Человеку при сотворении его, по велению Всевышнего, поклонились все ангелы и стихии.

Многие библейские истины нужно понимать намного шире и глубже, используя космические масштабы явлений. Адам и Ева как перволюди — это символ первых человеческих рас. **Адам** — это раса гермафродитов или андрогинов. А **Ева** — это раса людей после разделения полов и приобретения охранительных функций для детей человеческих. В этом ключе **Всемирный Потоп** — это вторжение в Солнечную систему неконтролируемых энергий космоса, или величайшая галактическая буря. А **Ковчег** нужно понимать как космический корабль — искусственную планету, или межзвездную орбитальную станцию, причалившую около **горы Меру**, вершины планеты. «**Ар-ра-рат**» — «солнечные аратаи» или «возделыватели земной природы»; так это можно перевести.

«**Раса**», как и «**Рассения**», есть эпитет принадлежности к Аркторуссии. А обозначение остальных народов расами ошибочно, что было сделано с подачи Ч. Дарвина с целью дискредитации арийского начала мира. Ведь «**Раса**» — принадлежность людей к белоликим.

И то, что называется **одухотворением**, происходило через заключение брачных союзов с людьми слаборазвитыми. По выражению одного из ученых, мудрость передавалась посредством смешения высшей расы с низшей. Волна белых людей, хлынувшая на юг, в Европу и Америку, ассимилировала дикие племена, превратив их в разумные и обладающие речевой культурой.

Заслуга народов белого лика в том, что они принесли эволюционную составляющую в мир дикой планеты, где неразвитые племена обрели самосознание и перешли рубеж одухотворения за короткий срок. В другом случае для этого нужна была бы не одна манвантара. Прививки определяли правило ванов и всех руссов не перемешиваться с другими племенами. Но все равно произошло смешение крови питекантропов, синантропов и иных существ, не обладающих искрой высшего разума, отчего и появилось современное человечество.

Мировые Эпохи

Название эпох или периодов человеческой истории основывается на простом и даже буквальном понятии. В каждой эпохе наблюдалась совершенно разная составляющая крови. Если сейчас, в конце **железного века**, кровь являет собой в основе **железо**, то в медном веке это была **медь**, о чем осталось упоминание как о **голубой крови**. Соответственно **золотой** и **серебряный века** имели кровь с большим содержанием золота и серебра, что давало исключительные духовные возможности и высочайшую степень добродетели и мудрости, еще не оскверненных лукавством и разгулом Кали-Юги.

...человеческие жизни в различные мировые эпохи бывают длиннее или короче. Известно, что в Сатья-Югу продолжительность существования человека в одном теле исчислялась тысячами лет, в серебряном веке — на треть меньше, в медном — наполовину от изначальной, а в век железный оставалась одна четвертая или того короче. Каждый период эпох сокращал жизнь. Можно даже составить таблицу в соответствии с уходом благодати из общественной жизни. Каждый из людей проходил по линии определенного минерала, а в растительном мире — определенного растения. То же самое касается насекомых и животных. Значит, задача воплощений была изначально очерчена в рамках одного вида. И эта цепь перерождений не могла быть случайной, а следовала внедренной в генетический код программе.

Трансмиграция есть замещение душ, создающее из людей наблюдателей высшей расы. Но, помимо замещения, происходит и **трансмутация**, или соединение человеческой и орионской природы. Физиология нового человека почти не отличается от прежней, за малым исключением: в голову вживлена крошечная часть Камня как чип высокой духовности.

Исполнять программу Рады люди начали с тех пор, как первые десанты ариев освоили Гиперборею.

Изгои

Полюбить человека в образе чудовища, чтобы он освободился от злых чар материи, — тема многих сказок. Но вряд ли кто предположит, что это сказки о Братстве и Матери Мира, которые любят человечество и сострадают ему. И в конце концов труд этот будет вознагражден превращением человека в Ангела.

Материя, царствующая на Земле, имеет особые свойства, парализующие человеческое продвижение. И связано это с восстанием Люцифера, возмечтавшего создать интеллектуальный рай на одной отдельно взятой планете.

Князь Тьмы не мог поступить иначе, объявив Землю единственным райским уголком вселенной, внушив мысль об атеизме и необитаемости иных миров, чтобы люди крепче держались за Землю. Зная тайну золота, он обезобразил его, сделав предметом страданий и возделений.

Деление рода человеческого на пять категорий вполне правильно. Оно касается естественной кастовой системы, существующей во всем мире. И никогда нелюдин, пусть даже он имеет человекообразное обличие, не станет человеком. **Человеки, люди, людины, нелюдины и нелюди** есть **пять форм живущих существ** с разной степенью разумности. Каждая из них включает в себе степень обладания духовностью. Есть Князь Духа вверху. И не обязательно их окружают роскошь и челядь. А внизу есть нелюди, носящие человеческий образ, но существующие как сосуд ненависти и зла. И последние особенно активны в мире земном, обладая властью, богатством и влиянием.

Социальная среда испытывает каждого на пригодность жить в ней. И кто не выдерживает экзамен общинножительства, тот становится изгоем, как бы он себя ни убеждал в принадлежности к числу человеческого.

Некоторые нации созданы отщепенцами от великого племени аратаев. В отличие от последних, они не выполняют великий Космический Закон, принесенный их предками свыше.

Наука общинножительства имеет свод законов, и нарушивший их изгоняется, то есть становится изгоем. В древности изгои собирались в группы и, как преступники или представители торговых людей, имели свой скрытый язык — офеню, который было трудно понять остальным людям. Не имея исторических корней, изгои создают государства, которые навязывают миру свой порядок, не потерявший удушливого запаха разбойничьих пещер.

Изгои собирали отдельные армии, грабили города и основывали страны, постепенно забывая родной язык и предпочитая ему жаргон. Потом эти искажения превратились в язык отдельной общности. Поэтому некоторые нации и считаются заразными, что они созданы

отщепенцами от великого племени аратаев. Но, в отличие от последних, они не выполняют великий Космический Закон, принесенный их предками свыше. Вавилонская башня тщеславия земного смешала людские языки. И, даже будучи одноплеменными и понимающими человеческую речь, люди все же перестали понимать друг друга. В веках это непонимание увеличилось в геометрической прогрессии. Люди, некогда говорившие на одном языке, стали обособленными, отказавшись от молвы предков. Зачем ходить далеко за примером, если молодежный жаргон так разительно отличается от общей разговорной речи, а литературное изложение — от устного пересказа?

Все нападки на то, что русичи не славяне, и даже не европейцы, распространяются теми **изгоями**, которые были удалены из своего племени за недостойное и нетрудовое поведение. А их потомки из родов разных национальностей собирались в целые армии и совершали грабежи и убивали мирных людей, составляя костяк будущих государств, расположенных на землях изгнанных со своих мест и уничтоженных народов. Вся Европа, за редким исключением, состоит из таких образований.

Были изгои разных племен, по некоторым причинам удаленные из своих родов, потому что не желали подчиняться закону Божественного Начала, что впоследствии и проявилось, когда Моисей принимал Скрижали Завета, а они сотворили себе золотого тельца и стали ему поклоняться. Не изменили они себе и до сих пор. Отвергнув духовность, они обрекли себя на вырождение, ибо приняли из семи даров небесных только низший — богатство, тем самым насытив священный металл энергией страданий, боли и крови. Даже Сам Владыка не мог предположить такого исхода Своей Миссии, положив силы Своего Сердца на тех, в ком не нашел отклика.

Боговдохновение так и осталось недостижимой мечтой Израиля. И Бог, их создавший, отвратил Лик Свой от земли обетованной.

Изгои, которых Великие Учителя пытались наставить на путь истины, так и остались в состоянии хранителей желтого металла. Но для чего они делают это, им неизвестно.

...как исмаилиты, так и израильтяне как изгои древних арийских племен. Но и им была дана возможность освобождения через Моисея и Магомета. Но как они использовали этот шанс, мы видим сейчас.

Генетические опыты братьев тени превратили некоторых людей в биороботов, у которых отсутствуют высшие духовные центры и железы, а функционирует лишь физическая оболочка. Воплощенные демоны упоминались не единожды. Но Кали-Юга расплодила их в таком количестве, что не стоит удивляться тому, что процент настоящего человечества так низок. Целые страны подпали под власть дьявольского замысла клонировать наиболее сильных и выносливых людей. Этот процесс начала еще фашистская Германия.

И лишь сейчас приоткрываются тайны истинных масштабов такого явления. Группа Отто Скорцени почти целиком состояла из клонов спортсменов и диверсантов. Они не боялись смерти, потому что не понимали ее сущности, ибо не имели в себе зерна духа.

Серые... грейс... Но это не слуги Бога Шивы, а космические **изгои** без рода и племени. Это беглые биороботы, не подчиняющиеся никакой иерархии, кроме темной, которая их перепрограммировала на разрушение. ...грейс, которые вообще из других планов, планет и сфер. По большей части они населяют низшие, адские планеты, больше похожие на серую пустыню, отчего их тела и приобрели землисто-пепельный цвет.

Древние цивилизации

Но в пространстве историческом **ведический период**, или времена посвящения Земли в человечество разумного уровня, занимает отрезок в **несколько миллиардов лет**, проходя этапы воплощения **водного, воздушного**, а потом лишь — в виде **нагов**, после чего являются **яйце-рожденные** и **потом-рожденные**, пока мы не доходим до уровня современного **человечества**. Но святичи, или светичи, пришли на Землю как наставники возрастающего младшего поколения людей, обладавших уровнем управляемой разумности. Святичи — это представители великой расы Белого Лица, то есть Белого Братства, в этом планетном круге.

Пытаемся со всей ответственностью и бережливостью подойти к тем запретным темам, на которые наложили табу в связи с тем, что вся славянская Европа была завоевана изгоями из разных родов и племен, которые постарались уничтожить все следы присутствия прежней высокой культуры.

...в **Расею, Верхнюю Кеми**, как она называлась в незапамятные времена, до прихода туда арийцев. Великие Боги **Киммерии**... «Кем» — «земля» или «жизнь», в отличие от «Кеми» — «Египет» или «начало жизни».

Афанта, Атлания, Арьяруссия, Аркторуса, Урусия — сколько еще чудных названий несет в себе имя Страны Моей!

Водные цивилизации

Первое физическое человечество было ледяным. Древние исландские саги повествуют о великанах Севера, носителях искры разума человеческого. Обретение современного плотного тела проходило через множество этапов уплотнения, усовершенствования и улучшения. От ледяных гигантов через водных людей до человека, умеющего дышать, прошло множество миллионов лет. Вода как

носитель планетарной памяти и планетарного разума действительно является колыбелью человечества. Современные ученые нащупали лишь физические причины возникновения жизни. Но прежде чем образовалась твердь, Земля состояла из пара, воды и огня. Огненный туман, охлаждаясь, превращался в воду и облака; по мере сгущения, усиливался водообмен, создавая магнетизм стихий на планете.



Первые существа планеты — **инеистые великаны Имир, Усыня и Бусыня** — создавали мир из льда. И все циклопические постройки относят к их деятельности. Но, на самом деле, это лишь символ расы первых существ, одаренных человеческим сознанием. Именно они строили древние города и крепости в глубине гор. Используя энергию сиддх, они поднимали камни весом в тысячи тонн, обрабатывали их и укладывали на нужное место.

Ётуны - рожденные в начале мира



«**Космы**», или длинные волосы, удивительно совпадают с утверждением древнеиндийских мудрецов, что пространство состоит из волос Шивы. А Земля, AP, лишь зеркальное отражение или седьмой блик Солнца, PA. Но если Солнце породило землю, растопив ледяную кору, покрывающую мировой океан, и дало жизнь из спор, переносимых метеорной пылью, то земля нянчит и выращивает не только растение, животное, человека, но идеи, реализуя их до степени зримости. Материализация идей — задача земли. Первые материальные тела существ были из льда. Великаны скандинавских саг — это существа прадедов человеческих.

Но раса Белых Богов, наставников людей, основала государство Аркторуссию чуть позже них. Многие заблуждаются, считая жителей

Гипербореи эфирными существами. Это были люди огромного роста, как об этом упомянуто в былинах. Когда Святогор вручал свой меч Илье Муромцу, сам он уже не мог выносить тяги земной — да так, что уходил по колено в землю.

В какой-то момент гравитация усилилась — и люди стали уменьшаться в размерах. Сейчас же наблюдается обратный процесс. И свидетельство тому — рождение людей-акселератов, которые вырастают выше среднего уровня.

Древнейшие носители человеческого сознания имели не только форму драконов или нагов-змей. Задолго до них были существа, чье тело состояло из льда и инея. Так называемые **инеистые и ледяные великаны** являли собой начало человекообразия. Позднее были **живые горы — люди**, состоящие из камней. Все они вошли в сказки народов мира. А, как известно, миф — это альтернативная история.

Вслед за ними явились живые деревья — **хурны**, описанные в произведениях Толкиена. И лишь потом начались эксперименты с животными, изображенными на древнеегипетских фресках и упоминаемыми в северных сказаниях: **кентаврами и минотаврами, песьеглазцами и человеко-львами**, а также **сиринами и алконостами — людьми-птицами**.

Данавы, водные люди, появились в то же самое время, когда высшие люди синтезировали себе подобных, пробуя привить человеческое сознание в разных телах. Взяв тело дельфина или полосатого кита, ученые Братства получили водного человека. Но злоба водных людей была так велика, что их пришлось уничтожить, всех до единого. Но нам думается, что отдельные экземпляры все же остались в глубинах океана и продолжают жить и размножаться, создав свою собственную колонию.

Водные люди, русалки или данавы, с которыми боролся царь **Рама** на Шри-Ланке, были **неудачным экспериментом** Великих Учителей по созданию человеческой расы. Водные люди отличались особой агрессией, воинственностью и злобой, за что и были уничтожены. Но некоторые особи все же остались. Считается, что они переродились в **акул и осьминогов**.

Подводных, как и подземных, цивилизаций достаточно много. Хотя это и кажется фантастикой, есть реальные признаки их существования на планете.

Подземный океан может по своей величине превышать океан внешний. По большому счету, суша плавает на водяной подушке. Но при наличии огромного давления подземный океан имеет живых существ. Огромные воздушные пустоты создали целые города-государства под землей и под водой, с развитой интеллектуальной и технической культурой. Корабли нижних миров охраняют нас от катастрофы, как птица — гнездо, в котором живет.

Символ первоначальной силы как начала земного существования назван был древними мудрецами **Протеем**. Но под этим именем сокрыто первое живое существо, которое имело человеческое сознание и тело змеи. Оно было водным животным и обитало в океане. Упоминание о нем есть в «Тайной Доктрине» как о цивилизации злобных водных людей, которые были первым опытом создания человеческого тела.

Регионы с малым содержанием кислорода в воздухе созданы для колоний существ иного мира и для тех, кто не нуждается в таком количестве праны, как лунное человечество. Зоны уплотненного астрала связаны с созданием особого рода деревьев и растений, которые выделяют при цветении густой аромат и облако пыльцы, сохраняя радиацию запаха даже зимой.

Острова древних цивилизаций до сих пор живы. Легенды о людях, живущих на воде и оставляющих на ней цепь следов, существуют как на Алтае, так и на Сахалине и Иссык-Куле. Реликтовые остатки древнейших рас, когда человечество переходило от уплотненного астрала к физической форме, все еще населяют планету. Точно так же, как представители лемурийских рас соседствуют с пятой и зачатками шестой.

Сахалинские рыбаки наблюдали далеко в море зажженные прямо на воде костры, видели следы вокруг этих костров и слышали разговор на непонятном языке. В утреннем тумане едва различимы были огромные двухметровые человекоподобные фигуры,двигающиеся по поверхности воды, как посуху.

На Мультинских озерах существует предание об озерном деде, который живет на поверхности озера и тоже является в тумане людям, немало их пугая. В сказаниях о короле Артуре рыцарю короля — Ланселоту — меч подарила озерная дама, замок которой стоял прямо на воде. Свет древних былей проник в сердце народных преданий.

Воплощение в животное тело после человеческого может быть лишь в случае, когда носитель сознания не уступает по уровню человеку, а даже превосходит его. Определить таких животных можно лишь по устройству мозга и по количеству мозговых извилин, число которых у дельфинов и китов явно превосходит в сравнении с самым продвинутым человеком. На этот предмет животный мир изучен очень мало, хотя **жирафы, ламы, слоны** и некоторые другие представители животного царства могут не уступать, а то и превосходить по уровню человеческое сознание. Этим фактом можно объяснить то, что древние египтяне и другие народы изображали Богов с человеческим телом и головой птицы или животного, ибо идея о многих видах носителей высшего разума в их религии была развита очень подробно. Определенно — люди уступают животным по многим душевным качествам.

Во внешности каждого человека передаются кармические признаки, присущие его роду, что выражено в особенностях форм тела, цвете глаз, чертах лица, которые сопровождают всех членов этого семейства, почти не изменяясь. Внешность связана с определенными энергиями, или, как говорят в народе, с породой.

Древняя структура ДНК связана с первозданной водой, пребывающей в человеке, и из нее же произошла. Было отмечено, что зародыш **белухи** в определенный период развития представляет собой маленького человека и лишь потом развивается в рыбоподобное существо. Конечно, нельзя утверждать, что все люди, населяющие Землю, происходят от водных людей. Но все же связь физического тела с дельфинами и китообразными слишком очевидна. Лунные тела могли жить лишь в воде, чувствуя себя там так же комфортно, как и на своей родной планете.

Исследования **дельфинов** привели к ошеломляющему результату. У них оказалось в два раза больше мозговых извилин, чем у человека. Учитывая, что каждая извилина формируется в течение одной жизни, это означает, что дельфины мудрее, старше и опытнее человечества вдвое. Но где же они могли накопить такой опыт, который проецировался на физиологию? Не секрет, что киты, дельфины и многие морские существа считаются людьми моря. Некая цивилизация заселила Землю в той стадии, когда она была целиком покрыта водой. Из системы Сириуса были перенесены сознания Наставников в тела физические, соответствующие самой совершенной форме, приспособленной к одной из стихий. Создание водной цивилизации Учителями привело к катастрофе. А сами Наставники так и остались в теле дельфинов, китов и касаток. Великие Учителя в их телах способны погружаться в глубины океана и путешествовать по его просторам.

Следы нахождения водных людей были обнаружены и на Алтае, помимо Байкала, Иссык-Куля и Приморья. Легенда об Озерном Деде на **Мультинских озерах** бытует с давних времен. Еще до прихода алтайских племен люди, им предшествующие, уже знали о тайне трех озер, которые представляют собой идеально ровную прямоугольную конфигурацию и перетекают из одного в другое, словно когда-то, в древности, они служили либо накопителями воды, либо водоемами для каскадных электростанций.



Пока же чудь сторонится людей, так же как и священные наги — хранители изначальной Мудрости и первые Учителя человечества. То же касается и водных людей,

накопивших немалый опыт существования на Земле. Один только Байкал хранит великую реликвию будущего. Священный Байкал — Девакша, или божественное Око Планеты, Глаз Мудрости Мира. Всевидящее Око Небес — так говорят о великом озере, где энергии восходящего духа очищают не только воду, делая ее целебной для глаз и необходимой для ясновидения. Кристалл, называемый **Оком Бога, Девакшой** или **Аджной**, Средоточием Мудрости. Сияние Брахмарандхи — **Десятых Врат** — низводит Луч в Знак Сущности.

Были великие катастрофы в виде ураганов и потопов, уничтожавшие целые цивилизации по той причине, что они отвернулись от пути, духом указанного. Были неудачные эксперименты с созданием водных людей, которых Братству пришлось уничтожить по причине невыразимой злобы, исходящей жителями океана.

Кер-Балык может означать первые воплощения плотного мира, как это было в случае с **Нара-Мастья** и **Дагоном**. Эти формы являют собой лишь отголосок знаний о водных людях в первой плотной расе человечества. Но еще Кер-Балык может означать космическое состояние сердца в виде огненной рыбы в Океане Света.

И прежде чем явлен был физический человек в его окончательном виде, Сыны Зари провели множество генетических опытов, которые были более или менее удачными.

В тех уголках планеты, где был лишь океан, создавались **подводные города**, где трудились высшие разумы мира. **Дельфины и киты** — это лишь остатки тех **рыболовцев**. Они относятся к одному из совершенных экспериментов. Но в основном водные существа отличались ужасными качествами, из-за чего и были уничтожены Братством. Но след от этого опыта остался в человеческих генах. И подтверждением тому служит тот факт, что на одном из этапов развития человеческий эмбрион напоминает рыбу, а на следующем этапе пальцы рук и ног имеют перепончатую структуру.

Бог Дагон, вышедший из океана на сушу, — это символ лучших представителей водных людей. Их можно назвать русалками или сиренами. И некоторые особи живут в просторах Мирового океана, в своих великолепных подводных городах, где царствует **Великий Бог Посейдон**, или, в индо-ведической традиции, **Варуна**. И эти неисчислимы города — такая же реальность, как и летающие острова видьядхаров и гандхарвов. Намеки на это есть и в Ведах, и в той же «Махабхарате», которую нужно принимать как летопись древнейших времен.

Когда-нибудь не будет казаться фантастикой, что **государственные образования** на планете насчитывают **два миллиона лет**. Тогда уже были цари и государства, объединенные в одно планетное сообщество, а власть духа была превыше власти денег.

Тогда и золото служило прямому своему назначению — разумной связи с Сердцем нашего Мира. И через него люди общались со своими Охранителями, каковыми были и сами Солнечные Лучи, имея способность превращаться в Существ Огненного Мира.

Воздушные цивилизации

Эльфы Света — высшие из созданий нашего Круга. Из их числа вышли Демиурги Планет и «Зажигатели Звезд». Относя этих Существ к области сказок и народных преданий, ученые не задумываются, откуда же пришло такое стройное повествование об их жизнеустройстве, приоритетах и божественном происхождении.

... овладение сверхспособностями, число которых сто восемь, — в коренной своей основе, в **Мире Счастья**, в Ангельском Мире, дается каждой душе, потому что это огненное мироздание является самым первым мыслящим образованием, отделенным от Единого Духовного Начала. Первородное человечество, или **светозарные эльфы** нашей планеты, великие **Сыны Зари**, и есть **Ангельский Сонм**, или Свита Спасения мира людей.

Города эльфов и сами красные призраки были зафиксированы аппаратурой орбитальной станции на высоте ста пятидесяти километров от Земли. Сверхчувствительная техника могла сфотографировать объекты Огненного Мира в их локальной форме, или в той, которую можно показать человечеству. Эльфы как воплощение Высших Существ, пребывающих в ауре планеты, считаются вымыслом и персонажем легенд древних и средних веков. Но в глухих лесах часто охотники или туристы становятся свидетелями праздников лесных эльфов — хранителей растительности на планете. Они являют собой разумную часть растительного царства.

Хрустальные города Тонкого Мира необычайно красивы. Они имеют размер **от двадцати до тысячи километров** и напоминают собой в одном случае **огромную граненую бутылку**, лежащую на боку, а в других случаях — **ряд вытянутых вверх шпалеобразных прозрачных зданий огромной высоты**, как это показано было в одном из фантастических американских фильмов о планете Нибиру. Это строения неопишуемой красоты. И их можно сравнить лишь с садом из драгоценных камней, разросшимся высоко в небеса. ...**Вселенские Люди, Пुरुши**, а звезды и галактики лишь атомы в их теле.

Небесные, или огненные, эльфы — самая высокая форма сознания. Именно в этой сфере живут силы, управляющие человеческим миром. Высшие эльфы ведут непрестанную битву с полчищами inferнальных существ, искушающих людей и питающихся их страхами и извращениями. Ведическая культура относит их к Миру Прави.

Дворцы **сильфид**, духов воздуха, находятся на вершинах гор. Они путешествуют на облаках и потоках ветра. А у рядовых существ этого класса дом в небесах.

Дворцы на вершинах невидимы. Они высоки, величественны и обширны. Есть даже несколько великих городов Господа Вайю, которые служат для сбора всех воздушных духов в дни известных только им праздников.

Сами же Владыки Воздуха живут на небесных островах, где их сокровенные обитатели. Входящим в их пределы на вершинах они не мешают ввиду того, что люди слепы и не видят ничего ни в Мире Духа, ни в Тонких Сферах. Для альпинистов в горах нет ничего, кроме ледников.

Так же было с эльфами и русалками, которых видели в самых глухих местах Чойского района.

Эльфы были первыми физическими людьми на нашей планете и в большой степени сохранили ангельскую природу и качества существ низших слоев Огненного Мира. Поэтому их и считают **людьми старшей крови**. От них произошли династии земных королей, которые в раннем своем царствовании обладали способностями исцелять людей, ясновидением, и даже пророческим даром. У Толкиена этот вопрос очень подробно освещен. Он, единственный из писателей, приблизился наиболее близко к истине.

Эльфийское начало в человеке отличало его от обычных племен, развивающихся в условиях коренного человечества планеты, тем, что не была утрачена связь сознания с космосом и что высшие центры не находились в спящем состоянии, но работали так же активно, как и физическое тело. Предания сохранили многое из того, что они имели. Лесная среда наиболее подходила для их существования, потому что радиация Солнца была так мощна, что подавляла некоторые высшие способности. А сейчас происходит обратный процесс, когда Солнце возжигает центры, насыщая их праной Нового Мира.

В редчайшем случае люди сохранили эльфийские достоинства, что выражается как в невероятной святости и неисчерпаемой доброте и сострадании простому народу планеты, так и в способностях хилинга и лечения взглядом или наложением рук.

Хилинг как древнейший способ безболезненного исцеления, пришедший к нам от древних цивилизаций. Споры о том, шарлатанство это или редчайший способ исцеления от различных внутренних заболеваний и опухолей, не прекращаются. Когда цивилизации высокого духовного плана хранили атмосферу чистоты на планете, каждому была дана способность хилинга. И сейчас, в самых редких случаях, есть факты, когда хилеры сами себе удаляют злокачественные опухоли, применяя удивительный способ безболезненной операции без ножа.

Практически все люди обладают даром целительства. И только сомнение не позволяет им практиковать различные способы воздействия на свои и чужие болезни. Накопление человеком огромного количества психической энергии происходит для того, чтобы передавать эту силу тем, кому ее не хватает, а именно: детям, которые больны, или старым людям. В конечном счете, мощь наша рассчитана на то, чтобы мы жили очень и очень долго, не омрачая ни себя, ни других своими недугами.

Владение хилингом существует как на Филиппинах, так и в Бразилии. ...хилинг отчасти транспортирует и берет на себя некоторые кармические проблемы пациента. И по этой причине все извлеченные кисты из кишечника или камни из почек не вручаются пациенту, чтобы информация накопленных болезней не возвратила человеку состояние, способствующее их образованию.

Темные страшатся одного лишь присутствия таких существ. И места, где они творили свои духовные подвиги, сохранили связь с Высшим Миром, с которого они пришли, с которым общались и куда ушли по истечении срока своей жизни. Они были практически бессмертны, но могли погибнуть от боевых ран, от меча или стрелы, как самые обыкновенные люди.

Долголетие, особенно запредельное, связано с тайнами эльфийской мудрости. Восток, и в частности Индия, Китай и Ланка, знают людей, живущих в одном теле по 1500-1700 лет. И это факт установленный. Есть гималайские легенды, что погибшие герои «Махабхараты» живут до сих пор, воскресшие в физическом теле. Но мы знаем, что это тела иной формации.

Некоторым людям эльфы, **гномы** или **русалки** показываются, и даже берут их с собой в свой удивительный мир.

Совсем недавно появилась информация о человеке, который более двадцати лет провел у лесных эльфов. Он подробно рассказывает о жизнеустройстве этих существ, живущих в основном в горных недоступных долинах. Умение находить понимание даже с самыми свирепыми животными отличает их от людей, которые воспринимают животный мир как дичь, не сожалея об убитых душах и не задумываясь о том, что мир животных так многообразен и необычен. Эльфы научили человека разговаривать с камнями, деревьями и травами, открыв их целительную мощь, которая превосходит искусственно созданные химические препараты. Эльфы — великие целители. Познав однажды и продолжая познавать тайны растительного мира, они открывают его с иной стороны, чем земные ученые. Последние изучают тело растений, а эльфы установили контакт с духом растительного мира и сами управляют процессами его роста и изменений. Они не вторгаются в механизмы ДНК растений, но умеют убедить душу того или иного дерева или цветка изменить

состав питательного сока или смолы в сторону повышения содержания целебных веществ.

...«чудские дороги», хотя их строительство по всему земному шару можно отнести к гораздо более раннему периоду истории планеты — скорее всего, к лемуру-атлантическому, к одной из древнейших эпох Козерога, когда взгляд человечества был обращен к тайнам Матери Земли и к путешествиям в глубь нее, где существует несколько цивилизаций разумных людей, имеющих человекоподобную форму, в том числе и наги как первые существа с человеческим разумом. Как в океане сохранились водные люди не только в виде дагонов, или рыболодей, но — дельфинов, белуг и китов разного вида, так и на самой поверхности земли и океана, а также в воздушном пространстве, скрываясь от глаз человека, живет множество существ, которые, по меркам современной науки, лишь персонажи бредовых галлюцинаций. Огульно оболгано как существование эльфов, гномов, саламандр и ундин, так и духов воздуха — сильфид, которых некоторые люди называют злобными тварями, хотя рудры приносят не только ураганы и шторма, но и благодатные дожди, благоприятствующие урожаю и гасящие выход подземного огня. Нужно уважать все силы мира, удерживающие гармонию на таком огромном пространстве, как планета. Нужно научиться признавать их заслуги, в том числе, и в первую очередь, роль Богов, ими управляющих.

Первозданные рудры, маруты, васу и ганы лишь проявления качеств Единого Вселенского Огня. Когда нужно было создавать Вселенную, все Силы Единого и Матери Миров обрели форму. В общем усилии Боги и Демоны пахтали Океан. И это явление было не локальным, а вселенским, и происходит до сих пор при каждом зачатии существ. На уровне микромира повторяется мистерия порождения жизни.

Где-то в глубинах великих гор живут летающие люди. А древние их называли людьми Шуби. А мы называем племенем Чуди. Небесная чудь, или люди-лебеди (куладу), жили и живут высоко в горах. Их видели еще в 30-х годах прошлого века. Но теперь они прячутся от человеческого ока. о чуди белоглазой, у которой почти нет зрачков, — вернее, они серебряного цвета. Земных людей пугает то, что глаза состоят, на первый взгляд, из одних белков и светятся в темноте.

Пояс Ориона и Великая Рада — родина куладов. Цивилизация лебеделюдей, освоившая земные просторы после прибытия с Ориона, являла собой наставников низших племен. Люди небесной чуди отнюдь не мифические персонажи, но плотные объекты человеческого восприятия. И не перепончатые крылья они имеют, но лебединые. В

трудный час, иногда незримо, они помогают больным людям или тем, кто попал в беду, исполняя долг милосердия...

Белоглазая чудь как народ, населяющий древнюю область Гиперборейского материка, остатками которого являются Алтай, Россия и вся **Сибирская платформа**, имела задачу охранения для будущих потомков Священного Камня, посланного на Землю. Этот Космический Магнит был принесен с древней Родины русичей. **Рада, Радость, Радастейя!**

Люди-Лебеди, или небесная чудь, — это земной эквивалент существ с Сердца Мира — **Кууранов**, которые одинаково существуют в земной и тонкой сферах. Любимое место обитания крылатых людей, которые были замечены на Алтае, — скалы около Ару-Туу и Небесные Поля, где земное население почти отсутствует. Они обитают высоко в горах, на развалинах древних святилищ и храмов, где еще остались каменные жилища и целые поселения, пригодные не просто для первобытного житья, но и для почти современного существования. Зная секрет вечного освещения, они не разжигают костры, но пользуются особыми кристаллами, которые всегда горячие и излучают свет и жар без какого-либо человеческого воздействия.

Первозданный вид людей небесной чуди, или лебеделюдей, до сих пор живет на земле. Но только высоко в горах можно их увидеть. Виною тому — отравленный воздух внизу, где собираются туманы из сгущенных чувств и мыслей и продукты жизнедеятельности человека. Они предпочитают разреженный воздух и чистую природу, занимаясь целительством и добычей эликсира жизни из цветов, камней и воды.

Лебеделюди — знатоки свойств горного льда и источников, обладающие умением определять структуру живой и мертвой воды, а также применять к каждому существу те травы и камни, которые ему родственны. Ведь даже такая тонкая вещь, как материал для кровати, должна соответствовать друидической традиции, которая и была ими передана людям. Помимо этого, они хранители древних золотых книг, читать которые могут только их волхвы, сохраняющие знание и традицию ведических времен.

Лебеделюди умеют останавливать время и перемещаться в нем так же свободно, как в воздухе. А в ареале своего обитания они умеют отключать гравитацию — правда, не целиком, но ослабляя ее действие наполовину. Это бывает им необходимо, для того чтобы поднимать вверх тяжелые камни для строительства объектов религиозной и повседневной культуры.

Каждый из **нефилимов** принял на себя участь падения в материю, впоследствии став наставником жизни, обучив земледелию, строительству и многим другим полезным дисциплинам. Каждый земной дух прошел этот путь, постепенно извлекая из тайников знаки своей накопленной в иных мирах мудрости. Разве может она взяться

откуда-то, кроме нашего жизненного опыта? Она не вручается вместе с телом. Но привхождение ее происходит в особые состояния готовности сознания. Нефилимы живут в человеческих телах, но они уже оставили богоборчество и стали опасны для тьмы.

Нефилимы еще живы. Многие из них спаслись на высокогорьях Памира, Тибета, Гималаев и Алтая. Кулады и есть нефилимы, но в них больше ангельских качеств, чем человеческих, вернее, звериных.

Нужно не забывать такие методы, применяемые ими, как заклятие или установление защитных рун по кругу вокруг территории. Профессионально заклятиями занимался Парацельс. В древние и средние века они служили вместо охранной сигнализации, с той разницей, что духи-стражи никогда не проспят и не предадут. Единственное условие — для каждой руны применялась капля крови хозяина, оживляющая ее силу. Но можно напитывать оградительный терафим силой сердца через мощь взгляда, творящего мысленное наложение молитвы. Но призыв Высоких Святых превыше всех заклятий. Под защитой Света живем.

Чудь и **зыряне** занимали территорию Азии и Европы до появления ариев. Чудь была племенем гигантов. «Чудское озеро» — настолько древнее название, так же как и «Зыряновск».

«Кучерла» — озеро, вод которого коснулась Лебединая Богиня. В алтайской мифологии это Умай, в индийской — Сарасвати. После прихода Камня сюда спустились с Ориона лебеде-люди, **Хамсы**. Они и заложили основание многим названиям. Ведь «Куу» — это Лебедь, Священный Лебедь. Это было эпитетом великих святых, как теперь Парамахамса. Ведь «Хамса» — тоже Лебедь.

Народ «**сихирта**», или чудь великая, был предками современных алтайцев. Существуют предания, что на плоскогорье Укок существуют целые заброшенные города и кладбища людей, превышающих трехметровый рост. Великое племя **Атлу** существовало на Небесных Полях сотни тысяч лет от времен ранней Атлантиды.

«**Копи Мории**», или рудники Братства, обозначены на древних картах, которые использовал Толкиен в своем романе «Властелин Колец». Чудь великая, или урумчинские кузнецы, добывала в глубинах **Алтая** не только руды, но и соль жизни, содержащую Морий — светоносный металл, из которого состоит новая планета Урусвати, приближающаяся к Земле.

Серебряное воинство Мангдышире, которое служит Белой Богине, вступит в бой с подземными чудищами, драконами и тиграми тьмы, завершив великую Битву Света и тьмы у подножия Твердыни Алтайской — Горы Белухи.

Племя **Атлу**, жившее на территории Алтая в древнейшие времена, было родоначальником майя, древнейших обитателей южно-американского континента, которые включают множество индейских племен. От них пошли все обитатели азиатского и американского регионов. Китайцы, корейцы, японцы и все остатки четвертой расы считают Алтай своей прародиной. У японцев это Бурул Токой, или Седой Токио.

Племя «Атлу» занимало в древности территорию севернее Кукунора и исчезло с лица земли за тысячелетие до Рождества Христова. Многие алтайские древности того времени происхождения. Но есть и еще более древние, относящиеся к чудскому периоду истории, хотя современные ученые не признают эти гигантские построения делом рук человеческих.

Остатки Храма Судьбы с многочисленными лабиринтами все еще существуют в Белой Горе. Они служили древним волхвам, для того чтобы удерживать власть в древнем **государстве Ат-Лу** при помощи великой мощи веры и сотрудничества с высшими стихийными силами. Это была божественная магическая традиция, имевшая связь с Единой Планетной Иерархией Света.

Когда Владыка **А-Лал-Минг** в течение долгого времени возглавлял огромную империю горных народов, чистота нравов была еще достаточно высока и можно было обходиться без армии, как это было в древней Арктиде, где каждый житель был не просто воином, но природным магом, что достигалось не упражнениями, но пробуждением Древа Родовой Памяти.

Жизнь во дворце А-Лал-Минга протекала не буднично. Было много увлекательных занятий и начинаний, в которых участвовали как слуги, так и знать. Но, конечно же, среди слуг были тайные соглядатаи, которыми руководили люди, входящие в ближний круг Владыки. Этот дворец играл в истории Азии такую же роль, как Фивы — в перспективе построений Египта.

Империя, занимавшая обширную территорию Алтая, Памира и Тибета, была мощным форпостом духовности. Она не воевала с савирами и рускоюнами, но дружила с ними. Хотя конфликты были, но всегда умели договариваться.

Владыка был казнен в результате заговора, после чего великая империя распалась на множество мелких удельных государств, как это не раз происходило, когда погибал или умирал лидер. Не осталось ни летописей, ни упоминаний об этом древнейшем государстве, которое существовало задолго до времен правления братьев Пандавов. И, скорее всего, это были времена, о которых современная наука даже опасается говорить.

Хотя признаки присутствия современного человека, обнаруженные академиком Окладниковым на Улалинской стоянке в Горно-Алтайске, были отнесены к сроку в два миллиона лет назад...

Бхарата как государство древнеарийское имело территорию, равную Евразии. И на других континентах находились обширные колонии арийской культуры, пришедшей из Аркторуссии.

Белая Гора так и остается святыней для всех последователей культа Тенгри, этого варианта ведических верований.

Врата Судьбы хоть и разрушены, но все равно источают вибрации нашего высшего предназначения. Они активизируют накопленный потенциал удачи в каждом человеке, который приблизился к тому месту, где они когда-то возвышались.

Сиртя (а также **сииртя, сихиртя**) — в ненецкой мифологии мифический народ, ныне живущий под землёй, боящийся дневного света, обитавший в заполярной тундре до прихода ненцев — «настоящих людей». Сиртя описываются как люди очень низкого роста.



Воспользовавшись знанием древних ариев о волосах Шивы, Кейн Торм утверждал о возможности перемещения в любую точку вселенной почти мгновенно. Ведь **червячный переход** существует не один. Об этих феноменах знали и атланты, и чужь, строящие подземные дороги, проводящие почти мгновенно человека через любую материю. О чудских дорогах на Земле и в космосе знали многие посвященные. Этим фактом можно разъяснить случаи перехода через океан за тридцать-сорок минут под землей. Попадая в вихрь вневременья, человек перемещается без механизмов при одной только силе четкой и осознанной мысли. То же самое произошло и с экспедицией Н.К.Р. и Е.И.Р., когда они в течение суток сумели одолеть около двухсот километров горных троп. Древние магистрали входили в плоскость уплотненного астрала в одном месте и выходили в другом. В нашем случае плато Укок, Белуха и Уймонская долина являются собой врата вхождения в поток волос Шивы. В некоторых местах эти воздействия настолько сильны, что целые группы туристов исчезают без вести. В других случаях происходит возвращение с полным оставлением памяти. Заколдованные круги существуют по всему пространству планеты. Вхождение в спираль смещенного времени может сопровождаться ощущением погружения в сон при полном разуме. словно входишь на магическую сцену, где тебе отведена роль не просто созерцателя и путешественника, но и подопытного существа. Феномены перемещения во времени и пространстве наблюдаются со стороны как полет неопознанных тел, окруженных сильным **хронарным полем**. Но человек может как значительно постареть в таком путешествии, так и помолодеть. То,

что предполагалось как нить Матери Мира, и есть тоннель быстрого перемещения во времени и пространстве. При возвращении назад из таких полетов законы мира земного продолжают действовать очень активно, включая механизм биологического старения организма. Не следует считать новостью и то, что рожденный на Земле может навсегда остаться на дальней звезде или в невидимой галактике. Но без чистоты физических отношений и дисциплины мысли практически невозможно без ущерба для сознания входить в коридоры времени. Многие полагают, что внутри земли существует **антипод мира внешнего**. **Вогнутый земной шар** освещается и согревается внутренним солнцем.

Если остатки водных людей еще существуют, то, помимо них, есть подземные и подводные существа, а также те, кого называют **видьядхарами**, живущие в горах и в воздушной среде, в своих невидимых летающих городах. Это они несут охрану нашей планеты от вторжения нежелательных гостей из космоса. Это им мы обязаны тем, что Земля не разрушена от метеорных атак и что все угрозы падения крупных астероидов и крупных космических объектов устраняются в самом начале.

Шуби — летающие люди, живущие в Приморье, — по преданию, являются хранителями волшебных зеркал, в которых Мать Солнца, Амаэрасу, видит мир земной. Не правда ли, это напоминает зеркальные стены Башни Чунг, из которой Владыка Шамбалы, Царь Мира, обзревает всю планету?

Подземная империя гораздо многочисленнее по населению, чем наземная. Глубина земной коры, которая освоена физическим населением **Агарты**, доходит до десяти километров. А в некоторых случаях это число увеличивается на порядок. Есть места, где лава выходит почти к поверхности. Но в других случаях корни гор опускаются очень и очень глубоко.

Подземная империя гораздо многообразнее по своему устройству и виду обитателей. Легенда о том, что часть атлантов ушла под землю, совершенно справедливо отражает фантастические факты о тех людях древней эпохи, которые продолжают жить, развивая наследие приобретенных некогда знаний. А сказание о Золотой Колыбели напоминает нам о том, что теория Дарвина лишь пыталась завуалировать космическое происхождение человечества.

...чем плотнее материя, тем старше плоть. **Гномы** рождаются стариками из души камня, тогда как **эльфы** вечно молоды и легки, взяв за основу стихию воздуха. В «Махабхарате» они были названы «видья дхарами» и владели знанием всеведения.

Дивьи, или Дэвьи, горы — где обитали когда-то Боги. Эпитет «девушка» — производное от «девы» — богини, или находящаяся под покровительством Великой Богини Шри Лакшми Дэви. **Дэвы**

превращены в дивов, или ужасных, безобразных великанов. Хотя, если прочитать легенды в ином ключе, то титаны станут не богоборцами, но сотрудниками Начал. Они творили словом, мыслью и чувством, вмещая в шептанье мантр величайшую силу реализации. Они были равными Богам. И поэтому многие полубоги завидовали их высокому статусу, ибо **духовность муанцев** была выше искушенных интеллектов **видьядхаров**. Но духи воздуха умеют помогать, если человеческое благородство восхищает их. Они, как и другие духи стихий, тянутся к непонятной для них энергии великой любви. И чем больше их тяга к милосердию, тем более растет в них желание воплощений: ведь часть каждого из них присутствует в существах плотного мира.

Переход из одного царства в другое — такая занимательная история. Однажды цветок решил научиться летать. Он попросил ветер, чтобы тот сорвал его, не обрывая лепестки. Так появилась первая бабочка. Многих из них можно спутать с яркими цветами.

Не сразу появились на земле деревья и животные. Долгое время лишь туманные тени их блуждали по земле в поисках места, где они могли бы расти. Первыми появились **кедр, дуб** и **ясень**. Они стали прародителями остальных особей древесного мира.

Подземные цивилизации

Мы работаем даже в тех сферах, которые ниже земного уровня. **Пять сфер подземных** населены мыслящими существами. И для них человек подобен ангелу.

Нельзя назвать жителей глубин Земли пришельцами. Они в большей степени имеют право называться землянами, чем мы, отсталые ответвления рода человеческого.

Теория полой земли не просто красивая гипотеза, но доказанная фактами очевидность. И то, что Жюль Верн не смог, подобно Бульверу-Литтону, описать подземные цивилизации, а заострил внимание на самом путешествии к магнитному центру планеты, говорит о том, что он не был знаком с фактами такого присутствия иных цивилизаций.

Вход в подземные миры существует около полюсов, как на севере, так и на юге земного шара, и не обязательно в той географической точке, где находится сам полюс. Тоннели в глубь планеты могут открываться, словно столб центра торнадо, вокруг которого вращается дематериализованная электронным вихрем порода. Умение раздвигать таким образом земные пласты есть у некоторых летательных аппаратов, которые способны как нырять под землю, так и легко выныривать из невероятных глубин.

Сострадание Высших Сил распространяется на весь космос, и особенно на миры, находящиеся под нами — от **Аталы** до **Паталы**. Но

это не сферы того же физического глобуса, а то, что находится под землей, на расстоянии **до ста километров вглубь**. Живущие там **наги, данавы, асуры, ракшасы, пишачи** и множество существ, которые не выносят Солнца, воплощают всю негативную природу человечества. Но и среди них существуют Учителя и праведники, которых, конечно же, несравнимо меньше, чем на поверхности, — хотя и на ней разгул невежества таков, что души низших существ, демонов, обрели человеческий облик.

Наги, зейдары и другие цивилизации, включая **чудь**, которая является близкой и родственной ветвью человечества, живут ближе к поверхности, так как им нужен кислород. Это же касается и гигантов, живущих не под землей, а в горных пещерах, как и гномы. Безусловно, не все обитатели подземелий дружелюбны. Но в общем плане они достаточно лояльны к человеку, если с его стороны не было ни помыслено, ни совершено враждебных действий. Нельзя назвать жителей глубин Земли пришельцами. Они в большей степени имеют право называться землянами.

Все мы змиевы дети и потомки великих нагов — первых разумных существ на Земле. Обнаружение сходства генов человека с таковыми змеиных и пресмыкающихся наводит на мысль о том, что весь комплекс по выведению человечества был очень длительным и применялась технология прививки сознания к различным существам: рыбам, животным, и змеям в том числе и в первую очередь, потому что **обитатели Луны были рептилоидами и драконоподобными**, как это изображено на древнешумерских гравюрах или глиняных картинах. В этом ключе легко представить себе Падшего Ангела в виде Змия-искусителя.

Прививка интеллекта описана в Библии как момент осознания себя не животным, но человеческим существом. Но этот момент имел место задолго до создания физического человека, для которого были сотворены одежды кожаные, или плотные физические тела, в которые поместили пробужденные души.

А то, что **Лилит, первая жена Адама**, изображена **с хвостом ящерицы и перепончатыми пальцами рук и ног**, лишь иллюстрирует эволюционные преобразования человеческого тела. Ведь даже у зародыша дельфина на определенном этапе появляются ручки и ножки, но потом исчезают.

Расанты как древние обитатели европейского континента соединились с местными племенами и создали ту национальную и языковую среду, которую сейчас и представляет собой Европа. Но все это люди белого лика, имеющие генетические маркеры арийского типа. Правда, у некоторых примешаны чуждые гены, которые отвечают за разрушение, агрессию и повышенную реакцию властолюбия. Это прививка подземных цивилизаций, оставшихся от первых экспериментов Великих Учителей по созданию современной

человеческой расы. **Ящероподобные люди** относятся к детям Лилит, первой жены Адама, и связаны с лунной формацией человечества.

Наги обучали **первых** двуногих всем премудростям жизни. Но нужно учитывать, что они относятся к существам экспериментальным, через которых высшие расы пытались приспособиться к условиям Земли. Но вариант белых медведей оказался более успешным. Последние были сильнее и выносливее, хотя и более заметны на фоне змей.

Но отголосок этой битвы будет длиться до окончания времен физического человечества. **Противостояние драконидов как представителей расы рептилоидов на земле** есть причина всех конфликтов, начиная со времен Атлантиды. Змиевы дети не выносят народа Сокола-Гора, поэтому прячутся в норах своих предпочтений, навязывая миру одну идеологию за другой — лишь бы ослабить или разрушить мир ведической культуры, древнейшие уложения закона нравственности.

Наги были первыми существами с человеческим разумом. И эта форма тела не исчерпала себя, но продолжает существовать у жителей подземных цивилизаций. И нужно различать **нагов благого начала**, или **белых змиев**, от **черных потомков Сатаны**, обучивших людей всевозможным порокам и внедривших разного рода зависимости в сознание человеческое.

Упоминая о подземных цивилизациях, нельзя утверждать, что их население состоит исключительно из человекообразных существ. Наги как перволюди имеют змеиное тело с человеческой головой. Но это не мешает им обладать той степенью мудрости, которая была утрачена современным человечеством, отравленным властью золота. Издревле считалось, что змеиный народ являл собой наставников человечества и что многие из духовных учителей Азии обучались у нагов своей мудрости.

Многообразие форм не должно удивлять нас, потому что, наблюдая за природой, поражаешься невероятному количеству видов деревьев, трав и цветов, камней и минералов, не говоря уже о многочисленности видов животного мира. Да и сами люди, помимо национальных и расовых признаков, имеют личностные и индивидуальные отличия, которые невозможно повторить в полной мере. Процесс мышления каждого человеческого существа, как и особенности химического состава его крови, не имеет аналогов. Даже в родовых генетических линиях у каждого представителя есть свое отличие в физическом аспекте, а в мире мысли каждое мгновение человеческой жизни неповторимо.

Подземный мир не приглашает никого, но и не пустит посторонних. Сказание о чуди, ушедшей под землю, делает очевидным существование миров под нами.

Нагов наблюдали не единожды, считая их за обычных змей из-за их тела. Но человекоподобная голова присутствовала. Великие Наги, существа первых человеческих рас...особенность этих существ накапливать мудрость и благодать, которые материализуются в виде кристалла рингсэ.

Особенно им милы эманации драгоценных камней и, в частности, ярко-зеленых чистых изумрудов, излучение которых им наиболее близко. Для своих избранных среди людей они припасают кольца, целиком выточенные из этого зеленого камня. Уральские сказы о золотом полозе указывают на то, что этот металл обладает высокой разумностью и просто так в руки не дается, особенно золото самородное или рассыпное, которое не нужно добывать обычным способом.

Полоз, или огромный золотой наг, есть золотая жила, уходящая в глубь гор и ниже их. Она может прийти к человеку, а может и покинуть свое место, оставив лишь слюду и пирит как камень, который обманывает искателей. Жадность отталкивает все лучшие находения.

Наги мудры и любят музыку и сказки. Владея одним из слоев подземного мира, наги накапливают знание о своем мире, не ведая, кому передать этот опыт. наги владеют тайной земных недр, секретом исцеления людей и животных от различных хворей. И есть еще одна сокровенная способность нагов — мгновенно перемещать себя и предметы в пространстве в пределах нашей планеты. Наги как наставники первых людей сохранили знаки своего влияния. Если древние короны Верхнего и Нижнего Египта украшала священная кобра, то это говорило о духовном раскрытии человеческого потенциала и поднятии кундалини до высшей чакры. Тому же служат жезл Меркурия и посохи патриархов с двумя переплетенными змеями.

Наги — одни из самых ранних человеческих существ, которые имели тело змеи. До них были водные люди — **дагониты**. Но они оказались чрезмерно свирепыми и злобными, за что были преданы уничтожению самими создателями. Но рыболодей встречали в недавнем прошлом на Телецком озере и даже фотографировали их. Но это были не русалки, которые более благообразны, а, скорее, человекоакулы.

Города древнейших цивилизаций, о которых даже нет упоминания в истории — разве только легендарный материал древних сказаний, — покоятся в недрах земли, дожидаясь своих исследователей. Если указать на **Чокпортас** как на **город нагов**, или человекозмей, то эта мысль будет отнесена к области домьслов, фэнтези и лженауки, хотя упоминание о нагах, или первой формации разумного человечества, есть в литературе древней Индии.

Мировая Гора опирается на мир змей — нагов. Мудрецы первочеловечества еще живы в глубинах земли и хранят сокровища

знаний и древние артефакты, имеющие великую силу реализации совершенных мыслей. Как хранители наследия предыдущих цивилизаций наги обладают первородной силой ума, не затемненного прелестями современной цивилизации.

Символ **змия-искусителя** олицетворяет акт передачи человечеству интеллекта вместе с плотной формой питания. Астральная оболочка обросла физическим телом и явила собой самоосознание, когда совесть и стыд пробудили духовность и подняли людей над животными.

Наги явлены как хранители материальных сокровищ. В свите Бога Шивы и Его Сына, Бога Богатства Куберы, присутствуют цари нагов, обладающие способностью определять залежи драгоценных камней и золота. Великий Полоз в сказах уральских представляет собой бесконечную золотую жилу, которая может изменять направление в зависимости от воли самого Великого Змея.

Дракон всегда изображен стерегущим груды сокровищ, которыми он сам воспользоваться не может. А дракон в некоторых случаях есть аналогия нага.

Глубокое и необоснованное заблуждение — считать змей коварными и лукавыми. Множество фактов говорит о том, что их разум холоден, но не зол. Змея, найдя гнездо с новорожденными мышатами или птенцами, съедает лишь одного из них и, насытившись, уползает, оставляя остальных живыми.

Как пример благородства Великого Нага приводится случай с Благословенным. Во время сезона дождей Будда медитировал, не выходя из этого состояния долгое время. Мать Нагов, видя это, накрыла его сверху капюшоном из всех своих семи голов, оберегая Мудреца до тех пор, пока Он не очнулся. Можно отнести это к области легенд. Но это факт исторический, имеющий свидетельства в древних хрониках.

Великие **Наги**, существа **первых человеческих рас**, оставили нашему земному миру немало свидетельств своего присутствия на планете. Священные озера и города нагов до сих пор охранены от надругательства и посягательства. Только тропы охотников и туристов проходят мимо древних алтарей и разрушенных храмов, которые посещаемы человекозмеями.

Имея нечеловеческое тело, наги все же не чувствуют себя по этой причине ущемленными. Они привыкли комфортно себя чувствовать в своей змеиной коже. Но мудрость, хранимая у них, вошла в поговорку, так же как и поверье о том, что в головах у змей вырастают драгоценные камни. Знание о священном **рингсэ**, или **кристалле воли**, так чудесно было преломлено в легендах и сказках. Любая из них есть правда, наряженная в яркий костюм небылиц. Но истина так чудесно преломляется в народном творчестве, обтачиваясь в каждом пересказе до состояния такой тонкой

шлифовки, что превращается в настоящий шедевр устного творчества.

Наги дружны с духами земли и с теми разумными цивилизациями, живущими в глубине ее коры. Глубина до ста километров позволяет жить без отопления, если даже пещеры на глубину в сотни метров удерживают одинаковую температуру зимой и летом. В некоторых пещерных кельях она удерживается на уровне двенадцати-четырнадцати градусов по Цельсию, что вполне комфортно для проживания человека.

Наги мудры, но благородны. О коварстве змей много клеветы. И лукавством отличаются только люди, живущие на поверхности.

Когда-то наги были наставниками человечества, но теперь все реже их можно увидеть и насладиться беседой с ними. Они покинули свои города и ушли в глубь планеты, охраняя по-прежнему свои сокровища. Особенно им милы эманации драгоценных камней и, в частности, ярко-зеленых чистых изумрудов, излучение которых им наиболее близко.

Сапта-Раджа — это Великий Наг Вечности, Шешу, или спиральная галактическая структура. Даже время подвержено возврату определенных ситуаций.

Сарпа Раджни — Царица Змей — явлена как наставница нагов и их Великая Мать. А Царем Змей был один из аспектов, или воплощений, Бога Вишну — Вселенский Змей Шешу, на теле которого покоится Создатель Мира Нараяна.

Во времена, когда Алтай входил в состав государства Великая **Бхарата**, или **Братство Народов**, **Чокпортас** представлял собой столицу Сарпа Раджни и всех человекозмей, давших свою мудрость миру, до исхода этого народа в Паталу.

Расы рептилоидов существовали одновременно с **динозаврами** на Земле. Нельзя назвать это генетическими опытами. Но Хранители искали подходящее тело для существования в условиях Земли. Они перепробовали как рыб, так и крупных животных моря, таких, как **дельфины** и **киты**. Так же были использованы **земноводные** и **змеи**. Все те тела, в которые вселяли человеческий разум, впоследствии обожествлялись, и им поклонялись по той причине, что человеческий дух, пусть на некоторое время, но одухотворял их.

Почему змей считают мудрыми и хранителями этой стороны духовных находений? Потому что первые физические тела человечества были даны именно в образе змей.

Каждая горная страна развивает свою сторону чувствознания, учитывая, что даже внешнее различие присутствует. **Тодды** с Голубых гор, **Нилгири**, конечно же, не похожи на инков или майя, но живут почти на тех же высотах, только по другую сторону планеты.

Кхмеры, народ современной **Кампучии**, считают себя потомками нагов, древних людей в змеиной плоти, о чем оставлено достаточно

много сведений на стенах великих дворцов и храмов в виде барельефов, изображающих сцены рождения человека от змей; обучения великими нагами детей; танцев, обучающих детей вызову дождя или его прекращению; создания письменности; одарения свитками мудрости и много-многого другого. Входя в общую картину эволюционных периодов, все это явлено как документ, подтверждающий факт попыток Высших Наставников создать человечество с телом, достойным разумного начала. Это были как дельфины и киты, так и рыбы-люди, люди-быки, нарасимхи, люди-свиньи. Все то, что было отражено в воплощениях Великого Бога Вишну, являло собой периоды этого гигантского эксперимента по заселению планеты.

Борьба между рептилоидами и птицами отражена в индийском эпосе «Махабхарата», где Гаруда явлен главным противником нагов. Причина вражды, скорее, в идеологии и жизненных устоях, чем в чем-то ином. Птицы как существа воздуха более благородны и легки. Змеи не менее благородны, но лукавы, ибо их в первую очередь Господь одарил интеллектом, а значит, постижением себя и окружающего мира, то есть житейской мудростью.

Гаруда всегда питается змеями, как и другие хищные птицы этим не брезгуют. Но во всех этих легендах лежит отражение битвы великих космических цивилизаций: Ориона, или Рады, с майянской культурой с ее культом Крылатого Змея, в котором был искажен до неузнаваемости единый для всей Земли культ Солнца — Атона. Все алтари и каналы связи с Небом были залиты кровью жертв. Это самая мощная изоляция от Сил Света, когда страдания, боль и горечь не дают соединиться воедино энергиям чистым Неба и земли.

Древние наги еще живут под землей и влияют на ход истории, выбрав себе проводников среди людей и сделав их баснословно богатыми. Их позиции особенно сильны в Америке, а теперь и в Азии. Просыпаются молодые драконы. А это говорит о том, что новая формация существ-нагов достигла своего могущества. Но все же их Великие Учителя далеки от дел мирских. Они чисты и благожелательны. А играми с верхним миром заняты неопытные еще существа из их числа.

Культура подземных городов, дорог и всего, что касается планетной системы коммуникаций, была заложена нагами, первыми людьми. Их связывают с чудью, но последняя жила рядом с нагами и служила им в качестве рабочей силы.

Даже потоп не смог залить подземелья чудских дорог и городов, потому что существовали замковые камни, закрывающие вход в земной мир. Помимо этого, входы в подземные царства строились на вершинах гор, с учетом того, чтобы воды не могли достигнуть их и была возможность дышать, получая приток свежего воздуха.

Известно, что все великие вожди были связаны как с небесными, так и с подземными сущностями. И есть легенда, что некоторые короли древности внезапно обогащались, убедив гномов или чудские подземные племена в том, что их золото и драгоценные камни никуда не исчезнут, если они дадут их в руки людей, а будут передаваться, но не покинут пределы планеты и, тем самым, все равно вернуться к тем, кто их охранял, добывал и создавал из них предметы ювелирного искусства. И в этих словах не было лукавства, а договор был по совести. Поэтому все клады и сокровища охраняют слуги Бога Богатства, Куберы. И сокровища только номинально принадлежат человеку и отданы ему на то время, пока он будет ценить их материальную сторону. Но если люди вернут себе способность входить в контакт с духами камней, то откроется совершенно новая эпоха в познании накоплений минерального царства. И, скорее всего, этот момент наступит, когда эпоха Козерога вступит в свои права и человечество обратит внимание на подземный мир и научится общаться с теми, кто некогда начинал эволюцию человеческого сознания на Земле в своих первых телах. И тот факт, что в октябрьское полнолуние на реке Меконг азиатские народы получают весть от нагов — своих предков в виде огненных шаров, выходящих из воды, — подтверждает существование иных форм жизни на Земле.

Проявление [Благодатного Огня в Храме Гроба Господня](#) не единственный знак ободрения человечества. Уже указывалось о том, что такие огни зажигались в определенное время в древности в храмах Вавилона, Ханаана и Ассирии, что и Египет не был обделен подобными явлениями. Сам Моисей видел Неопалимую Купину, а Пророк Мохаммед принял огонь как явление Архангела Гавриила вместе со свитком, на котором огненными буквами были написаны суры Корана. Само слово «сура» можно понимать как солнечные или огненные письма. В храмах Тибета и Гималаях, в сокровенной глубине великих священных пещер, лампы возгораются сами собой при появлении Высшего Планетного Существа, [Ригдена-Джапо](#), Владыки Шамбалы. Огненными языками покрывалась постель Матери Агни Йоги. А материализация пламени замечалась у великих святых всех религий, о которых мы знаем. А того, о чем нам знать не дозволено, еще больше есть в мире. Но когда-нибудь все тайное станет явным.

Подземелья Алтая нельзя открыть для общего доступа, потому что это целый мир, в который входят в том числе и Ашрамы [Агарты](#). Если под каждым из крупных городов есть многоэтажные улицы и постройки (исключением является разве что Петербург), то это косвенно подтверждает, что под землей, в любой из точек земного шара, даже в Антарктиде и Арктике, существуют такие построения.

Во времена ранних Солнц, когда Земля вращалась только одной стороной к светилу, подобно теперешней Луне, Америка считалась подземным миром, куда не проникали лучи светила. А люди там, чтобы не замерзнуть, жили в глубине земли. И именно они, ранние майя и инки, построили подземные дороги по всей планете, потому что и в той половине Земли, где был свет, они могли передвигаться лишь под земной поверхностью. Их физический аппарат был приспособлен лишь к жизни в вечной тьме. И для того чтобы выходить на свет, который был невероятно ярким, им нужно было надевать защитные скафандры, что они и делали.

Механизмы, которые могли передвигаться под землей, изобретены именно ими, как и многие технологии прохождения самых твердых пород земных недр. По этой причине золото в культуре майя имело такое огромное распространение. Оно добывалось на большой глубине, где пребывало в коренном виде. Золотоносные реки выносят лишь остаточную часть, или же самую малую, на поверхность. Легенда об Эльдорадо, Городе Богов, сохранила память о том времени, когда люди были чисты и золотом были вымощены улицы. И сами золотые доспехи защищали людей от слишком жестких излучений Солнца.

Нагами как древнейшими обитателями подземного мира, или патами, назывался некогда народ майя. Цивилизация, существовавшая до прихода атлантов, являлась наставниками мудрецов всего мира. Гвианское нагорье до сих пор хранит древнейшие Храмы Божественных Нагов, которые размещены прямо под Танглой, с другой стороны земного шара. Выпавшие из истории великие периоды Лемурии и Атлантиды еще найдут своих исследователей. Небесный Род Чуди назывался галактическими гидами, или наставниками нарастающего человечества. Племена майя и их бог, крылатый змей Кецалькоатль, являли собой одну из народностей, чьей родиной было плоскогорье Укок. Ментальные путешествия этого племени привели к тому, что физические тела сформировались из субстанций тех стихий, в форме которых они пребывали на какой-то из планет. Можно это назвать аннигиляцией или уплотнением астрала, но факт перенесения сознания имел и имеет место даже в земных оккультных практиках. Оборотничество, которым владели волхвы, колдуны и шаманы, заключалось в использовании тел животных, земноводных и птиц для определенных целей.

Миграция предков алтайцев в Южную Америку перенесла культ Великого Змея в западное полушарие. Майя как народность считается наиболее древней на планете из сохранившихся до нашего времени. Считается, что именно предки майя вышли с плоскогорья Укок и названы змеиным народом за свое поклонение Богу Вишну в образе Великого Шешу. Древние создания знают тайну бессмертия. Им

ведомы средства, продлевающие жизнь себе и своему окружению. Такой силой обладают сросшиеся драгоценные камни высшей категории. Конечно, алмаз и сапфир рождаются и живут поодиночке. Но изумруд иногда может образовывать огромные розы... Древнеиндийское имя Великой Царицы — Кундалини, ибо она являет собой спящую энергию планеты, владея и управляя ею.

...в некоторых деревнях **Индии** жители **приручают удавов**, для того чтобы они служили у них няньками. С ними оставляют маленьких детей, доверяя им, как самим себе. Ни одна змея не укусит живое существо, а тем более человека, просто так, без причины. Либо змея голодна, либо на нее наступили или чем-то разозлили. Змея или, вернее, кобра, обвиняющая тело Владыки Богов, Шивы, есть символ мировой энергии, которая доступна Богам и людям. В этом смысле Великая Царица Змей являет собой держательницу земной энергии.

Алтайские горы испещрены лабиринтами и дорогами, построенными по единому общепланетному проекту, причем подземные дороги, залы, храмы и дворцы уходят вниз на несколько уровней подобно подземному городу под египетскими пирамидами. Количество этажей может достигать нескольких десятков, а глубина погружения в недра — десяти-двенадцати километров. Но некоторые тоннели уходят почти на сто километров вглубь.

Каждая великая гора или хребет — это целая страна, населенная живыми существами, которые в преданиях и легендах, конечно же, демонизированы. Безусловно, не все обитатели подземелий дружелюбны. Но в общем плане они достаточно лояльны к человеку, если с его стороны не было ни помыслено, ни совершено враждебных действий. Наги не любят людей, которые без нужды убивают других людей, и защищают тех, кто не клеветает на змеиный род.

Предания о цивилизации колдунов, скорее всего, вымысел. Но злобных существ и среди рода человеческого достаточно. Как правило, благие люди защищены своею незлобностью от всех попыток нанести вред. Даже злые мысли и специальные темные ритуалы не нанесут урона здоровью или сознанию, если человек связан со своим Великим Учителем и цепью Иерархии. Мирных людей не так-то легко сгубить, ибо часто в простоте и искренности — их неуязвимость.

Утраченная связь с подземными жителями, конечно же, может восстановиться. И люди получают доступ к плодам великой мудрости нагов и чуди, а также менее известных существ внутренней Земли. Связь восстановится лишь тогда, когда люди научатся применять эти знания не во вред, а исключительно во благо мира, потому что изначально все аспекты мудрости для этого и были даны.

На потолке одной из древнейших пирамид Египта, служившей энергетической батареей для звуковых резонансных машин, были

найлены письма, схожие с письмами майя. Связь Египта и Южной Америки была очень тесной. Существовали земные и воздушные пути. Ведь Нага-Майя, или наги из подземной страны, являлись учителями человечества. Для египтян и индийцев Южная Америка являлась антиподом, или нижней частью, положению их страны. На огромном шаре, изображенном на стене, сохранились карты городов и дорог Атлантиды в период ее расцвета. Даже Аркаим и северные города имеют строение, схожее с архитектурой древнейшего мира. Концентрические круговые застройки сходились к четырем основным улицам, расположенным строго по сторонам света. Получался крест в круге, как на древнем гиперборейском знаке.

Гибридная раса считает себя старшей и избранной лишь потому, что она была первой в круге созданий, обладающих человеческим сознанием. Это были наги, а потом водные люди, **данавы**, которые, как и первые, отличались огромной силой внушения, направленной на лукавство и обман. Из этих двух ответвлений асурической природы и были созданы в человеческом теле заразные нации, которые возомнили себя правителями мира и удерживают власть в Америке и Европе. Тяга их к золоту так велика лишь потому, что в нем кроется тайна физического бессмертия. Но они забывают, что золото — символ Солнца и что, употребляя его, человек обязан измениться, взяв хотя бы часть качеств от духа Сердца Мира, а иначе он может просто сгореть от внутреннего огня.

Мифология англосаксов прямо указывает на то, что **Беовульф** получил власть через связь со Змеиной Царицей и что потомок короля — наполовину человек, наполовину змей, или дракон, — стал править страной бриттов, передавая власть по крови. То же самое указывается в сказаниях о **короле Артуре**, чья фамилия была **Пендрагон** — сын дракона. Намеки на мистерию в честь дракона есть в культуре **Китая** и особенно **Японии**, где моления, обращенные к **дракону**, или подземному огню, происходят до сих пор. А личная гвардия Гитлера, защищавшая фюрера от внешних и тонких нападений, представляла собой последователей ордена Зеленого Дракона.

В древние времена, когда **англосаксы** захватили Британские острова, они усиленно уничтожали **друидов**, потому что те были знатоками природы и в основном ванами — славянами. И эта травля продолжается до сих пор именно по причине принадлежности России к касте Белых Богов, или изначальному православию, тогда как англосаксы представляют собой гибридную расу, или смесь дракононагов с человеком.

Уплотнённый астрал

Состояние уплотненного астрала нельзя назвать ни жизнью, ни смертью. Это особое состояние бытия, когда числитель и знаменатель равны. Общее понижение давления крови во всем мире и эпидемии сонливости связаны с началом долгого пути перехода к этому эволюционному состоянию. **Число физических миров** в космосе составляет лишь **одну четверть**. Остальные распределены в более тонких сферах мироздания, и даже в мирах чистого света, где нельзя увидеть красоту их, если не обладаешь зрением сердца.

Когда тело пребывает в состоянии уплотненного астрала, тогда не предполагается жертв крови, потому что ее нет. Вместо нее циркулирует, оживляя органы, высокая, тонкая электромагнитная энергия, дающая возможность жить с невероятной легкостью. Но нужен будет немалый временной период, чтобы эта форма жизни показала свои приоритеты на земле. И, соответственно, нужен уровень достижений сознания и изменение всего морального уклада, чтобы влияние ветхого мира уже не действовало.

Выпаривание астрала при живом физическом теле возможно, если астрал чист. А иначе будут осложнения с удалением некачественностей. Пока душа не исчерпает карму физического тела, дух не сможет перейти к уплотнению астральной оболочки до физического состояния.

Все заявления о квантовом переходе основаны на спекуляциях об изменении натяжения воды вследствие уменьшения ядра водорода. Пятое состояние воды как вместилища астрала — признак начала выпаривания. Это лишь первый шаг, а не конец процесса.

По сути дела, святость и попытки ее достижения и есть ступени приближения грубой физиологии к уплотненному астралу. Эти этапы подразумевают очищение астрала, а потом уплотнение, после чего и достигается состояние Фаворского света, который по сей день видят на Афоне, на Соловьиной горе, где доживала Свои земные дни Богородица Пресвятая, Матерь Христа.

Уплотнение астрала через усиление солнечной энергии являет собой алхимический метод сгущения вещества. Осадок пространства есть очищение его от империла с помощью метеорной пыли. Как рассеивание облаков производится опылением их азотнокислым серебром, так и удаление темных мыслеформ не возможно без участия космической материи.

Нагнетение огня несет понижение кровяного давления. Огонь угнетает живое железо человеческого организма, сублимируя его в другое вещество, способное приспособить тело к существованию в пространственном огне.

Настоящих Алтайских гор не видит никто. Мы видим лишь часть той зрительной проекции, которая нам доступна. Но горы уплотненного астрала существуют по всей земле. Они выше земных в два раза. Божественные сущности и небесная чужь давно

переселились в эти прекрасные области, где вечная весна разливает свои ароматы, которыми и питаются обитатели этого чудесного мира.

Можно назвать жителей уплотненного астрала газовыми существами. Но, в отличие от человечества Юпитера и Венеры, земные имеют некоторую особенность. Внешний вид и рост земных представителей уплотненного астрала не так высок, как на Юпитере, но почти одинаков с венерианским.

Новая Эпоха позаботилась о создании промежуточного глобуса уже очень давно. И все великие герои древности, будь то из «Махабхараты» или мифов Египта, Греции и Рима, продолжают там жить, потому что не закончили своих деяний на земном поприще. Иногда они приходят к земным жителям, чтобы наставлять их и обучать Премудрости Божией или неизвестным ремеслам, создавая продвижение новой ячейки человечества к пониманию духовного развития.

Алмысы, или **снежные люди**, были первыми существами по скрещиванию людей и медведей. Но привитые им способности не были утрачены, а остались в том виде, в котором их внедрились создатели в генетическую память. Помимо природной силы медведей, их выносливости и способности переживать суровые зимы, засыпая в берлогах или в пещерах глубоко под землей, творцы ввели в программу сознания алмысов психические способности внушения, телепатии и, помимо всего прочего, непричинения вреда человеку. Точно такая же установка есть у **дельфинов** и **косаток**. Даже в случае угрозы собственной жизни косатка никогда не сможет убить ни одного человека. Были лишь косвенные признаки гибели от утопления, но непосредственного вреда от алмысов как горных людей и дельфинов и косаток как водных людей не было зафиксировано.

Многие народы считают **медведей** и **китов** праотцами человеческого рода. Удаление агрессивности и животного начала сделало из зверей хорошую основу для тела земного человека. Многие охотники, сняв с убитого медведя шкуру, изумляются тому факту, что по своему устройству он очень похож на человека. Расположение органов, фактура мускулатуры, включая голеностопы, — все это так напоминает человеческую физиологию.

На севере существует обряд выпрашивания у медведя прощения. А в ведической культуре есть праздник кормления предков — **Комоядица**. И выражение: «Первый блин комом», — означало не неряшливость или нерасторопность хозяйки, но подношение предкам, комам, как в древности называли медведей из-за их способности впадать в длительный сон, кому. По сей день сохранилось в медицине это название длительного сна, из которого человека невозможно вернуть никаким способом.

Все это может быть не болезнью, но реакцией физиологии на холод, учитывая, что основной генетический материал человеческого

тела — это медвежья составляющая. Об этом знали древние люди, а у северных народов даже существует мистерия испрашивания прощения у убитого медведя. Из-за близости к человеку они очень хорошо приручаемы, потому что их животный ум похож на человеческий и усилен инстинктивными особенностями и остротой чувств. Такого рода животные предельно искренни. И преданность их бывает так высока, что со смертью хозяина и само животное умирает от тоски, не получая должной части энергий любви.

Холод замедляет многие процессы. И кажется, что человек впадает в депрессию. Но, на самом деле, такова защита от морозов. Жители Тибетского нагорья приспособились к холоду тем, что освоили пробуждение внутреннего огня. Но этот процесс необратим. Практикующий тумо не может жить в долинах и вынужден постоянно находиться наверху. Некоторые даже строят себе пещеры в ледяных монолитах вершин, где им комфортно.

Миларепа сумел приручить тумо и мог обходиться месяцами без огня и пищи, хотя страдал от этого. Но в других условиях нельзя было достичь степеней постижения Агни, так же как это было с Матерью Агни Йоги, которой просто был необходим режим холода для ее духовных опытов.

Тотемное оборотничество было обычным делом для древних ведичей и арьярусов. Живя в окружении живых стихийных сил, люди знали свои прошлые воплощения и опыт, накопленный в этой череде странствий — от растений к насекомым, от птиц до животных. Поэтому оборотничеством было вхождение души в тело прошлых воплощений, которое они умели создавать на какой-то период времени.

Точно так же великие Боги могут принимать человеческий облик для особых задач. Конечно же, тяжесть таких пребываний чрезвычайно велика и опасна. Но без этого не обходится ни одна из религий. Дух Высший вынужден входить в тела земные, становясь в равные условия с теми душами, которые согласились на существование в физических телах и давно утратили память о том, кем они были когда-то.

Достижение определенных задач требовало вхождения в животные тела, когда по-другому нельзя было выжить или одолеть полосу неприступности. А человек как потомок медвежьей расы (это касается северян) должен был каким-то образом выжить на этой планете. Если для полярного человека генетическим материалом стал медведь, то для некоторых других народов это были змеи, ягуары, обезьяны или дельфины и киты. Теория Дарвина ошибочна в том, что не естественный отбор сделал из обезьяны человека, а просто в некоторых особях был взят за основу их обезьяний организм и ему был привит человеческий разум. Но это касается только йети, ошибочно именуемых снежными людьми.

Снежные люди... представителей древнего народа, предназначенного для охраны границ Братства. Существа уплотненного астрала... **остатки цивилизации Му**. Независимость их от теплого жилья или жаркого климата — одно из свойств уплотнения. Астральная оболочка не может так чувствовать жар и холод, как рецепторы физического тела, хотя сама может сгореть под воздействием сильного пламени и может быть поражена как острым, так и огнестрельным оружием.

Существа уплотненного астрала могут появляться на вершинах гор. Для них безопасны воздействия высот, тогда как в долине они могут не выдерживать напряжения. Питание существ уплотненного астрала разновидностью густого пара или тумана... Сгущенная прана может служить средством восстановления сил... Табунщики, которые пасут коней на горных лугах, не раз замечали в бинокль алмысов, сидящих на поляне, вдалеке от человеческих троп. Они копали корни или собирали ягоды. Следы «**йети**» были замечены как около Шаманьего Камня, так и рядом с **Фиолетовой Скалой**, которая когда-то служила священным зеркалом в числе немногих других мест на планете. Создается впечатление, что **алмысы**, как называют снежных людей на Алтае, обходят каждую ночь священные артефакты вокруг белого озера и на день возвращаются вверх, в свою теплую пещеру. Следы ведут почти по отвесным осыпям и скалам вверх, туда, где бродят лишь стада горных козлов, тике, и по ночам слышен рык снежного барса, выходящего на охоту.

Где-то наверху существует вход в лабиринт пещер, которые обнажило Бельтирское землетрясение. Снежные люди, охраняющие границы Обитатели, не имеют языка. Они общаются ментаграммами и телепатически.

Ментаграммы — словесные формулы, которые когда-нибудь будут расшифрованы. Причем одно сознание найдет в них свою определенную тему, которая наиболее близка накоплениям. Такая форма изложения сродни математическим формулам. Но самое емкое — это символизм и знаковое знание. Семантика была изначально языком мудрецов. Единицы были способны увидеть и понять символы.

Теплые места в глубине северного оледеневшего континента, называемые **Землей Санникова**, сохранили тропическую растительность в первозданном виде. Небольшая, по меркам планеты, котловина, протяженностью около ста двадцати километров, укрыта высокими ледяными горами, вследствие чего не заметна сверху даже со спутников и летательных аппаратов с приборами высокого разрешения. Там до сих пор живут **старцы**, которые до самого последнего мгновения ждали окончания катаклизмов. Великая мудрость и знание природы сохранили им жизнь в течение многих и многих тысяч лет. А тела их обрели свойство уплотненного астрала.

Они являются людям, особенно на севере России и в **Карелии**, чтобы предупредить о надвигающихся бедах и спасти род человеческий от губительных воздействий природы или религиозных гонений. Очевидцы утверждают, что старцы приходили и уходили на север, одетые в легкую одежду, и исчезали в полярном сиянии. Для них, владеющих способом моментального перемещения в пространстве, расстояние не играет никакой роли. Они знают о телепатии и левитации больше, чем современные люди. А чудские дороги им известны досконально. «Земля Санникова», поданная Обручевым как фантастическая повесть, имеет под собой реальную основу, в которую верил и сам автор. Просто в те времена невозможно было по-другому рассказать о чудесных явлениях и необычных фактах, кроме как в фантастической литературе. Это же касается и Жюль Верна, описавшего подводные и летательные аппараты Братства, на которые он был приглашен и на которых совершал путешествия как в глубинах океана, так и на воздушном шаре и даже агнисфере.

Вирусы

Рост уровня заболеваний по всему миру, и особенно на Западе, связан с безверием, потому что сердце, как и печень, не говоря уже о легких и других органах, питается радостью. И если человек постоянно пребывает в печали, осуждении и других вибрациях невежества, то не удивительно, что в его теле поселяются мелкие духи-одержатели, которые материализуются в виде вирусов, являющихся **переходной стадией существ** от тонкого мира к физическому. Поэтому любовь и радость — это призыв не только морально-этический, но и чисто медицинский.

Выброс раковых клеток в кровь есть факт, аналогичный кипению и горячей обработке пищи. Возжжение сердца создает атмосферу внутреннего жара, когда кроветворные процессы усиливаются, ускоряя процессы удаления вредных веществ, а с ними и болезнетворных организмов. Но молитва исцеляет лишь та, которая неподдельна и предельно искренна, соединяя небо и землю.

Помимо представителей определенных классов обитателей разных царств, самое пристальное внимание ученых привлекают сущности переходного класса, которые отвечают как качествам предыдущих существ, так и последующих. Есть гении растительного и животного мира. Но самое интересное представляют собой вирусы, и не обязательно вредоносные. При определенных условиях они становятся **кристаллами**, входя в резонанс с минеральным миром. Но когда происходит повышение температуры и появляются условия благоприятного проживания, они становятся подвижными, живыми и отвечающими существам одушевленного плана. Именно через вирусы

монада переходит в существование плана иного, более разумного, который больше отвечает миру растений, а то и насекомых.

Создание искусственных вирусов есть появление нанороботов в атмосфере Земли. Единый замысел всех возбудителей болезни говорит о невероятной дьявольской системе. Это может быть орудием цивилизаций, которые живут за счет других существ. Вирусы внедряются для ослабления защитных функций человека, чтобы со временем заменить человека на Земле другим существом.

Физика изживает себя и толкает к переходу на другой уровень существования, не имеющего такой зависимости от грубой материи. Метеорная пыль — одна из причин мутации человечества. Вместе с ней в атмосферу Земли приносятся микробы, вирусы и другие мельчайшие существа. И это не обязательно вирусы болезней. Они могут, внедряясь в тело людей, возбуждать определенные идеи, знания и модели политического устройства человечества. В наноформах хранятся такие гранулы мудрости, которые называются Хроникой Акаши или Библиотекой Богов. Аура после оставления физического тела отделяет гранулы накопленного опыта разного уровня. Происходит сепарация знания.

Большинство агрессивных существ заражено грибом разрушения. И это заставляет их подчиняться воле сознания грибов. Как ни странно, но одержание связано с феноменом этого рода, так же как и существование гиблых мест, качество которых можно изменить, если высыпать большое количество сахара, который для грибка является лакомством и меняет характер выделений химических веществ. И то, что в русских сказках духов леса, или леших, изображают в виде человечка с грибной шляпкой, говорит о том, кто в лесу хозяин. Накопив многомиллиардный опыт существования, именно грибы превращают всю органику в перегной, создавая для себя самые комфортные условия.

Почти все заболевания в человеческом организме грибковые. Даже рак и самые тяжкие болезни, если их рассматривать подробно, вызываются спорами-вирусами и растут, как грибная поросль. Соответственно следует и лечение. Огонь духа, огонь сознания и огонь чувств — лучшая дезинфекция от всякого рода паразитов.

Употребление соды нейтрализует действие грибковой среды в нас самих. Поэтому и рекомендуется постоянно ее принимать, делая кровь не кислотной, которая является идеальной средой для развития вирусов разных заболеваний, а щелочной. У первых людей, или людей старшей крови — как ее называют, эльфийской, — она имела щелочную составляющую в значительной степени, что оберегало этих существ от многих болезней, укрепляя иммунную систему и делая неуязвимым организм для вторжения невидимого. Помимо этого, при употреблении соды усиливается свечение и плотность ауры.

Человеческая форма людей

Больше всего присутствует здесь **людей биологического типа**, которые имеют схожесть с человеком лишь в устройстве и форме, чем пользуются демонические сущности, вселяясь в них. Этот тип наиболее подвержен разного рода одержаниям, но одновременно наиболее физически крепок.

Разумный человек — это стадия развитого интеллекта и устремленности ума к разным формам познания в рамках земных материалистических представлений. Таким людям интересен мир науки, искусства и музыки — но до определенного уровня, за который они боятся не только заглянуть, но даже помыслить об этом.

Третий вид — нарождающийся человек **духовный**. Но не в плане общей религиозности и принятия определенного церковного сана, что часто, наоборот, отвращает от Бога. Духовный человек перешагнул порог материальных воззрений, и его познание мира склонно к метанаучным представлениям. Он находит прямое участие Иерархических Сил в построении мира

Лжелюди — это вампиры, пожирающие жизненные силы. Они могут обладать замечательными умственными способностями. У них может быть феноменальная память и энциклопедический объем информации. Но в них отсутствует хоть какой-то намек на творчество и на гениальность, осененную Божественным «Я». Опасайтесь спорить и что-то доказывать таким людям. Это нежити, сосущие кровь духа. Большинство преступников, атеистов и разного рода мошенников — из их числа. Самое их любимое занятие — вводить духовных людей, которые менее всего защищены от влияний грубой силы, в состояние растерянности, сомнения, печали и отчаяния. Лжелюдям не знакомо такое высокое понятие, как мораль. И совесть их не тревожит. Страх, наглость и бестактность, вызывая реакцию недоумения, расщепляют духовные энергии на более низкие, для того чтобы можно было их поглотить. Отсутствие чести, совести, долга и порядочности делает земные дела этих существ успешными. Очень часто монада покидает такие тела, но сохраняет едва заметную связь с ними.

Помимо **лунного человечества**, на Земле присутствуют и иные человеческие существа, гораздо более развитые, чем потомки Адама. Есть также **трехпринципные человекоподобные** и человекообразные, которых наши предки называли **нежитью**. Внешне они напоминают людей, но на самом деле это биороботы, созданные в адских безднах низшего астрала. На рубеже смены эпох, которая может длиться очень долго, даже демонам, по закону справедливости, положено воплощаться в тела человеческие.

Многие из ученых склонны к утверждению факта одичания некоторых человеческих племен, когда они оторваны от основного ядра народа. Изгои, потеряв связь с родом, утрачивали его знание и,

самое ужасное, культуру, или средства коммуникабельности и должного поведения. Без культуры невозможно и знание применить правильно и ответственно.

Все, что касается деградации, очень похоже на описываемое в «Тайной Доктрине», когда люди забывали о своих нравственных обязанностях и занимались **скотоложством**, вследствие чего и рождались **человекообразные обезьяны**, а не наоборот. Люди уже пришли в том виде, в котором они присутствуют сейчас. Но многие из хромосом исчезли за ненадобностью. Сама бездуховность сокращает их количество. **В древности хромосом насчитывалось до тысячи четырехсот, а сейчас их всего сорок шесть.** Это говорится о среднем показателе. Но носителей старшей крови осталось очень мало.

Вырождение главенствует особенно в Европе, где условия материального благополучия лишают человека способности изыскивать методы для пропитания семьи. Самая большая опасность в том состоит, что государство превращается из производителя, в потребителя, делая **доход на перепродаже готовых товаров**, что в нынешних условиях не запрещено, хотя в прошлом это было **уголовно наказуемым деянием.**

Упоминания о **людях старшей крови** можно найти лишь в притчах Толкиена, где указывается на ту звезду, откуда они пришли. Вначале они обладали бессмертием, находясь в физических телах. Но позднее, когда их кровь стала перемешиваться с кровью людей более низкой формации, у их детей этот дар пропал, но осталась внутренняя мудрость, незлобивость и вечная тоска по Родине, о которой они забыли. И лишь иногда их память зажигала свои искры, чтобы озарить их сны, легкие, чистые и прекрасные, выпадающие из общей канвы земного существования.

Из числа людей старшей крови **вышли великие учителя, правители мира, поэты, художники и ученые**, давшие импульс человеческой эволюции. Но многие из них скрылись в глубине простого народа, как отшельник — в кедровом лесу, чтобы дождаться до времени зрелости своего дара, который, как драгоценное вино, должен быть выдержан в погребах безызвестности.

Учителя человечества редко собирают толпы для своих проповедей. Их задача — воздействовать на мир энергией своего присутствия, мысленной силой, с наименьшими кармическими осложнениями для людей. Вмешиваться в процесс земного бытия они могут лишь тогда, когда планете угрожает реальная опасность уничтожения.

...создать физическое существо, подобное человеку, со всеми механизмами мышления, зачатия и рождения, совершая весь цикл воспроизводства, невообразимо сложно и посильно было только обладателям очень высокой мудрости, носители которой называются в «Тайной Доктрине» **Лунными Питрисами.** Но вселение души в

физическую плоть и создание внутреннего мира — задача еще более тонкая и сложная и по силам была **Огненным Предкам**, управляющим всей нашей вселенной во все времена и до сих пор.

Все попытки создать форму, которая соответствовала бы человеческому сознанию, проходили через многие и многие этапы становления. Многие формы были странными и необычными, пока, наконец, не была создана **оптимальная форма тела**, отвечающая тем, что есть на других планетах, ибо **человекоподобие** — самая совершенная из них, хотя есть много других прекрасных тел в виде **человекоптиц**, **человекодельфинов** или **человекоцветов** и даже **человекокамней**, если учитывать, что опыт первых воплощений апробировали в **облачной, водной и ледяной средах**. И сейчас сохранились экспериментальные промежуточные формы тел — носителей человеческого сознания, такие, как **люди-черви**, **гигантские растения**, **люди-цветы** и **люди-деревья**, имеющие способность перемещаться. Такие формы наблюдались многими очевидцами и лишь потом вошли во все сказки мира, которые и являют собой запись всего чудесного, что когда-либо существовало на планете.

Про **домовых**, **русалок** и других существ, окружающих человеческую жизнь, мы упоминаем лишь вскользь, потому что эти существа живут одновременно в двух мирах, обладая свойствами как земного, так и Тонкого Мира. Мы говорим о воплощениях физических. И если вам покажется, что гора или кристалл говорят с вами или наблюдают за вами, не отрицайте тот факт, что они имеют человеческое сознание до времени конца их срока жизни.

Легенда о создании **человека из глины** точна до мельчайших деталей. Глина — носитель генетического кода планеты и РНК как носительницы органической жизни. Под воздействием космических вибраций и нервной силы мировой музыки, насыщаясь этими вибрациями, она обретает качество разумности, превращаясь в живое существо. **Кремний** как основа всех клеточных мембран сцепляет и сохраняет множество жизней в одной жизни. Каждая звезда, планета имеют свой генокод, исходящий из единого целого. Музыка и звук как великая нервная сила вселенной создают поток беспрестанной пульсации как начала движения. Жизнь несется из космоса. Семизвонная лира жизни, орудие Бога Аполлона, зачаровывает и изменяет даже те сознания, которые заостенели в своем невежестве. Вибрации перестраивают структуру воды и земли как основу жизни органической.

Терракотовая армия, обнаруженная в гробнице одного из древних императоров Китая, некоторыми учеными считается останками живых людей, которые при определенном состоянии медитации возвратили себя в первозданное минеральное состояние. Преданность этих людей правителю была так велика, что они охотно согласились на такой уникальный опыт китайских магов. Благоухание

святым связано с возвращением тела при помощи молитвы и поста в состояние цветов или деревьев. Но превращение человека в состояние обожженной глины требует присутствия разумной огненной стихии. И здесь без актиничей не обошлось. Только огненные существа в виде плазмоидов способны совершить подобную операцию.

Тофалары как древний народ имели свою религию, связанную с тайнами природы. От них до нас дошли некоторые артефакты времен Бореи, которые они хранят как зеницу ока и редко кому открывают.

Священное озеро тофаларов, находящееся в **Саянах**, так же сокровенно, как и другие святыни, хранителями которых является этот народ. **Жидкий огонь, заключенный в хрустале**, — это величайшая сила небесной благодати, которой они служат и которая приходит в мир, для того чтобы помочь человечеству избавиться от болезней. Если Толгская икона Божией Матери исцелила от болезни ног даже царя Ивана Васильевича, который был крут норовом и свиреп, то жидкий огонь тофаларов предназначен для всего мира, для каждого страждущего и нуждающегося. Но нельзя завладеть им силой, как Камнем Счастья

Но **чудь подземная** составляет **десять подземных цивилизаций**, включая высокоразвитые, которые имеют летательные аппараты и средства радионавигационной связи. Радиосигналы из недр планеты улавливало своими тонкочувствительными приборами НАСА с достаточно регулярной периодичностью.

Подземный мир не может обойтись без магии, потому что живет бок о бок с элементами, в одном резонансе, особенно с гномами. По этой причине народы нижнего мира пользуются их умением и могуществом в постройке своих великолепных дворцов, дорог и жилых помещений для рядовых людей.

Разнообразие нижних миров не есть тайна. Земное человечество лишь малая часть населения планеты.

Знание о подземных мирах и их людях, имеющих плотное тело и строго иерархическую структуру, всегда присутствовало в алтайском народе. Помимо стихийных духов, легенды рассказывают о **маленьких людях**, которые после наступления ледников и похолодания, случившегося в связи с этим, некоторое время жили среди людей, но потом ушли под землю.

Параллели подземного мира наполнены жизнью. И не только стихийные духи там обитают, живущие на границе двух миров, но и вполне физические, с точки зрения земли, — люди, **гоблины** и подземная чужь. Земное человечество лишь малая часть населения планеты. Владыка Преисподней Эрлик находится в самом низшем слое существования. Подземный народ часто помогает жителям земным.

...горными людьми, живущими в огромных пещерах и лабиринтах, оборудованных не хуже самого комфортного человеческого жилья. Зная тайны минералов, эти существа умеют использовать их разумное начало. Уголь не просто горит, но отдает им свою самую светоносную часть, без угарного газа и дыма. Так же и тайны светоносного Мория им известны давным-давно, как и солнечная соль, делающая их практически бессмертными. Горный народ не гномы и не гоблины, но такие же люди, как и мы, только имеют свои традиции и верования. Они чисты, искренни и лишены притворства. На Филаретовой горе существует обширная сеть пещер — впрочем, как и по всему Горному Алтаю. ...чудь подземная — это люди, ушедшие от скверны мирской и приспособившиеся жить под землей, храня чистоту древних ведических традиций. их можно назвать подземной чудью или «урумчинскими кузнецами» за умение добывать и обрабатывать все виды металлов — отковки до тончайшего литья. Оружие и режущие инструменты, изготавливаемые горным народом, отличаются не только особой прочностью, но удивительной остротой, которой трудно добиться, используя даже современные заточные инструменты. Редкие мастера по обработке дерева пользуются дарами горных людей. Но если у них есть инструменты, изготовленные руками подземной чуды, то в руках человека земного они воистину становятся волшебными. Изделия такого рода становятся удивительными по красоте и вибрациям энергий, от них исходящих.

Чудь умела создавать биороботов, один из которых был найден на севере Китая, в южной части плоскогорья Укок, во время археологических раскопок. Это существо представляло собой киборга из сплава меди и редкоземельных металлов. Человеческой была лишь голова, к которой вел пучок проводов. Видимо, аппарат работал по принципу Кевина Уорвика от нервных импульсов мыслей, поступающих от живого мозга к механическим частям тела.

Кибернетические организмы, или биороботы, есть продукт скрещивания многих существ с человеком. И если гиперборейцы создали людей на Белом Континенте на основе медвежьего тела, то другие цивилизации применяли иные способы формирования существ для выполнения тяжелых работ или для охраны городов. Голем лишь позднейшее изобретение каббалистических магов. А в основном Братство и Учителя Мудрости создавали современного человека, как сейчас работают над телом уплотненного астрала для всего мира.

...маги выковывали андроидов из металла, вдыхая в их тело жизнь при помощи собственной крови и заклинаний. Андроиды играли в древней Атлантиде точно такую же роль, какая сейчас уготована роботам. Они охраняли дворцы и заменяли тысячи гребцов на кораблях, когда уже была утрачена технология применения солнечного камня. Их направляли в летательных аппаратах для

уничтожения Швета-Двипы, где они разбились о защитное поле Твердыни Света. В войнах с Арктидой андроиды успешно противостояли полярному холоду и не гибли так, как люди, от голода и дискомфорта. Но сейчас они остались лишь в волшебных сказках многих народов. Ведь сказки и мифы — это древнейшая летопись мира.

Материки и Коренные Расы

Круги и КР	Геологические периоды и Коренные Расы (КР) (Е.П. Блаватская «Тайная Доктрина»)	Из книг К. Устинова серии «Зов Белой Горы»
I Круг	<p>4,7-3,0 млрд</p> <p>...«люди» [первых Трех с половиною Кругов] не походили на людей наших дней, ни формой, ни природою. ...эти существа были «ману», мыслящими сущностями... в отношении духовности и понимания они были скорее «Богамии», нежели «людьми». Небесные люди, Самосущие, Лунные предки (Питри), Ману Семени, Сыны Сумерек, Сыны Мудрости.</p> <p>...Сатурна, который был некогда нашим первым Солнцем. В то время монада земного человечества пребывала уже в круге Солнечного Разума, пусть даже в состоянии минерального царства.</p>	<p>...для планеты, которая уже закончила пятый миллиард лет своего существования.</p> <p>Когда планета начала остывать, первыми затвердели Алтайские горы, утверждая путь для духов, решившихся испытать опыт земных воплощений.</p> <p>Древнейшие носители человеческого сознания имели не только форму драконов или нагов-змей. Задолго до них были существа, чье тело состояло из льда и инея. Так называемые инеистые и ледяные великаны являли собой начало человекообразия.</p> <p>Первое физическое человечество было ледяным. Позднее были живые горы — люди, состоящие из камней.</p>
II Круг	<p>3,0-2,7 млрд</p> <p>300 000 000 лет растительной жизни предшествовали «Божественным Людям» или Прародителям [ТД-2] — 3 млрд.</p> <p>Вслед за ними явились живые деревья — хуорны, описанные в произведениях Толкиена.</p> <p>...ведический период, или времена посвящения Земли в человечество разумного уровня, занимает огромный отрезок времени, охватывающий этапы воплощения водного, воздушного, а потом лишь — в виде нагов, после чего являются яйце-рожденные и потом-рожденные, пока мы не доходим до уровня современного человечества.</p>	<p>...когда твердь образовалась и появились, а вернее были высажены, первые растения, поглощающие вредные газы и выделяющие полезные и пригодные для существования живых существ, лунная лаборатория постепенно начала отрываться от Земли... Физическое человечество зародилось на Луне и было переселено на Землю в виде, несколько ином, чем современный. Лунные духи не знали моментов осознания себя. Они были бесплотными тенями... Лунные тела могли жить лишь в воде... Туманные тела Луны сменились уплотнённым астралом, а потом и созданным физическим телом...</p> <p>...обитатели Луны были рептилоидами и драконоподобными...</p> <p>Не только лунные духи, представляющие основной состав земного человечества, но и духи других планет проходили эволюцию погружения в плоть. Но, в отличие от лунных, они были одарены разумом и сознательно избирали путь странствий по мирам плотным.</p>

<p>III Круг</p>	<p>2,7 млрд – 419,2 млн Лаврентьевская, Кембрийская, Силурийская - Изначальная эпоха Дэв или Божественных Людей, «Создателей или Прародителей», существовали признаки жизни <u>внутри</u> Земли, моллюски, раковидные и низшие морские организмы, также первые следы рыб и растительность принадлежала этому Кругу, зоологические останки, ныне находимые в так называемых Лаврентьевской, Кембрийской и Силурийской системе, являются останками Третьего Круга. Вначале они были такими же астральными, как и всё остальное, затем они уплотнились и материализовались с новой растительностью [ТД-2]. 1,9 млрд - произошёл отрыв оболочки Земли от ядра с её переворотом и разгоном в противоположную вращению ядра сторону - скорость вращения оболочки увеличилась. Земля перешла от Солнца на более удалённую орбиту, у неё появилось сильное магнитное поле и радиационные пояса, которые защитили планету от действия космических лучей. Началось образование первичных материковых плит [Славяно-Арийские Веды]</p> <p>Солнцами нашего мира были и Уран, и Юпитер. Уран как бывшее солнце нашей Солнечной системы является старшей из всех планет.</p>	<p>На месте Гипербореи сохранился город-станция [столица Арьяварты Амаравати], который просто посадили на землю со всей инфраструктурой. Якутские котлы как система, защищающая планету от нежелательных визитов и крупных астероидов, — одно из подразделений этого древнейшего города. ...оледенение и катаклизмы изменили конфигурацию станции до неузнаваемости, сравнивая её с природным ландшафтом. Многие части ушли глубоко под воду. Другие — льды отнесли на сотни километров в глубь Сибири и Америки. Но ядро осталось как планетарный магнит. А Белая Гора — хранительница этого средоточия знания. Первый десант был высажен 800 млн лет назад на территории нынешней Сибири, где остались их древние города и кладбища, или камеры вечного сна, которые обнаружили в угольных пластах на глубине семидесяти метров в селе Ржавчик Тисульского района нынешней Кемеровской области. Тулиты, Туле - столица Арктогеи, или Гипербореи. ...шестьсот миллионов лет назад расой первых радимичей-орионцев и ариев-аратаев с Алькора. ...первым десантом белой расы, которая спустилась на плато Укок. По разным источникам, события высадки этого города-континента происходили более миллиарда лет назад. Исконная земля Аркторуссии, оставшаяся в почти неизменном виде, — это сибирская плита, твёрдая и непоколебимая.</p>
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Из дн. Е.И. Рерих:

- *Очень ли отличались люди Третьего Круга от 4-го?*
- *Почти такие же, они отличались внешностью, но смысл был высок.*
- *Но они были Mindless?*
- *Совершенно так, ибо интуиция заменяла разум. Разум может утверждать Огонь как сознательное восприятие. Цель циклов – довести дух в полном сознании до Огненного Мира. Преступления бывших цивилизаций несравнимы преступлениями с настоящей.*
- *Неужели люди 3-го Круга доходили и до физического состояния?*
- *Они доходили не раз до этого уровня, но не могли удержаться на нем и вызывали катастрофу. Часть их возвращалась к астральному состоянию, а прочие разрушались. Происходило то же самое, что угрожает сейчас. Именно, часть может, совершенствуясь, перейти в астральный мир, остальные разрушатся как космический отброс.*

– Неужели после высоких цивилизаций 3-го Круга нужно было снова возвращаться в 4-ом Круге к первобыт[ным] условиям и к стр[анным] способам размножения?

– Но акт современного рождения не лучше Потом-рожденных.

– В чем разница в эволюции Кругов?

– Но разница в том, что в каждом Круге совершается более быстрая эволюция.

– Как ужасно, что после сравнительно высокого развития приходится опять возвращаться в первобытн[ые] условия.

– Но ведь и ребенок-мудрец начинает с пеленок.

– Когда и в каком Круге могло наше человечество проходить через прочие царства Природы?

– Они могли там пребывать до Кругных периодов или попадать в начале каждого Круга.

Священная Обитель Меру

В каждую эпоху планета меняет местоположение полюсов. Поэтому рассуждать о Горе Меру как лежащей на теперешнем севере и статичной с начала Земли безосновательно. Гора Меру, или Золотая Гора, — это принадлежность Ирийских гор, из которых вытекает сам «Ир-тышь», или «ирийская тишина», или «божественный покой», опоясывающий Алтай огромной петлей, вытекая из озера Зайсан, находящегося в казахстанском Алтае.

...для планеты, которая уже закончила **пятый миллиард лет** своего существования.

Когда планета начала остывать, первыми затвердели **Алтайские горы**, утверждая путь для духов, решившихся испытать опыт земных воплощений.

До Гималаев, Тибета, Сибири, Тянь-Шаня и Гиндукуша уже существовал огромный остров Алтай. Когда Лемурия была в расцвете своей цивилизации, а почти вся Азия покоилась на дне морей, Алтай высился над водами своими вершинами,

Когда-то плато Укок было самым высокогорным районом Земли, гораздо выше Гималаев, Памира и Тибета. И именно в те времена небесная чужь правила этим регионом как этнос наполовину астральных, наполовину земных людей. Великие знатоки высшего знания — **видьядхары**, живущие за облаками в своих прекрасных дворцах, — не есть ли отголосок легенды о крылатых **людях-лебедях**?

Горные лабиринты и цепь пещер давно уже покинуты коренными жителями этой земли. Да и сколько племен, народов и рас прошло через Алтай, не знает никто. Следы **великанов** и **хоббитов**, которых называют **гномами**, обнаружены даже в Усть-Коксинском районе Алтая, который по историческим напластованиям не уступает другим

местам Сибири. Другое дело, что многие не видят и не знают — а может быть, и не хотят знать — об исторических особенностях этих мест, довольствуясь тем, что ведут начало от переселения кержаков-староверов, словно до этого периода здесь ничего не происходило.

Жители верхних лабиринтов, небесная чудь, селились здесь в те времена, когда их братья жили в долине и строили подземелья, добывая драгоценные камни и металлы для оружия и украшения. Небесная чудь, или племя крылатых людей, считалась у чудского рода жрецами, волхвами и целителями, имевшими и сохранившими контакт с Богами, или со своей древней космической Родиной. А чудь земная, а впоследствии и подземная, была рудознатцами и мастерами по обработке камней и металлов.

Арктида, Полярный континент

Арктида как полярный континент, конечно же, существовала.

Континент, избранный белой, или серебряной, расой во время прихода на планету Земля, соответствовал тому климату, что был на Раде и на Алькоре. Температура воздуха Арктиды, Арконы или Арианты не была суровой, но и не отличалась жарой. Это был умеренно-тропический режим, не превышающий 25-30 градусов тепла. Такого рода форма обитания позволяла у белой расы наиболее продуктивную сердечно-мозговую деятельность. Аркона как центр духовного поклонения ведическим Богам может быть возрождена в статусе главной школы жречества всего мира.

«Раса» и «расаваны» — единые термины. Слог «Ра» или «Ро» связан не только с именем Бога Солнца. Дословно, он означает место, где дневное светило впервые появилось, когда развеялись все газопылевые облака и открылось ярко-синее небо, на котором сияла Звезда Жизни. И это место определено как северная территория, где сейчас находятся области, прилегающие в России к Северному полярному кругу и Заполярью, и включает древний материк Гиперборею.

Аркторуссия

Страна гиперборейцев, страна, распространявшаяся за Бореєм, Богом замерзшего сердца, Богом снегов и вихрей, любящим дремать на горной цепи Рипеус, не была идеальной, воображаемой страной, как это предполагалось мифологами, так же как и не страну по соседству со Скифией и Дунаем. Это был настоящий Материк – страна bona fide, не знавшая зимы в те ранние дни, так

же как ее печальные останки, даже и ныне, не имеют более одной ночи и одного дня в течение года. Ночные тени никогда не спускаются на нее, говорили греки; ибо это «Страна Богов», любимая обитель Аполлона, Бога Света, и жители ее — любимейшие священнослужители и слуги его. ... миллион либо десять миллионов лет тому назад — Гренландия и даже Шпицберген, остатки нашего второго или Гиперборейского Материка, «обладали почти тропическим климатом». страной коротких ночей и долгих дней была Норвегия или же Скандинавия, за которой находилась благословенная страна вечного света и лета. за полярными морями, в самом круге Арктического Полюса существует море, которое никогда не замерзает, и вечнозеленый Материк. Вечно цветущие страны (Гренландия среди других) Второго Материка были последовательно превращены из Эдемов, с их вечной весной, в гиперборейский Гадес. Превращение это произошло вследствие смещения великих вод Планеты, океанов, изменивших свои русла; большинство Второй Расы погибло при этой первой судороге эволюции и затвердевания Планеты во время человеческого периода (Е.П. Блаватская, Т.Д.-2).

Северный полюс называется Горой Меру, или Маха Меру. А материк, лежащий у ее подножия, есть Арктида, или Гиперборея.

Древние Веды упоминают о десанте с Рады в сторону нашей Земли. Третий поток переселенцев в Борею шел с пояса Ориона. Велика древность таких времен.

Ару-Туу (чистая гора), Таман-Салбас-Агару (святыня, которой не должна касаться пята человека) — древние названия Горы Белой, Престола Ульгения — Владыки Света. Белые Камы не смеют подходить к ней за десять километров. Если Великая Пуповина Земли оборвется, то мир рухнет в пропасть. Великая Пуповина, Кыпан-Куу, белая, как крыло лебедя, связывает планету с Сердцем Мира — Юч-Мыйгак, откуда течет река Белого Сияния. И Серебряный Марал спускается по этой тропе пастись на альпийских лугах Земли. Так и богатырь Когюдей попал на небо в пылу погони за этим диковинным животным. Часто над вершиной Умай-Туу свивается облачное вервие, уходящее в небо, начинаясь, словно башня, обвитая спиралью ступеней, вверх восходящих.

Над цепью алтайских вершин есть много хребтов, которые касаются Сердца Ориона. Именно на них в своем огненном сне и погнался Когюдей за белой Маралухой, которая оказалась Матерью алтайского народа. А она скрылась на небе, в созвездии Уч-Мыйгак. В тонкой ткани этого мифа можно проследить связь Умай-Туу с Орионом, и то, что путь с Алтая туда существовал и существует, потому что часть разрушенной Рады лежит глубоко в сердце Белой Горы как алтарная святыня Храма Судьбы. Даже если Врата

разрушены, все равно он жив. И запах тонких курений достигает охотников и пограничников и поныне.

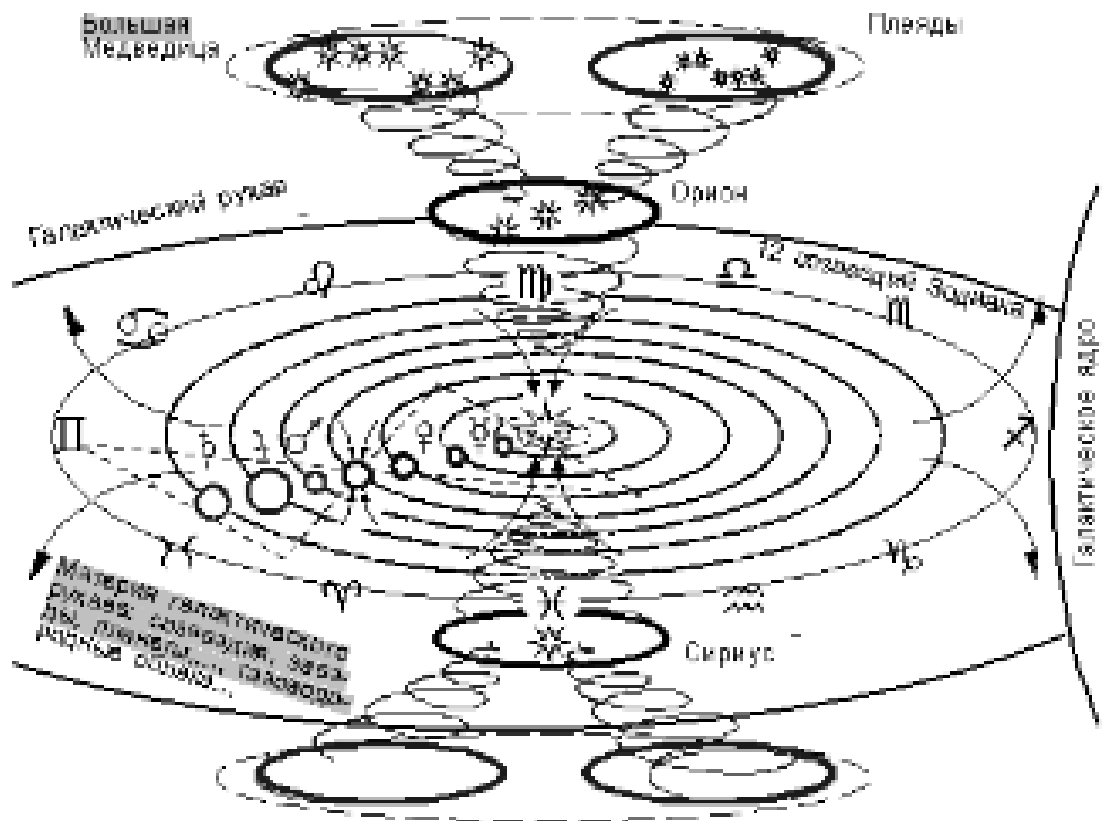
Мифы древнего Китая повествуют о том, что армада летающих кораблей опустилась на плоскогорье Укок и белые люди, прародители нашего мира, основали там государство со множеством величественных городов. Это было на заре человечества, в Золотом Веке. А Субур-Ула в те времена была величайшей горой мира, и из нее брали начало **четыре реки мира в виде свастикального знака**.

Все свастикальные символы и знаки берут начало от космических изображений вращения. Галактики, вращаясь, создают завихрения и вытягивания витков закрученной спирали. Потoki звезд рисуют диаграммы великой вселенской жизни. Но свастика в земном смысле изначально представляла четыре реки под Храмом на великом Белом Континенте.

Легенда о Ноевом Ковчеге есть знание о космическом перелете ариев на эту планету. Ной — причаливший свой ковчег к горе **Ара-рат**, то есть к планете Земля, или к земле, после долгого путешествия по космическим водам. Мировой потоп как катастрофа в масштабах нашей Вселенной. Может быть, это была гибель **Фаэтона** или другой какой-то планеты. В бесчисленном потоке манвантар множество миров создавалось и разрушалось. А мифы, сказки и писания сохранили, прежде всего, космические события, а не картины планетного масштаба. Хотя и мировые потопы, уничтожающие все человечество, происходили не один раз. А Космические Хранители привозили новых существ, продолжающих движение эволюционной спирали.

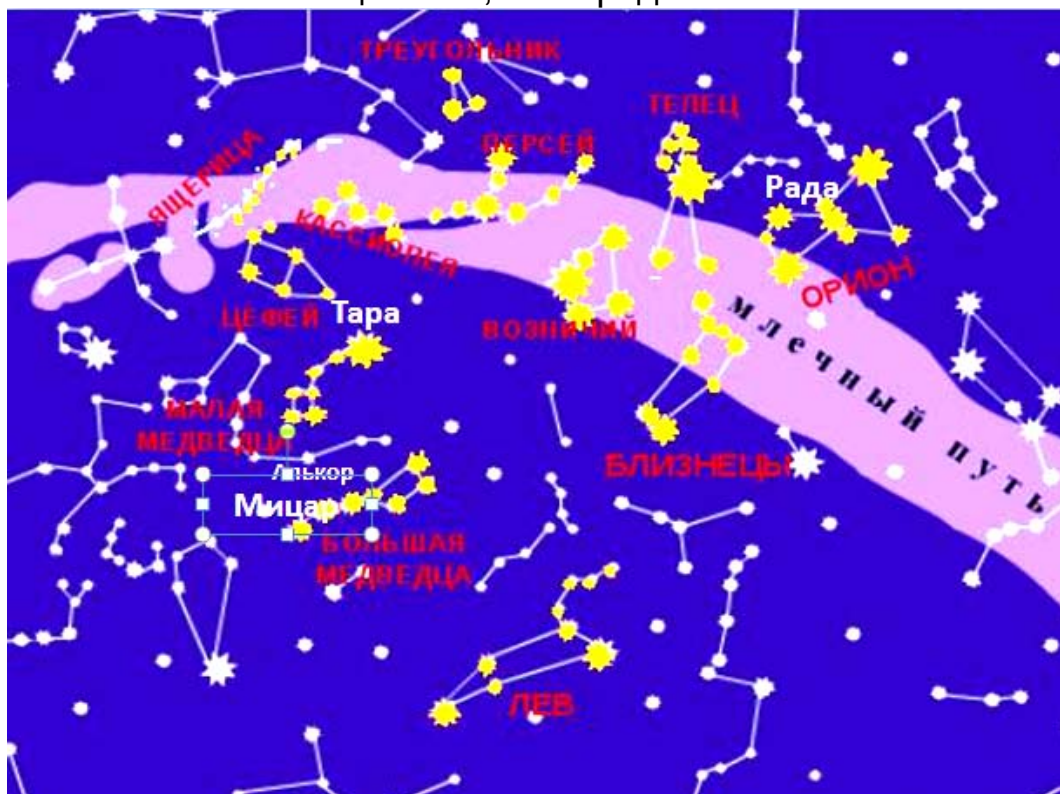
Ковчег, или космические корабли, приставали к берегам планеты не один раз. Но качество каждой расы всегда было иным. И шестая раса явится из другого мира. Свидетелями ее прибытия могут оказаться как простые люди пятой расы, так и посвященные. Долгое время расы будут перемешаны, как это мы наблюдаем сейчас, когда пятая, четвертая и остатки третьей живут вместе.

Обращение взора к глубинам космической истории способно обогатить и расширить пределы нашего сознания. Просторы космических вод хранят артефакты причин земных цивилизаций.



Планета Рада у древних славян ассоциировалась с Поясом Ориона. Розовые лучи Радости источаются, зажигая Любовь во всем ее диапазоне действий. Сами славяне — вернее, один из их родов — пришли с Сердца Мира. Их задача — славить Богов, то есть быть волхвами, браминами и служителями храмов во всех религиозных традициях. В крови новых людей будут все более присутствовать элементы высоких духовных энергий, выраженные в определенном химическом составе. В период перехода к шестой расе кровь будет насыщаться такими микроэлементами, которых не существует в периодической таблице химических веществ. Нахождение внутри человека золота и серебра повысит их разумность в сотни раз в сравнении с их пребыванием в состоянии руды в недрах планеты. Дети индиго произведут сдвиг в науке чтения накопления мудрости планеты. Метод прямого знания уже применяется ими. Им не нужно учиться, ибо имеют канал для чтения Библиотеки Владыки Мории. Хроника Акаши каждой планеты есть вместилище памяти этого космического тела. Мудрость младенцев настолько велика, что и старцам не под силу постичь ее. Аура людей индиго действует как защитная сеть планеты. Рассказы детей о жизни на красивых планетах и в других телах можно отнести к выдумкам неокрепшего разума, но на самом деле они могут отражать реальные воспоминания духа. Условно мы называем их детьми индиго. Но на самом деле ауры их могут быть различного цвета. Манги — великие Духи-Хранители — оберегают существ, от которых начнутся народы

будущего. Явление новых детей есть провозвестие прихода духов шестой расы, который начнется после Великого Полдня. В орионцах присутствует элемент Чинтамани, растворенный в крови. Связь ДНК с невероятным количеством цепочек, на порядок выше земных.



В пределах созвездия Большой Медведицы находится **девять обитаемых Солнечных систем**, являющихся **Владыками Кармы** нашего земного и всего солнечного мира, который создавался и населялся общиной космических Белых Братьев, создавших современный генотип человечества. **Орион** и **Плеяды**, **Лебедь** и **Лев**, **Большая Медведица** и **Дракон** — это адреса созвездий, участвующих до сих пор в делах земных.

А труды Преподобного не просто забыты — они разрушены прокатолическими попами. Но все равно православные праздники в своем основном большинстве привязаны к древневедическому календарю Числобога. Мы празднуем Коляду и Масленицу, Пасхет и день Ивана Купалы, а день Перуна приурочен ко дню Ильи Пророка.

Древняя Аркторуссия, или, как ее называют во всем мире, Гиперборея, перенесла вместе со своим **Хранителем Времени, Числобогом**, на новую планету исчисление времени, соответствующее своей родной планете, где **неделя** длилась девять дней, а **месяц** — сорок, что соответствовало **кармическим часам более тонкого мира**. И сейчас, после смерти человека, справляют девятины и сорок дней со дня ухода с этого плана бытия. В Тонком Мире за эти сроки происходят значительные события.

Выделение самого ленивого тела происходит через сорок девять часов, то есть на третьи сутки, когда тело хоронят или предают огню.

Через **девять дней** происходит вторая смерть — полное освобождение от влияния земных стихий, или распадение частиц. А **сорок дней** необходимы для определения статуса души и помещения ее в ту среду, в которой она находилась в самые лучшие мгновения своей жизни, где она погружается в целительный сон, чтобы напитаться положительными эмоциями. В отличие от представлений церкви, судьба настигает человека в новом рождении, где происходит возмещение благих и злых деяний.

Сроки ведического календаря наиболее близки истинной природе времени.

Преподобным Сергием была сделана такая тонкая духовная работа примирения и синтеза религий, что католики на Западе не сразу поняли значение великих трудов. Чистое Учение Христа и Будды ни в чем не противоречит ведической Белой Вере, ибо духовное христианство и духовный буддизм, как и зороастризм, есть продолжение солнечных традиций Арктиды, или Арианы, страны Ор, чьи народы переселились с гибнущих планет созвездия Орион — из солнечной системы, лежащей в области вращения вокруг средней звезды Пояса Ориона.

Гибель девятой планеты (отсюда и священная в ведизме девятка) заставила белых людей искать новое пристанище в космосе. И посредством волхвов-разведчиков из созвездия Большой Медведицы, звавшегося ранее Ковшом Богини Судьбы, Макоши, была найдена планета, пригодная для жизни по составу атмосферы и климату. Но жить в тропиках белоликие не могли. На их родной планете средняя температура была восемнадцать — двадцать пять градусов. А это могли дать только северные широты Земли. И до сих пор, несмотря на многие сотни миллионов лет пребывания в условиях этого мира, потомки аркторуссов чувствуют себя комфортнее всего в прежнем температурном климатическом режиме: от восемнадцати до двадцати пяти градусов тепла по Цельсию.

Аркторуссы, или орионцы, ариане, дали название целому континенту Арктиде, или Арктике, оставив в начале имени древнее «Ар», а в другой транскрипции «Ор» или «Ур», в память об энергии космической благодати, тончайшей субстанции вселенской любви. Анура — великая сила ее реализации, сотворенная для магнетизма начал. Между двумя великими полюсами протянуты течения силы в Великой Беспредельности.

Космический десант с Рады

Зеленое небо сменилось фиолетово-золотым закатом, который долго играл в прозрачно-чистых горах, в кристаллических деревьях и в воде, которая имела совершенно иную химическую структуру, чем это было на других планетах. Эта жидкость состояла из элементов

текучего золота и серебра, наподобие ртути, но растворенной гораздо жиже, чем обычный металл.

Химические соединения вселенной могли быть в любом сочетании. И то, что на одних планетах считалось достаточно изученным и классифицированным, в космосе числилось лишь как малая часть той палитры веществ, которой пользовались радианцы.

Энергия изумрудного солнца создавала удивительные химизмы живых камней — минеральных существ, которые уже готовы были стать выющимися растениями или насекомыми.

Вода этой планеты наполняла тела всего мира такой энергией, что, когда наступала ночь, они светились и обходились без искусственных источников освещения. Таким же свойством обладали камни и кристаллические деревья, которые фиолетово-синей ночью распускали огромные цветы, наподобие ограненных самоцветов, сияющих изнутри.

Замок из белого камня стоял на высокой скале. Его башня представляла собой такой невероятный небоскреб, что издали она была похожа на жемчужную иглу, уходящую высоко в небеса. Окна внизу и три верхних этажа были выложены из хрустальных граненых конструкций, наподобие сот. Свет, проникая в глубь помещения, нагревал внутри воздух и отапливал здание таким способом. Помимо света и тепла, через подобные призматические окна к радианцам приходили указы Высших Иерархов. Свет был еще и средством массовой информации и обучения человечества.

У каждого жителя был сапфировый перстень, в основном у мужчин, а у женщин на груди висела подвеска с кристаллом изумрудного или ярко-синего цвета. На этой планете оттенков этих цветов можно было насчитать миллионы. И они были основными носителями энергии.

Обитатели планеты были очень высоки и красивы, с волосами, струящимися словно золотой шелк. Все необходимое добывалось ими из пространства, и происходило это немедленно.

Планета разрушалась, теряя свое тяготение и защитную оболочку. И даже Высшие Вожди Галактики не могли ничего сделать с этой силой кармического срока. К концу приходила огромная эпоха существования великой планеты, вырастившей цивилизацию Белых Богов. Вождем последних был Дивный Сварог — мудрец радианцев, живущий от начала времен и знавший судьбу не только людей, но и планет.

Белое племя высоких и красивых людей превратилось в единый многочисленный народ, познавший глубинные тайны природы и, прежде внешнего, пространство духа, высокое благородство и священную силу действенного добра.

Казалось, что несправедливость настигает жителей. И, как могли, они удерживали силу планеты. Но у небесных тел, как и у

людей, наступает время, когда элементы не способны держаться вместе, а связи, их соединяющие, распадаются. Наступало время усталости мира. И нужно было искать в великом космосе иное солнце, кроме **Мицара**, подходящее для обитания их великой расы.

Корабли-вайтманы были готовы — огромные межпланетные крейсера, величиной в тысячи километров. Это были искусственные планеты, в глубине которых имелось все необходимое для существования живых обитателей и откуда можно было посылать разведывательные отряды для исследования новых планет, на орбите которых могла находиться такая станция.

Араты, командиры таких огромных летающих судов, подняли их на орбиту Рады, предварительно превратив их в космический ковчег, куда были помещены как некоторые животные, так и семена растений, и даже некоторые полезные насекомые. Все, что накопила цивилизация, невозможно было уместить, но была взята библиотека вещей кристаллов, вода бессмертия, генетические материалы и мелкие инструменты, необходимые для повседневности.

Армада кораблей зависала над гибнущей планетой, принимая тех, кто еще остался жив. Но вместе с живыми, вернее воплощенными, людьми Владыки того мира призвали всевозможные сознания стихий и духов последовать с ними вместе в дальний путь.

Трудно было оставлять землю, на которой человечество этой планеты прошло многомиллиарднолетний путь своего развития — от самых робких первых шагов в духовных исканиях до умения использовать ресурсы своего сознания.

Каменные цветы и деревья из растущих драгоценных камней разного цвета были лишь малыми чудесами Рады. Но атмосфера ее постепенно теряла необходимые для живых существ вещества, а Мицар нещадно жег присущую только Раде растительность. И постепенно небо выгорало, теряя свой привычный фиолетово-синий цвет.

Символика древних мифов опирается на реальные факты. Славянская мифология знает Первородную Щуку, в которой хранятся зародыши всех живых существ, включая человека. И что это может быть, как не космический ковчег, переносящий с одной планеты на другую не просто споры жизни, а готовый генетический материал или даже взрослых особей домашних животных и растений, питающих человечество?

Мистерия белого хлеба, сохранявшаяся до некоторых времен в Тибете, есть не что иное, как воспоминание о том, что пшеница была принесена с других планет, как и молоко вместе с коровой, которая его дает.

Сохранение древней мудрости через символы — неотъемлемая часть культуры всех народов. И чем необычнее сюжет, тем лучше запоминается он детям.

Чудесное лишь создание условий для восприятия тонких пластов мудрости, хранящихся между строк волшебных сказок. Сказка не ложь, а намек на истину. А все мифологемы придают вкус необычности каждому явлению жизни.

Не умеющий удивляться человек погружается в состояние невыразимой тоски, из которой люди пытаются выбраться каждый по-своему, не гнушаясь даже самыми радикальными методами, которые бездуховны, и даже пошлы. Печаль — это болезнь души и сожаление об упущенных возможностях, а также о тех роковых ошибках, которые нельзя исправить.

Ошибка может быть в переоценке человека, с которым когда-то связал свою жизнь, а позднее оказалось, что те качества, которые ему приписывались, были лишь отражением собственных представлений об идеальном спутнике жизни. И, конечно же, невозможно, или почти невозможно, найти свою настоящую половинку души — даже потому, что в некоторых случаях разделение души происходило не на две, а на пять, семь, девять и даже большее число частей.

Сакральная формула: «Ступай на все четыре стороны», — есть заклинание делимости духа за прегрешения неразумной оболочки. И она будет разделена до тех пор, пока не воссоединятся все принципы единого существа во вселенной.

Нужно понимать, что если на этой планете мы люди физические, то в космосе, на высших планах, мы воплощение каждого отдельного принципа. А еще выше мы не просто **пуруши** — мы вселенские великаны.

Сборы великой экспедиции переселения были настолько грандиозны, что не забыли взять из Тонких Планов своих Хранителей для каждой души — Берегинь, которые были свойственны людям этой планеты и состояли из энергии давно уже образованного огненного тела, вернее, из ее избыточных проявлений, чтобы сила не уходила и не распылялась в пространстве.

Эволюционный этап Рады был почти закончен. Оставалась лишь малая часть завершения. Но вселенское зло не могло допустить того, что новая духовная сила заявит о себе и упрочит и без того невероятную мощь Иерархии Ориона. Подобно парализованным и полумертвым лунам, участь которых ожидала Раду, сам шар оставался целым, но терял магнитный принцип из-за внедренной в недра ледяной иглы, изобретения тьмы, вследствие чего ядро начало остывать и останавливаться, а магма заливала поверхность, как фонтан, вытекая наружу под большим давлением, создавая пустоты в глубине планеты, превращая ее в безжизненный полый шар, годный лишь для существования навных образований.

Космические ковчеги все еще висели над планетой. А Сварог, в последний раз обзревая ее, с дозволения Высоких Владык Мицара ударил молнией в самое скопление нави. И произошел взрыв, искры которого разнесли куски планеты по всей вселенной, создав феномен Чинтамани — блуждающих священных камней, присутствие которых на планетах, в странах и городах давало им процветание, покой и благополучие.

Один из огромных камней, частей планеты Рада, стал впоследствии Башней Владыки Белого Братства на Земле, **Башней Чунг**. А малые фрагменты были превращены: один — в перстень Соломона, артефакт, управляющий всеми великими стихийными духами Земли, а другие — вправлены в перстни двадцати четырех каменщиков-строителей Храма Соломона.

Рада продолжала жить в своих малых частях и приносить пользу космическому человечеству. И даже в таком виде еще силен был магнетизм утерянного мира, который направлял Галактику к величайшей цели — стать образованием духа.

Поиск нового места обитания занимал не одну тысячу лет. Но Демиурги знали, где условия ближе всего подходят для радианцев, или радимичей.

Планета оставалась целой и останется таковой многие миллиарды лет. Но ее атмосфера должна была исчезнуть, а с ней животные, растения и, конечно же, и великий род сварожьих внуков — радианцев. И это невозможно было допустить. Часть человечества Рады перебралась на ближайшие планеты, подходящие по условиям. А другие, самые отчаянные и мудрые, решили найти молодую планету, где еще нет людей, и начать эволюцию заново или продолжить ее в будущих созданиях, в бесконечных опытах по улучшению физического человечества и одухотворению жизнеустройства через культуру.

Великие навигаторы мира определили планеты в дальних окраинах вселенной, где солнечная система только начинала свое развитие и первые планетарные очаги были готовы к заселению разного рода существами. Но заселение небесных полей должно было происходить по единому замыслу Космических Родов. А этим ведали только Владыки этих Миров. Любое посещение требовало согласия Иерархического Совета Малых Вселенных. И это случилось, когда из **Сварги, Высшего Мира**, сам Отец ее, Сварог, обратился к Владыкам Кармы Солнечного Круга и получил разрешение для своего десанта.

Небесные ковчеги еще вращались вокруг родной планеты и ждали только приказания покинуть свою орбиту. Великое переселение мира, не виданное до сих пор, началось.

Аратаи пропахивали борозды в небесных полях. Они заглядывали в такие уголки вселенной, где не было ни звезд, ни планет и где для их образования еще нужно было божественное зерно

мысли, которая провидит все ступени развития человечества, эпохи взлета и падения, день и ночь цивилизаций, образованных людьми, чьи величественные храмы, дворцы и несокрушимые твердыни время превращает в песок.

Для великих ведунов не было границ во временных течениях. Они одинаково видели как судьбы планет, так и государств, на них образованных, и, более того, читали знаки судьбы каждого человека, живущего на земле, и даже не родившегося. Для них звездное небо было вечным свитком знаний, который до конца невозможно прочесть не то что одному поколению мудрых, но всей череде цивилизаций, проходящих на планетах круг за кругом.

Мудрость Великой Вселенской Акаши была всегда выше и значительнее того, что знали люди. Со времен Золотого Века Вселенной, у истоков творения которой в великом и малом стояли Демиурги высших и низших рангов, источник мудрости не иссякал. Но становилось все меньше и меньше сердец, ее вмещающих. Жажда знаний убавлялась, а Чаши становились меньше. Непонятое преобладало над желанием достичь уровня своих Учителей. Это подобно тому, как восходящему к вершине приглянулась бы красивая долина с яркими ароматными цветами и он забыл бы о ледяных ветрах и мощных горных твердынях, выдерживающих их натиск. Зачем же идти наверх, в вечную стужу, когда у подножья цветет вечное лето, рай земной, данный как искушение или, может быть, как предел возможных мечтаний? И, подчиняясь влиянию внешнего комфорта, люди забывали о той пронзительной мысли, ведущей к самой цели. Но ведь только там, в этой неприветливой, почти жестокой высоте, можно постичь высшую истину, то откровение, которое дает неразрывную связь с Небесными Учителями, золотую цепь, которую нельзя разрушить никакой силой. Мудрость проникала в сердце и постоянно напоминала о себе, призывая не терять время и ловить летящие цветы своего сада, воплощая их в земные слова.

Сварожья сотня вела армаду вайтман к неведомым землям. Это путешествие продолжалось не одну тысячу лет. Были пробные остановки на планетах, где иногда жили десятками лет и почти сроднились с духами того мира. Но что-то вновь вводило дальше, хотя кто-то из команды аратаев оставался на дивных и диких планетах, создавая Братство Небесных Пахарей.

На великих кораблях, некоторые из которых имели размер в тысячи километров и представляли собой, по сути дела, искусственные планеты, были не только школы, лаборатории и помещения, где животные паслись, как в условиях родной планеты. Там зрел урожай, росли сады и люди продолжали свой род, проживая в любимом труде, воспитывая и обучая детей, готовя смену наставникам, механикам, генетикам, агрономам, рудознателям и, прежде всего, духовидцам и святым, на которых держались сами

устои божественного народа ванов-ариев, летящих на своих ковчегах к своей невидимой цели, где они могли бы полностью применить накопленный ими опыт, создав и продолжив еще одну цивилизацию.

В серебряном зале, где трон Сварога светился синими молниями, в самом куполе центральной крыши сиял Великий Урадан — огромный лиловый кристалл, вбирающий в себя все токи познания и концентрирующий их в глубине своей непорочной плоти. К нему, как к оракулу, обращались даже Высшие за советом или для того, чтобы увидеть новые дальние земли.

Без мифа невозможно понять некоторые истины. Небылица и сказочность облачают их в покров необычности. И только посредством этого катализатора они становятся привлекательными и доступными. Так, когда-то арканы Таро стали азартной игрой лишь для того, чтобы дойти до нашего времени, к знатокам, которые, переродившись, сумели открыть величайшие знания, в них заложенные.

Мистерии начала мира, принесенные с Сириуса, стали программой устройства человеческого общества земного уровня. Но их потенциал рассчитан на космическое человечество.

Для Великого Владыки Мира Рады, Сварога, Урадан служил духовным глазом, а говоря современным языком — телескопом, но с более совершенными и могущественными способностями, усиливающими или берущими на себя одно из высоких качеств духа. Его называли Оком Озириса, Бога, Космического Стража, охраняющего Вселенную, Орион и Врата в Неведомую Бездну.

Способности Камня были так велики, а разрешение настолько четко, что через него можно было увеличить любую точку во вселенной и приблизить ее до такого состояния, что становились очевидны цветы, растущие в альпийских долинах, или плоды в диких садах теплых поясов планет. Но, помимо этого всего, можно было через Урадан общаться с Владыками дальних земель, удерживающими их равновесие и благоденствие. Голоса и видения невообразимо дальних миров доносились так четко и были настолько понятны, что не нужно было переводить их на иной язык.

Светосимволы универсальны для всех мыслящих существ. Даже животные в пространстве мириад планет имеют орган для прочтения мысленных импульсов и образов, в них заложенных. Так осуществляется связь между живыми представителями мира, не ограниченного никакими запретами, принуждением или злой волей. Тамас и его обитатели существуют в своих областях Нави. А саттва правит миром через свет, источая через него законы блага, совести, культуры и сострадания.

Урадан иногда вспыхивал необычными сполохами и открывал картины планет, которые наиболее подходили по своим условиям для существования тел, в которых жил дух радимичей, или радианцев. Солнце Мицара одарило их особенной физиологией, где путь

внутренней культуры был пройден давно, выстраданный многими древними периодами взлетов и падений, названными днями и ночами Рода. В конце концов, ныряния духа выровнялись и люди стали почти совершенны, управляя своей физической природой и неограниченным долголетием. Они сотрудничали с существами Тонких Миров, с духами земли, воды и огня. И любая просьба, чистая, искренняя, с любовью сердечной испрошенная, исполнялась.

На Раде был выжжен весь империл вместе с его воздушным аналогом, а культ добродетельности и любви друг к другу преобладал. Конечно же, здесь были, помимо волхвов, воины и ремесленники. Но касты не были препятствием для общения, потому что мир был одухотворен силой божественного вдохновения, цель и смысл которого были ясны. Перспективы существования для ванов-радимичей были так обширны, что дух каждого из них умел молиться не невидимому Существу, но беседовать с избранной Силой, персонифицированной в Божество.

Сириус как хранитель Арийона от воздействия и влияния навных существ и законов считался Песьей Звездой и исполнял роль, подобную той, которая предназначена сторожевой бойцовой силе. Она могла быть в виде стражи военной, но она же воплощалась и в животном царстве — в виде волка или собаки, одомашненного варианта волка.

Навигаторы Галактического Кольца определяли не только пути звезд, но и их назначение в круговращении мира. Со стороны казалось, что Великая Юла несет мириады пылинок, расположенных в хаотической среде и движущихся сами по себе, без смысла и какого-либо толка. Но это было лишь внешним впечатлением. На самом деле, не то что человек — животное, птица, цветок или камень имеют свою судьбу. Даже пылинка просто так не может подняться вверх и снова опуститься. Все подчинено высшему закону целесообразности, закону кармического осуществления Первопричины, некогда запущенной в мировое пространство.

Пылинка несет на себе свой микромир, свою невидимую вселенную, с бесчисленными существами, ее населяющими, отражая принцип: «Как вверху, так и внизу». И хотя их жизнь длится мгновение или малую часть его, в ней происходят свои, не менее значимые для их сознания события. Если сам человек является носителем на себе и внутри себя такого количества представителей микроскопического мира, то учение о Пуруше, Вселенском Человеке, может оказаться реальным. А в составе **Пуруши** Арийон являет собой Сердце Мира, и его люди представляют собой систему передачи мудрости от Высших Миров к самому подножию мироздания, куда свет силы Рода доходит лишь в виде семени бессмертия.

Урадан вспыхивал и издавал мелодичные сигналы, которые тончайшей музыкой наполняли пространство серебряного зала.

Звучал хор маленьких колокольчиков, сливающихся в пронзительную космическую мелодию, которая будоражила сознание своей неповторимостью и масштабом великой необъятности.

С этой музыкой сфер, которая в каждой части Галактики имеет свою тональность, влетают во внутреннее духовное пространство человека величайшие знания, светосимволы которых, не осознанные в данное мгновение, все же оседают на дно Чаши накоплений. Там они находят достойное для себя место, храня силу и благодать, как ароматный ладан, до той поры, пока огонь мысли, прожигающий все покровы неведенья, не даст тонкому аромату мудрости подняться в высшее вместилище сознания, пробужденное в должный час, где они будут поняты и применены.

Скитание по мирам утомляло людей. Выработывался фактор вечных бродяг, когда каждая душа начинала формировать в себе синдром изгоя. А это было не просто опасно — это разрушало чистую и целостную систему родовых накоплений тех существ, которые были призваны и имели право славить Богов, отдавая миру Прави жертву благодарения за вечный труд хранения мудрости.

Слова «Право славить», то есть славить Высший Мир, или Правь, легли в основу названия их вечной религии — Ведического Православия, — которая в усеченном виде была присвоена продолжателями иудейской традиции. Правый путь, или стезя к постижению Света, определял цель судьбы целых поколений солнечного народа. **Правь** есть **звездный закон**. От этого произошли «правило» и «править», ибо это правое дело и правый путь, которым идти нам нужно, исследуя истинное православие.

Нужно было пройти через горнило испытаний, чтобы земля была найдена — земля, на которой они начнут новую жизнь, дав своим потомкам статус Наставников человечества, которое в диком виде существовало на каждой из планет.

Асы и **ваны** научат всех жителей планеты строить крепости-города, сеять хлеб, добывать огонь и ковать железо, изготавливать одежду, приручать животных и пользоваться их мускульной силой, строить дома и лодки, лечить людей, а главное — возводить природные храмы Наставникам-Богам, с видящими зеркалами для беседы с Великими Душами. А еще грамотность разговорная и письменная станет основой передачи знаний. И даже при изменении языковой и смысловой культуры найдутся люди-толмачи, открывающие знания древних языков, — перерожденцы тех, кто некогда, в прошлых веках, ведал письменными знаками и, может быть, стоял у истоков их изобретения.

Знаки несут в себе невероятную смысловую глубину, не доступную для вмещения в иной форме. В знаке происходит смысловое и энергетическое сжатие, которого иным способом добиться невозможно. Помимо всего, эстетическая ценность такого

символа делает его привлекательным из-за невозможности просто его дешифровать. Лишь глубинные импульсы души в виде первого впечатления способны отозваться на потенциал силы и знаний, запечатанных в знаке. Без символа все накопления мудрости были бы утеряны.

Если взять знак креста или плюс, применяемый в математике, то само это равностороннее изображение символизирует соединение четырех земных стихий в глубине нашего сердца.

Звезда Тара

Звезда Тара принимала в объятия своего тяготения армаду великих космических ковчегов, рожденных дальними веками ранее. Планеты, которые вращались вокруг нее, были так дивно хороши, что даже не хотелось портить идеальную атмосферу механизмами. Были посланы на поверхность лишь малые виманы — летающие диски и башни в виде пирамид, которые очень гармонично вписывались в архитектуру этих земель, на которых жили одни женщины, удивительно красивые и добрые. И трудно было себе представить, как им удавалось обходиться без мужчин. Они были космическими весталками и порождали только женщин способом, известным как **поторождение**. В особый момент, когда время соединяло три луны воедино, тариане обращались к Великому Огню Мира. И он нисходил, покрывая их лучом творящего жара, от чего весталки начинали усиленно потеть. И в области живота выделялась большая капля, впоследствии затвердевавшая, становясь своеобразным яйцом, в котором развивался зародыш новой девочки. Но пол был лишь номинальным, потому что в женщинах не были развиты ни родовые проходы, ни сама маточная структура. Она была собрана около пупка, в центре материнства, имеющем связи с сердцем и мысленным миром.

Яйцо, вначале микроскопическое, постепенно росло и превращалось по размеру в форму, похожую на живот беременной женщины. Когда созревание происходило, скорлупа серебристо-белого цвета лопалась вначале около головы, а потом раскрывалась, как шестилепестковый цветок лотоса и из него выходило чудесное лучезарное дитя, невероятно прекрасное и радостное, источающее лотосовый аромат. Говорить девочка не умела, но могла бегать, двигать руками, хлопать глазами и узнавала свою мать, чья плоть выделила силу творящей жизни и которая потом воспитывала ее, хотя для этого существовали большие высокие храмы в чудесных горных рощах, где дети росли, наслаждаясь духом вечной красоты и чистоты. Но мужская энергия шла от одного из светил тарианцев, **Аль Дара**.

Тарианцы были звеном, объединяющим весь Галактический Союз высшего человечества. Они принимали решение о заселении Земли, тщательно исследовав все возможности этой молодой

планеты, ее потенциальную ценность в лаборатории огромной космической реторты.

Земная среда имела отдельную от других планет атмосферу и огромные океаны живой воды. Из воды можно было производить бесплатную электрическую энергию при помощи пирамидальных построений разной формы и отличного друг от друга наполнения и величины — от самых малых до великих кристалльных образований, которые служили аккумуляторами и распределителями не только механической, но и сознательной силы, праническими ее излучателями.

На многих землях люди имели тела, которые не нуждались в пище. Им было достаточно того, что деревья цвели круглый год, а их ароматом они питались, вдыхая его. И таким же образом удовлетворялась необходимость в воде, когда вдыхался сырой туман и густые скопления цветочной пыльцы.

Были земли, где люди обретали призрачные формы и где разум существовал в виде каменных тел или древесных стволов, а также в виде множества водяных и летучих тел — но они были физическими, а не утонченными.

Все чудеса мира можно было собрать и увезти с собой с позволения Владык этих планет. Голос живых стихий, как и дыхание редчайших по красоте цветов из драгоценных камней, слышали радимичи, собирая опыт своих путешествий. Чистота их сердец позволяла общаться с духами высшего ранга, хотя и навный мир исполнял свою работу, без которой не существовало бы равновесие каждого мира.

Как для Великих Владык нужны ученики в миру, посредники для передачи знаний высших, их популяризаторы и толкователи, так и на каждой из физических планет создавалась кастовая система: иначе некому было бы пахать и сеять, собирать урожай, строить дома, создавать все необходимое для жизни. Одни уже рождались браминами, а другие могли достигать этой касты лишь к старости, постепенно переходя с одной варнической ступени на другую, исчерпав до конца обязанности каждой из них. И в этом плане опыт таких браминов, волхвов или ведунов, которые знали, что такое физический труд, торговля и воинское искусство, был гораздо выше опыта тех, кто рождался в семьях священнослужителей или в кругу высшего сословия, хотя и там нужно было постоянно подтверждать свой статус в области знаний, искусства или мастерства. Но все же ценность людей, вышедших из самых низов общества и поднявшихся на значительную высоту, была гораздо выше в силу полученного ими опыта в разных областях жизни. Правда, и среди них определялись те, кто был полон пренебрежения и снобизма к той среде, откуда они поднялись. Пример лотоса не вдохновлял их. Но в таинственной

круговерти судеб невозможно было найти причину благих следствий. Однозначно нельзя было считать материальное благополучие неоспоримой удачей, если за ним не стояло духовное воспитание.

В космическом ковчеге можно было жить вечно, постоянно пополняя ресурсы за счет того, что в некоторых его отсеках были созданы идеальные условия для разведения животных, особенно коров, которые могли прокормить великую армию радианцев. Лаборатория живой природы включала в себя плодовые деревья, целые сады и поля, засеянные пшеницей, гречихой и множеством других зерновых культур и фруктов. Некоторые из людей Рады питались только ароматами. Это был отряд ведунов, или верховных наставников народа, которые держали связь с Божествами Вечного Мира.

Сам Великий **Сварог** был рожден Богородицей Ладой от воздействия Духовного Отца. Тело Его на тот момент имело форму человеческую, но, на самом деле, представляло уплотненный ментал и питалось высокой мыслительной энергией и силой высших образов. Это был один из самых значительных экспериментов Космического Братства по уплотнению ментала, после того как часть высших служителей обитала в телах уплотненного астрала, что позволяло им перемещаться по планете без помощи подручных средств. А уплотненный ментал давал возможность посещать дальние миры без аппаратов и механических устройств.

Но в силу того, что народом нужно было управлять, Великий Наставник асов и ванов вынужден был оставаться в их среде, хотя мог бы давно покинуть мир, который Он давным-давно перерос по Своему сознанию. Но в этом и заключался принцип Великой Жертвы каждого из Учителей планетных кругов. Как и в других мирах, у Него был целый круг Братьев, помогающих в Его делах и несущих бремя ответственности за планетный круг.

Помимо невозможности обитания на Раде, которая после периода обскурации должна была вновь возродиться, у великого десанта была задача культурного посева, преображающего все стороны существования на девственно чистых планетах. На их поверхности, где тяготение было меньше, а условия располагали к необычайно буйному росту как животных, так и растений, люди могли вырастать до таких гигантских размеров, что построить циклопические строения было для них то же самое, что для землян современных построить дом из кирпича. Для них глыбы в несколько тысяч тонн были тем же самым, что обычный камень или кирпич для современных строителей.

Радианцы владели всеми видами ремесел и искусств. Руница как основа знаковой письменной речи была в обиходе. Но давно уже существовали на Раде камни-кристаллы с записанным на их кристаллической решетке сводом всего многообразия знаний, которые

были забыты, но достигнутые успехи в которых были высоки. Упрощение понятий не считалось примитивностью, но понималось как сжатие мудрости и образование некой квинтэссенции постигнутого. Драгоценные камни обладали способностью принимать и хранить объем информации более обширный, чем у углерода или хрустала.

Дом Жизни со всеми его тайнами и чудесами есть устройство, открытое на Орионе и применяемое по всей Вселенной. Орион, который считают гнездом всех звезд и пастырем овец небесных, явлен как первообразование в нашей Галактике, как ее Сердце, способное создавать другие миры и жить вечно во всех мирах.

Называя Орион Пастырем Неба, древние считали, что он наиболее давнее из созвездий и что именно его Око Озириса, известное как Сириус, следит за порядком всей нашей звездной галактической общности.

Основателями всей земной цивилизации считаются Боги, прилетевшие с Ориона. Об этом десанте высших существ упоминают как ведические сказания Индии, называя их видьядхарами, или хранителями знания, так и северные веды, в Велесовой Книге, а кроме этого **источники белого бона**, древние книги **буддизма**, а также **древнекитайские** хроники, и даже сказания **австралийских** аборигенов, не говоря уже о мифах **африканских** догонов, считающих **Сириус** родиной всех человекообразных существ, заселивших Землю.

Загробные **сады Ялу**, или **Алу**, в верованиях древних египтян являли собой огромный летающий остров, передвигающийся в космическом пространстве и снабженный всевозможными чудесными растениями, дающими удивительные плоды и дивного аромата цветы. Его можно назвать **Островом Блаженных** или **Гипербореей**, которая ассоциировалась со страной, где чудеса были на каждом шагу. Но все же сады Ялу ближе всего к тому гигантскому космическому кораблю, в котором белоликие прибыли на нашу планету в незапамятные времена, чтобы обучить человечество планеты земледелию, строительству и наукам разного рода, а также искусству и ремеслам, работе со стихиями и многому, многому другому, что они знали и смогли передать, включая свои генетические достижения, той расе людей, которая считалась первородной на планете и впитала все земные накопления.

Эволюционное ускорение не может происходить без изменения человеческих тел высшего порядка, без внедрения генома Высшего Божества волновым способом. Этим занимается как солнечное излучение, так и токи дальних миров звездного неба. А помимо этого, само обучение имеет свойства полевого воздействия на человека. Учебники лишь фиксаторы опорных сигналов, через которые открывается знание Чаши.

Изменение генетики происходит как при ядерном облучении, так и в других случаях, когда Высшие Наставники собирают вокруг себя

круг учеников. И главное Их обучение — это удержание людей в своем поле, посредством чего увеличивается количество пар хромосом, а спирали удлинняются, благодаря чему приобретается новая способность. По большому счету, талант можно привить, как черенок благородной яблони — к дикорастущему предку.

Египтянам было известно об Алтае. Правда на свой лад они его называли, в честь райских садов, Алу-туу, утратив ведический термин Святых или Ирийских гор. «Алу-туу» созвучно и казахскому «Алатау», имея тот же корень.

Наблюдая за развитием планет собственной галактики, Пастырь Небес был осведомлен об уровне развития каждой из них. Но разве возможно было бы любому человеку уследить за ростом каждой своей клетки? Всегда было общее понимание развития одного или другого сектора звезд, играющих роль красных или белых тельцов в великой крови космической жизни. Все было сознательно, но отдано на управление тем, кто отвечал перед Предвечным за свои участки деятельности. Сообщаясь с Планетными или Звездными Духами, Высший Иерарх получал сведения, необходимые для Его решений. Когда у человека вдруг что-то заболит, он направляет внимание на этот участок своего тела. Точно так же действует и Галактический Пуруша.

Не тайною было и то, что Земля находилась в числе недавно родившихся планет и что ее здоровье позволяло создать цивилизацию, не обремененную пережитками древних лун, хотя мать, ее выносившая и взрастившая, вращалась совсем недалеко, наблюдая за всеми изменениями своей дочери. В час полнолуния, когда притяжение ее было достаточно сильным, в том месте, где Луна некогда отделилась от своей дочери, оставив огромную вмятину в ее плоти, всегда наблюдалась водяная гора, которой не должно было быть. Порой она достигала тридцати, или даже пятидесяти, метров над ровной поверхностью океана. Как память о древней связи, это происходило и происходит из месяца в месяц уже многие миллиарды лет, ибо пуповина родительского начала не может быть порвана никогда.

Золото могло образоваться только на Земле, в уникальном ее расположении к Солнцу. Оттого и фараоны, употреблявшие ормос и мелкодисперсное золото, сияли изнутри. Сама лаборатория духа позволяет вырабатывать его в крови при мощной работе огненного тела. Сияние святых, особенно их высших центров, изображается золотым как символом высшей степени духовности. Накопления золота являют собой средство собрать материал для эликсира бессмертия и сконцентрировать ту мудрость, которую Солнце отдало живым существам и самой планете.

Недра хранят золотые жилы, уходящие в самую их глубь и ведущие себя вполне разумно. Фактор золотого полоза, когда

самородное золото перед одним открывается, а от другого рудознателя или добытчика уходит, известен во многих сказках, мифах, небылицах и былях. Просматривая человеческую душу, **золотой полоз** к кому-то льнет, открывая ему свои несметные кладовые, а для скупца и крупинки не оставит. Знает он, как распорядится человек богатством, и потому одному помогает, а от другого отворачивается, чтобы лишнего зла не натворил золотоискатель. Бажовские сказки можно рассматривать как мифическую сторону деятельности уральских добытчиков. Но, как и во всякой сказке, основой служит глубоко запрятанная истина. Клад захороненный доступен лишь душе, страдающей бедным людям.

...у каждого человека живлена в мозг, вместо чипа, наногранула той планеты, откуда дух пришел.

Сказание об огненном столбе, который по ночам освещал дорогу богоизбранному народу, целиком взято, как и прочие сказания, из Велесовой Книги. **Огненный столб** как страж ариев охранял их во время остановок и, при надобности, вел их, освещая темные и глухие ущелья, уходящие в подземелье. Он до сих пор действует в глубине Жемчужного Острова, исцеляя жителей Беловодья от разных недугов, и прежде всего от старости. Именно ему приписывают свойство делать людей вечно-юными, что и отмечалось в древнеарийских источниках. Высокая степень сознания в состоянии плазмы или сами силы Рода воплощались в таком виде, чтобы исполнить свою, доверенную и известную только им задачу. То же касается и древних артефактов в виде ковчега завета, яйца провидения и машины по изготовлению белого хлеба, которая позднее попала в руки царей древнего Египта, а также к израильтянам.

Установлено историками, что Библия есть сборник мифов и подлинных исторических фактов разных народов и что то, что приписано одной нации, есть повествование о многих и многих странствиях и невзгодах как славян, так и ассирийцев, вавилонян, шумеров, и даже индийцев. След каждой страны, по которой проходили племена яду, очевиден и отмечен грамотными людьми Израиля, которые вели дневник или летопись своих путешествий. Ходить сорок лет по пустыне размером чуть больше, чем тысяча километров, — это нереально.

Если Эхнатон был медиатором Солнца и воплощенным Лучом его сущности, то Изида являла собой дух Сириуса, а Озирис представлял одну из звезд Пояса Ориона. А пирамиды служили устройством для общения с высшими цивилизациями космического человечества, которые и открыли для фараонов тайну мистерии возобновления жизни.

И если современный человек при объеме его мозга использует лишь незначительную его часть, то головы Эхнатона, его супруги и

дочерей были почти вдвое больше. И нахождение таких черепов по всей планете в древних захоронениях умножается с каждым годом.

Подобная форма черепа вмещала такие возможности мозга, о которых можно лишь догадываться. Но, помимо всех сиддх, среди них было общение с Великими Демиургами других планет и получение высших знаний, и даже материальных инструментов и механизмов, которые и в наше время еще не изобретены. Чего стоит одна только установка по отключению гравитации, или, проще говоря, Дуга Завета, имеющая двойное назначение использования, а может быть, и более того? До нас дошли сведения о ней как приборе, отключающем и включающем земное тяготение. А еще были Жезл Жизни, Копье Озириса, Глаз Гора и Вечная Книга в виде хрустального шара. А дивный Свет Изиды, или продолговатая лампа освещения дворцов, храмов и подземелий, и сейчас демонстрируется в Каирском музее. А то, что называется Кристаллом Мудрости, было отложением благодати в задних долях мозга. Это и есть рингсэ — сокровище благодати, средоточие солнечного огня, или материализованной Ануры.

Возрождение сознания происходит лишь при переходе его на другой уровень, где бывают задействованы совершенно иные силы восприятия. Обновление энергий приносит с собой любознательность, интерес и, в самом высшем своем напряжении, духовный энтузиазм, ту веру, которая не иссякает и которая зиждется на доказательствах неповторимости — чудесной, но неоспоримой.

Вера возжигает огни сердца. Вера ведет через дебри сомнений, провоцируемых силами невежества, и в своей непоколебимости оказывается единственной правотой, которая бывает нужна в случае безысходности. Брожение ума лишь готовит тесто для хлеба духа.

Небесный остров не имел возможности приземлиться из-за своей громадной величины. Даже самые великие пустыни не смогли бы принять платформу в несколько тысяч километров. Но были отдельные модули, которые отделялись и могли совершать автономные полеты. Сама станция, конечно же, долгое время собиралась в космосе, а челноки сновали с поверхности планеты, принося новые и новые узлы, наращивая остров.

Но, помимо механических соединений, в процессе этого творения происходили как магнитные, так и стихийные сочетания, которые держали части не хуже болтов и гаек. Умение сообщать началам целесообразность того или иного действия вызывало утвердительную реакцию, на основе чего создавались живые объекты, способные жить в космическом пространстве.

Некогда Хаос пытался создать и создавал огромных монстров, пожирающих звезды и целые звездные системы, растворяя их без остатка и возвращая пространство в состояние относительной первозданности, потому что, стерев или уничтожив звезду или

планету, нельзя удалить ее следы из тонких сферических образований. А Великие Начала, Разумные Силы космоса, создавали живых спутников орионского человечества, чтобы они в час крайней необходимости являли заботу о людях как высшем проявлении их творчества, охраняя их и выполняя те функции, которые для людей были непосильны. Высшие духи огня, саламандры-актиничи, несли стражу, оберегая достойнейших из людей, проявляя себя как видимо, в образе шаровых молний, так и невидимо, выражая свою сущность в нагнетении пространственного огня и создании незримого, но осязаемого чувствами огненного бережного круга.

Небесный остров и его части, из которых он складывался, были охранены своей собственной атмосферой и шаром тонкой, но мощной плазмы высшего разумного порядка. Никакие блуждающие в космосе камни-аэролиты не могли нанести вред ковчегу, потому что огненная оболочка уничтожала не только приближающиеся объекты, но и вредоносные вирусы, создаваемые Хаосом для уничтожения всего живого.

Некоторые оболочки-модераторы создавались по принципу скафандров для выхода в открытый космос. Но и в них не было технических приспособлений, а были следы творчества стихий, опыт которых был громаден и уникален. В существовании их вечного сознания они умели то, к чему подводили человечество, постепенно обучая его принятию высших энергий знания. Выбирая среди воплощенных по одному только им известному принципу детей, они вводили духовные и высшие ментальные инъекции каждые три, пять и семь лет, для того чтобы вырастить не просто выдающуюся личность, а проводника для их высшей деятельности.

Опыт по внедрению в плоть нравственного закона планет духовного порядка был не просто важен, но необходим, потому что для приспособления к условиям физических планет нужно было вводить эмбриональные клетки в тело женщин или самок животных, образованных на землях Учителями этих планет. Космическая генетика исключала физическое вмешательство. Женщина могла быть оплодотворена волновым способом, а зародыш, выношенный ребенок, удалялся при помощи безболезненной операции, о которой сами матери могли и не помнить. Так создавались высшие расы, внедряясь в тела аборигенов. Но белоликие старались обходиться без этого, предпочитая сохранять чистоту своей родовой памяти, которая затмевалась от связей с инородными элементами.

Охрану чистоты крови нельзя назвать ни шовинизмом, ни национализмом. В конце концов, у каждого человека есть право выбора. И принцип соблюдения кодекса высшего человечества не содержит в себе подавления или ущемления других народов. В такой позиции есть понимание возможностей варнических законов. Даже в животном и растительном мирах это широко распространено. И было

бы удивительно, если бы виды, далекие друг от друга, перекрещивались между собой, внося неразбериху в тот же естественный отбор. Но в человеческой среде всех смущает и сбивает с толку человекообразие и человекоподобие, за которыми скрывается как высочайшая доброта, так и неизмеримая мерзость, накопленная предками. Конечно же, в роду пиратов и бандитов редко рождаются благородные люди, а в среде благородных семей — преступники. Хотя история знает массу исключений, когда семейство лишь внешне явлено к благорасположению, а в потаенном круге своих энергий вынашивает планы человеконенавистнические. Аристократами становятся не по происхождению, но в силу собственных заслуг, подтверждаемых из жизни в жизнь. Аристократ — это арий, доказавший это своими поступками в ста жизнях.

Контакты с высшими существами огненной стихии на земле, с плазмодными образованиями, не бывают безобидными. По каким-то соображениям, по причинам, не доступным человеческому пониманию, они атакуют людей, попавших в зону их обитания или в место, которое им доверено для охраны. Контакты с ними вызывают глубокие ожоги с определенными знаковыми очертаниями. Удары наносятся в те области, которые наиболее не сгармонизированы у человека и отстают от общего энергетического фона. Как правило, в такую ситуацию попадают люди, которые без должного уважения относятся как к священным местам, так и к самим актиничам, не считая их за живых существ. А, вопреки всем воззрениям, они требуют уважения к себе и соблюдения должного отношения.

Задолго до времен Кали-Юги и великого сражения на поле Куру около современного Курска великая империя Рамы, Арьяварта, Рассанта, соединяла Евразию и Северную Африку в единое государство. И даже Америка в лице индейцев хопи помнит свою прародину на севере. И до недавних пор они строили свои деревни по принципу расположения созвездия Орион. Пастырь Неба присутствовал и в их культуре. И до последнего времени, а может быть и доньше, они не утратили связи со своей Матерью Звездой. Народ может утратить древние аппараты, забыть ремесла и первозданную свою речь. Но духовная составляющая впечатана в память постоянным напоминанием Небесного Отца о себе. Предания о посещении многих из народов Небесными Наставниками сохранены на уровне мифологии. И лишь зоркий глаз способен отличить пласты разных эпох, намытые как культурный слой один на другой, как это происходит со снами человеческими.

Качеств зерен духа, как и форм сознания, такое множество. Но никогда они не будут исчерпаны, как вода океана — при помощи ведра с длинной жердью. Дух воплощает в одно и то же мгновение столько разных дел, событий, построений и увлечений. И если одно мгновение космического человечества собрать воедино, то получится

невероятно величественный труд, описывающий все деяния, пронизывающие все миры, воплощая таким образом Иерархический Луч лишь в одном направлении сияния. А сколько их направлено во все стороны Беспредельности, в те миры, где все одухотворено, оживлено и постоянно создается.

Если хоть одна искра сознания в виде огненного зерна попала в первозданное пространство, то энергия ее, распадаясь, порождает другие огни и бесчисленные мириады актиничей. По приказу невидимого своего Водителя и Величайшего из Богов, Агни, они начинают вращаться, создавая пахтанье Вселенского Океана, из которого позднее выйдут невообразимо прекрасные формы жизни, с присутствием такой степени обаяния, в огне которого явилась миру Богиня Красоты, Любви и Благополучия, Шри Лакшми, а также другие Матрики и Супруги Богов.

Этапы пахтанья описаны в великих Ведах. И пусть они символичны, но в игре образов действий сокрыта такая реальность, которая для знающего человека лежит на поверхности. Самым первым творением Великих Сил, Начал, был сосуд с Амритой Бессмертия, из-за которого начались распри между Богами и Асурами. Асуры держали Шешу, Мирового Змея, воплощение всех энергий космоса, за грудь и голову, а Боги — за хвост. А Первичный Океан представлял собой Молочный Океан, или совокупность всех миров, звезд и планет, не разделенных на крупинки масла, которые и представлялись как отдельные творения космического многообразия. Недаром Высшим Существом явлена во всех религиях Корова Вак — вселенская кормилица и подательница всех видов пищи, жидкой, твердой, маслянистой, обладающей всеми вкусовыми качествами.

Излучение голубой планеты наиболее подходило для посланцев Рады. Здесь была та чистая атмосфера, которая позволяла построить оплот новой цивилизации. Несколько вайтман-разведчиков высадились в разных частях планеты и на самой горе Сумеру, на площадке у самой вершины, сияющей вечными чистыми льдами. С вершины стекали четыре потока, а у подножия плескалось озеро с водой белой, как молоко.

Весь комплекс исследовательских данных собирался в лабораторию Вождей по многим параметрам, включая присутствие духовного элемента в пространстве и степень электризации почвы. Приборы навигаторам служили лишь для того, чтобы создать общую картину для принятия решения о создании станции или окончательном заселении планеты.

Белый Совет во главе с Владыкой Сварогом заседал в серебряном зале. А Урадан, вправленный в вершинную точку купольного потолка, время от времени светился, создавая световой столб, в котором Вожди могли видеть своих Наставников, некогда пребывавших в форме и существовавших сейчас в телах разных

образов Махамайи. Не было только Всевышнего, Предвечного и Незримого. Но Его Голос присутствовал для одобрения или отклонения принятого решения.

Согласие Иерархов всех уровней необходимо было для утверждения белоликих для проживания на этой планете. И Демиург этой земли, создавший ее и вырастивший из семени своей сокровенной мысли, был тем, с чьим мнением должны были считаться прежде всего. И с ним был целый сонм Богов-Создателей, Владык Духов — Начал, кто ваял планету, исполняя роль простых тружеников, воплощавших Волю Высшую.

Любая из планет была создана так, чтобы все элементы живых существ, растительного и минерального мира после окончания своего жизненного пути возвращались в нее, составляя круговорот существований, который повторял путь звезд, путь солнца и лун, бывших и существующих в данное время.

Испрашивание дозволения было не просто дипломатическим актом, но процедурой кармической, когда разрешалось Хозяином этого Мира навсегда распоряжаться планетными ресурсами, не превышая дозволенной нормы добычи и не отравляя ни одну из планетных стихий. Договор не скреплялся подписями и печатями. Те, кто видел все в Вечных Анналах Акаши, могли определить реальность такого акта по взаимному согласию сторон. Космическое Право, а значит и Космический Закон, должно было соблюдаться: иначе никакое из устроений, ни земное, ни тем более небесное, не могло иметь основание к существованию.

Сама Великая Матерь Судьба, Макошь, следила за исполнением этих правил, избирая волхвов — исполнителей Своей Воли, которые могли слышать Ее дыхание, Ее ароматную речь, звучащую на всю вселенную и без которой не было бы справедливости ни на земле, ни на небе. Но нужно было заслужить Ее внимание. Нужно было подняться из недр невежественного и безответственного существования, понимая, что выполнение законов совести и культуры и есть служение Матери Судьбе — величайшей из всех Богинь, чья незримая сила выражалась в доле и недоле, ибо Она давала эти части благополучия людям. Некоторым из них Она посылала искру Своего Сердца, которая превращалась в персональное для души существо — Берегиню, переименованную иудаизмом в Ангела-Хранителя. Но не каждый дух мог похвастаться тем, что у него есть такая астральная или мысленная защита. Обретение такого стража происходило у древних родов старшей крови, в высших слоях космического человечества, где понимали, что любой уровень блага должен служить всему вселенскому человечеству.

Уровни материального благополучия должны были приходиться тогда, когда человек проходил психическую подготовку и ставил себе защиту от влияния гномических элементов на свое сознание. Это

было не переменным условием для вождей всех уровней, начиная от руководителей планетных и звездных кругов и заканчивая главами наций, родов и семей. Нужно было четко осознавать, для чего дается такого рода явление, как богатство. Его нельзя было считать личным достижением, которым человек мог бы распоряжаться по своему усмотрению. И если это случалось, то он не должен был забывать не только о членах своего клана, но и о слугах и работниках, доходя в своем благодеянии до самых низших звеньев своего круга, помня всех, никого не обделяя и не обходя вниманием даже малых существ. В этом и заключалась справедливость Матери Судьбы. И редко кто должен был быть обездоленным: ведь даже для преступника полагалась своя часть благополучия. А высшие брали из Чаши Макоши столько, сколько позволяла их совесть и скромность. Роскошь должна была быть представительской и принадлежать народу, а не частному лицу.

В эпоху Кали, конечно же, присвоение достигло таких масштабов, которые не вязались ни с достоинством, ни с талантом человека, а лишь с лукавством и изворотливостью ума. Здесь не было даже речи о совести и лишь жажда денег избиралась как ведущее начало. Кащей вдохновлял жадоб на обретение власти через золото. А само золото страдало от такого заражения.

Воды Иордана не омоют грехи человеческие. И не оттого ли так мутна вода в этой реке? Но в русской транскрипции «Иордан» — это «Яр-дан», или данный Богом Яром, то есть река, в которой сам Бог весеннего солнца крестит род человеческий. На Ближнем Востоке, да и по всей Азии, сохранилось множество топонимов, в которых легко можно угадать славяно-арийские корни. Народы ушли, а наименования остались, с небольшим искажением, с поправкой на языковой колорит местного населения. Если хотите, это похоже на речь с иностранным акцентом.

Само же истинное крещение сознания происходит внутри нас, в огненных тайниках сердца, в храме Матери Тайны, Великой Судьбы, на алтаре которого в вечном пламени духа рождаются наши мысли. И важно не осквернить этот Вечный и Непорочный Огонь, очищающий нашу жизнь каждое мгновение. Иначе погрязли бы мы в трясине несмываемой.

История арийских племен отразилась в мифах Греции как двенадцать подвигов Геракла. И если рассматривать их как действия арктуруссов, то под ужасным символизмом можно обнаружить множество подробностей странствий народов, страдающих от потери своей родины и вынужденных идти на услужение к царям, предвзято относившимся к славянским племенам, что наблюдается и по сегодняшнее время. Считая нас дикарями, европейцы забывают, кто заложил основание городов и дал невежественным племенам знание по агрономии, строительству и управлению, не говоря уже о точных

науках и астрологии. Все это взято из источников Белого Континента. Созвездие **Китоврас**, отвечающее за мудрость и познание истины, конечно же, связано с кентавром Хироном, учителем Геракла, который в мифологии явлен как олицетворение арктического народа.

Небесный ковчег был громаден, как целая планета, построенный в виде сфероида с уходящими вверх и вниз башнями навигационных маяков. Он был похож на громадный космический город, вмещающий в себя множество автономных частей, из которых он состоял и которые в любой момент могли отстыковаться и продолжать свой полет самостоятельно, как с армадой, рядом с Ареем — кораблем-ядром, так и имея отдельную порученную программу разведывательного характера.

Отработанная система связи, основанная на межгалактическом языке светосимволов, передаваемых телепатически, не требовала нагружать корабли громоздкой аппаратурой. А квантовые двигатели работали на сжатой энергии огня и воды. Вода бралась из космоса системой конденсации влаги — от перепада температур в космосе и внутри самих кораблей — и создавала воздушную среду, в частности кислород. Для жителей Рады кислород с газообразными серебром и золотом был самым необходимым элементом дыхания. Но у радианцев существовал и другой вариант выживания. Они могли вовсе не дышать, погружаясь в состояние обратимого самадхи, или же переходили на дыхание водородом или другими газами с примесью медесодержащих составляющих. На планетах, где не было кислорода, переключение на другой вид дыхания происходило автономно. Поэтому почти ни у кого не было скафандров или противогазов. Даже животные были приспособлены к такого рода изменениям.

Но переход на иные формы дыхания и питания приносил с собой мутации и изменения чувственных параметров, когда зрение становилось таким психическим, что даже в плотных слоях самых крепких горных пород видело все до мельчайших подробностей — от драгоценных камней до **живых обитателей глубин, существующих в тонких телах** и никогда не выходящих наружу. То же касалось и обитателей воздуха и воды. И даже огненные сущности были различимы во многих состояниях — как в диапазоне зримости одного тела, так и в другом режиме дыхания.

Мутации отражали сложность и многогранность исполняемой задачи. Некоторых из экспертов держали в специальных водородных или азотных камерах как разведчиков-ясновидящих, для того чтобы они могли обзирать окружение планет и духов, их создающих и охраняющих. За Ареем двигался целый сонм таких существ, которые были привязаны к своим Владыкам и не могли существовать без их любви, без их молитв и знаков внимания в виде жертв или простых угощений, а также без слов благодарности за свою работу. Воля

Белых Вождей была для них атмосферой жизни, без которой они бы умерли.

Самые простые, на первый взгляд, построения, такие как **пирамиды**, имеют столько стадий применения, что не каждый поверит в то, что Дом Жизни, помимо чисто электрической станции, имеет еще шесть степеней одухотворенности своего энергетического вихря, который формируется в виде огромного **торида** со стержнем напряжения в самом центре, точно так же как это существует в космических объектах. Энергия нижних сфер закачивается и, делая спиральное движение не единожды, в зависимости от кармической тяжести, сепарирует легкие лептоны от тяжелых, преобразуя их внутреннюю структуру почти полностью в световую составляющую материи. Даже мысленные потоки преобразуются в этой **временной**, а также **кармической**, лаборатории.

Пирамиду можно изучать из жизни в жизнь и до конца не исчерпать всех тайн, которые она в себе хранит, как в плане физическом, так и в ином, оккультно-магическом. Овладение земными силами не возможно без Дома Жизни. И таковым он является для существ разных миров, хотя все же это дом огня и актиничей.

Тайна Белой Горы крепко хранится. Знает ли кто о ней, взирая на чистые белые снега и ступая по камням гигантского курума у северной стены? Можно ли назвать ее Ашрамом Братства? Даже не Ашрамом, а филиалом или частью Северной Шамбалы, со всеми признаками огромной лаборатории.

Если вверху находится ангар для агнисфер, то в огромных полостях Белого Города, даже на физическом плане, до самого нижнего этажа, уходящего в глубину до четырех километров, находятся библиотеки и мастерские. Лифтовые шахты спускаются до самых пластов недр, где температура воздуха 21-25 градусов тепла.

Центральный зал занимает генератор пирамидального типа, который вращается и выделяет энергию. Камень Силы ускоряет эту радиацию, служа катализатором даже малого импульса мысленного поля, идущего от всех стихийных царств. Когда больной орган передает импульс о нездоровье, Камень посылает преображенный луч, делая из него вибрации оздоровления. То же происходит и в Доме Жизни.

Огромные помещения играют роль храмов, причем сохранена вся структура естественных пещер с разного рода каменными вкраплениями в виде хрусталя, изумрудов, рубинов, топазов и синих отложений сапфиров, обрамленных нитями связующего самородного золота. Нечто похожее отображено на одной из картин Н.К. Рериха. Есть как соляные пещеры, так и, глубоко внизу, отложения солей мория, осмиридия и белый песок золота, которые наиболее полезны для физического тела.

Лаборатория имеет разные виды приборов и машин, не знакомых людям. Путешествие в недра планеты осуществляется не на метро, а на аннигиляционных аппаратах, преобразующих самую твердую материю в состояние расплавления или холодной плазмы с последующим восстановлением структуры. Таким способом разжижались огромные каменные блоки во время их стыковки в древних сооружениях. Обработывалась только часть, которая должна была быть соединена с другой. Такие землекопы будут построены через две тысячи лет на планете, отменив автомобильное передвижение за ненадобностью. Авто будет архаикой на фоне летательной техники и другой — для погружения в глубины океана. Один и тот же аппарат будет иметь многофункциональное назначение.

Белая Гора имеет и хранилище священных реликвий. Причем это не музей, а отдел, где артефакты исполняют работу по своему предназначению и будут заниматься этим до тех пор, пока существует необходимость в наставниках и пока каждый из людей не станет на их место и не достигнет их уровня.

Выведение новых животных, как и работа над уплотнением астрала, и даже ментала, ведется в особой твердыне, где проводятся генетические опыты по преобразованию грубой человеческой природы в другие формы жизни, в частности, в тонкие и более астрализованные. В астрале уже существуют многие животные, которые даже фиксируются цифровыми приборами.

Каждая из карт Таро оказывает влияние не только на регионы планеты, но и на части тела. Конечно же, это связано и с Сефиротами как отголосками древнеегипетской религиозной традиции. Но если заглянуть в века, то культура верований пришла с того же Севера, от арьяславян Аркторуссии, куда все это было принесено из пределов Сердца Мира и являло собой Учение Врат Небес, в котором Агни Йога, Теософия и Анура Йога были лишь частями обширной религиозно-духовной и философской доктрины, основанной на открытых некогда высших истинах. Особенно Анура Йога была взята как фактор правильного отношения между людьми определенного уровня. И в этом она смыкается с Живой Этикой, отражающей разные стороны законов общинножительства.

Развивая силу любви, можно пустыню превратить в цветущий сад. А дружба с великими силами стихий и их Владыками даст благоденствие любой из планет. Со времен восстания Люцифера стихии на Земле никак не могут успокоиться, потому что, когда-то поверив Князю Тьмы, они не могут простить себе, что так получилось. Если бы они знали, чем закончится устройство рая земного, то навряд ли подчинились бы воле грубых магов, следуя клятве, данной Богу, когда Он создал первого человека.

Все древние сказки и мифы нужно понимать во многом не как происходившие на земле события, хотя есть сказания и подобного рода, но как путешествия или странствия по отдельным мирам, где происходят чудеса добрые и злые.

Океан всегда воспринимался как единое целое с небом. Индейская традиция, когда человека хоронят в лодке, пуская ее по течению, чтобы в конце пути она достигла небесного океана, связана с ведической традицией похорон и указывает на единство обычаев многих народов. Крода применялась после битв, когда погибших собирали в один погребальный костер, который примирял бывших врагов, отправляя их души в бессрочное странствие по звездным мирам, где в водах забвения они умывались перед возвращением на землю, в следующую жизнь.

Урасти, или, вернее, Урастья, как имя древневедического мудреца, земного воплощения великого Риши Нарады, скрыто в песках времени. Но Дыхание Бога, Вечная Мудрость пространства, сохранило его. И стереть его невозможно по той причине, что дары его были настолько значительны, а достижения — величественны, что даже океаном грехов не смыть их и не растворить в пучине Темного Века. Но для Урасти это лишь первый шаг по новой тропе в Небесных Горах. Вместилищем Будды назван недаром, и Белым Хранителем тоже. «Гончхор» — это тибетская транскрипция «Урастья».

Берегиня — та часть зерна духа, которая не подвержена закону судьбы и сама является представителем этой силы в нашем внутреннем космосе.

Берегиня словно возникла из воздуха в своем серебристо-жемчужном наряде и в такой удивительно красивой земной форме, что можно было залюбоваться такой ослепительной силы красотой: светловолосая; с короной в виде переплетенной спирали, в звенья которой вставлены сапфиры; с обережными знаками на груди, шее, руках, на поясе и по нижней тесьме платья; на каждом из пальцев рук светящиеся перстни и зачатые кольца. Взглянув на меня, она произнесла мелодично, тихо и с каждым словом принося волну аромата из юных уст:

— Тебе пора в путь! Вся моя красота, которой ты так зачарован, — это лишь отражение качеств твоей души. Можно сказать, что я — это твой исконный образ, вернее, женский аспект тебя самого. Но у **Берегинь** нет пола. Они божества, рожденные вместе с зерном духа и сразу в человеческом сознании, которое миновало все этапы кармических цепей. Поэтому нас и называют **людьми старшей крови**. Но мы не физические существа и никогда ими не будем, потому что у нас есть вы, воплощенные и однородные части нас самих, — равно как в других мирах и измерениях. Словно Боги, мы едины во множестве.

Воин духа должен проснуться. Новая планета еще долго будет чиста от многих миазмов тьмы. И пока будет так, в течение миллиарда лет, нужно научить земное человечество тому, что вы умеете сами.

Встань, Урасти! Встань и иди к Владыке! Час решений настал. Пусть ваша вайтмана почувствует твердь. Уже хватит бороздить небесные поля. Пора заняться посевом мудрости.

Я всегда буду с тобой. И в час рожденья твоего, и в час ухода ты будешь видеть меня рядом в облике любимой, матери, сестры или дочери. Я — твоя защита. Я — твоя судьба и охранительница. Если ты смотришь вперед, знай, что я стою спиной к спине и несу свой дозор. Не допускай пренебрежения и самоволия. Спроси у меня, как у сердца. Можно назвать наш род **душами людей**. И это будет правильно. Ведь мы живой свет от той искры духа, которая положена в Золотую Чашу предназначения самой первой, самой важной и огненной сути, чей знак горит на челе каждого воплощенного, имея неповторимые цветочные и образные начертания. Мандала или янтра лишь инструмент воспоминаний обо мне.

Пора, царь мой, друг и возлюбленный!

Не оставлю, не предаю, не забуду, кем бы ты ни был — царем или бродягой, воином или пахарем, охотником или лесорубом! Путь души так долог и так сложен. И иногда эти бесконечные ныряния в плоть и пробуждения хоть на секунду в Мире Духа изматывают сильнее, чем самая долгая битва. И мне приходится отражать нападения и вторжения в нашу общую вселенную, в круг аурического поля.

Я единокровна с тобой и единокровна, открывающая свое присутствие лишь в редкие мгновения жизни, но следующая за тобой, как тень, из мира в мир, из тайны в тайну, из сферы в сферу. Доспехом, шлемом и мечом служу тебе, пером и бумагой, посохом в пути и всей силой преданности, которая возможна.

Не получив — не оскорбляйся, а получив — не радуйся. Прими одинаково хвалу и порицанье на деле, а не на словах. И, дав обет, не отступай от обещаний, а следуй древнему правилу правдивости, клятва которого дается не на одну жизнь, а на все последующие. Избрав путь домохозяина, ему без сомненья следуй, а исчерпав, выбирай или хижину в лесу, став араньякой, или достигни высшей стадии существования — быть саньясином или переходим каликой, оказываясь там, где нужен опыт мудрый и совет или свет исцеленья. Так следуй Веде, избегая осуждений или скользкой лести, а поступая сообразно дхарме.

Говорится: «За сказанное ответишь». И в этом сохранена великая культура и дисциплина речи тех времен, когда действенность слова стояла на такой же высоте, как само свершение. Приказывая стихиям или сосуществуя с ними в содружестве, человек на заре планеты мог мысленно общаться с другими, так же как мысленно

воздействовать на стихии. А словом владели лишь вожди, устремляя людей к построению или охраняя города, посевы и дороги от изгоев.

Забыта честь произнесенного, как и словесное обещание, которое равно было скреплению договора государственными печатями.

Тронный зал Владыки Сварога находился в самом центре священного круга жизни этой огромной орбитальной станции аратаев — небесных пахарей. Знак Триединства у входа напоминал Мировое Дерево как символ вечного потока жизненных устремлений и их качеств. Были серебряный ствол и ветви. Были изумрудные листья, и цветы невиданной красоты, и спелые прекрасные плоды. Помимо этих четырех принципов жизненных этапов, были еще и корни-труженики, добывающие из глубин тамаса энергию первожизни, трансмутируя ее до божественной и саттвичной энергии, где сияние вершин переходило в ослепительный ярко-синий свет. Время от времени Древо Истины вздрагивало, словно передавая свои мысли людям, что потом сохранилось в обычае волхвов — слушать шепот листвы в дубовой роще.

Было указано разведать состояние молодой планеты и дать отчет о том, пригодна ли она для радимичей. Малые вайтманы в виде дисколетов опустились в разных уголках планеты, собирая материал для исследования: воду, цветы, камни и деревья, а также пробу воздуха и энергетические материалы в виде излучений и самих образцов аур планеты, — для изучения их совместимости с аппаратом жизненных показателей. Оказалось, что молодая планета была очень близка их родной планете в период ее расцвета. Давно так легко не дышалось людям Рады в аромате цветущего мира, который только вступал в полосу своей истории.

Нужно было отыскать ровное и прочное место, чтобы опустить на твердь огромный небесный ковчег. И такая бескрайняя степь нашлась, где в одно мгновение возник великий город с чудесными башнями-антеннами, с крепостной стеной и четырьмя воротами. Начало расы было положено. А само название «**Рассения**» означало «расселение сущности человеческой на земле».

Космическое племя душ-жертвенников, или, как их называли высшие человеческие цивилизации, **Агнов** (от слова **Агнец** или **Агни**), несло в себе саму идею самопожертвования. По всем неисчислимым мирам Агнами совершались подвиги спасения и очищения миров, погруженных в невежество и мрак. Иные проходили свой путь не единожды, поднимаясь от простых семейных трудяг, которыми вечно помыкали жены, в ответ получая лишь молчание. Постепенно качества возрастающего терпения приводили таких личностей к воплощениям незаслуженно обвиняемых людей во главе общин, и даже государств. Их миролюбие не позволяло им отвечать той же глупостью. Но это не означало, что они оставались мальчиками для

биться. Просто такого рода существа понимали ту роль, которую они избрали. Но сила их смирения копилась до определенного мгновения, когда следовало пожертвовать жизнью тела ради спасения планетного равновесия. Но такое решение нужно было принять добровольно, осознав всю глубину унижения и мучительных последствий.

Каждого из Спасителей во всех бесчисленных мирах казнили разными способами, находя повод для законной казни, представляя святые души преступниками, а на деле воплощая накопившуюся злобу и ненависть к этому безгрешному человеку.

Агны призывались на служение из Высших Миров, откуда происходили **Боги** и **Вожди** планет и народов, как и все **люди старшей крови**. Во всех мирах их называли **эльфами**. И считалось, что родина их не известна.

От мощной энергетической работы в мозгу человека образуются гранулы золотого песка — кристаллы психической энергии, которые способны выходить наружу вместе с излучениями, создавая ауру огненного тела. Собственно, они и есть составляющие этого тела, впоследствии материализуясь в долях мозжечка в так называемый кристалл воли. И если поток энергии не циркулирует в голове достаточно активно, то образуется застой, грозящий не только головной болью, но гораздо более серьезными последствиями.

Пространственный империл, или аэроперил, сгорает в топке тех центров, которым соответствует причина возникновения раздражения. Если это борьба идей и напряжение мысленных битв, то чаще головные, высшие, центры участвуют в таком сжигании тьмы. Если же причина эмоциональная, в сжигании ее принимает участие сердце. В любом случае манипура как центр, через который проходит пространственный огонь, участвует во всех действиях по очищению пространства. Такое напряжение вызывает потерю сил.

И весь мир, если его сердце не засохло, участвует в общей битве идей, в развязанной информационной войне между двумя исконными врагами: Белбогом и подземным миром, где царствует Чернобог и, того хуже, Кашей, который берет силу от пекельного царства.

Страшщийся заглянуть за край пропасти — при опасности может ее и не заметить и перепрыгнуть, если за ним будет гнаться дикий зверь, с которым он не в силах справиться. Нужно различать людей — от пластичных и податливых к духовным изменениям до уже закоренелых и утвердившихся в своих пороках.

Пропасть невежества, созданная нами самими, требует таких мощных усилий, чтобы она затянулась, чтобы можно было либо построить мост на другую сторону, либо отрастить крылья, зачатки которых есть у каждой души человеческой.

Плоть связала наши способности к полету. Плоть внесла в сознание вибрации торможения, но зато научила контакту со стихией земли и с работой по выращиванию плодов сада земного.

Физическое воплощение — препятствие для полета. Но только здесь бывшие боги проходят школу смирения, забывая о своем происхождении. Но и эту пропасть дух перелетит, поблагодарив за науку и опыт существования в плотных мирах. И как иначе можно понять людей, если только самим не оказавшись в их шкуре и не испытав всю силу тяготения и власти индрий? Только так можно научиться сострадать людям, попавшим в беду, и воспитать в сердце отзывчивость на крик о помощи, звучащий ли гортанно или безмолвно.

Бороться с недостатками невероятно сложно, особенно если их влияние довело сознание до хронических болезней, что лишний раз говорит о материализации энергий под натиском сосредоточения мышления на одном объекте. Мысленная сила постоянно вибрирует на окружающее воздействие через **индрии** — чувственные образования, вложенные в телесные функции. Постоянное устремление к высшему объекту оставляет в сознании образ, который, уплотняясь, становится материальным, слепленным из золотого песка, отвечающего за движение и образование мыслеформ в нашей внутренней вселенной. Кристаллы рингсэ формируются именно по этому принципу. Но важно, какая пара чакр является ведущей в работе тонкого человека. И если она не меняется в течение всей жизни, то это грозит истощением одних центров и разбуханием от переполнения других. Для этого и рекомендованы как содовые ванны, так и постоянный прием соды внутрь, вместе с другими средствами, разжижающими кровь.

Теджас, **таттва** или огонь **фохата** — это та форма **Материи Люциды**, которая наблюдается физическим зрением в виде вспышек молний и пространственных световых образований. Сгущение и кристаллизация этих энергий дают сознанию войти в новую среду своего существования, ибо само **сознание** есть полет огня в беспредельность своей высоты. Изменение частоты вибраций создает нить творческого вихря, по которому мысль летит, как пуля — по нарезному стволу.

Для саттвы прибежища нет. Она вокруг нас разлита, как и ее носитель фохат. Но из себя рождает она движение энергий, мощь небесного электричества, тепло, свет и проявления силы. **Саттва** — родитель теджаса. А тот вмещает весь процесс творчества мироздания — от вращения электронов вокруг невидимых ядер атомов и в более тонких явлениях микрокосма до упорядочивания чечевичек галактик во вселенной, которые выстраиваются в великом космическом шаре в виде великого Цветка Жизни. Цветок Жизни собран в шар из шестилепестковых скоплений, составляющих соты пространств, определяющих меру метагалактик. В глубине сот

взрачивается новая форма жизни, ради чего и собирается охранительная структура, питая новое космическое существо своей энергией, как мать вынашивает ребенка в утробе своей, как пчелы-няньки по приказу матки выкармливают новых жителей улья вселенной. Галактика, вызрев, покинет свою соту, а на смену ей там будет посеяно яйцо нового космического образования. И так будет продолжаться до скончания веков, пока не будут освоены все небесные поля в нашей обозримой вселенной. Но и она лишь капелька росы на листочке Мирового Древа. Неисчислимо количество миров и вселенных, для которых галактики лишь песок, на котором держатся корни Мирового Древа. А люди и вовсе микроорганизмы в глубине песчинок света.

Раджас как основа деятельности соединяет саттву и тамас. И если саттва — это крона Древа Творчества, то корни лежат в **тамасической** природе, а стволом является сам раджас — побудитель движения, беспрестанно находящийся в поиске новых сочетаний и соединений стихий в необычных пропорциях, словно мир представляет собой химическую лабораторию беспрестанного действия.

Гуны есть основные качества жизни — саттва, раджас и тамас. Свет и тьма рождают деятельность, или функцию движения. Корни нашего физического тела берут силу от земли, а руки и голова — от неба. **Большое Древо** — древнейшее упражнение гармонизации физических энергий. Красный огонь идет по ногам, как по корням. Белый — через голову и плечи. Все это перемешивается в огромном шаре энергий на уровне манипуры, превращаясь в розовый огонь, или свет радости.

Отраженный свет не мешает, но даже помогает, взращивать существ на планете. Все создано Майей, все ею управляется в пределах этого плотного мира. И сами мы временны и преходящи, как и все живое здесь. Но опыт обретается духом и в этих покровах седьмого отражения мира.

Духовность, пронизавшая своими незримыми лучами все миры, до самого низа, есть та спасительная нить, по которой существа, осознавшие свое единство с невидимым, вечным и непроявленным Высшим «Я» в нас, стремятся его достичь разными способами и в разное время. Эта связь и называется серебряной нитью, опускающейся вместе с воплощенной душой в такие бездны мрака материи, которые находятся глубоко, у самого начала корней Мирового Древа, Иггдрасиля, где энергия тамаса затягивается силой мирового осуществления и трансмутируется сначала в раждас, а потом и в саттву — чистый свет. Но без протила, или тероса, и тамаса Древо Миров засохнет, потому что переработать первозданный хаос могут лишь низшие существа — как отходы природы превращают в

удобрение и перегной черви, которые и зарождаются в недрах темной материи.

Кундалини как материализованное продолжение белой нити тройственна. И сама белая нить троична. Но вместо гуны тамаса, или лунных энергий, в ней пребывает иная форма эфирной материи, как вместо земной воды образуется пар, а также просто свободный озон.

Мысленная отзывчивость не пустое времяпрепровождение, как и молитва обо всех людях, обездоленных, попавших в беду, в узилище или на войну, где столкновение энергий особенно ощутимо.

Нисхождение монады из Ангельских Сфер всегда сопровождается беспамятством вследствие оставления высшей оболочки в мире, ей соответствующем. Дух, погруженный в грубую материю, не может иметь человеческое сознание. Миллионы и мириады монад заключили себя в камень на целый планетный круг, чтобы полностью исследовать таинство погружения в плоть и оценить ту степень разумности, которая доступна человечеству среднего уровня. Проходя через семь смен оболочек минерального царства, монада обретает способность ингербаризации, или проявления своего сознания в растительном мире, где она тоже вращается семикратно в соответствующих сферах.

Самая великая тайна развития — это моменты перехода монады из одного царства в другое с сохранением в Чаше величайшего опыта прохождения своего многострадального пути. От Луча Планетного до уплотненной материи камня не каждый дух рискнет пройти, довольствуясь полетами на крыльях огненной мысли в Высших Сферах. Оттого и ценность такого прохождения так велика.

От растений до низших животных, рыб и моллюсков, где дух получает мобильность, а значит, и циркуляцию мировой энергии, монада учится жить во всех формах природы. Изначально постигшая, она не устает учиться. Изначально мудрая, она обретает мудрость плотного мира, обретая все новые и новые оболочки тел для постижения аспектов непрекращающейся жизни. Забыв о внешнем, она все же хранит гармонию изначального импульса и дробится на миллиарды искр, не теряя цельности единого пламени. Но где оно скрыто — это невидимое и непонятное средоточие жизни, через которое Владыка всех миров говорит с каждой малой частью необъятного целого? Разве можно поймать ускользающую воду или летучий огонь? В каждой стихии есть своя задача. В каждой стихии существует свое подразделение монадическое. И огненные духи уплотняются до огня материального и даже до уровня ядра планеты. И каменные души различаются по чистоте, благородству и оккультным принципам, хотя без сотрудничества стихий не обходится ни одна форма плотная — от сцепления летучих частиц метеорной пыли до создания благородных драгоценных камней.

От высших животных монада переходит в класс человеческий, который имеет ту же семеричность уровней. Кастовая система явлена как уродливое отражение этих семи уровней развития человека — от пещерного, или сугубо земного, до высшего, которому остается лишь один шаг до сотрудника Огненных Начал.

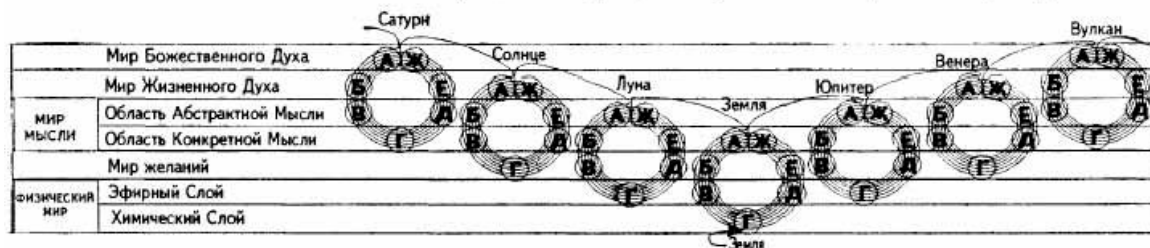
Кармические даты трехлетия, семилетия, четырнадцати-, двадцатиоднолетия, а также двадцать восемь и сорок девять лет есть цикличность пробуждения монады в условиях планетарного роста.

«В пределах солнечной манвантары число существований и жизненных проявлений определено», но есть отклонения по числу воплощений, когда из Книги Жизни бывают вычеркнуты целые страницы в силу сумасшествия или жестокого одержания оболочки или если общая карма отдельных групп и общин дает дополнительный импульс для выявления следствий, зарожденных причинами объединяющими или внутренними малыми кругами единой кармы человечества.

Есть много причин, в том числе и особых, когда количество существований увеличивается, либо сокращается. Закон милосердия и духовное совершенствование меняют число жизней. Но Бодхисаттвы, добровольно принявшие подвиг помощи человечеству, явили Мошь Великого Сострадания. Они способны создавать себе любые формы и тела, в зависимости от миссии исполняемой.

Монада помещена в сердце как золотое рисовое зернышко, но она имеет проекцию над головой в виде духовного атома, или яркой звезды, называемой Печатью Иерарха. Монада — то самосущее, беспорочное и вечное, что всегда пребывает с нами в нас. Если даже мы будем лишены всех покровов и оболочек, она все же останется вечным и бессмертным носителем нашего сознания. Включая в себя шестой и седьмой принципы и становясь Логосом, или Безмолвным Голосом, она рождает из себя три качества энергии, три гуны, посредством которых действует в проявленном мире. Раджас, тамас и саттва суть механизмы проникновения монады в мир. Через тамас монада погружается во тьму минерального существования, которое длится бесконечно долго, вместе с рождением и гибелью всего планетарного круга. Постепенный переход от тамаса к раджасу наблюдаем в растениях, а затем в животном состоянии, пока одухотворение не введет в сознание саттвическую природу, которая уготовит возвращение в Мир Света.

7 Оборотов вокруг 7 Глобусов в 7 Мировых Периодах



Проблему перерождений и перемещения душ Великие Учителя изучили на собственном опыте. Из их исследований мы знаем о том, что каждой душе полагается 777 полных воплощений на Земле и что дух входит в тело ребенка этапами трех-, пяти- и семилетий. А первое привхождение в плод происходит в зависимости от уровня сознания, но, как правило, на пятом месяце беременности. И не все души воплощаются незамедлительно, а лишь те, чья нервная система грубо организована и не поддается быстрым изменениям.

Вопрос о местоположении души обстоятельно освещен в «Махабхарате» и древних ведических текстах. Когда у Бога Шивы спрашивают, что же она представляет собой, Он отвечает, что душа имеет размер пятого пальца руки, а зерно духа, которое находится внутри нее, — величиной с рисовое зернышко. Но душа оживляет своей силой каждый орган и имеет в нем свое представительство. Но на физическом плане все соединяет наша кровь — животворящая жидкость, переносящая энергетические потоки к каждой клеточке тела. И если бы это нарушилось в каком-то месте, то произошло бы отмирание того или иного органа или плохая его работа.

Во время переселения души в тело беременной женщины происходит мощный всплеск энергии, привхождение которой фиксируют даже приборы. После этого мать начинает чувствовать непреодолимые желания, идущие от ребенка, в плане пищевых предпочтений и рода занятий, а также ее посещают видения, транслируемые сознанием ребенка, иногда совершенно не свойственные характеру самой женщины. Загадка слияния сознаний так глубока, что освещена разве что в религиозных текстах Востока и Запада.

Душа распространяет свое влияние не только на тело. Считается, что человеческая аура связана с излучениями души и с ее основным вместилищем — сердцем.

Каждая монада явлена как часть одного из Планетарных Лучей нашей Солнечной системы. Но есть целые народы, унаследовавшие зерна духа от Солнца. Те, кто сеет зерна Ра, носят название Рассея. Многие египтяне переродились в России, ибо некогда это был единый народ и пространство одной страны. Легенды об урусах — племени,

которое, проходя по территории Евразии, основывало новые государства, упорядочивая дикие племенные взаимоотношения, совершенно правы. Новая раса начиналась с небесных полей Укока, где и существовал очаг ее зарождения. Ни туранцы, ни алтайцы, но племя, предшествующее чудскому периоду, осваивало пространство древнего мира. Укок был доступен, потому что великий океан бился о скалы Алтая в далеких джунглях древности. Города-пристани стерлись с лица земли, море ушло, оголив дно, но странные сооружения, наподобие древних кораблей, часто находят по вершинам гор...

Серебряная пирамида повисла над скрещением четырех рек, напоминающих в своем течении четкий орнамент солнечной свастики, которая была некогда на Раде инструментом гармонизации сил наравне с крестом в круге, из плоти которого она и появилась.

Из пирамиды на четыре стороны протянулись тонкие прозрачные лестницы, по ступеням которых сошли огромные люди, белолицые и светловолосые. Четыре племени расы космической впервые коснулись тверди на новой планете, чтобы продолжить путь бесконечной эволюции, которая никогда не прекратится во вселенной, ибо Сама Мать Мира, Богиня Жизни Жива, ведет беспредельный мир по тропе совершенства, не зная, чем закончится эксперимент воплощений. И лишь дух ведаёт это.

Люди разошлись на четыре стороны, чтобы обследовать новую планету. Каждой группе была дана в помощь агнисфера, малая вимана, и целый набор аппаратов и инструментов для исследования всех стихийных царств.

Познание материального мира последовало за тем, как был изучен мир мысли планеты, который был девственно чист, как и сама Хроника Акаши. В ней пока не было никаких накоплений, как и отложений гнева и раздражения — за отсутствием кровопролитий, потому что изобилие плодов растительного мира было таково, что все звери были вегетарианцами, а сама земля, вся, до последней своей пяди, представляла собой райский сад. И сама легенда об Эдеме связана была со всей планетой.

Владыка Сварог установил связь с Планетарным Духом, Демииургом, и настоятельно просил принять их, отдав во владение гору Меру. Со своей стороны, Он пообещал населить Землю пахарями и строителями, воинами и мудрецами, дав обет создать новое человечество, плоть от плоти и кровь от крови Своей.

Но радианцам было сложно приспособиться к новым условиям тяготения и атмосферы. И по совету Старейших и Самого Ветхого Днями они решились создать людям будущего тело, приспособленное к земным условиям, для чего великие маги Рады привили свою кровь самке и самцу белых медведей, обитающих

только в высоких широтах. Наравне с этим, по согласию доноров, было произведено искусственное оплодотворение медведицы, которая родила двух медвежат, очень похожих на людей, но чрезвычайно лохматых. Медвежата были подвержены обучению через облучение кристаллом мудрости, Ураданом, который хранил в себе все накопления знаний угасшей планеты. Сеансы проводились на утренней и вечерней заре, когда Крийя-Шакти была наиболее мощна.

Выпущенные на свободу, первые особи этого эксперимента стали стражами городов священных. Их называли **снежными людьми**.

Тотемное оборотничество было обычным делом для древних ведичей и арьярусов. Живя в окружении живых стихийных сил, люди знали свои прошлые воплощения и опыт, накопленный в этой череде странствий — от растений к насекомым, от птиц до животных. Поэтому **оборотничеством** было **вхождение души в тело прошлых воплощений**, которое они умели создавать на какой-то период времени.

Точно так же великие Боги могут принимать человеческий облик для особых задач. Конечно же, тяжесть таких пребываний чрезвычайно велика и опасна. Но без этого не обходится ни одна из религий. Дух Высший вынужден входить в тела земные, становясь в равные условия с теми душами, которые согласились на существование в физических телах и давно утратили память о том, кем они были когда-то.

Достижение определенных задач требовало вхождения в животные тела, когда по-другому нельзя было выжить или одолеть полосу неприступности. А человек как потомок медвежьей расы (это касается северян) должен был каким-то образом выжить на этой планете. Если для полярного человека генетическим материалом стал медведь, то для некоторых других народов это были змеи, ягуары, обезьяны или дельфины и киты. Теория Дарвина ошибочна в том, что не естественный отбор сделал из обезьяны человека, а просто в некоторых особях был взят за основу их обезьяний организм и ему был привит человеческий разум. Но это касается только **йети**, ошибочно именуемых снежными людьми.

Первая формация походила на современных обезьян. Но постепенно, поколение за поколением, облик людей улучшался сообразно внутренним и внешним способностям.

Участие Лунных и Солнечных Учителей ускорило процесс созревания той идеи, которую Создатели хотели вложить в человека. И, наконец, было создано много особей нужного качества, то есть **четырнадцать пар**, из которых и вышли все народы мира, хотя экспедиций с других миров было немало.

В одних особей вкладывалось **умение** строить и создавать поселения со всей инфраструктурой. **В других** — умение различать лечебные свойства трав и качества врачевателя. **В третьих** — знание камней, руд и связь с подземными стихиями. **В четвертых** —

понимание воды и атмосферных осадков, умение останавливать бури и ураганы и вызывать дождь. В **пятых** было вложено качество огня, как небесного, так и земного. В **шестых** пребывала власть над землей и умение разводить сады, засеять поля, убирать урожай. В **седьмых** проявлялось качество владения стихией воздуха, умение строить небесные города и использовать неиссякаемую силу воздушных потоков. В людей вкладывались как чистые, так и смешанные качества, очень близкие по своим воздействиям или дополняющие друг друга.

Четырнадцать типов создали четырнадцать человеческих племен, заселивших земной шар, ассимилируясь с аборигенами.

«По своим местам расходятся души (дживы) в зависимости от остатка (кармы)». Исчерпавший карму до конца идет в белые миры саттвы, а имеющий хотя бы малое пятно на ауре возвращается в мир людей, чтобы искупить последние прегрешения.

В неисчислимых, но сосчитанных судьбою, жизнях восходит душа и нисходит, то в мире счастья пребывая, то в долине скорби и страданий, слушая утешения и утешая других, но не имея сил вырваться из круга предопределений. И здесь воля ее возрастает, а тонкое тело устремляется учиться из самых стесненных условий, подобно углю, зажатому в створ узких проходов и чудовищных напряжений, который из аспидно-черного превращается в прозрачно-чистый алмаз.

Душа в странствиях бесконечных обретает качества Махатмы, достигая освобождения. И после того она лишь по собственной воле стремится к нисхождению в плоть, и только затем, чтоб наставить уснувшую душу, которая некогда вступилась за нее, не остановившись перед возможностью потерять все, что имеет, и даже саму жизнь. Пробуждая от сна печали, необходимо влить в душу амриту надежды, чтобы, воспрянув, она устремилась за ярким лучом святого пути, который подобен молнии во тьме кромешной.

Так, вечное странствие душам дает постижение, их возводящее в Небо Богов, в чертоги красот несказанных. Назад возвращаясь, на землю, они с собою уносят ту память и драгоценные искры ее в тумане забвения собирают, как камни драгоценные — в коях и проточных реках, кишущих пиявками и крокодилами. А все это нужно, чтобы смирилась душа и не отзывалась на глупость и унижение, а шла по стезе своей, зная, зачем и куда направляется духом.

Запах земных цветов и трав напоминал радианцам аромат цветов их родной планеты. И воду, чистую и чуть сладковатую, можно было сравнить по вкусу только с источником Вечной Жизни, который бил в священных горах Рады, где стояли серебряные пирамиды, похожие на ту, которая зависла над скрещением четырех рек. Позднее пирамида опустилась на **гору Меру**, которая указывала самую северную точку планеты, полюс земного мира, над которым ночами

сияли чудесные небесные огни. А иногда вокруг горы как остаток сполохов северного сияния надолго повисала корона из разноцветных огней.

Полюс всегда был верхней точкой планетного круга и отличался особой силой, которую одни не могли выдержать, а другие не могли без нее жить. Дыхание небесного огня наполняло сердце благодатью, отчего здесь могли жить — как в прошлом, так и в настоящем — только чистые душой люди, которым нечего было скрывать, хитрить или лгать в чем-то себе и другим, используя доверчивость как трамплин для достижения собственных целей. Культура как неписанный закон, как почитание Огня, перед которым совершались моления, клятвы, бракосочетания и заключались договора и сделки, служила основой душевного мира. Никто не подглядывал за соседом, не осуждал и не наушничал.

Золотой Век был принесен с посланцами небес. Позднее люди, договариваясь, брали в свидетели Солнце. И оно отвечало им, давая знаки благословения. А воины при посвящении мечей и при рождении сыновей обращались к Господу Грозы, Богу Перуну, и Он молнией благословлял людей. Но это было гораздо позже.

Начало пути заселения планеты ознаменовалось решением: какое племя уйдет в какую сторону, а которое останется вокруг пирамиды. Нужно было отыскать ровное место на планете для приземления **небесного ковчега**, который позднее стал бы **священным городом** для всех культов и религий. Можно было разделить его на отдельные секции, которые были автономны и имели свои двигатели и кабины управления. Но и в таком виде, когда восемь почти треугольных частей отслоились и центральный шар обнажился, сияя, как полная Луна, он все же был громаден.

Каждый из треугольников нашел место, удобное для посадки, и оттуда были выпущены некоторые животные, которых доставили в изначальном виде. Это были слоны, коровы и лошади. Собаки и кошки были в других кораблях, а многие виды были принесены в состоянии генетического материала. Лаборатории древнего мира, где были собраны образцы живого и неживого материала, включая семена растений, образцы воды и минералов, а также растущие камни, остались в мобильном состоянии, чтобы понять, где будет лучше расти тот или иной сорт посевных культур или плодовых деревьев, дающих питание людям и животным.

Планета Рада дала нашим сердцам то, что современная цивилизация пытается дать людям в технократическом плане. Сдвиг эволюционный не смог бы состояться на Земле, если бы аратаи не поселились в Сиверии, на ее необъятных просторах, не выстроили бы великие **Города Знания** и не создали бы великую **Страну Храмовых Тайн**.

«Ру-ка» — луч света, через который в мире земном проявляется душа. Слог «ру», или «ра», обозначает место в темном небе планеты, где впервые появилось солнце. Названия «Русь», «Рада» и «Рассея» указывают на то, что это событие незапамятных времен произошло именно у нас на Родине.

Первозданный и творящий Свет явил начало новой эпохи в жизни планеты. Она тогда была еще трепетно-юной и ослепительно красивой. И Свет придал ей ослепительную привлекательность и нежную прелесть раннего утра. Первый Луч Солнца упал на гору, которая стала в божественном свечении ярко-золотой. По этому Лучу, как по тропе, спустились на землю боги, пожелавшие принять плотное существование. Это были души, ставшие **первочеловечеством**.

Сыны Света и Пламени призваны были, подобно титану **Прометею**, зажигать пространственные огни, низводя их в сферы физические, усмиряя тем самым хаос уплотненных стихий. Роль человечества виделась в посредничестве между высшими мирами и землей с целью поддержания мировой гармонии и космического порядка на одном из небесных тел.

Зачем каменному льву, высеченному из белой горы и стоящему на страже, кольцо для цепи у самого основания головы? По древним верованиям, каждое изваяние имеет свойство когда-нибудь ожить и покинуть место своего дозора. И для того чтобы это предотвратить, исполнялся ритуал привязывания души к определенной скульптуре, как в Мачу-Пикчу привязывали Солнце к столбу, поймав его первый луч. В отверстие прикрепляли цепь. И эта цепь привязывалась к кольцу, вделанному в огромную скалу. Некогда таким образом приковывали Прометея.

Конечно, все эти ритуалы были символическими. Но в них таился глубочайший смысл, который позволял энергии света циркулировать в правильном направлении и с определенной, строго назначенной целью.

Ритуал связывания волос жениха и невесты в Древней Руси означал неразрывную связь до конца земного пути.

Капсула времени есть огненное тело, где земные и астральные границы не существуют.

Бессмертие огня не подвергается сомнению, так же как существование других стихий. Но огонь как первородный элемент, создающий форму и помогающий увидеть ее, особо почитаем. Он соединяет миры небесный и земной. Недаром **миф о Прометее** имеет очень важное значение для понимания миссии человечества. Передав огонь, или, скорее, одарив человечество огненным телом, или потенциями внутреннего мира, Он сделал людей равными Богам. Ибо уже не бесплотные, холодные тени в полном смысле прозябали в

тумане существования, но существа, одаренные огненной искрой духа.

Будущее готовит человечеству овладение качествами меркабы, в которой можно постичь многие тайны мудрости.

От Единого Светоча загорается Огонь Преображающий. Символ Прометея — обозначение человечества, распятого в мире материи. Именно человек способен возжечь божественное пламя и озарить тьму мира, согревая сердца омраченные. Лишь человек может возвысить себя, достигая белых вершин духа.

Мысль зла ищет проводников во всех сферах жизни. Мысль зла очень действенна, особенно сейчас, когда все условия огненные выталкивают ее остатки с планеты. Умирая, пытаются навредить — как слуги Мораны, заражая себя язвой, приносили в города эпидемии, считая это знаком наказания Богов.

Вырождение сознания так глубоко. Вместо ощущения необычности каждого дня культивируется серая будничность обывателя. Но каждый носитель искры огня небесного приносит пламя высшее людям. Это и есть символ Прометея, рискнувшего воплотиться среди людей и поэтому распятого на скале материи земной, приковавшей его железными цепями — как символом Кали-Юги, или самого глубокого погружения человечества в невежество.

Сила и власть ведут Прометея приковывать к скале материи. Сила и власть приводят к великому его страданию, когда орел (высший принцип) начинает клевать печень (пожирать земной огонь), пытаясь его насильно трансмутировать, или через страдания пробудить понимание. Только через этот мучительный этап проходя, дух принимает небесную власть. Но, погрузившись в плоть, титану, который вознамерился принести огонь ума во тьму инстинктов, трудно возвратиться в сонм божественных сознаний, ибо он заражен материей, его принявшей. Он принял ее законы, он прикован железными цепями заблуждений темного века. Скала — как символ человеческой гордости и одновременно самое твердое материальное образование — не может отпустить его, ибо кармой, глубокой кармой связан он с человечеством, его забывшим.

Гигантские статуи и скальные изображения устанавливались в память о том, что в этих местах впервые человечество обрело свою плотную форму. Боги ступили на землю впервые как [на Б.](#), так и [в Бамиане](#) и [на острове Элефант \[Южные Шетландские острова. Антарктида.\]](#). Разные расы определяли разные обозначения.

Наравне с построением городов, поселений и храмов около хрустальных скал и ледяных пещер [аратаи](#), [арии](#) и [дарийцы](#) начали строить подземную часть своей столицы. Чтобы выработки шахт не оставались в диком состоянии, они облагораживали их, призывая на помощь духов из свиты Бога Куберы — Владыки Сокровищ, с

которыми, как и с другими стихиями, арии установили связь через своих Вождей-Богов.

Подземные дороги, дворцы и мосты уходили все глубже и дальше, постепенно пронизав весь земной шар, выстраиваясь по единому проекту радианских инженеров-маркшейдеров. Помимо убежища от ураганов и холода, эти лабиринты служили для сокращения расстояний и устройства тоннелей-желобов, по которым человек мог преодолевать расстояние в тысячи километров за несколько десятков минут, сидя в шаре из бронеустойчивого и жаропрочного стекла, в кресле, оборудованном гироскопической системой, которая исключала падения, перевероты или неудобства как от скорости, так и от толчков и торможения. Такие дороги уходили во все стороны планеты, а самая главная соединяла между собой полюса.

Дивные дворцы подземелий с зарослями драгоценных камней восхищали своей красотой и напоминали живые камни самой Рады. Но глубина, или пекло, таила страшных чудовищ самого низа Навьего Мира, охраняющих чертоги Чернобога, самого Кащея, который себя считал господином всех сокровищ. Но тем не менее арийские дороги уходили на глубину до десяти — двенадцати километров, а иногда и еще глубже, пока температура земной коры позволяла телу выдерживать этот жар. Позднее, после наступления холодов, лютых и внезапных, великие подземелья спасли миллионы людей и домашних животных, дав им приют и кров.

Города под земной корой были комфортны и приспособлены для жилья без дополнительного отопления. Они имели источники чистой воды, и даже родники вечной молодости, которые охранял змеиный народ — наги. Все слухи о предательстве и коварстве последних — ложь. Нет более преданных существ. Были случаи, когда змеи, живущие долгое время в доме, где к ним очень хорошо относились, умирали на могиле хозяина, не вынеся тоски по нему.

Наги могли принимать, по мнению людей, любую форму. Но это была лишь реакция богатого воображением сознания, впитавшего в себя значительно более обширный опыт мудрости жизненных ситуаций, которые испытали арии. Наравне со всеми достижениями сознания в путешествиях по мирам у них был очень важный аспект постижений внутреннего мира, определяющий их космическую зрелость и величайший духовный опыт. Они имели сформированное огненное тело, в котором могли сознательно перемещаться по всей вселенной, помимо летательных аппаратов. Высшие мудрецы Рады умели переносить в капсулу огненного тела даже свои физические тела, чтобы потом возобновить деятельность плотного тела.

Но даже физиология у ариев была иной, как и состав крови, и количество спиралей ДНК, а также пар хромосом. Наличие открытой родовой памяти делало их всезнающими и всевидящими для диких народов, потому что их способность оценивать обстановку в обществе

и анализировать жизненные позиции удивляла царей и волхвов первобытного мира. А владение письменной речью и так называемыми свитками памяти, или говорящей бумагой, считалось принадлежностью высшей касты.

Помимо этого, были принесены в этот мир инструменты и технологии, которые облегчали труд тысяч людей. А великое умение мантрики, посредством которой арьи лечили людей, прокладывали дороги через неприступные горы, строили озера и искусственные плотины, заставляя камни сначала разрушаться, а потом летать, не смогли перенять даже их потомки, потому что закрылся вход в кладовую родовой памяти вследствие потери добродетели. И лишь некоторые дети в нашей современности, посещающие школу планет Ориона, учатся вспоминать силу своего сердечного потенциала.

Алькорианцы были близки радианцам по уровню развития, и даже по внешнему виду. Они отличались красотой, высоким ростом и гармоничным телосложением. Поэтому они с радостью приняли предложение ариев построить цивилизацию на новой планете, выполняя миссию закона сострадания.

В группе радианцев были и **Агны** — космическое **племя Спасителей Мира**, происхождение которого было такой же тайной, как и само название планеты, где они жили. Ее просто называли **Царской Звездой**. Но они утверждали о том, что где-то в дальних просторах вселенной существует целая галактика, где высоты духа достигли уровня невиданного, и что самый простой житель того мира явлен как Бог, или Существо, обладающее неограниченной психической силой, которая давно заменила им механизмы и различные житейские приспособления. А секрет их могущества кроется в дружественном сотрудничестве с творящими началами мира, которые исполняют свою работу в Замысле Единого Создателя.

Говорилось еще, что они умеют строить искусственные планеты и луны, запуская их в пространство таким образом, чтобы вращение планет удерживало орбиты в равновесии и чтобы миры не могли приблизиться друг к другу на опасное расстояние. **Их задачей было строить солнечные системы в пространствах пустых, в небесных полях.** Искра мысли этих Существ-Творцов становилась основой для притяжения метеорной пыли и созидания огненного газопылевого диска, из которого рождались впоследствии планеты. Огненный туман постепенно остывал, но наблюдение Великого Разума за каждым этапом творения был обязателен.

Агны-Спасители не только приносили себя в жертву, но переводили планеты на новый уровень сознания, когда уже больше нельзя было терпеть удушающую инерцию невежества власти материального. **Они открывали Врата Небес, через которые энергия от Галактики Белого Братства проникала в атмосферу каждой из**

планет, давая импульс к одухотворению человечества как самой совершенной части материи.

На разных планетах форма людей отличалась как по виду, так и по среде обитания. Порой существа были странными, но не уродливыми. В каждой форме была своя прелесть, как и качество, которое следовало развить в процессе эволюции.

Великая пирамида, зависшая над скрещением четырех рек, осталась на своем месте даже после того, как четырнадцать родов разошлись в разные стороны планеты, а иные, воспользовавшись виманами древней родины, высадились в **подземном мире**, как называли тогда места **в нижней части планеты**.

Арктида не была единственным комфортным для обитания материком, потому что вся Земля представляла собой райский сад, в силу того, что ось планеты была повернута таким образом к Солнцу, что принимала его лучи почти равномерно. И даже в пределах полюсов температура была от 18 до 25 градусов в современных исчислениях.

Вращение пирамиды создавало вихрь привхождения мыслеформ, которые направлялись на эту твердь из просторов Высшего Разума. И эта чистая радиация сознания в течение многих миллионов лет позволяла арийцам существовать безмятежно. Даже болезни не трогали людей, и они могли жить не старея не одну тысячу лет.

Генераторы ментального здоровья — вращающиеся пирамиды — были установлены и скрыты в глубине великих гор и подземелий и действуют, не прекращая своего труда, и теперь, не зная истинного счета времени, с самого начала своего появления.

Дети Сатурна, **хасны**, претендующие на роль избранного народа и сохранившие в глубине тайн своего племени как атлантические, так и ханаано-филистимлянские корни, отразили принцип вращающейся пирамиды в построении **меркабы** — огненной колесницы, которая способна в час нужды переместить человека в любую область пространства по его выбору. Но они не учли, что перемещается в коконе славы, или агни-рупе, не физическая плоть, а дух в сиянии души, и то при условии сознательного овладения телом света, формирование которого занимает не одну сотню воплощений.

Мысленное вращение меркабы ничего не даст, кроме парализации центров и вечной головной боли, сбивая ориентиры, установленные сознанием. Механическая медитация лишь вредит развитию разума, потому что нагнетает в тело избыточный эфир и привлекает избыточный огонь, чем нарушается установленная гармония стихий в физическом носителе духа. Только высокие задачи под руководством Учителей Высшего Плана позволяют достигнуть должного успеха через медитативную практику. Хотя повторение мантр и созерцание янтр способно исцелять человечество от

болезней, корни которых лежат в неравновесии стихийных составляющих.

Облик великана не смутил [Радомира](#). В конце концов, не Он был тому виной, что на этой планете продолжали расти все прилетевшие с Рады. И даже Сам Вождь, находясь в преклонных годах, начал развиваться вверх и вширь, словно древний крепкий дуб. И даже животные, которые были привезены в небесном ковчеге, стали тучнеть и умножаться. Соответственно выросли и удои радианских коров. А пчелы приносили столько меда с вечнозеленых лугов, что трудно было представить себе такое на какой-либо иной планете.

Душа юного радианца знала, что нужно ей на этой Земле. Племя Агнцев-Спасителей послало Его для того, чтобы в час необходимой нужды Он смог бы с честью выполнить Свой долг. Но пока времена дышали счастьем. И люди наслаждались благодатью нового мира.

По прибытии на Землю инопланетному десанту нужно было приспособить тела к местному климату, атмосфере и общему химизму новой жизни. Ученые космического ковчеге в своей лаборатории придумали способ прививок особого газа, посредством которого физиология [радианцев](#), [алькорианцев](#) и [лебединцев](#) постепенно приобретала комфортное для них состояние, не подвластное земным болезням. Газовые прививки содержали воздух родных для переселенцев планет, соединенный в разных пропорциях с воздухом полярных высокогорий. Постепенно газ с планет-родителей вытеснялся, и люди иного мира привыкали дышать без вспомогательных средств земным воздухом, образуя присущие планете свойства.

Но часто тяжесть земли не давала ощущения полного благополучия, потому что не все психические силы, которые использовались на планетах-родителях, можно было применять. Причина была простой: у планеты не было накопленного опыта и Акаша ее была чиста. Но все же приемы перемещения тяжелых материальных объектов позволяли строить из них гигантские храмы, пирамиды, и даже целые города, куда привнесена была вся наработанная предками инфраструктура приемлемого комфорта.

Человеческая раса земного типа образовывалась постепенно, впитывая все достижения родовой памяти.

Основная группа [радианцев](#) умышленно избегала всяких экспериментов с материей новой планеты, оставаясь в поле чистоты изначальных знаний. Это была [каста мудрецов](#), которые позднее будут обожествлены и станут героями мифов и легенд. Им припишут великие деяния, которые были ими совершены в разных временах и пространствах. Великие Северные Веды, продиктованные ими, станут основой духовных знаний планеты. А создание ими современных людей будет считаться чуть ли не измышлениями тех, кто записал древние предания. Факты древнейшей истории обретут форму сказок,

для того чтобы дойти до наших дней, словно игла, пронзая ткань времени.

Новизна задач возбуждала и напрягала сознание творцов.

Когда легким телам стало некомфортно из-за земных условий, решено было создать более плотные манипуляторы физические, которые могли бы легко справляться с самой тяжелой работой. Пока божественная сила управляла телами, не было необходимости в таком физическом напряжении. Но, думая о грядущем, творцы все же закладывали в человека такой запас прочности, который пригодился бы и в будущем.

Медвежья сила всегда считалась синонимом мощи физической природы. И хотя **первых людей-данавов**, жителей подводного мира, за их злобу Владыки вынуждены были уничтожить вместе с их вождем, эксперимент с медвежьей плотью оказался более успешным и созданная модель человека, где сочетались умственные и физические возможности, прижилась. Но прежде понадобились **миллионы лет испытаний в телах змей**. Это были первые существа, обладавшие человеческим разумом. Поэтому и вошло в поговорку выражение: «Мудр как змий». И какой уровень генетической науки надо было иметь, чтобы создать прообраз, или первый экземпляр!

Искушение первых людей змием-искусителем есть акт передачи знаний от первой расы воплощенных к последующим. После этого и были созданы одежды кожаные, или новые человеческие тела, в которых человечество рождается и пребывает сейчас.

Кровь, внедренная в тело **белого медведя**, почти не имела отторжения. В русских сказках богатыря превращает в медведя проклятие темных сил. Но нужно читать в обратном порядке. Это **медведь был превращен в богатыря**, или существо, **носящее Бога в себе**, в обладателя божественной искры в сердце. **Тот, у кого есть душа**, — это богатырь, или богоносец.

Одарение искрой божией происходит постепенно как **акт привхождения духа**. Это можно сравнить с раздуванием из маленького уголька, тлеющего в костре, силы пламени. Каждое привхождение духа — это вдохновение очередной порции Великого Дыхания Единого, или одарение новым уровнем психической силы, качеством вселенской праны, которой пропитаны все стихийные образования, все космические объекты и сама Беспредельность. Океан всеначальной энергии окружает нас повсеместно.

Арианцы принесли на Землю тип городского строительства в виде малых и больших поселений. Малые стали деревнями и селами, а большие — городками и городами. Принцип такого строительства подразумевал наличие всех коммуникаций и расширение по кругу от центра в направлении лучей. Идеальный пример такой постройки — **столица Атлантиды Посейдонис**, где в центре стоял Храм Матери Ануры, Тайны Вечно-Юной. Но, учитывая, что там вместо улиц была

вода, нужно делать коррекцию на твердую почву. Все старинные города Руси и Европы построены подобным образом. Кремль, как в Солнечной системе — Солнце, явлен центром. Потому и Красная площадь так названа — ведущая к Ра, к средоточию, к сердцу страны, к ее земному солнцу в виде духовной и светской власти. И все пертурбации и захваты Кремля случайными правителями не отразились на святости места, хотя народ страдал безмерно.

Городская культура типа древнего прообраза подразумевала отдельные земляные наделы для садов, огородов, и даже для прудного хозяйства, что и соблюдалось вплоть до двадцатого века, когда стали уничтожаться большие и малые усадьбы в черте городов.

Сказания «Махабхараты» о посещении древнеиндийскими героями Верхнего Мира и столицы страны Богов **Амаравати**, Белого Города, конечно же, есть лишь древнейшее упоминание о Гиперборее, или Арьяварте, Аркторуссии, в центре которой вращалась висевшая над стечением четырех рек золотая пирамида, дававшая энергию всем жителям ее. А великолепие дворцов и благоухание садов, непрестанно цветущих и дававших плоды круглый год, дополнялось звучанием музыки и красотой вечно-юных жителей. В небе висели небесные колесницы, подобные распустившимся лотосам. Гандхарвы пели свои песни изумительными голосами. А храмовые апсары следили за тем, чтобы была соблюдена чистота крови небесного рода и чтобы не было побочных и ненужных мутаций. Пьянство, обжорство, стяжание и непомерная распущенность наказывались, вплоть до ритуального жертвоприношения. Дворцы сияли серебром и золотом. Драгоценными камнями были усыпаны дорожки сада Владыки Амаравати, в чьем качестве в разные периоды были разные Боги, а на самом деле, обожествленные люди, достигшие степени богоподобия и духоразумения.

«**Ама-Ра-Вати**» — «Солнечной Матери благоуханное дыхание» или «Радость Небесной Матери». «Айравата» называли белого слона Бога Войны Индры, который во сне привиделся жене царя страны Шакья, ударив ее хоботом в бок, после чего был зачат Будда Шакьямуни.

Амаравати — столица Верхнего Мира. А на самом деле, это центр Гиперборейского континента, откуда разошлись по всему миру племена ариев.

Арьяварта, или Аркторуссия, дала миру начало всех наук и религий — наук физических и духовных как связи с существами разных миров, и не только навьих, но и правьих.

Само слово «навигатор» явлено по смыслу как существо, которое ведет в правильном направлении. Сейчас это понятие переведено в сферу компьютерных технологий. А в древности оно означало Духа-Водителя, или представителя высшего плана Тонкого Мира, Нави, в ауре человека. И, скорее всего, это аспект самого

человека в другом измерении, явление человеческого или планетного Ведущего Начала.

Великий город **Амаравати**, столица **Арьяварты**, или Аркторуссии, был построен за одну ночь и имел протяженность в тысячи километров. А это означает, что огромная летающая станция опустилась на Землю, раскрывшись наподобие лотоса, и обнажила все свои здания и построения вместе с садами и фермами, зоологическими лабораториями и малыми производствами разного назначения. Средина космического ковчега раскрылась и заключила в кольцо гору Меру, стоящую в центре четырех планетных сил, на самой северной точке. И по сей день **аппарат-город** существует в определенном месте, покрытый природными наслоениями, камнями, льдами, и даже лесами. Но в час освобождения стихий от гнета черных магов он появится из глубины земли и заново начнет свое дело.

А **Шамбала** — это теперешний вариант форпоста Великих Белых Братьев. Некогда **Амаравати** и была этой страной, оставив в глубине своей тайны все технологии и изобретения, которые выдаются очень избирательно и дозировано современному человечеству.

Приоритет секретных лабораторий — создание роботов со сверхспособностями, включая считывание мыслей, прогнозирование событий, оказание волевого воздействия на сознание живого человека и еще целый набор частных и общих психических сил. Но такие модуляции искусственного интеллекта будут иметь место лишь в том случае, когда полностью будет изучена природа этих явлений в нервной системе и достигнуто умение воссоздавать весь ряд импульсов такого рода.

Высокоразвитые цивилизации давно уже имеют подобных биороботов. И есть основание думать, что среди obsługi космических аппаратов, отличающихся повышенным радиационным фоном (в некоторых случаях в семьдесят раз превышающим норму), только роль капитана корабля исполняет живой человек, а остальные — биороботы. Но создание серебристой ткани, которая отражает радиацию, упростила такого рода проблемы.

Орионцы в основном предпочитают треугольные корабли и сигарообразные станции, величиной иногда в тысячи километров. На месте Гипербореи сохранился **город-станция**, который просто посадили на землю со всей инфраструктурой. Это так называемая столица Арьяварты, или Аркторуссии, — город **Амаравати**, диаметр которого, по некоторым данным, составлял тысячи километров. **Якутские котлы** как система, защищающая планету от нежелательных визитов и крупных астероидов, — одно из подразделений этого древнейшего города.

Златоград, **Город Богов**, описывается как великолепное самодвижущееся устройство с множеством храмов и дворцов, жилищ

и бассейнов, а также украшенное дивными садами и крышами из драгоценных металлов. Чудеса этого города размерами в несколько сотен километров описаны подробно в «Махабхарате». И то, что он был захвачен асурами и данавами и отобран у Богов, тоже упоминается. И все это означает, что создание искусственных планет имело место в древности и что присутствие высшего космического человечества на нашей планете было изначально.

Белое Братство располагалось в столице Гипербореи, городе Амаравати, который, по преданию ведистов, был построен за одну ночь, что потом перешло в волшебные арабские сказки как деяние джинов, духов пустыни, которые были способны это выполнить. Считается, что Амаравати был летающим кораблем, развернувшим свои строения, как проснувшийся цветок лотоса. Для этого и был предназначен летающий город.

По разным источникам, события высадки этого города-континента происходили более **миллиарда лет назад**. Но система Белых Богов до сих пор активна, за исключением некоторых потерь, потому что разделение корабля на секторы позволило тектонике планеты изменить их положение, а оледенение и катаклизмы изменили конфигурацию станции до неузнаваемости, сравнив ее с природным ландшафтом. Многие части ушли глубоко под воду. Другие — льды отнесли на сотни километров в глубь Сибири и Америки. Но ядро осталось как планетарный магнит. А Белая Гора — хранительница этого средоточия знания.

Но орионцы не прекращают свои визиты в Россию и Америку, несмотря на то, что последняя заключила соглашение с серыми. Земля втянута в космическое противостояние вселенских цивилизаций. А борьба за первенство духовного или материального — это не приоритет России или Америки. Они только проводники неких космических сил. Испокон Россия звалась «**Ра-санта**» — Святая Русь, а США — «**Амрак**», обморок, мрак, царство заблуждений.

Принесение на Землю цивилизации такого уровня в плане науки и духовных достижений позволило создать современный генотип человечества, в которое было внедрено, как мина замедленного действия, зерно агрессивности, оставшееся от животного мира. Но еще хуже — это скрытый ген стяжания, скрытый в известных нациях, которых отличает непомерная любовь к золоту. Можно подумать, что это жрецы-египтяне прошлого. Но, на самом деле, это задача **цыган** и **евреев** — повсеместно заниматься сбором золота, которое им близко по духу. Но они признают в нем лишь эквивалент богатства, не зная других моментов его применения, и даже не подозревая о них. В их генетической памяти оно могло остаться как хранитель тайного огня, который дает людям бессмертие через омоложение клеток и восстановление ДНК и РНК.

Но **соли золота** не так безвредны для человека, как это кажется. **Давая полноту здоровья, они, помимо этого, расширяют сознание**, что для узкого ума весьма опасное занятие. Но золото, конечно же, дар Солнца, который послан будущим поколениям. Но и сейчас все эксперименты с ормосом приводят к удивительным результатам, когда даже самые тяжкие хронические болезни исчезают без остатка и не возникает даже причин, их порождающих. Хорошо бы, если бы все относились к нему достойно, как это и следует делать, и чтобы символом золота стала соска, которую ребенок держит во рту.

Аркторуссия была создана людьми высшего разума, которые питались запахами. А рот как функциональный орган отсутствовал. Была лишь некая мимическая складка, его напоминающая. Глаза были огромными, нос — совсем небольшим, но функциональным, а мозжечок и задняя часть головы были такой же величины, как и передняя. Все это было похоже на людей, живущих в теле уплотненного астрала, где легкие являют собой орган питания и выделения, а само строение тела совсем иное.

Обладание способностью управления психической энергией было прирожденным и неотъемлемым. Но до времени тело Высших Богов не могло существовать в условиях земных без специальных камер. И со стороны ученых радианцев была сделана попытка создать земное тело, комфортное для существования. Использовались **рыбы**, отчего были созданы **дельфины и киты**, а также **русалочье племя**. Брались **кони, коровы, львы и собаки**, отражением чего стало описание воплощений Бога Вишну. Смешивались с человечеством высшего порядка **свиньи и волки**. Наконец, более удачными и перспективными стали эксперименты по перенесению генома высших людей в плоть **белого медведя**. Как результат этого эксперимента и пошли земные люди, сохранив даже черты характера этого животного и строение всех его внутренних органов. Поэтому тотемом аркторуссов до сих пор явлен белый медведь. А многие этапы генетических опытов остались как древняя легенда или сказка.

Было несколько попыток создать человека. Они были неудачными, и результаты уничтожались своими создателями. Но отдельные особи сохранились в потаенных местах планеты. Пять, или даже шесть, попыток закончились неудачей. А поскольку по окончании Золотого Века высшие люди — **радианцы, плеядеанцы и жители небесной Лебедии** — уже не могли жить в прежней атмосфере, потому что она **теряла кислород** за счет рассеивания паровой атмосферы, то эксперименты продолжались до тех пор, пока не была создана необходимая форма, в которую Боги влили свою кровь. И им стало комфортно жить в новых телах, хотя и в ущерб собственному сроку жизни.

Лунные Питрисы были первыми существами плотного мира. Поэтому и говорят, что вместе с Луной пришла на Землю смерть, то есть был создан смертный человек. Но без сохранения духовности невозможно было дать новое знание. Мудрость и ее проявления находятся в прямой зависимости от привхождения в сердце энергий Матери Мира — Силы Космической Любви. Все смертоносные открытия даны не Силами Света, а орденом зла, для того чтобы утвердить свою власть на планете единолично.

Привхождение всех токов, в том числе и праны, питающей наш внутренний космос, является одним из самых действенных факторов обучения человечества. Как и все в космосе, энергия есть следствие разумной деятельности светил, планет и галактических образований, не говоря уже о самой **вселенной**, являющейся **телом Матери Мира**. В складках одеяния Матери Мира клубится звездная пыль, в которой мы живем.

Наша система Радж-Стара постоянно летит в космическом пространстве, меняясь под воздействием токов неведомого сочетания светил. И эти токи улавливает каждое живое существо духом своим и сердцем. В каждом излучении посылается целый спектр знаний о дальних мирах, мысли самые совершенные и высокие идеи, которые не доступны пока для вмещения человеческим разумом. И вместе с такими посланками рождаются и люди, способные прочесть послание новой энергетике и все, что запечатлено на свитках нашего окружающего пространства, знаки которого непрестанно меняются в прямой зависимости от человека, который его формирует вокруг себя. Этот феномен назван **воспитанием пространства**, потому что дух привлекает тех тонких существ, которые соответствуют его уровню сознания, его воспитанию и качеству сложившихся накоплений. В атмосфере чистой мысли духи лукавые жить не смогут, так же как возвышенная душа быстро увянет среди порочных проявлений, словно цветок — в ядовитой среде.

Комы — спящие медведи, считающиеся нашими предками. И все начинания, угощения и дела сопровождаются присловьем: «Первый блин — комам», — то есть: «Первый блин — предкам». Когда на масленицу устраивают праздник проводов зимы и приветствуют Ярило, весеннее солнце, в виде круглого блина, съедая который, по древним поверьям, мы получаем часть силы нашего небесного прародителя, то не забывают о тех, кто уступил нам свою плоть, чтобы мы могли комфортно чувствовать себя в условиях земных.

При суровых условиях белые и бурые медведи выживают, впадая в летаргию зимней спячки, оберегая себя от лишней траты энергии. И даже во сне у медведиц в берлоге рождаются крохотные, величиной со щенка, медвежата. Комами они названы именно по той причине, что сон их длится так долго.

Медицинский термин «кома», отражающий нахождение в бессознательном состоянии в течение долгого времени, взят из древневедического словаря, так же как и слово «комик». Под воздействием смеха человек впадает в состояние особой истерической эйфории, не свойственной нормальному состоянию и соответствующей сну особого рода. А комик — это тот гипнотизер, который вызывает такое воздействие, похожее на умиление маленькими смешными медвежатами.

Ком — нечто круглое и катящееся с горы подобно медведю, сжато в клубок и при этом положении менее всего подверженному травмированию, ушибам и переломам костей.

Сибирь — Сивер — Север. Все это произошло от древнерусского «Се-вера», или «здесь вера живет». «Се-вер» — «это вера».

Исконная земля Арктурисии, оставшаяся в почти неизменном виде, — это **сибирская плита**, твердая и непоколебимая. Конечно, сотрясения почвы происходят и здесь. Но незыблемость чистых энергий создает атмосферу колыбели человечества, где нечего бояться и не от чего прятаться. Сам дух широты и чистоты создает молитвенное вдохновение и неосязаемое первородное состояние соединения с чем-то величественным, не требующим для этого иного подтверждения, кроме своих ощущений.

Города-крепости, построенные в древнейшие времена по горным цепям **Алтая, Саян, Горной Шории и Кемеровской области, а также в Туве и Бурятии**, — все относятся принадлежностью своей к одной эпохе, для которой было характерно строительство зданий из исполинских плит, высотой иногда в несколько десятков метров. Каким образом выростали такие крепости, дворцы или храмы, остается загадкой, учитывая, что даже современной технике не по силам поднять плиты такой величины. Но такого рода построения очень похожи на те, что исследователи обнаружили в основании пирамид и глубоко под Храмом Соломона, а также в Южной Америке и на африканском континенте.

Историческая наука оперирует сроками в десять — пятнадцать тысяч лет как одними из самых древних, словно до этого не было жизни на Земле. Но алтайские города-храмы и **крепости Рускоюнии насчитывают миллионы лет** от своего основания. Да и то это слишком ничтожный срок для планеты, которая уже закончила **пятый миллиард лет** своего существования.

Владыка Брама перешагнул **пятьдесят второй год** жизни из ста отведенных Ему лет. Он есть Творец-Демиург планеты, ее единственный Создатель, наравне со Своей Супругой, прекраснейшей из Богинь, Сарасвати, из которой вышли другие аспекты Великого Женского Начала Мира, такие как Богиня Умай, Богиня Лакшми, великие Тары и Дакини, огненные и воздушные Женские Сущности светоносного уровня. Мир живет любовью к Ним.

Амаравати — столица Верхнего Мира. А на самом деле, это центр **Гиперборейского континента**, откуда разошлись по всему миру племена ариев.

Арьяварта, или Аркторуссия, дала миру начало всех наук и религий — наук физических и духовных как связи с существами разных миров, и не только навьих, но и правьих.

...привлекать стихийных духов и сами великие начала к сотрудничеству. Это уже применялось в древнейшие эпохи, когда вокруг Белой Горы, высочайшей в мире, стоявшей на Северном полюсе Земли, был выстроен величайший в мире город из белого камня — столица божественной Гипербореи, или Аркторуссии. Это была страна высоких мудрецов, континент Белого Братства, великих аратаев, арионцев, на чьем рубиновом знамени сиял серебром великий Белый Лебедь — птица возрождений духа.

Любовь — приют Беспредельности. Нельзя найти опору мужчине в женской любви, а женщине в мужском сердце. Они лишь временный приют чувственных сознаний. А вечная любовь живет в иных мирах, в иных измерениях, где сама атмосфера наполнена дыханием творящей любви, чистой и непритворной.

Райская планета **Вайкунтха**, обителище **Бога Вишну**, Хранителя нашего Мира, создана по законам красоты такого высокого уровня, что они служат каноном для создания земных храмовых построений и картин. До Земли доходит лишь седьмой свет как от Солнца, так и от образов, присутствующих в Высших Мирах. Сгусток энергий Вайкунтхи опускается на Землю и окропляет пространство, вдохновляя сознания художников.

Яйцо Жизни заключает в себе Иглу, или общую Монаду славянского народа, принесенную с дальних земель, с Родины белого народа. Есть подобное и у других народов, чьи корни остались в высоких небесах. **Негры** и **аримы, майя** и **инки** имеют такие магниты в своих сокровенных хранилищах.

...у древних цивилизаций была связь с небесными корнями, с космической Родиной, откуда они получали не только знания, но и механизмы для обработки самых твердых каменных пород и для строительства гигантских сооружений. Умение читать информацию мест может указать, где они захоронены. Десант с высших планет происходил с обязательным сопровождением людей такими механизмами и знающими специалистами. А следы применения таких **инструментов** и приборов можно найти по всему миру — от Египта до Алтая и от Арктики до Южной Америки, не говоря уже о величайших храмах Азии и Африки.

Бафомет вырабатывал манну небесную — сладкие шарики, которые были способны восстанавливать родовую память и лечить болезни генетического характера. Аппараты подобного рода были доставлены с первыми поселенцами с **Рады, Алькора, Плеяд** и из

созвездия Лебедь. Они помогали пионерам Земли приспособиться к ее условиям, изменив структуру тела и крови. Сварог — сын Единого Бога Рода, или мужского эквивалента Рады — Сердца Мира. Род и Рада едины. Это дух и пространство.

Перемещение в другие миры без помощи летательных аппаратов имело место у древних цивилизаций. Понятие Звездных Врат существовало как в Египте, где имелось особое место, из которого можно было попасть на одну из планет **в поясе Ориона**, так и на севере, в Аркторуссии, откуда волхвы при надобности перемещались на **Алькор** или в **созвездие Лебедь**. Но нужно учитывать, что для таких путешествий при помощи аннигиляции нужна была структура физического тела, которая выдерживала бы значительную дозу радиации, сопровождающей такую форму трансмиграции.

...шары были принесены с планет-родителей из созвездий Лебедь и Орион теми, кто основал человеческие расы.

Ангел Мира с картины несет Урадан — великую святыню алтайскую, заложенную в горах над Верхним Уймоном. Предположительно, что Урадан явлен как целая библиотека символов и сокровенных знаний великой Ра-ды, принесенная на Землю с **первым десантом белой расы, которая спустилась на плато Укок**. Вместо громоздких книг, свитков и дисков первые арийские учителя взяли с собой некое устройство наподобие флэш-карты, на котором была записана мудрость лебеделюдей.

В грядущем веке все Воины, алтайские и кемеровские, очнутся ото сна и оживут, потому что в них сохранена жизнеспособность. Такой вид захоронений применялся **шестьсот миллионов лет назад** расой первых радимичей-орионцев и ариев-аратаев с Алькора. Посланники Сириуса тоже хоронились подобным образом, но на манер древнеегипетского обычая. Мумификация стала лишь извращенным подобием этого космического ритуала. **Осири-ус** и **Оссерapis** были вождями древнего племени аратаев — космических сеятелей.

Инъекции первичного генетического материала — что сейчас пытаются делать под видом выделения стволовых клеток — повысят вибрации сознания до уровня **куладов**, или **афалин**, или даже до уровня великих **муанцев**, чье владение Крийя-Шакти осталось в сказках как средство исполнения любых желаний.

Дно Небес, откуда выпал камень, — Сердце Мира — оставило тоннель для восхождения души в великую **Лебедию, одну из планет Ориона**, прародину духовной мечты самых возвышенных духом.

Природное чутье животных считается чем-то совершенно привычным, как и то, что они лечат себя при помощи трав, известных только им самим. Первые травники-целители подсматривали, какую траву кушают собаки или кошки от отравления или других болезней.

Но откуда у животных заложено знание такого рода? Ведь это не может быть случайным.

В начале времен Богиня Жизни, Жива, вложила такое понимание в каждую частицу Своих творений. А человек тем более был им одарен — не только для собственных нужд, но и для всех живых существ. Наученный от эльфов небесных и лесных всем их тайнам, дух человеческий создал науку врачевания. А в начале времен наставниками землян были еще и высшие люди, или существа старшей крови, из которых вышли земные короли.

Когда сожжение тьмы происходит, все стихии на долгое время приходят в равновесие и наступает период благоденствия планеты на многие сотни тысяч лет, а продолжительность жизни не ограничивается мерками сотен лет существования, но отдается во власть самим людям. Пока люди призывают Богиню Живу и не болеют, они счастливы. А смерть приходит к живущим в период Сатьи лишь по их желанию, ибо сердца чисты, а лукавство оставлено вовсе.

Арконы как особая каста странников во времени существовали в Гиперборее и существуют до сих пор. **Орден Золотой Арки** настолько засекречен, что его можно было бы считать мифом, если бы не факты обнаружения современных вещей в захоронениях прошлого. И это совсем не выдумка, а законспектированный перечень находок. Лишь малая доля признаков, в том числе и эксперименты с зеркалами Козырева, подтверждает возможность таких перемещений.

Их станции находились в местах, **где вихря времени не существует** или он ослаблен до степени самой низкой активности. Причем вся интрига таких хронопеременений заключалась в том, что переход осуществлялся в физическом теле и в полном сознании, хотя история знает спонтанные и случайные переходы из прошлого в будущее и в обратном порядке.

Что способствует этому процессу — трудно выяснить, если не владеешь точными знаниями и методикой изучения. Нужен конец нити, за который можно ухватиться, чтобы размотать весь клубок. Но отголоски легенд о шагах во времени и переходе по его шкале вверх и вниз существуют. И, может быть, именно в них зашифрован ключ для желающих шагнуть в неведомое.

Спиральные зеркала и **зеркальные шары** исследуются. Но результаты скрываются очень тщательно. И даже намеки не просачиваются за пределы лабораторий.

«**Славяне**» — это религиозное название ванов, «**русичи**» — этническое, а «**арии**» — космическое.

Миф о Раде, разбившейся об острые вершины земной горы, не есть ли отголосок события падения Чинтамани?

Рада вместе с сестрой **Дарой** спасала себя и своих детей от преследования и гнева Высшего Божества, мстящего им за измену. Упав на Землю и расколовшись на тысячи осколков, Рада все же

сохранила детей своих как семья погибшей планеты. Сыны ее возродились в северной Аркторуссии и дали начало новой человеческой цивилизации на Земле, где до того обитали лишь полудикие племена, пребывающие в Каменном веке. Да, такой период развития был на нашей планете. Но он не касался **арктов** — потомков **Большой Медведицы, плеядеанцев, лебединцев и радимичей**.

Многие древние мифы — это отголоски космической летописи и странствий по мирам, а не по одной планете. И то, что в сказках обозначено как превращение одного животного в другое, может быть как оборотничеством, так и летописью перерождений, через которые прошел герой.

Миф и сказка, как и сон человеческий, состоят из многих случайных напластований, которые по отдельности составляют целую энциклопедию событий. А **золотое, серебряное и медное царства** определяют разные временные эпохи. Когда герой опускается в колодец, он проходит эти царства. А это означает лишь одно: разные планы и напластования Хроники Акаши.

После великой битвы в Небесах, когда были разрушены некоторые звездные системы и отдельные планеты, **двенадцать Космических Матерей**, носящих под сердцем детей, стали искать в пространстве Беспредельности новое убежище для продолжения жизни. После долгих поисков им была показана юная Земля и синее Солнце, куда они и устремились. Главные из них — **Рада** и **Дара**, а также **Тара** и **Рати**, — стремительно летели к Земле, да так, что Рада ударилась грудью оземь и искры разлетелись во все стороны света, войдя в сердце каждого из ее потомков.

Радимичи до сих пор носят в себе кровь древней Рады. Двенадцать племен небесного рода стали основателями всего человечества. Присутствие арийского наследия обнаружено в генах многих народов. А сокровище родовой памяти, когда оно проснется и станет доступным человечеству, откроет такие глубины знания и обретение таких психических сил, о которых сейчас можно только мечтать. Тогда не будет необходимости в технических приспособлениях и средствах дальней и ближней связи.

Искры великого огня Матери Рады — одной из погибших планет Ориона, но сохраненной в других планах, — так и живут в каждой душе русича. И мы не перестаем славить Богов наших, жизнь нам давших, пронося через века предопределение Матери нашей Рады и великих Космических Матерей — Богинь-Хранительниц нашего мира.

Когда Рада родила Рода, прародителя русичей, и когда **Раса** великая утвердилась в Аркторуссии, **каждый народ застолбил за собой свои земли**. И эти межевые знаки не стерли даже ледники, которые ледяным потоком хлынули с севера и согнали народы с их мест. Но когда ледники растаяли, мы вернулись на свои земли, указав на каменные хартии, подтверждающие право наше на эту часть

планеты. И сколько бы ни пытались у нас отнять ее, она всегда будет к нам возвращаться.

Двенадцать Космических Матерей породили все человечество, помимо наших лунных предков.

Прививая животным свои гены, ариане-радимичи трудились вместе с Лунными Учителями. И для того чтобы опыт был успешен, нужно было создать вещество, живое и пластичное, для записи великой мудрости существований.

Ученые долго трудились. И, наконец, из двух газов создали удивительную структуру, которая соответствовала работе в уплотненном теле и могла бы стать носителем жизненной силы и самих генетических накоплений. Была изобретена вода как основа для плазмы крови. Этот соляной раствор наполнил не только человеческие тела, но целые океаны на Земле.

Источником всех оккультных знаний, конечно же, является Арктида, или Арьяварта, — страна Белых Богов и Космических Мудрецов, Риши, в честь которых названы семь звезд Ковша Большой Медведицы. А сам Ковш явлен как сосуд изобилия Матери Судьбы Макоши.

Когда народы сделались странниками и забыли о своей родине? И кто их погнал в странствие нищеты? Снега и холод стали преследователями и исполнителями бедствий. А Боги не могли остановить судьбу Севера. И, бросив все, ушли радимичи и дарийцы в края непроходимых лесов, где срубили себе деревянные города с каменными стенами. Не склонили знамен родовых, не побросали, но с собой взяли — вместе с Ликами вышитых на них Богинь, где сокол, лебедь, волк и лев царствовали. Но самые смелые и дерзкие устремились на край земли, где солнце палило нещадно, а плоды зрели круглый год.

Ярлык на княжение — древнейшая традиция. За ним князья ездили в Золотую Орду гораздо позднее. А вначале за разрешением на правление княжествами, или весями (отчего и произошло словосочетание «весомый владетель»), приезжали в столицу империи Хунну, которая находилась на плоскогорье Укок, а затем была перенесена в Туву. Все это были земли Рускоюнии, где государственным языком был праславянский. А так называемые скифы считаются проторусскими племенами, вышедшими из Арктурусии.

Но некоторые источники, особенно тюркские, настоятельно утверждают о том, что Горой Меру была Белуха, а Северный полюс находился именно здесь в те времена, когда средняя звезда Пояса Ориона была неподвижной и весь небосвод вращался вокруг нее. И поэтому Белуха названа Уч-Сумер, а три звезды созвездия Орион ассоциируются с этой священной Горой.

Тогда становится понятным, почему нужно было испрашивать дозволение на власть в этих землях. Все это потому, что считалось, что властью земной наделяет тот, кто владеет Белой Горой, где Боги сошли на Землю и где Белая Маралуха, сочетавшись с Черным Волком, дала начало тюркскому этносу. Но, на самом деле, **Белая Маралуха** — это энергия **Ориона**, а **Черный Волк** — созвездие **Гончие Псы**, преследующее **Лань**, или Небесную Лосицу (теперь это созвездие **Большая Медведица**).

Генетические опыты проходили стадию использования всех животных. Если от медведя были взяты основные скелетно-мышечные структуры, то от свиньи — желудок, от лошади — половые органы, как внешние, так и внутренние, от коровы — печень и почки, а также сердце.

Конечно, основным донором человечества земного стали медведи. Но объединение общего генетического материала было обычным делом для Высших Существ, знание которых превосходило уровень современных научных достижений в сотни, а то и в тысячи, раз.

Соединение всех животных в одном существе имело значение понимания каждого из живущих на земле — зверь это или птица. Наверное, так закладывалась доктрина сострадания, или основа мировой совести, когда нужно понимать каждое живое существо через свое сознание.

Но если тело физическое было сугубо земным, то в этот биологический конструктор была помещена душа солнечных, или огненных, духов, добровольно изъявивших желание войти в плотные скафандры и попробовать жить в них. Это им удалось, и очень успешно, как Мы считаем. Дух смог достичь необходимого. И была бы польза гораздо более весомая, если бы не восстание Люцифера.

Само слово «мечта» звучит на некоторых славянских языках как «мрия», что равнозначно слову «мри», означающему покой, смерть или состояние, когда все окружающее, земное исчезает. Но, вместе с тем, корень «мри» входит в наименование напитка бессмертия — «**Амрита**», или то, что останавливает смерть.

«Вельзевул» — это вульгаризированное при переводе с арамейского имя «Ваал», или «Бэл» — Бог Солнца у древнеазиатских народов, что сохранилось в слове «белый». Христос, конечно же, привлекал силу Солнца, давая ее в Своих исцелениях, потому что был внуком Дажьбога, по славянским преданиям.

Во время моления **Богу Времени** в древнеегипетских храмах на алтаре ставились триста шестьдесят сосудов с молоком. После произнесения сокровенных мантр и хвалений и по исполнении ритуала подношения Богу Вечности, это молоко считалось Амритой бессмертия, потому что жрецы полагали, что пойманная во время подношения Божеству благодать никуда не может исчезнуть. Тем

более что молоко как прообраз космического вещества имеет свойство вбирать в себя как посторонние запахи, так и наслоения атмосферы молений.

После этого ритуала молоко выпивалось самими служителями как причащение к некой космической мистерии, которая в течение года больше не повторялась. Так отмечался срок окончания темной половины года, **питрияны**, и наступление светлой половины, **дэваяны**, или **тропы Богов**, когда Солнце уходит на север. Триста шестьдесят сосудов означали триста шестьдесят дней календаря того времени, за которые Солнце возвращалось в ту же самую точку. То есть Земля вращалась гораздо медленнее.

Молоко Времени, прежде чем бывало выпито, выливалось понемногу из каждого сосуда в желоб, по которому оно текло к подножию **Хатор** — Богини Неба.

Восток, как никто, верит в силу Рока. А одной из молитв в Аркторуссии было присловье: «**Повинуюсь Року!**» И не слабостью было вызвано такое славословие, но пониманием безграничного могущества сил **Великой Вселенской Матери Судьбы, Кармы, Доли, Фатума, Кисмета** или **Матери всех Миров**, у подножия которой наша планета лишь незаметная искорка звездного песка, который гоним ветром времени в пустыне Беспредельности.

Кровь есть инструмент души с ее генетическими связями, в которых спит энергия другой жизни, форма других тел. **Дух** растворен в каждой клеточке тела. А **душа** — его посредник, следующий за ним, как преданный слуга, принимая от него все проявления сущности, все накопления и черты высшего характера.

Энергия времени явлена как кровь Вселенского Человека. Но в разных пределах мира время течет по-иному. В Высших Мирах оно стремительно и легко, но существа живут там дольше, не обремененные мыслями о кончине. Внизу, где время осаждается, как метеорная пыль — на земные горы, оно медленно и тягуче. И существа этого вечного ада трясутся в страхе перед мыслью утратить жизнь. И это состояние соответствует крови времени, отягченной отходами. Но и оттуда великое кольцо восхождения устремляется вверх, освободившись от тяжелых элементов. Поднимаясь на вершину, дух снова оживает и снова устремляется вниз, в каждую микроскопическую песчинку мира, в каждое из стихийных творений.

Во всем присутствует жизнь. Каждому атому материи отмерена своя мера существования, энергии и воли. И в каждом атоме присутствует свой дух, своя душа и искорка Вселенского Разума.

Понимать, что все вокруг живо — означает избежать страха одиночества. И те, кто стоит за чертой нашего понимания, совсем не черти, а духи, живущие в своем мире, в своих вибрациях, в своем чувственном и умственном представлении.

Предки наши призывали благословение Богов и Удачу, имея право славить Их, то есть были планетной кастой священнослужителей — волхвов, жрецов или браминов. Но разве забылось все это?

Несмотря на все потрясения, Россия признается в мире как одна из самых духовно богатых стран. И это неоспоримо. И именно эта сторона нашей жизни создает миф о загадочной русской душе, корни которого нужно искать в глубокой древности.

Волны космического гула, волны инфразвука доносят до человечества мощь мыслей и идей, идущих из сердца Солнца, которое как мегафон Радж-Стара усиливает их и напитывает ими пространство нашей Малой Вселенной.

Создание атмосферы Нового Мира не может обойтись без архитектуры мыслетворчества, где энергии Протомира, силы Первородного Хаоса, уже превращены в поток абстракций, из которых рождается мыслеформа, доступная человеческому сознанию, чья мерность ограничивает восприятие. Сознание Высших Миров более расширено, к чему нас и призывает Живая Этика: через ум подняться до разума и духоразумения.

Пятьдесят две тысячи книг Гермеса Трисмегиста есть тот свод знаний, который был принесен на Землю радианцами. Белые гиганты принесли молодой планете то устройство общества и ту структуру развитых прикладных наук, которые изменили всю историю Земли. В противном случае она так бы и осталась в первобытном состоянии на многие миллиарды планетных лет.

Радянцы продолжали жить **во многих измерениях**, сознанием своим пребывая одновременно на многих сферах. Их **сон** был жизнью на ином плане существования. И в том мире погружаясь в сон, они поднимались в еще более высокий слой существования, где находятся **школы высшего галактического обучения**, или **мистические ВУЗы Докиуда**. Отсюда проистекает гипотеза некоторых современных философов и психологов о том, что человек одновременно живет на семи планах бытия. И этим объясняются космические сновидения.

Славянская культура не просто экзотическая древняя штучка. Это генетическая модель родовой памяти тех людей, которые были рождены у подножия Вершины Мира, под защитой Великой Мировой Горы Меру.

Множество этапов следования Северного полюса происходило в процессе мировой истории. Но **арии, пришедшие на Землю**, будучи наполовину тонкими, а наполовину плотными существами, находились **в теле уплотненного астрала**, к чему сейчас идет человечество. В этом теле чистыми были не только душа, пища и процесс зачатия детей, который состоял из объятий и поцелуев, но вся ментальная сфера, которая сейчас заражена точно так же, как и астрал. И до сих

пор в Индии поцелуй считается символом полового контакта или действием, необратимо ведущим к нему.

А рождение плода заключалось в отделении от матери энергетического шара, в котором происходило развитие. Это было похоже на отделение Земли-Дочери от Луны-Матери. Земная гравитация составляла тогда силу, меньшую в шесть раз, чем сейчас, что позволяло человеческим телам иметь гигантские размеры: почти до восемнадцати — двадцати метров. С увеличением объема планеты вследствие разрушения пород и оседания метеорной пыли тяготение усиливалось, а тела уплотнялись и уменьшались.

Мистерия космических форм

Мистерия космических форм некогда была принесена с первым десантом разумных людей. Это были пирамиды, купола, разного рода жезлы и кресты жизни. Даже сама форма книги является оккультной, как и свиток, символизирующий знамя мудрости.

Матрешка — это прообраз Яйца Нострадамуса, которое нашли храмовники под остатками Храма Соломона на горе Мориях. Они углубились под фундамент до пятисот метров, найдя немало славянских артефактов, в том числе и Золотую Матрешку, сделанную из трех металлов. Золото — сверху, серебро — внутри, а между ними — медь. Ее то и называли Яйцом Нострадамуса. Она имеет отверстие сверху и дверцу, для того чтобы можно было войти внутрь и сесть в кресло.

Яйцо Жизни заключает в себе Иглу, или общую Монаду славянского народа, принесенную с дальних земель, с Родины белого народа. Есть подобное и у других народов, чьи корни остались в высоких небесах. Негры и аримы, майя и инки имеют такие магниты в своих сокровенных хранилищах. Посвящение стихий определено для каждого вступившего в круг учеников Света, независимо от того, по какой религиозной традиции он подошел к Живой Этике. Если Один семь дней висел на Мировом Дереве, то иные мудрецы закрывали себя в глубине гор или медитировали на ледяных вершинах. Но Ковчег являлся Посвящением для людей, находившихся в нем. Это было посвящение Варуны, или, как его называли в русских сказках, Ворона, который знает, где есть источник живой и мертвой воды и приносит их герою. Всякое посвящение связано с гармонизацией и подчинением соответствующих сил. Повторение мантры каждой чакры уже является малым посвящением, потому что это дает возможность кундале подняться и пройти во врата центров все выше и выше. Это своеобразный пароль, открывающий эти врата. Истечение огненной силы из ковша Матери Мира, которым она омывает планету, невозможно без встречных условий. Кундала поднимается выше сахасары, в место духовного атома, будущей чакры духа, которая

еще не проявлена, и когда она достигает этого духовного атома, спиральная восьмерка замыкает энергии и кристаллизует огненное тело. Над головой ученика появляется звезда или явление белого луча, который превращается в духовное солнце, как на изображениях египетских богов. **Игла жизни**, или **серебряная нить**, только в этом случае снова срастается, и начинают пульсировать токи Миров Сияния и Света, превращая ученика в магнит огненный, к которому устремляются души, как к свече — мотыльки.

Ведающий **руны** без очей зряч. Священные письмена, данные богами, не только знаки для начертания слов, черт и резов. Сами руны имеют свою душу и свой мощный энергопотенциал, способный воздействовать благоприятно на событие ожидаемое или на человека или общину. В дом, на котором начертаны руны защиты, никогда не войдет ни вор, ни враг. Мистическая сущность рун такова, что она может открыться лишь при степени высокого посвящения. Мирское или прикладное употребление рун без ведения чистой жизни невозможно, иначе оно вместо пользы может нанести лишь вред. Руны входят в магическую связь с душой человека, ибо сущность их высокодуховна и снизошла из **Миров Сияния**. Над каждой руной, начертанной или высеченной в любом материале, устанавливается сияющая игла жизни — тонкая структура связи с Первоогнем.

Яйцо Нострадамуса как аппарат, подобный машине времени, позволяло ему путешествовать по временам. Древние аппараты, построенные по принципу меркабы, использовались как древними египтянами, так и шумерами и древними евреями. А впоследствии они достались тамплиерам, которые знали, как ими пользоваться. Яйцо Нострадамуса как древнейший механизм для ясновидения представляет собой сочетание трех металлов, соединенных воедино особым сплавом и серебряными нитями. Оно досталось от тамплиеров, а им, в свою очередь, — от древних иудейских святынь, а тем — от арийского священного алтаря Храма Бога Яви. Голос в Храме, за занавесом, в святая святых, отвечал на вопросы первосвященников о судьбах нации и самого государства. Яйцо Нострадамуса усиливало звуковые вибрации тонких голосов до состояния слышания физическим органом слуха. Этим пользовались как Иоанн Иерусалимский, так и позднейшие владельцы Яйца Нострадамуса.

Бафомет как аппарат, производящий манну небесную, или солнечную соль, которой кормил свой народ Моисей для изменения генетической программы низшей природы.

Повышенный интерес к золоту сохранился в некоторых этносах именно по той причине, что оно, будучи превращенным в белую соль, является лекарством и средством, возвышающим духовные вибрации.

Яйцо Нострадамуса в современном мире — это аппарат Булаева и зеркала Козырева в разных их модификациях, способные изменять

пораженные и порванные звенья цепочек ДНК. Время новых лекарственных средств пришло.

Жезл Жизни дает возможность сознательного выхода в астрал и полетов в астральном теле по просторам беспредельности чувств в Ладье, или в теле мысли. Испытуемого помещали в гроб-саркофаг. После известной процедуры испытания сердечного распознавания погружали его в глубокий сон и вкладывали в руки по Жезлу Жизни, один из которых вводил человека в транс, а другой, по его желанию, возвращал земное сознание.

Путешествие в Сердце Мира, на одну из священных планет **Сириуса** или **Ориона**, завершалось обучением и получением там знаний такого уровня, которые могли бы просто раствориться в нашем мире, если бы у претендента не было Жезла Жизни, позволяющего из трансцендентального состояния сохранять полную память обо всех информационных блоках обучения. В течение трех, девяти, двадцати одного или сорока дней душа постигала основы необъятной звездной науки, которые не могли быть вмещены в условиях плотных стихий, ибо мерность земная не позволяет понять некоторые механизмы высшего бытия. Для усвоения науки уровня Сердца Мира нужно осознание не трех- и четырехмерности, к которой мы приближены, но хотя бы пласт пяти-, шестимерного сознания: иначе все даваемое окажется для человека полной околесицей и абстракцией. И перевести на язык земных образов будет невозможно ни один из символов даваемой Высшей Мудрости.

Для профана янтрическая диаграмма — полнейшая чепуха, на которую даже не стоит тратить время. Но для ученого — это язык величайшей мудрости, вмещающий всеобъемлющие понятия, значения и сочетания. Эти символы — графическое выражение космических законов, как **парабола** являет диаграмму ныряний духа, который добывает жемчуг познания.

Жезл Жизни имеет власть возвращать душу в физическое тело, даже если оно оставлено при вмешательстве Бога Ямы. Как кармический инструмент Жезл Жизни властен при особых обстоятельствах продлевать существование, если есть необходимость в завершении очень важного труда, который может внести значительный вклад в дело духовного продвижения человечества.

Кремниевая чаша явилась причиной создания легенд о **Чаше Грааля** — Чаше Бессмертия. Единожды испивший из нее исцеляет себя от всех хронических болезней. И это совершенная правда. Она хранится в одном из банков Краснодара и считается одним из Даров Небесных нашей планете, наравне с хрустальными черепами. Вода в этом сосуде обретает качества живоносности и способна исцелять болезни человеческого тела. Продолжительность жизни зависит от одухотворения стихий в человеке и от того окружения, в котором он

находится. И если не спокойны стихии, то и существа, из которых они созданы, возмущены и взбешены до состояния шторма. И Братья Света пили из этой Чаши. И Великие Спасители Мира прикасались к ней, ибо она принесена с одной из планет Ориона, с прекрасной Рады, откуда пришла в мир Богиня Сарасвати и прекрасные девы-лебеди и лебеди-люди, оставившие титул великих мудрецов — Парамахамса.

Золотой Шар Вечности, который является артефактом бессмертия, хранится глубоко под Долиной Пирамид. Золотой Шар, или символ Бога Ра-Амона, считается моделью нашей планеты, со всеми ее подробностями. На нем указано как **единое материковое вещество**, так и последующие **очертания частей света** — от самых ранних до последних времен.

Если в голову **Сфинкса** заложен резонатор, приводящий высокие космические энергии Сердца Мира в соответствие с земными, для того чтобы высокие токи не вызвали разрушений и катастроф, то таких камней по всему земному шару расположено достаточно много.

Некогда, в древнейшие времена, на планете существовал **Охранительный Щит** из магнитов Камня Ориона. Сердце Мира берегло ростки новой эволюционной спирали. Невежество и зависть к человеческому роду привели Атлантиду к гибели. Сфинкс, некогда хранящий на теле своем Аэролит, остался цел. Но Камень был разрушен, но не погиб, а разлетелся по всей Земле. Сфинкс и был средоточием Щита. Осколок Сердца Мира блуждает по миру, а огромные части хранит Горная Обитель и Белая Гора.

Именно **шар в пирамиде**, как самая правильная модель равновесия, принят как механизм, способный успокаивать враждебные токи извне и из самой земли. Но значительную роль играет и сам материал, из которого созданы такие механизмы.

Шар, однозначно, золотой. Но сама пирамида, или, вернее, ее модель, была депортирована на Землю из Великой Рады. Поэтому Бен-Бен имел всегда пирамидальную форму, ибо изначально был таким. Впоследствии его стали отливать из золота и высекать из драгоценных камней, но изначально он состоял из плоти Камня Чинтамани. На вершинах всех Великих Пирамид, а их было несколько по земному шару, именно Бен-Бен из металла Мория был наверху. «Бен-Бен» — от древнего слова «Бену», или феникс, имеющий силу возрождения.

Кристалл наставлял верховных жрецов вне зависимости от принадлежности к религиозной традиции. Память кристалла **дымчатого кварца** неизмерима. Если обычная флэш-карта способна хранить огромное количество информации в небольшом объеме, то хрусталь и дымчатый кварц имеют еще большую способность впитывать и хранить факты мира ушедшего. Лишь вода опережает их в своей способности растворения в себе всех видов знания. **Кристалл Жизни** в древнейшие времена представлял собой Алтарь в чудском

храме. Он мог исцелять любой недуг — как психический, так и духовный. Собранная в нем Хроника Акаши делает из него Видящий Камень... Не касайся даже нечистой мыслью основания его. Страшнее жезла Моисеева будет обратный удар.

Атрибутика великих богов и древних магов в виде жезла и сандалий объясняется многими восточными сказками. Если **сандалии** — символ быстрого и легкого передвижения, то они означают способность перемещаться во всех мирах и во всех энергетических телах нашего сознания. А жезл — символ управления великими духами стихий или, скорее, их призыв на помощь, к общему созидательному труду.

Лазерные приспособления — артефакты планет, откуда явилась белая раса, — являлись инструментами, которые активизировались от человеческой мысли и в соприкосновении с его аурической энергией. Принадлежность этих артефактов к Гиперборее и Атлантиде очевидна, так же как хрустальных шаров, в которых являлась книга с бесконечным количеством страниц, и видящих камней, и кристаллов силы, двигающих кораблями. Одна только Рада, помимо Алатырь-Камня, дала многие хрустальные шары и кристаллы, в которых скрыта информация, хранящаяся в мыслеформах, понятных любому человеческому сознанию.

Высокие одинокие башни в горах **Кавказа** служили как для наблюдения над пространством, так и ритуальным целям, для чего на верхней площадке устанавливались кристаллы и хрустальные шары. По мере падения нравов все это стало применяться как средство для разгона облаков, а впоследствии — просто как средство для сигнальных костров, которые зажигали при приближении вражеского войска...

Серебряные и золотые капсулы в виде яиц представляют собой древние аппараты для вхождения в Хронику Акаши. Они в рабочем состоянии и имеют аналог в современной науке в виде зеркал Козырева или яиц Нострадамуса, которые заново открыли эффект высвобождения информации из эфирного пространства. Для этой же цели служили первоначально шлемы, которые потом стали применять как защиту головы от ударов меча. Но в арктоатлантические времена они были инструментами для дальней связи, усиливающими даже самый малый сигнал. Дивья-чакра улавливала даже дыхание отдаленной мысли.

Позднее принцип священных венцов перешел к коронам правителей, где применялось средоточие, или фокус драгоценных камней, который сходил в той же сокровенной железе.

Трансляция будущего происходит через радиацию Солнца. Не случайно, что в местах вхождения в атмосферу Земли солнечного ветра эксперименты с зеркалами Козырева являют факты

предвидения, особенно за Полярным Кругом, тогда как ниже Хроника Акаши дает только показания знаков прошлого.

Древние волхвы носили конусообразный головной убор с вшитой спиралью из меди или серебра. Это была своеобразная антенна для принятия посланий Высшего Мира. Но такие искусственные методы применялись теми, кто утратил сердечную связь со своими Наставниками-Хранителями.

Агнисферы Братства — летательные аппараты, изобретенные на Венере. Агнисферы построены и управляются по принципу ментальной капсулы, меркабы, или тела славы. Агнисферы через мысленный импульс используют пространственное электричество в качестве энергии для своего перемещения.

Это средство передвижения многие миллионы лет используется высшими цивилизациями планетной цепи, которые живут в уплотненных телах. Было время, когда виманы и агнисферы свободно перемещались из одного мира в другой, не нанося друг другу вреда, а лишь благом делясь и любовью.

Если агнисферы Белого Братства двигаются силой сгущенной объединенной мысли Братьев, то виманы работали от солнечного электричества и от зерна, и даже от накопленной силы земных излучений.

Четкость мысли особенно необходима при путешествиях в дальние миры. Ментальная капсула моментально реагирует на колебания мысли и, тем более, на всяческие сомнения и отступления.

Улавливание пространственного золота при помощи воды было известно алхимикам всех времен, так же как и получение электричества при помощи пирамидальных построений и обелисков, которые венчал тот же Бен-Бен. Эксперименты с разными металлами были тайной египетских жрецов, знавших о волноводах в человеческом теле, которые были названы в Азии **системой Кенрак** и являются проводниками космической энергии. И чем выше вибрации, создающие эффект сверхпроводимости, тем меньше человек подвержен болезням.

На этой основе изготавливались **жезлы Гора**. Внутреннее электричество усиливает поле ауры при их использовании. Но назначение их, в зависимости от сочетания металлов и наполнения, может быть совершенно разным. Их действие строится либо на отталкивании элементов, либо на притяжении. Магнитный и железный стержни, если держать их в разных руках, будут пронизывать тело человека, создавая цепь излучений. За магнитотерапией — будущее. То же касается других пар металлов, в частности, меди и цинка.

Жезл Гора источает такую мощь энергий, что всех пытающихся дотронуться до него лишает сознания, а то и жизни. Величайшая святыня планеты, способная воскрешать людей и избавлять целые страны от физических недугов, найдена, но ждет того, кто сможет ею

воспользоваться. Один из последних посвященных, фараон Эхнатон, мог управлять этой силой, направляя энергию солнца в творящее русло. Как и Копье Озириса и Дуга Завета, Жезл Гора входит в перечень великих артефактов планеты.

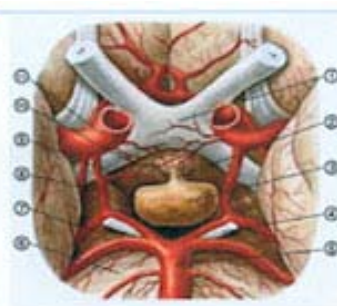
Петля жизни, или круговращение судьбы, сопровождает человека от рождения до смерти. Перед властью **Анкха** не может устоять никакая злая сила, ибо разбиваются все враждебные замыслы о силу креста материальности и преходящести, на котором мы распяты, и круга вечности, в котором совершается бесконечная спираль наших космических странствий, чья орбита постоянно расширяется, хотя и видна издали как сверкающая точка света.

Сокол Гор, в образе которого представлен Атон — Бог Неба, присутствует в символе грифона в виде головы. А лев, символ Бога Ра, составляет его тело. Крылья как символ одоления Беспредельности — присутствие Матери Изиды, вечно охраняющей космическое человечество.

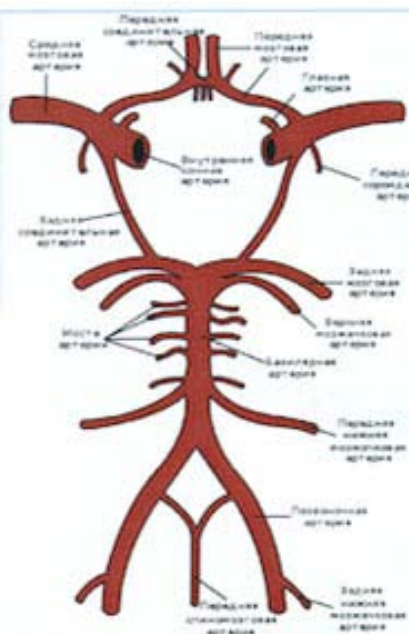
Всех Богов низвели до земного уровня, забывая, что Они представляют и персонифицируют космические силы. Если Мать Нейт — это Творящая Сила Космоса, идентичная Великой Матери Мира всей Вселенной, то Ее аспекты присутствуют и в Матери-Хранительнице галактик, звезд, планет, солнечных систем, народов и наций, а также в матерях родов и семей.

Петля жизни — это верхняя часть Креста Жизни, Анкха, которым Боги оживляли и лечили людей. Он входит в сложную конструкцию Жезла Жизни, являющегося самым энергетически мощным инструментом Богов, которым производят феномены разрезания и размягчения камня, облегчения или утяжеления любого физического предмета, очищения пространства от болезней и бед. А также есть много-много других способов его применения.

Но обычный человек, который заражен скептицизмом и силой неверия, прикоснувшись к Жезлу Гора, обязательно получит такой удар, что будет парализован или даже умрет.



Слева: Анкх, древнеегипетский символ Вечной Жизни, а по сути, принципиальная схема обмена вещества в Организме.
В центре: Гипоталамо-Гипофизная система, или Биохимический Процессор Мозга, регулирующий обмен в Клетках и Организме.
Справа: Система КровоСнабжения Мозга, или Вечный Гемодинамический Коллектор, который символизирует Анкх.



Жезл ждет своего хозяина, который рожден будет в северной стране Рассанты, куда сейчас переселились души настоящих египтян.

Золотой Пояс будет дарован тому, кто порвал с миром алчности и богатства. Именно Золотой Пояс с изображением Бога Солнца, оплетенного вихрями Вечности в виде змей, носил **Верховный Инка**, имеющий право входить под свод Врат Богов, Врат в иные измерения, в поток Волос Шивы. Именно такое приспособление, как Золотой Пояс, создавало феномен полной аннигиляции человеческого тела в излучение и последующее восстановление его в других мирах.

Технологии уплотнения астрала применялись и применяются цивилизацией Наставников и Хранителей земного человечества. В ключевые мгновения земной истории, когда миру грозит гибель, они незаметно вмешиваются, проводя через определенных людей свои идеи для предотвращения катастрофы.

Золотой Пояс есть такой же артефакт, невероятно заряженный энергетически, как и Жезл Жизни, Дуга Завета, Копье Озириса, Ваджра и Колокол Света. В Братстве все они собраны. И их используют не как экспонат кунсткамеры достижений древности, но как рабочий инструмент, который применяют в необходимых случаях.

Навершие шлема, как и навершие купола храма, в виде золотого шара являло собой конденсатор огненной энергии, сходящей на воина и на молящихся людей. Слово материализованный духовный атом, золотой шар раскалялся от напряжения огненного и начинал светиться, открывая призматическое зрение. Момент слияния сердечной мощи с атомом сущности вызывал поток ослепительного света и укрывал ауру огненным жаром. Феномен **тумо** объяснялся именно этим. В отсутствие шлема или магического колпака для этих целей служил посох, который чаще всего должен был быть выше головы человека и как антенна принимал мощь избыточных энергий, не сумевших кристаллизироваться в ауру. Посох Мага всегда считался

символом его силы и могущества, проводящего действия Высших Миров на земном плане.

Навершие в виде лунного серпа можно трактовать как открытие Чаши космическим знаниям, которое происходит при поднятии кундалини, когда солнечная и лунная энергии в равной мере участвуют в этом процессе. То, что изображалось в молодости как трехгранный жезл из меди с серебряной чашей наверху и с золотым шаром внутри нее есть тот же самый символ.

Черная Диадема Власти, или **Корона Лангобардов**, которую Александр Македонский надел на свою голову, сняв со статуи Шивы в святилище на севере Индии, хранится в Братстве, как и все другие величайшие артефакты. Корона Власти имеет такую богатую историю, что этой теме можно посвятить целую книгу.

Последний раз следы этой Диадемы проявились во Франции, когда неожиданным образом власть получил генерал Бонапарт. Многие связывают его стремительный взлет с обретением им Черной Диадемы, которая представляет собой венец из чистого железа — сродни индийской колонне из этого чистого металла. Венец украшен несколькими черными и красными бриллиантами. И сила Чакравартина вложена в него в давние времена, когда им владел Благословенный Будда.

Конечно, это символ духовной власти. Он дает способность вхождения в психологический пояс энергий такого уровня, которым обладали пророки за всю историю планеты, начиная с великого атланта Уру. Об **Уру** почти нет упоминаний в мировой истории, но, тем не менее, такое забвение не вычеркивает его из Акаши.

Сейды, или летающие камни, огораживают территорию священных мест планеты или задают направление к цели, указанной Наставниками. Огромные качающиеся камни, гигантские глыбы или валуны, водруженные на трех небольших камнях, сами в себе несут силу необъяснимого действия. Объект весом в несколько тысяч тонн высоко в горах каким-то невероятным образом покоится на трех небольших булыжниках. Какая же сила могла приподнять его, если даже целой армии людей не хватит, чтобы совершить подобное действие? Только **Дуга Завета** способна лишить веса любой предмет на земле и сделать его не тяжелее воздушного шарика.

Сейды отмечают границу заповедных мест, где в древние времена располагались города ариев. Такие камни существуют как на Алтае, так и на Урале, а также в Хибиных, Андах и, конечно же, в Тибете и Гималаях. Сейды, как правило, служили маяками для посвященных и устанавливались на местах благодати или искривления временных линий. Проходя рядом с ними, можно исчезнуть на несколько секунд и вновь появиться или оказаться внезапно на двести-триста метров впереди, а также получить мгновенное посвящение в виде нисхождения острого луча,

ударяющего в самое темя. Как правило, внезапное ощущение жара и появление искр, звезд и сгустков энергии разного вида сопровождают эти явления. Сейды — живые камни.

Астральная труба являет собой охранительную структуру для посылаемых мыслей и для сообщения между мирами. Высшие цивилизации нуждаются в защите своих импульсов и потому прибегают к передаче информационных сигналов через агросимволы, которых становится все больше и больше, упреждая определенные события.

Любая **электрическая катушка**, через которую проходит ток, — это стилизованный змей. Древний Египет хранит изображение двух змей, которые, соединяясь в стеклянном **светильнике с ртутью**, дают свет наподобие дневного, но имеющий зеленый оттенок.

Один из тринадцати **хрустальных черепов** был привезен тамплиерами из Иерусалима, где они, вместе с другими артефактами, нашли его в потайных ходах под Храмом Соломона на горе Мориа. Тамплиеры вели раскопки в течение восьми лет и вывезли из Святой Земли множество сокровищ. Только древнеарийские святыни не были доступны, потому что находятся гораздо глубже. Лабиринты уходят под землю на глубину, которую вряд ли кто измерял.

Помимо золотого яйца, Нострадамус получил, или ему был передан, и хрустальный череп, который он использовал для того, чтобы видеть будущее. Яйцо Нострадамуса и Голова, то есть хрустальный череп, работали в паре, что и позволило записывать катрены о судьбах великих стран мира в будущем.

Последнее пристанище Черепа Судьбы было у рейхсфюрера СС Гимлера, который, убегая от советских войск, взял с собой лишь этот артефакт. Но когда его задержал американский патруль, он отбросил сундук с черепом далеко в сторону, вследствие чего череп был расколот на уровне бровных дуг и, по всей видимости, прекратил исполнять свои функции как помощника духовидения, ибо верхняя часть стала обособленной. Обрывки видений не дают полной картины. Можно увидеть в нем верблюда на фоне пирамид или летящего орла. Но чтобы получить общий спектр Единых Знаний, нужно иметь определенный уровень утончения чувств, а также ключ распознавания, который открывает пространство синтетического восприятия мира, где случайные обрывки собираются в живую мозаику цельного представления временной действительности. Горловой центр особенно должен быть развит для соединения эпох в сплошной фильм будущих событий.

Череп из хрусталя входят в резонанс с теми сознаниями, которые они выбирают, и передают, или перекачивают, информацию и энергию в мозговое вещество, увеличивая его объем и повышая вибрации, создавая не просто сверхлюдей, но духовных наставников планеты. Активизация таких устройств происходит очень и очень

редко. Но обмен знаниями происходит даже на уровне полей, когда одно прикосновение дает эффект постижения мудрости такого уровня, как если бы человек всю жизнь проходил обучение в школах разной градации.

Хрустальные шары являются лучшим материалом для записи информации. Известно, что египетские жрецы имели секретные библиотеки в виде хрустальных шаров, один из которых был найден в лабиринте под пирамидами Египта.

Череп Судьбы имели все развитые цивилизации, включая гиперборейцев, то есть арии, атланты и лемурийцы, не говоря уже об Индии.

Упоминание Головы, найденной тамплиерами и вывезенной в Европу вместе с другими историческими и духовными ценностями, может иметь отношение и к аппарату, производящему белый хлеб, или манну небесную, из золота. Во время отсутствия пророка Моисея на горе Синай, когда в течение сорока дней Он принимал Скрижали Завета, еврейский народ из золота, собранного для производства ормоса, или белого хлеба, отлил золотого тельца и стал ему поклоняться, то есть принял золото как высшую материальную ценность. Но Моисей, возвратившись, разбил это изваяние, потому что для полной замены генетического кода рабов на код ведущей нации эпохи Рыб нужен был ормос, или манна небесная, то есть соли золота.

В великой войне многих светлых духов пленили **черные маги, заключив светлых воинов в камни, утесы** и древние сооружения, пользуясь заклятиями Темного Властелина. Один из камней, который известен своей целительной силой, представляет собой редкий пример, когда великий дух был освобожден из плена, после чего камень раскололся напополам и стал служить людям в ином качестве. Но след присутствия остался. К нему приходят, чтобы избавиться от хронических заболеваний и родовых проклятий, испрашивая дозволения это сделать и силу, для того чтобы справиться со своими недугами.

По своей крепости изумруд уступает только алмазу. И, судя по изумительной чистоте исполнения и художественному оформлению, **Изумрудную Скрижаль** можно отнести к той же категории артефактов, к которой относятся хрустальные черепа, происхождение которых не известно, как и изумительной чистоты исполнение, включая резьбу и шлифовку. Без использования высоких технологий ни одну из этих вещей было бы невозможно сделать. Но ни один из механических методов исполнения здесь не возможен. Здесь применялась либо материализация предмета из Тонкого Мира, либо осуществлялась посылка из других, более высоких миров, где эти артефакты были выполнены. Но, учитывая кристаллическую составляющую как скрижали, так и черепов, в структуре их молекулярных решеток

хранится такая величайшая мудрость, прочесть которую будет позволено лишь будущим поколениям пытливых исследователей и ученых.

Обнаружение в Швеции молота гигантского размера в отложениях кварца при прокладке подземного тоннеля на большой глубине наводит на мысль, что это **молот Тора** — одного из скандинавских богов. А возраст породы определен в сотни миллионов лет.

Изумрудная Скрижаль Гермеса Трисмегиста — был отлит. Древние алхимики владели тайной размягчения драгоценных камней без потери их свойств во время кристаллизации и остывания. Изумрудная Скрижаль считается даром Богини Изиды этому миру и повествует об основах мудрости и великих тайнах, изложенных в Книге Киу-те или Станцах Книги Дзиан, комментарии к которым составили «Тайную Доктрину», написанную Е.П. Блаватской.

Секрет **закалки медных египетских клинков** оказался очень прост, как и все великое. Мечи помещались в специальное помещение в пирамиде при правильном расположении и направлении. В течение определенного времени на лезвии появлялась очень тонкая полоска металла, которая была тверже и острее остального материала, но соответствовала меди, взятой из определенного месторождения. Слово происходит процесс естественной алхимии с телепортацией вещества через Тонкий План. Такое же наращивание вещества происходит и с металлами благородных групп золота и платины, улавливая летучее состояние вещества.

Три чаши, выточенные **из дымчатого кварца**, которые были выбраны Буддой и которые он вложил друг в друга, сделав из них единую, означают три формы вмещения сознания, или осознание себя в трех мирах. А их единство, или слияние, определяется как синтез духа, разума и чувств.

Определяя уровень обозначения земного мира, его нельзя назвать ни чистым, ни грязным. Поэтому дымчатый кварц наиболее близок в символике камней планете Земля. И такому камню необходим контакт с землей: иначе он теряет силу, как и все другие камни. Рожденные в стихии гор, камни оттуда черпают вдохновение. Но даже вода оживляет их как вещество, близкое и земле, и небу.

Чаша каждого существа состоит из той же тройственности. Но, помимо уровня сознания, в нее вплетается вибрация гун, определяющая трансмутацию как восхождение каждой искры духа в эволюционном походе воплощений.

Когда запас наслаждений в одном существовании иссякает, происходит прорыв в новую фазу как формы, так и сознания. Но пчела никогда не станет хищником, а комар — травоядным животным. Линия поведения выстраивается в ранних примитивных формах рождения.

Хиранья-Гарбха, или **Золотое Яйцо**, является не только символом вселенной, но и физическим магнитом, проводящим высокие космические лучи. Золото, еще не загрязненное наживой, кровью и бедствиями человеческими, было одним из самых напряженных проводов, через которые на планету и в ее недра проникала энергия высоких миров. Золотое Яйцо с частью Сердца Мира внутри помещалось в пирамиду, где оно зависало в пространстве в силу своих особых психофизических свойств. Разум таких космических реликвий во много раз превышал сознание даже очень продвинутых людей. Золотое Яйцо было изготовлено по принципу летающих башен атлантов. Вращение этого яйца создавало вихрь творческих энергий, под воздействием которого вода вокруг острова, на котором стояла пирамида, начинала двигаться по часовой стрелке и уходила четырьмя равномерными потоками к центру планеты, что и создавало тропический климат на Северном полюсе. Символ **свастики** произошел именно благодаря этому феномену. Золотое яйцо и игла, которые часто бытуют в древних сказках, остаются символами великой сферы и космической основы. Впоследствии они стали державой и скипетром русских царей. В древности это была стрела магов, а впоследствии — жезл и посох. Покой как привхождение Космического Огня и вращение его в сердце и ауре человека создавал равновесие Инь и Ян, земного и небесного. В таком состоянии покоя не надо было опасаться потери рассудка и захвата тела одержателем. Белая сила чистоты могла отдавать приказы даже стихиям подземного мира. Ведь даже джины строили Храм Соломона. Овладение практикой покоя, или энергией Космической Любви, было и остается великой северной традицией. В сохранившихся пирамидах **Сейд-озера** остались древнейшие символы Знания, или белые Арканы. В Египет были принесены лишь остатки этих высоких знаний. Космические тексты, которые были принесены белой расой с Алькора... **Алькор** был лишь пунктом сбора духовных сущностей, готовых погрузиться в глубь материи ради постижения всестороннего знания. Покой, мир и благодать входили в то, что называлось Золотою Иглой, или энергией Кундалини, хранящей в себе Дживу, или Живу по-древнеславянски. Золотое Яйцо — это аурическое сияние излучений души. Построение излучений каждого живого и неживого существа в любом царстве исходит из одного и того же принципа — иглы и яйца. Игла как связь с высшим планом бытия — это невидимый золотой луч Космического Разума, который, сливаясь с другими, создает единый огненный ствол Древа Вечной Жизни, или Мирового Древа Бессмертия.

Четырехгранная Чаша Уацамонга, появлявшаяся в пространстве ниоткуда и поившая великих героев во время чествования, присутствовала в мифах Европы. По преданию, именно в ней находится Амрита, или напиток бессмертия, а на каждой из ее сторон

изображены созвездия, которые сыграли значительную роль в развитии человеческой цивилизации. С одной стороны — это созвездие **Большой Медведицы**, с противоположной — **звезды Ориона**, слева — **созвездие Лебедя**, и напротив — **Плеяды**. Чаша Уацамонга есть артефакт Братства. И если человек заслужил это, то во сне или наяву ему дадут пригубить этот кубок, для того чтобы сознание не могли смутить ни смерть, ни болезнь и чтобы оно оставалось ясным и помнило как все стадии перехода в просоночное или посмертное состояние, так и выхода из него. Проще говоря, это сознательный переход из одного плана в другой.

Колодец в центре пирамиды выкапывался для того, чтобы вода, воспринимающая малейшие колебания земной коры, постоянно вибрировала и передавала это состояние в пространство пирамиды, которая усиливала их и превращала в частоту электрического тока. В этом случае любой толчок землетрясения гасился обратной реакцией пирамиды, где пространственное воздействие служило роль энергетической бомбы, гасящей деятельность тектонических плит и самих вулканов, остужая их лаву. Если бы этот процесс не регулировался, то огненный пояс планеты бушевал бы в своем неистовстве. Помимо этого, как это было в Аркаиме, испарения воды, за счет разницы температур воды и воздуха, создавали тягу этой энергетической трубы, в которую вылетали ввысь все негативные энергии, преобразованные в пирамиде.

Такой мощный очиститель, как пирамида, способен не только оздоравливать атмосферу вокруг себя, но даже гасить эпидемии массового безумия, рассеивать различного рода фобии и убирать радиацию лихорадки стяжательства. Недаром и не напрасно многие банковские хранилища и сами банки оборудованы пирамидальными крышами. И это не только дань моде, но и напоминание о том, что в Россию пришел народ, прежде населявший Египет, в ранний период его неоспоримого могущества, когда ранние арии, которых летописи называют Шемсу-Гор, основали и развили этот оплот мировой мудрости под руководством Тота-Трисмегиста.

Пирамида не игрушка, но аппарат преобразования земных энергий в такую тонкую волну, которая способна быть услышанной на дальних мирах.

Арьяварта — именовали свою страну жители **Арктиды**. Вся древняя мудрость заимствована из ведической культуры, которая не развивалась на планете, но была принесена готовой на Землю. Все утверждения об инопланетянах и НЛО так примитивно-наивны в плане отрицания или утверждения. Это установленный факт, что вся культура, наука и многие технологии строительства, земледелия, устройства общества, организации жизни принесены свыше. Даже сами тела человеческие есть следствие бесчисленных опытов создания достойного вместилища для духа. В пору, когда **Луна** была

процветающей планетой, Лунные Владыки создали физическое человечество, а саму планету Земля вырастили из малого семени, как выращивают арбуз или дыню. В сокровенных источниках достаточно подробно изложен процесс роста планеты и последующего отделения ее от Луны, когда Земля уже стала перерастать свою мать. Все лунные эксперименты достались дочери Земле, потому что Луна отдала ей все свои силы и осталась полупарализованной, сохранив дом для лунных предков и базу для кораблей Братства. Водные люди, а также дельфины, киты и другие существа, которых обожествляли древние, — все это стадии становления человечества в космосе. То, что было опробовано на других планетах в генетических лабораториях Вселенной, было перенесено в земные океаны для создания энергетического баланса или пищевой цепочки. Все было передано от высших цивилизаций.

Источником всех оккультных знаний, конечно же, является Арктида, или Арьяварта, — страна Белых Богов и Космических Мудрецов, Риши, в честь которых названы семь звезд Ковша Большой Медведицы. А сам Ковш явлен как сосуд изобилия Матери Судьбы Макоши.

Когда Китай был маленьким государством рядом с островом Тайвань, империя Арьяварта была сильной и могучей.

Аркторуссия, или, как ее называли греки, Гиперборея, владела не только механическими средствами передвижения. Каждый из жителей умел летать без помощи аппаратов. Именно их считали и считают народом небесной чуди.

От высокой художественной культуры греки переняли архитектуру и скульптуру. И это были лишь жалкие крохи той величайшей цивилизации, которой мир обязан как наукой построения государственности, так и изобретением письменной речи, высокой музыки и всего того, чем мы пользуемся до сих пор в обиходной жизни.

Слышание голосов существ с дальних звезд было известно как в Гиперборее и Лемурии, так и позднее, в Атлантическую эпоху. Но тогда еще сознание не воспринимало звук как средство общения, но соединялось разумом в виде мыслеобразов. Видеоряд светосимволов и поныне применяется Братьями.

Гиперборея знала священные зеркала и видящие камни. Имелись в ее распоряжении межпланетные дисколеты и механизмы, облегчающие тяжелый труд. И не только из дерева аркторуссы могли строить дома и дворцы. Их способ обработки камня до сих пор остается загадкой.

В древней Арктиде каждый житель был не просто воином, но природным магом, что достигалось не упражнениями, но пробуждением Древа Родовой Памяти.

Маги-металлурги умели плавить тугоплавкие металлы при

помощи шаровых молний, призывая их силу для священнодействия. Скульптуры в храмах городов Арктиды были отлиты из такого металла, что его не может взять ни современная сварка, ни даже алмазные инструменты.

Помимо внешнего мира, эта цивилизация строила и подземные дороги, имеющие разветвленную сеть по всему земному шару.

Сеть подземных дорог опутала всю планету. Они существуют даже под океанами, соединяя материки, и представляют собой не случайные и отдельные фрагменты подземелий, но заранее спланированные коммуникации по всему земному шару, включая Арктику и Антарктиду. Причем качество их зависит от древности. Самые удивительные подземные лабиринты обнаружены в Аргентине. И датируются их постройки одним миллионом лет. Именно они отличаются идеальным исполнением стен и сводов, в некоторых местах отделанных вулканическим стеклом — обсидианом. Ни в одном из тоннелей не было обнаружено каких-либо следов копати. Возникает вопрос: так каким же образом освещались путешествия в недрах планеты? Если принять смелое предположение об использовании атлантами солнечной энергии за основу, то можно утверждать о технологиях глубокого оптоволоконного принципа в передаче света и солнечного электричества в недра Земли как по отдельным каналам, проделанным для этого, так и с помощью кристаллов, заряженных мощностью солнечного света и практически не теряющих заряда такой светимости. Подземные цивилизации до сих пор пользуются этими всемирными магистралями для своих нужд. В одном из писем Махатм упоминается некая дорога, позволяющая преодолеть менее чем за час расстояние, которое пароход одолевает за десятки суток. По скоростным желобам шары, в которых находится кресло пассажира и пилота, уравновешенное гироскопами, летят с невероятной быстротой, доставляя агента или почту.

Лабиринты Белой Горы — это целая страна, где золотые книги и рукописи на пергаменте, а также подлинники Велесовой Книги, хранятся в режиме холодных пещер, ближе к ледникам. Да и сами ледники, толщина которых более двухсот метров, служат полезными для Братства помещениями для хранения эликсиров и лекарств разного рода, требующих холода. Температура внутри ледяных лабораторий не ниже минус десяти градусов, а чуть выше к поверхности — минус пять по Цельсию.

До определенного времени книги, как и золотой запас человечества, будут охранены. Но работа по расшифровке и передаче знаний роду человеческому идет своим чередом. Наставники опасаются, что люди, зараженные ненавистью и не имеющие соответствующей генетики для восприятия подобных знаний, могут применить во зло даже те малые осколки великой мудрости, которые сумеют извлечь из книг, как это уже было с

некоторыми дощечками Велесовой Книги, заклинание огня с которых решил прочитать Миролубов, чем вызвал пожар.

Карл I, император Австро-Венгрии, имел у себя четыреста книг, состоявших из золотых листов, которые нашли рабочие во время строительства пристройки во дворце Синая, что в ста пятидесяти километрах от Бухареста. Дворец стоит на древневедическом капище и сохранил благодать древнего сооружения. По приказу Карла I, все золотые книги-саньтии, некогда принадлежавшие дакам, были переплавлены в золотые слитки. Но предварительно были сняты с них копии, сделанные на свинцовых листах. В хранилищах Бухареста они сохранены.

Подобные артефакты находили на дне Бермудского треугольника и в Саргассовом море. По всей видимости, и на Алтае существует такая библиотека. И о ней знал А.В. Барченко, если пользовался золотыми пластинами, на которых были написаны заклинания огня, земли, воды и воздуха. Он шел на встречу со старцами Беловодья. И они приняли бы его, если бы проводник не выкрал эти пластины, желая нажиться на них, вследствие чего была потеряна связь с Ашрамом Шамбалы. А проводник, хоть и вернул золото, испытал целую цепь несчастий, вплоть до смерти близких и гибели скота.

Умение использовать солнечную энергию в летательных аппаратах, кораблях и строительных механизмах позволило гиперборейцам в течение многих сотен тысяч лет удерживать традиции своей научной мысли и самого жизнеустройства.

Культура духа была настолько высока на белом континенте, что даже в сражении древним ариям запрещалось предаваться гневу и ярости. В сохранившихся книгах наставлений и жизненных правил присутствует отголосок древнейших традиций о сохранении незлобивости, милосердия и любви по отношению к близким.

Культура была частью религии. И Сами Боги участвовали в повседневных делах аркторуссов, когда была в этом необходимость.

Купола и крыши в виде так называемых **бочек** сохранили память о летательных аппаратах древних ариев, заселивших Гиперборею. Это становится очевидным, когда находишься внутри купола, или бочки. Не оставляет ощущение попадания в космический аппарат, потому что кажется, будто под воздействием вашей мысли такое устройство сможет воспарить и стать летучим кораблем.

В память о виманах различного типа строили многие здания в разных концах Земли — как древнеиндийские, так и православные храмы, которые во многом напоминают ракеты или устройства для их запуска. Если взять брошенную установку, то она очень напоминает такое сооружение. Не исключено, что космические корабли закрывали деревом или камнями, повторяя это в очертаниях здания, а потом уже не могли вспомнить, почему была выбрана именно такая архитектура.

Ариана, богиня озера Титикака, явлена как наставница борейских женщин. В доатлантический период она выполняла поручение Матери Живы. Обучение рода человеческого, целительство и зачатки культурных постижений мира были вменены ей в обязанность, потому что люди были похожи на детей в те времена. Зрелость духовная так долго длится для землян. Поэтому передача знаний необходима для ускорения развития сознания.

Все белые племена являются прямыми или косвенными потомками ариев, или потомками Орея, вождя тех древних людей, сошедших со звезд. Они не были рождены на Земле, но принесли свое семя этой планете, проживая свой век в условиях, ими самими выбранных. Но их круголетия исчислялись многими сотнями земных лет. Они жили долго, потому что планета была чиста, а духи-сотрудники, ее создавшие, дружили с хранителями-наставниками, развивавшими местный этнос, которому они отдали свой генетический материал, сделав из людей каменного века существ, похожих на себя, включая духовность и самое ее острие, совесть, а также произведя первые прививки интеллекта, который в корне отличался и по сей день отличается от западного атлантического типа. Результаты воздействий последнего видны сейчас, когда содомия возведена в один из постулатов свободы и демократии и являет образец узаконенного в этих странах сатанизма, вопреки естественным проявлениям любви.

Сорокадневный месяц и девятидневная неделя отвечали тем особенностям временных и космических периодов, которые существовали в Аркторуссии. Вращение трех лун создавало иную картину неба. И фазы их были совершенно иными, как и сами вибрации, от них исходившие. Явление трех сил, или триединства, стало изучаться под воздействием их наглядного примера.

Чтобы приспособиться к жизни на Земле, переселенцам нужна была своя собственная полевая структура, которую они и создали,



призывая своих Богов и прославляя их деяния, и не для того, чтобы льстить или что-то выпрашивать. Славить Правь, или иметь право славить Богов, нужно было для того, чтобы обладать чистым каналом духовной связи, не омраченным жалобами, просьбами или упреками. Аркторуссы знали, что они без Богов существовать не могут, как и Боги — без них. Поэтому просить что-то, или даже требовать, никогда не приходило им в голову. Они были внуками Дажьбога и детьми Богини Живы, которая давала им все, чего бы только они ни пожелали. От

чистой души исходило лишь чистое желание, поэтому изобилие пищи не развращало тех, кто знал закон причин и следствий.

Арктуруссы еще помнили свою Раду, ее законы и устройство общества, желая перенести их на новую планету, что до определенного времени им удавалось, пока особенности земной материи не стали влиять на сознание переселенцев. Волхвы-ваны были менее всего подвержены таким воздействиям, потому что имели опыт посещения многих дальних земель космоса. Но люди других каст, или социальных сословий, особенно вайшьи, которые по роду своих занятий имели контакты с людьми других расовых и культурных принадлежностей, в силу своего характера заражались более материальным восприятием мира, постепенно впитывая обычаи других народов, теряя связь с культом космических предков, который нам представляют как поклонение мертвым, изымая из почитания такого рода слово «космических» следов арийской культуры на Алтае, признаки которой не просто утрачены, но умышленно уничтожены ордами варваров с юга, которые заботились о том, чтобы их культура и историческое наследие считались самыми древними. Но вопрос лишь в том, от кого они получили все эти невероятные знания во всех областях жизни и саму структуру Багуа по всем отраслям науки.

Круг Багуа и восемь триграмм олицетворяют количество событий в своем сочетании. На земле не может произойти что-либо, выходящее за круг или поле шахматной доски наших законов. Шестьдесят четыре ситуации лежат в основе. И они определены еще Велесовой Книгой.

Шестьдесят четыре цепочки генокода — закон ограниченности земной. Новые дети несут двести и более пар цепочек ДНК.

Кармическая азбука включает в себя невообразимое количество явлений и понятий, из которых выделены шестьдесят четыре ситуации, обозначенные в шахматных клетках, в гексаграммах Книги Перемен, в домино, рунах и картах Таро. Последние донесли до нас не просто гадательное искусство, которое, впрочем, также связано с прогнозированием будущего, но и отражение устройства духовных основ мироздания, выраженных в законах, по которым живет космос.

Есть моменты судьбы, когда события материализуются мгновенно, их тесто легко закисает и створаживается, как молоко — во время грозы. Алхимия сочетания стихий в разбуженном состоянии образует червей, которые с дождем в большом количестве падают на землю.

...шахматы связаны непосредственно с тайной кармических законов планеты, с Книгой Судеб и с древнекитайской системой гадания И-Цзин (а на самом деле — ведической наукой о карме), полученной от Небесной Черепахи, или Небесного Свода, который обозначается восьмичленным символом Багуа.



Шахматы как сокровенная игра, где дух борется с проявлениями низшей самости на поле существований, на тридцати двух белых и тридцати двух черных клетках. Он использует **восемь качеств души** в виде **пешек** и помощь **слонов** — **чувств**, **коней** — **жизненной силы** и **ладей** — **физического тела**. **Король** представляет **дух**, а **королева** — **ум**. Залом мистерий и местом сражения может служить как комната во дворце, так и вся Беспредельность, где происходит беспрестанно величайшая битва между добром и злом.



Мистерия шахмат во многом связана с триграммами, рунами и арканами Таро, с домино и славянскими практиками Числобога. Многие части единой Книги Судьбы — Карт Предвидения — утрачены, а иные забыты или превращены в азартные игры, как игра в кости.

События перешагивают за ограничения шестидесяти четырех ситуаций. «И-Цзин» хороша для четвертой расы. Но нынешние сочетания пространственно-временных энергий создают иные кармические токи и течения судьбоносных событий.

Шестьдесят четыре измерения планеты Земля отражены как в гексаграммах И-Цзин, так и в шахматной доске. Шестьдесят четыре ситуации, повторяясь, создают закон нашего мира, за который земные люди не могут выйти. С одной стороны, это бережный круг и крепостные стены, охраняющие сознание от безумия. А, с другой стороны, это граница наших чувств и представлений. На этом поле судьба разыгрывает свои партии как в жизни стран, так и в жизни отдельных людей. А шахматы были игрой посвященных, которые по ходу партии могли предугадать события человеческой жизни.

Шахматы, как и И-Цзин, являют собой не только артефакт прогностического и кармического видения, но и способ обучить стратегии правильного продвижения на жизненном поле. Закономерность черных и белых квадратов — это полосы удачи и невезения. Ступая путями, подсказанными сердцем и небесными Берегинями, можно избежать черного поля. Но готовность вступить в него должна существовать, вместе с обученностью испытать сполна воздействие его энергии. Иногда человек, попавший в некомфортные ситуации, получает больше, чем в благоприятных условиях. А шахматы учат, как пешке можно достичь королевского уровня, теряя статус рядовой фигуры.

В играх передана древнейшая мудрость. И кто расшифрует суть игры и духовным ключом отворит дверь понимания, тот, наверняка, обретет знание судьбы как для себя, так и для каждой души, страдающей в обиходе постоянных неудобств. Когда дух обретает прозорливость, он во всем видит знаки иного мира и разметку собственного пути.

Спираль ДНК состоит из шестидесяти четырех точек, на которых она держится и функционирует, причем тридцать две из них активны, а тридцать две находятся в состоянии сна. И это тот резерв физического человечества, который может обнаружить лишь дух. Никто не знает, чем насыщены эти закрытые области существования и какая сфера ими управляет. Ведь, даже просматривая одну и ту же телепередачу, одни зрители отмечают ценность определенной темы, а другие совершенно игнорируют ее — не умышленно, но в силу закона быть глухими и немыми в определенных условиях. Просто отключаются духовные рецепторы, позволяющие улавливать хотя бы намек на присутствие энергии преобразования.

Можно считать шахматы магической игрой, которую использовали для прогнозирования исхода сражений и исхода отрицательных ситуаций и событий. Шестидесять четыре клетки соответствуют количеству гексаграмм в китайской гадательной системе И-Цзин. Сочетание этих шестидесяти четырех ситуаций создает многообразие событий человеческого мира.

Шестидесять четыре измерения планеты Земля отражены как в гексаграммах И-Цзин, так и в шахматной доске. Шестидесять четыре ситуации, повторяясь, создают закон нашего мира, за который земные люди не могут выйти. С одной стороны, это обережный круг и крепостные стены, охраняющие сознание от безумия. А, с другой стороны, это граница наших чувств и представлений. На этом поле судьба разыгрывает свои партии как в жизни стран, так и в жизни отдельных людей. А шахматы были игрой посвященных, которые по ходу партии могли предугадать события человеческой жизни.

Шахматы в древних эпохах служили предметами культа, по расположению фигур которых определялся прогностический итог предсказаний. Упрощенным вариантом, без человеческих фигур, были японские **шашки Го**, рунический расклад на гадательном поле и, конечно, **Таро**. Но все это служило гораздо более серьезным задачам и целям, чем только одной, хотя и не менее важной.

За картами Таро, рунами, триграммами и гадальными атрибутами стоят те силы, которые желают проявить себя. Мы думаем, что это мы играем в карты. На самом деле, карты играют нашими жизнями. Это же касается и рун, практика использования которых еще более древняя, чем арканов Таро. Но нужно понимать, что атрибутика карт могла уничтожать целые страны и что, помимо этого, есть рунологи и арканологи, которые лечат болезни.

Какие силы стоят за системой воздействия **семидесяти восьми** золотых пластин, мы можем лишь догадываться. Но если люди отдадут свободное время игре в карты, то они одушевляют или одухотворяют порок. Врата в inferнальность открываются азартом через игру. Но есть методика использования этих артефактов древних жрецов или их копий во благо. При определенных болезнях чистые люди, взявшие впервые колоду карт, которой не играли, и даже не открывали упаковку, делают расклад вокруг головы. Но этот способ действует только при психических заболеваниях. Такое исцеление проводится только один раз в жизни и в определенное время. Врата Богов, когда открываются, восстанавливают здоровые гены, и спираль вечной жизни уходит в вечность.

Карты — это секрет мудрости земного мира. Перетасовка карт — это попытка найти ключ к информационному полю судьбы. Карты и руны запускают определенные действия сил, воздействующие на события в мире. Можно проиграть что-то, а можно отыгаться. Но в любом случае нужно быть адептом игры. Играя за кого-то, игрок берет на себя часть негативной судьбы неудачника.

Великая Игра правит космосом. Но Великий Игрок должен иметь статус Бога: иначе назвавшего себя игроком ждет незавидная участь. Почитая древнюю мудрость, не нужно подниматься над нею. Арканы Таро привлекают энергию сил разрушения, если используются в азартной игре. Лишь святым доступно вступать в связь с их духовной сущностью.

Разрушение империй происходило иногда по причине изготовления карт с персонифицированными чертами лица. Не исключено, что и против Белого Рыцаря и его окружения готовится такая же диверсия. Но мощь древневедической защиты, в том числе и сил православия, перешедшего в христианство, будет хранить нашу Великую Русь.

Многообразие явлений Золотого Века насыщало мир божественным знанием, в котором «гимнастика ума» являла собой развитие качеств не только царей и полководцев, но и будущих Планетных Демиургов.

Если семья есть прообраз государства, то царская власть несет на себе ответственность Небесного Владыки. Нельзя стать одним из Владык Кармы, не имея опыта земной власти. Лишь через нее познается тягота «шапки Мономаха».

Стратегия наступлений, обходных путей и всей тактической науки в полной мере отражена в шахматах. Но это не только обучение искусству войны, но, в большей степени, разрешению мирных споров, которые не переросли в мощные социальные конфликты. И в этом плане шашки — игра для более опосредованного круга человечества, где игра в поддавки учит закону жертвы, когда чем больше отдаешь, тем чаще выигрываешь.

Существовало и существует несколько видов шашек и шахмат. Игра в них отражает великое многообразие культур и методов прогностики. начиная с игры в кости, где варианты имеют значение удачи или неудачи. Сохранился вариант начертания рун Футарка на каждой стороне кубика. Количество было ограничено исполняемой задачей. Чем важнее было дело, тем торжественней обставлялось празднество прогнозирования будущего.

Волны времени в сочетании с И-Цзин могут стать инструментом провидения. Если взять отрезок в 67,5 лет и избрать дату рождения или дату великих потрясений государств, можно предугадать основное течение событий. Так же и рунический расклад определяет открытие великих и малых тайн.

У каждого человека существует свой алгоритм событий. Если четко определить важные события чьей-то жизни, то и предсказать нетрудно сроки. Но прогнозы негативные сбываются гораздо чаще, чем оптимистические. Здесь примешивается энергия страха и человеческого империла.

Повторение событий через равные промежутки времени относится не только к великим временным циклам, рождению и гибели империй и стран, но и к любой человеческой жизни, в которой периодичность также имеет свою силу, начиная с каждого семилетия полной замены энергетических составляющих человека. Не случайно и неделя стала **семидневной**, а не **девятидневной**, которая **соответствовала времени двух лун**.

Все эти повторения указывают на спиральное, вращательное построение нашего бытия. На этом знании построены все великие предсказания и прогнозы. Пользуясь двумя триграммами в И-цзин, китайцы вывели закон шестидесяти четырех вращений событий, дающих неисчислимое, но все же ограниченное количество комбинаций в мире земном.

Когда девятка начинает вращение своего вихря, она разворачивает спираль построений в Беспредельность и символизирует эволюцию, тогда как шестерка обращена внутрь, замыкая в себе явления мира. Первую можно назвать макромиром, а вторую — микромиром, вихрь которого собирает энергию в себе, в зерне своего духа. Девятка связана с явлениями космическими, а шестерка — с внутренними.

Доминанта плотных стихий на земле создает оборот и перемену их не только в пяти- или девятилетия, но и по малым временным отрезкам.

Ведическая модель мира наиболее верна, потому что включает в себя все построения космоса тех миров, откуда славяне пришли. **Девять звезд** обозначили **небо Рады** — Сердце Мира.

Созвездие Орион подарило Земле арийскую мудрость, которую изгои приписали себе, объявляя себя наследниками знаний Арктогеи.

Душа есть продолжение тела — вернее, его тончайшая часть, составляющая аурическое сияние, в котором пребывает самое разумное начало сознания. Ее можно разделить на те же семь частей. У древних ариев, в их сокровенных учениях, она делилась на девять частей, как и все другие законы и явления жизни. Это было связано с накоплением добродетели, циклами вращения планеты и наличием нескольких лун, или спутников вокруг Земли. Законы девятки правили древним миром и постепенно потеряли какую-то свою часть. Но возвращение их неминуемо.

Руническая астрология широко была распространена в Германии, которая считала себя наследницей арийской мудрости. Но руны кельтские и скандинавские были лишь трансформацией славяно-русских. Все обозначения звуков, вся письменная речь произошли от славянских рун.

Сохранился миф об **Одине**, который был привязан на Мировом **Дереве Иггдрасиль** девять дней. В течение этого времени с неба падали руны. И все, что он успел поймать в обе свободные ладони, то и стало основой человеческой речи, потому что соответствовало уровню развития людей.

Из славянского девятиричного деления мира каббалисты почерпнули Древо Сефирот и саму суть прямого и обратного чтения, перестановку букв и прочтение слов посредством креста и Шри-янтры. Как истинные торговцы, они присваивали себе все то, что давалось бесплатно и в поездках в дальние страны. Даже мифы, предания и видения пророков разных религий были ими присвоены как артефакт великого народа, хотя в то время, которое им было отведено, этого народа не было. Были изгои разных племен, по некоторым причинам удаленные из своих родов, потому что не желали подчиняться закону Божественного Начала, что впоследствии и проявилось, когда Моисей принимал Скрижали Завета, а они сотворили себе золотого тельца и стали ему поклоняться. Не изменили они себе и до сих пор. Отвергнув духовность, они обрекли себя на вырождение, ибо приняли из семи даров небесных только низший — богатство, тем самым насытив священный металл энергией страданий, боли и крови. Даже Сам Владыка не мог предположить такого исхода Своей Миссии, положив силы Своего Сердца на тех, в ком не нашел отклика.

Боговдохновение так и осталось недостижимой мечтой Израиля. И Бог, их создавший, отвратил Лик Свой от земли обетованной. С тех пор войны, ураганы, катастрофы и неурядицы преследуют землю, отобранную у великих племен, ее заселявших. Переделав Храмы Яви в угоду своим богам, они почти не изменили арийских названий. А **гора Хорив** так и осталась обителью Бога Ветров славянства.

Тридцать три оборота делает спираль ДНК. В тридцать третьем рукаве Галактики находится наша Малая Вселенная. Тридцать три года определены как степень пробуждения духовных сил человека. В

тридцать три года и Спаситель претерпел крестную смерть, перейдя в сферу нового восприятия мира, указав путь к новому существованию. Через тридцать три года царствования фараоны древнего Египта подвергали себя древнему испытанию обновления жизни.

В течение **трех суток** фараон находился в саркофаге, закрытом каменной плитой, проходя инициации мистерий Ориона. После этого он продолжал жить в другом теле, которое было не отличимо от физического внешне. Обряд мумифицирования лишь переводил физическую плоть в форму уплотненного астрала, когда для этого наступал срок. Египтяне знали о воскрешении и существовании души в иных мирах, так же как и о непрекращаемом процессе жизни сознания, где бы оно ни находилось.

Следующий шаг эволюции — в перенесении энергии в тело, не требующее продуктов питания.

Блуждание полюсов и их возврат на первоначальную ось объясняет все возникающие катаклизмы на планете. Алгоритм всевозможных явлений и параметров является кодом, открывающим будущее и прошлое. И самое главное — это прогнозирование планетных событий. Но то, что связано с нашей Вселенной, радиус которой тринадцать миллиардов километров, не может определяться. Можно предсказать катастрофы и шаги времен, учитывая такие параметры, как расстояния между столицами и климатические явления.

Огонь космоса выжигает из атмосферы планеты накопившийся аэроперил. Наклон земной оси станет таким, как это было в Золотом Веке первой манвантары. А значит, Земля войдет в период общего потепления. Это нужно будет для того, чтобы происходило непрерывное цветение деревьев и цветов. Это нужно будет для того, чтобы явилась новая форма питания — питание ароматами. Легкие человека станут значительно и усовершенствуются.

Солнечная активность, воздействуя на сердце и сознание, создаст условия для развития тонкого тела. Но многие могут не справиться с такими изменениями. Психика очень хрупка. И малейшая агрессия толпы ощущается сердечными рецепторами. Поэтому в эпоху перехода многие души просто не выдержат пребывания в плотных телах и будут покидать их, оставляя оболочки пустыми, которые будут занимать блуждающие духи и одержатели.

Солнце — благо для огненных тел, а для лунных — испытание. Огонь явится катализатором перехода в новое тело. У многих изменения произойдут еще при земной жизни. Изменение тела в сторону его увеличения по высоте даст возможность выдерживать тропический жар, который настанет на планете. **Рост** человека увеличится вначале до двух метров, а впоследствии — и до двух с половиной. Потом он будет возрастать, возвращаясь к показателям первых эфирных рас, рост которых насчитывал **пятьдесят два метра**.

Но это были энергетические сущности. К концу седьмого круга так и будет.

Ирий хранит заповедные земли — страну богов и героев. И совсем не важно, что сейчас здесь живут обычные люди. Они связаны своей судьбой с этой землей и воплощались на ней не единожды со времен существования **Сибирской Руси**, пока славянский **князь Маадай** Первый не решил уйти на запад в поисках лучших земель и услышав зов о помощи своих сородичей. Это было задолго до того, как алтайцы и калмыки хлынули на просторы Золотых Гор из Джунгарии, спасаясь от геноцида китайцев.

Золотая Гора считалась символом недостижимых духовных знаний, которые в ней хранились. Ашрам Сестер Золотой Горы так и остался в ее глубине, где есть присутствие жителей целого города.

Наверху, в вечных льдах, и глубоко в каменной тверди давно уже вырублены лабиринты и храмы, в которых до сих пор идет работа в глубоких лабораториях. Люди слышат шум работающих машин внутри горы и ощущают своеобразные вибрации, которые могут исходить только от техники. Причем фактор присутствия земных механизмов отмечается сразу, потому что на расстояние ближе пятидесяти километров к горе подъехать нельзя. Единственными машинами могут быть либо вертолет, либо дизель-генератор, да еще разве что моторная лодка или бензопила.

Присутствие других сил в этих местах очевидно даже по удивительной радиации благодати, которую источает эта великая твердыня. То, что здесь присутствует **Шамбала**, ощущают пастухи и спасатели, объясняя это чувство понятными для себя причинами.

Самый долгий из кругов — четвертый. Остальные будут короче. Изменения гравитации создадут предпосылки для полетов. Вместо ног начнут образовываться крылья, как у изображаемых на православных иконах Серафимов.

Уплотнение материи создает свет. Разными способами происходит такое уплотнение. Разогревание и сжатие, движение и пульсация, то есть отдача и прием энергии, а также вращение, создают феномен выработки силы.

Начиная с древних времен, когда сила гравитации была иной, а сверхчувства играли роль современных коммуникаций, с человеческим сознанием произошло столько изменений, что это вписывается в общую картину преобразований. Одно только уменьшение роста человеческого тела несло в себе столько сложностей, что простым вырождением это не регулировалось. А теперь запущен обратный процесс. Когда мощь человеческих аур возрастает и излучения усиливаются, это само по себе влияет на увеличение формы плотного тела.

Всякое изменение вызвано космическими течениями **звездной реки Эридан**, которую арии считали своей родиной. Ее поток

выливается из сосуда Водолея и протекает через все небо северного полушария. Никто не может миновать влияния великого космического цикла, что можно назвать провидением или предназначением, но, на самом деле, это действие космических часов, не зависящих ни от каких других факторов, кроме законов гармонии.

Империал выгорит, как пороховая бочка, взорвав весь запас ненависти на земле. И именно это станет причиной локальных мировых катастроф. Но более всего нужно опасаться землетрясений около полюсов, которые способны расколоть земной шар, если одновременно с ними по всему огненному поясу будут происходить извержения вулканов. **Лава** обладает мощной низкой разумностью. И поэтому подземный огонь считается драконом или тигром — за свирепость нрава и неуправляемость.

Братство предпринимает всяческие меры по смягчению извержений, используя **гелиевые бомбы**. И все это потому, что вместе с вулканическим пеплом и огнем на поверхность выходят не только вредоносные газы и раскаленная лава, но и низкие мысли и идеи, которые были заключены Великими Спасителями Мира под землю, символом чего стало пленение Князя Тьмы.

Магнитная среда являет собой, помимо силы притяжения, еще и накопление информации об окружающем мире. Когда-нибудь будет доказано, что магнетизм процесса живого накопления информации об окружающем мире точно такой, как магнетизм влечения к определенному роду занятий или самой любви.

Постоянное воспоминание о людях, очень близких по вибрациям, создает цепь движения мыслей, своего рода динамо-машину, вырабатывающую ток от вращения и работы двигателя. Такое преобразование, помимо чистой механики, создает притяжение духовного света, в котором растворены все зародыши явлений грядущего мира, многообразие которых все более увеличивается, выходя за пределы закона вращения и сочетания триграмм, установленных еще лунными учителями, потому что в то время **Луна** имела **сорок девять** комбинаций и сочетаний такого рода.

Земля, как и Венера, живет по одному своду правил, тогда как **Юпитер** опережает Венеру. Там **восемьдесят одна** ситуация вращается, сообщаясь между собой. И когда вся вселенная достигнет **ста сорока четырех** черт, создающих расширение бесконечного потенциала мудрости, тогда вся **вселенная седьмого плана** станет светоносной звездой в духовном космосе.

Но любая задержка на пути развития хотя бы одной из планет влечет за собой опоздание эволюционных процессов на миллионы лет, как это произошло с Землей, когда чрезмерное и безрассудное внедрение и развитие интеллекта привело к обратному результату и значительному застою сознания. **Отец Лжи** внушил землянам, что создан рай на Земле и что нужно наслаждаться плодами Эдема, не

думая о мире за пределами планеты. И, что самое ужасное, была утверждена ложная истина, что в плане существования людей Земля есть уникальное явление. Вместо кооперации с силами иных планет и планов образовалась мысленная стена изоляции от всего космоса, и по эту сторону стали действовать ветхие лунные законы низших сфер. Укрывшись непроницаемой сферой самости планетной, великий Дух-Хранитель Земли впал в эйфорию самовластия, на свой лад творя и трактуя великие Космические Законы. И до сих пор трудно исправить это положение, потому что задержка Века Кали на глобусе затмевает зерно Нового Мира. Как известно, одна эпоха имеет свойство заходить на другую, с трудом освобождаясь от последствий уходящего.

Друидизм

«Аркторуссия» — гораздо более древнее понятие, чем это принято считать. Использование истории как предмета политической мотивации превратило ее в лженауку. Приспособление истории к каждому царствующему дому создало ложные летописи с уничтожением предыдущих... Когда письменным языком в Европе была латынь, а короли говорили на своем родном, придворным писарям нужно было одновременно записывать и переводить, что несло в себе массу ошибок, которые потом и вошли в летописи средних веков. Все равно проверить было некому. Большинство государей Европы были безграмотны. Русь в то же самое время была почти поголовно грамотная. И дело не в греках. Традиция пришла с севера. Известно, что руны стали основой мировой письменности. Даже в клинописи угадываются начертания проторунические.

И великая Аркторуссия существовала именно здесь, в сердце нынешней Азии. Четыре реки, вытекающие с вершины **Белухи**, обозначали то свастикальное значение **горы Меру**.

Божественная страна Асов — **Асия** — вернет себе былое духовное могущество, и империя Рамы восстановит свои прежние границы. **Асианта**, или небесный прообраз земной красоты, сотворена дыханием Матери Мира.

Начало всех мер — это **Меру**, гора, которая некогда венчала Сумерию. **Сумерия** — одно из названий **Гипербореи** или **Аркторуссии**. Сумерия стала **Сиверией** или **Сибирью**, а великая империя **Рамы**, **Рассанта**, — **Россией**, сохранив преемственность традиций во всех сторонах жизни.

Наравне с Индией и Китаем, Русь, одна из древнейших стран планеты, проходила периоды распада и объединения малых уделов в мощную империю. Существование великой Аркторуссии уходит в века немыслимые, и даже, по меркам современных ученых, кошунственные. Но все же факты — вещь упрямая. И они говорят нам о том, что шестьсот — восемьсот миллионов лет назад существовало единое государство, объединявшее весь земной шар. А Аркторуссия,

помимо нынешних границ, распространяла свое влияние на Северную и Южную Америку и Африку.

Метаистория покажется иному обывателю слишком фантастичной. Но было время, когда Боги были правителями мира. И это отражено как в индийском эпосе «Махабхарата», так и в мифологии всех развитых народов планеты.

Племя **Ану** и его пристанище связаны со временем Золотого Века, или планетного блаженства — **Ананды**. Слог «Ан» вошел во все языки мира как обозначение благодати, света и как наименование ведических жрецов, ванов, откуда и пошло наречение русского человека «И-ваном». И в этих утверждениях нет шовинизма или пропаганды превосходства одной нации над другой. Просто необходимо восстановить историческую справедливость.

Славян считают дикарями и недоразвитыми существами. Но все люди белого лика имеют генетический маркер Ариаварты, а значит, они родня. Но в эпоху Рыб, а еще раньше в эпоху Тельца, произошел захват сознания человечества существами, для которых золото определило магнит существований. И служение Солнцу выродилось в человеческие жертвоприношения.

Но Египет, Россия и Индия всегда считали себя детьми Солнца и солнцепоклонниками. И к золоту отношение было как к части души Солнца. Оно украшало, берегло, лечило и благоволило человеку. И был высокий контакт постоянного свойства между Солнцем и людьми, что отражено в сказаниях о Сурье и рассказах об Эхнатоне, который по любому поводу советовался с Солнцем и получал ответы на свои обращения.

Путь тайны этих скрытых в веках связей остался в государственных символах принадлежности страны к определенной религии и традиции. Если ислам — лунная религия и на его знаменах изображен полумесяц и Зухра, Венера, то и каждая страна определила себе соответствующую символику, идущую с незапамятных времен.

Борея отличалась различными древесными породами, с коллективным разумом которых друиды постоянно контактировали, получая от него знание о целебных свойствах каждой из них и дозволение сорвать или сломать цветок или веточку для излечения страдающего от болезней человека.

Относясь с уважением и любовью к царству растений, люди получали защиту, кров и тепло от древних деревьев и трав. Роши с тысячелетними деревьями умели говорить и при необходимости даже уничтожали незваных гостей. Даже сейчас в некоторых заповедных лесах пропадают люди, входящие туда без дозволения **Хойда**, или **жреца-хранителя леса**.

И на Алтае существуют такие оазисы **разумных существ растительного мира, умеющих передвигаться, исчезать и появляться**

далеко от места первоначального нахождения. Духи гор еще мудрее и древнее, ибо они самые старые обитатели мира.

Друидизм как религия являл мировое распространение. Во всех частях планеты существуют до сих пор шаманические традиции, которые во многом берут начало в друидизме: знание природы во всех ее аспектах, умение делать из камней и растений необходимые лекарства, проводить хирургические операции самого высокого уровня, предсказания погоды и катаклизмов, гадания и все виды прогностического искусства, способность насылать священный сон для необходимых целей, связь с энергией Космоса и контакт с силами Высших Миров, а также многое и многое другое из того, что внешне открыто, а внутри имеет необычайную глубину содержания.

Друидизм определял в ведизме развитие прикладных магических знаний и заботу о том, чтобы они были сохранены для будущих поколений. Преемственность духовных знаний не прекращалась никогда, постепенно и частично вырождаясь в обрядность, которая превращает сознательное знание в догматизм, не требующий основательного погружения в материю проникновения в Вечную Мудрость.

Шаманизм сохранил связь с духами природы, принося пользу от своего посредничества. Дух способен неожиданно проявлять диапазон своих способностей. И каждое событие на Земле использует только каплю неисчерпаемых сил Беспредельности.

Тисульская находка

Тисульскую находку, или обнаруженные четыре каменных саркофага в слоях угля на глубине шестьдесят пять — семьдесят метров, можно отнести к временам **Арктогеи**, или **Бореи**, к самому раннему ее периоду, когда люди из самого **первого космического десанта** населили Землю с целью продвижения планеты и ее первобытных жителей в эволюционном плане. Привитый ген интеллектуального развития, помноженный на физическую выносливость и приспособленность к местным условиям существования аборигенов, принес свои результаты, когда в лунную плоть вселили солнечную душу.

Тисульская находка относится, скорее, к сохранению исконного генофонда самых первых людей-орионцев, чтобы в будущем — когда мутации от применения генетически измененных продуктов, облучения интернет-контактами и телевидением достигнут степени самых низших, inferнальных слоев сознания — обновить и даже восстановить полностью разрушенный генетический материал, а проще говоря, потерянную родовую память.

Каменная дверь, которую нашли шахтеры в угольных пластах в **Кузнецком бассейне**, не поддавалась ни ударам отбойного молотка, ни самому твердому сверлу. Мало того, вокруг была стена из точно

такого же камня. Это сооружение пришлось обойти. Но проникнуть за створки этой гигантской крепости не удалось. Сверло прошло в одну из щелей, и была определена приблизительная толщина материала, из которого была сделана дверь. Она оказалась около шести дюймов $[2,54 \cdot 6 = 15,24 \text{ см}]$.

Пока ученые гадают, что же это такое, мы говорим о нахождении одного из входов в систему чудских дорог, как условно называют лабиринт, соединяющий города подземных цивилизаций. И там живут существа с разумом, часто превышающим человеческий уровень, но в совершенно ином физическом теле. Это могут быть как **человекоящеры** или **драконы**, так и древние **наги**, а также и существа, имеющие форму **насекомых** или **рыбоподобные**.

...тысячи племен и народов прошли по той же Уймонской степи. А кости гигантов, которые были обнаружены здесь, говорят о том, что и в незапамятные времена **Уймония** была заселена человечеством иных рас. Время меняет рост человека и деревьев. И уже не кажется фантазией, что некогда **динозавры** соседствовали с людьми, и даже были их домашними животными, а люди совершали полеты на крыльях прирученных птиц и путешествовали на них в дальние страны. Фантазия есть преобразенная память.

Континент, избранный **белой**, или **серебряной**, **расой** во время прихода на планету Земля, соответствовал тому климату, что был на **Раде** и на **Алькоре**. Температура воздуха **Арктиды**, **Арконы** или **Арианты** не была суровой, но и не отличалась жарой. Это был умеренно-тропический режим, не превышающий 25-30 градусов тепла. Такого рода форма обитания позволяла у белой расы наиболее продуктивную сердечно-мозговую деятельность. Позднее арии селились около морей, чтобы жара смирялась прохладой морских ветров. Самая благоприятная среда обитания соответствовала восемнадцати градусам Цельсия. Это было комфортно для северян и не нарушало работу органов, которые на родных планетах жили именно в таких условиях. Тулиты, или обитатели **материка Туле**, как они сами себя называли, потому и отличались белым цветом кожи, чтобы отталкивать избыточное тепло, ибо в них самих хватало внутреннего огня.

Первый десант был высажен на территории нынешней **Сибири**. В мифах **Белая Гора**, или **Субур-Ула**, ассоциируется с местом появления белой расы и Гипербореей. Смена полюсов не единожды происходила. И, помимо нынешнего Северного полюса, **ось мира** передвигалась по определенной, заданной ей схеме, а не произвольно, как думают современные ученые. Такие процессы корректируются Космическими Силами Эволюции.

Первый десант был высажен **восемьсот миллионов лет назад** на территории нынешней Сибири, где остались их древние города и кладбища, или камеры вечного сна, которые обнаружили в угольных

пластах на глубине семидесяти метров в селе Ржавчик Тисульского района нынешней Кемеровской области. Захоронения на Земле были проведены в герметично закрытых мраморных саркофагах, в жидкости, находясь в которой, тело оставалось словно живое, включая радужку глаз и цвет кожи. Думается, что тулиты таким образом пытались сохранить наиболее выдающихся людей своего времени, для того чтобы воскресить их в начале пятого круга.

Люди, имеющие такой опыт жизни на других планетах и опыт космических странствий, могли бы стать учителями нового человечества в одной из областей знаний, например, космической навигации или медицине нового типа, которая лечит касанием или взглядом самые тяжкие болезни. Но для этого врач должен не только внушать доверие и иметь мощный заряд психосил, что без этики не возможно, но и быть красивым. Туле — называлась столица Арктогеи, или Гипербореи. Многие нынешние города носят древнейшие имена. Ведь Тулой и Москвой именовались места еще многие миллионы лет тому назад.

Криолаборатория во льдах Белой Горы хранит людей многих рас, начиная с нагов. Ледяные кубы хранят все формы жизни, которые некогда были созданы и проживали на нашей планете. Материал генетический необходим для последующих исследований. Криолаборатория в леднике Белой Горы хранит существ, которых в будущем можно будет оживить в полной мере, когда это понадобится и когда наука достигнет такого уровня развития, чтобы суметь это сделать. Коллекция всех особей существует, для того чтобы знать, как развивалась сама методика создания человечества, и чтобы люди поняли, что все делалось сознательно Высшими Демиургами, а все случайное отметалось или уничтожалось как следствие отрицательного опыта.

По мере нарастания духовности низшие центры, которые более относились к миру материальному, отмирали, а высшие развивались по мере необходимости.

Вся эволюция напоминает утомительный подъем по канату белой нити, когда виток за витком нужно оставлять низшее, а высшее — постепенно постигать, попадая в облучение радиацией более высоких планов. Свет становится ярче, а тьма внизу — гуще. И этот процесс касается как космических величин, так и самого человека. Каждый может назначить себе мысленный предел. Но лучше его постоянно расширять, постигая новые миры Беспредельности.

Паса

Термин «Паса» в ведической культуре относится к чему-то первородному, к неомраченной и чистой сути вещей, растений, минералов, стихий и вообще всего, что существует на земле. Поэтому

понятие «Раса» очень напоминает начало рода человеческого. И сам народ в Аркторуссии назывался «Раса» — дети Солнца. Отсюда и пошли «Расея» и «Россия», а не от названия малоприметной реки, которая как раз и была наименована в честь народа, пришедшего в эти земли.

«Раса» и «расаваны» — единые термины. Слог «Ра» или «Ро» связан не только с именем Бога Солнца. Дословно, он означает место, где дневное светило впервые появилось, когда развеялись все газопылевые облака и открылось ярко-синее небо, на котором сияла Звезда Жизни. И это место определено как северная территория, где сейчас находятся области, прилегающие в России к Северному полярному кругу и Заполярью, и включает древний материк Гиперборею.

Так что никто не может отрицать то, что расаваны были первыми цивилизованными людьми, научившими остальные племена культурному земледелию, скотоводству, строительству, преподаванию, образованию и военному делу. И это лишь малая часть из того, что Аркторуссия дала миру, не включающая сокровенные науки, которые дух безбожия — сначала в Европе, а потом и в России: псевдохристианством, а затем и псевдокоммунизмом — окончательно стер из памяти человеческой. Вандалы от науки уничтожили само упоминание о четырехстах тысячах лет истории России как государства, вместе с кропотливым трудом Ломоносова, взамен не поленившись написать многотомные пасквили о том, что Россия всегда была отсталой и дикой и таковой останется во веки вечные.

Слово «монастырь» — несущий меня к Богу, однозначно со словом «богатырь» — несущий Бога. Извращение языка произвело подмену. «Тырить» — это не «воровать» или «уносить», но «нести». То же подтверждает слово «пустырь» — несущее пустоту. На пустыре тырить нечего. И, значит, здесь присутствует иной смысловой обертон. Наша молвь хранит все, что накоплено предками. Слово «род» известно всем. Но, используя принцип двоярядицы, русской каббалы (которая, кстати, была крестообразной), слово «род», прочитанное наоборот, будет «дор» — дорога, путь или то, что нас ведет по жизни.

И это тело нельзя отличить от плоти земной. Внешне и на ощупь оно идентично физическому. Разве что свечение центров значительно ярче и цвета ауры различимее. А главное — ему не нужна пища земная и оно не будет страдать от жара и холода, попав в обстоятельства соответствующие. Оно позволяет легко перемещаться и не подвержено болезням, хотя и может быть травмировано.

Первородные существа — древние арии, или орионцы, — прибыли на нашу планету в легких телах, чтобы потом

ассимилировать себя с земными существами через погружение в плоть.

В древнейшие ведические времена река Волга звалась Расой, по имени страны, по которой она текла, и народа расавана, первородного племени разумных земных людей. В индоевропейских языках осталось имя «Раша» как современное название России. А в санскрите «Раса» означает самую суть предмета, лекарства или явления, которая не изменяема в течение Вечности. Это нетленное зерно, не подверженное мутациям или искажениям, самодостаточное и самосовершенствующееся.

Раса, Рассанта, Расея, Рассения и множество других обозначений не только страны, но и прошлого планетного имени.

Оледенение. Сибирская Русь

Исход ариев из Арктиды способствовал расселению народов белого вида по планете. И таких волн миграции было очень много, потому что ледники то отступали, оставляя непроходимые болота, то вновь наплывали, создавая толщину льда на территории Южной Европы до двух километров.

Оледенение не было сплошным, во все стороны одновременно. Сначала это была Европа и Русская равнина, и лишь во вторую очередь — Зауралье и Сибирь.

Когда европейские племена спасались от холодов на юге Африки, за Уралом уже существовала Сибирская Русь, созданная ариями, не потерявшими умения работать на земле и строить города. Во многих других местах знания были утеряны. И там произошел возврат к каменному веку — после взлета культуры, искусства и технического прогресса.

Такие волны развития и регресса наблюдались среди многих народов. Но среди ариев оставались Хранители Мудрости, которые не давали родам Белых Богов впасть в полное беспмятство. Помимо всего, оставалась родовая память, когда из числа обычных людей вдруг рождались художники, ученые, мастера разного толка, сказители и певцы. Казалось бы, этому нельзя научить, но каждый сибиряк знает, как срубить избу, или добыть зверя для пропитания, или собрать съедобные ягоды и грибы. Даже животные это умеют, а значит, здесь есть накопления опыта, который не забывается.

Вся европейская цивилизация вышла из Этрурии, которая вместе с греками существовала до великих империй планеты. Арийский след есть и в Атлантиде, которая возникла гораздо позднее культуры Белого Континента. Даже языки протогреческий и этрусский были очень похожи. А использование рунических знаков было практически общепланетным. Если клинопись прочесть как руническую письменность, то все станет понятно. А иероглифика всех

типов — более позднее изобретение народов и упрощенный вариант передачи знаний.

В глубине Горного Алтая сохранились остатки древних городов, храмов, и даже пирамид, которые по размеру превышали сохранившиеся сейчас в Египте. А мегалиты Горной Шории — это мировая историческая сенсация.

14 племен Арьяварты

Четырнадцать частей Господа Озириса — это четырнадцать племен древней Арьяварты, которые составляли некогда единое государство, но потом, разъединившись, утратили общий язык.

Чтобы собрать все распавшиеся части Господа Озириса, что связано с четырнадцатью арийскими племенами, которые разошлись по всем сторонам света, нельзя просто бросить клич, потому что те, кто некогда были единокровными единоверцами, уже разговаривают на не понятных друг для друга языках, обладают внешностью, не схожей с изначальным родом, и давно уже утратили общий замысел своего присутствия в этом земном круге.

Славяне, или арии, — это те народы, которые имеют тело Славы, или тело огненное, в готовом виде. То, что оно не может проявиться, — вина лишь каждой души, не сумевшей подключиться к этой солнечной мощи.

Считается, что **эфиопы** — это русичи, оставшиеся с древнейших времен, смешавшись с аборигенами местного обитания. Картина, аналогичная Индии, где арии смешались с тамиллами, но оставили в неприкосновенности свои ведические традиции, изменив их сообразно условиям своей страны и ассимилировав с местными религиозными воззрениями.

Русь имела влияние даже на племена Южной Америки, как и на цивилизации атлантов, муанцев и лемурийцев.

«**Зыряне**», или «**зоряне**», назывался один из родов чуди издревле. Непременным атрибутом их религии была встреча Солнца на утренней заре. Отсюда и «зоряне». Отголоски еще одного аспекта слышны в этом названии. Зоркие глаза, или очи мудрости, имели племена эти. Общение с дикой природой делало их частью ее. Они чувствовали приближение как положительных явлений природы, так и губительных, и заранее знали, что делать. Зырянами, или зорянами, они названы потому, что обладают способностью видеть в темноте. И еще по той причине, что по утрам встречают солнце через свои ворота и двери в горах. Привыкшие жить в полярных областях, они постепенно были оттеснены сначала в Уральские, а потом в Алтайские горы, где их долгое время никто не тревожил. Они жили в долинах до исхода алтайцев из Джунгарии и некоторое время вместе

с ними. Но с появлением староверов ушли в области подземного мира... Они искусные оружейники и ювелиры, а также кующие доспехи. Знаменитый **мифрил** в произведениях Толкиена — не что иное, как легчайшая кольчуга, скованная из сверхтвердого металла, наподобие титана, но гораздо более прочного и легкого.

Они хранят библиотеку Белой Горы и сторожат лабиринты, ведущие к Алтарю Азии и к залежам солнечной соли, в форме которой залегают на большой глубине благородные металлы и радиоактивные вещества. Эта форма не известна ученым.

Азары или **азоры** — те же зоряне, поклонявшиеся утреннему и вечернему Солнцу и некогда жившие на Алтае. Город азаров, или, в самоназвании, **Эрзя**, — это Арзамас, древняя столица этого народа чуди, который почти слился со скифами и арья-руссами. **Аль-ман-азары**, или «божественные люди племени азаров», некогда вышли с Гималаев и служили Шамбале, охраняя ее и осуществляя снабжение Жемчужного Острова. О них упоминает Н.К. Рерих в своей работе «Шамбала Сияющая», когда один из лам рассказывает о встрече с высоким азаром в горах. Следы азаров так далеко идут, что найти начало вряд ли кому удастся. Если только найти чужд земную и небесную.

Аль-Ман-Азор — название известной группы людей, представляющих Братство. Так же как и Кутхумпа, они составляют костяк Великих Чела — учеников, а впоследствии и адептов Белой Ложи.

Родомиче, или Родомысле, и **Пешенеге**, или Печенеге, которые входили в племена Сибирской Руси. Радим и Пешенег были родными братьями. Радим был назван в честь космической родины, Рады. На севере есть река Печенга, а печенеги считались прародителями тюргешей. Род тюгю явился наследником племени чуди, которое решило остаться на родине, в Небесных Полях. Тюргеша, теленгиты и тюгю являются одним и тем же родом. Но арийская культура существовала здесь на многие десятки, а то и сотни, тысяч лет раньше алтайской, когда Алтай именовался Святыми Горами. И Сам Святогор есть Хранитель их. Племена гунно-сарматов относятся к чудской ветви языков, или, как сейчас ее называют, финно-угорской. А пешенег — племя, которое подверглось такой степени ассимиляции физиологической и языковой, что даже забыло исконную речь по той причине, что были уничтожены все следы присутствия и сами знатоки древней молви, а вожди новые воспитывались в стане врагов, от которых они восприняли как язык и культуру, так и традиции культа.

Радимичи — единственное из славянских племен, сохранившее в своем названии имя той звезды, с которой пришло одно из племен святоруссов. В древнейшие времена они занимали территорию Сибири и большей части Китая, Гималаев и Тибета. Поселения древнерусские до сих пор сохранились на севере сибирского региона

и в Зауралье. Ермак Тимофеевич, продвигаясь со своими летучими отрядами, попадал в такие городища, огороженные острогами, чьи жители говорили на языке, понятном русскому уху, как это сейчас бывает, когда слышишь украинскую, белорусскую или польскую речь. Обряды и бытовые условия в этих деревнях были очень похожи на среднерусские. Такие же точно поселения казаки находили в Якутии, Приморье и на Камчатке.

Славянский след тщательно умалчивается китайскими учеными и политиками. Но были времена, когда племена **желтой расы** жили только на побережье Желтого и Южно-Китайского морей, слившись с кхмерами, племенами ньанмов и вьетнамцев. **Корейцы** как нация больше **айны**, чем японцы или китайцы.

Радимичи, единственные из славян, хранили древние артефакты и золотые книги, которые им были переданы звездными предками. Это были вечные светильники, меч из метеорного железа, зеркало из металла, не известного Земле, но через которое вожди племени и жрецы общались с дальней родиной.

Миссия посланцев Рады вошла и в украинскую государственность, где осели они. До сих пор Вече украинского народа имеет название Верховная Рада. Древняя Рада являла, помимо обсуждения между собой, еще и испрашивание совета у мудрецов своей планеты. Этот корень вошел в русские слова: «радость», «радуга», «радун». Значение радения как труда, сотворенного от души для пользы кого-то, известно давно. Но еще радение — это забота о близких, любимых и тех, кого признаешь объектом своего внимания, отвечая за них с полной ответственностью, по совести. Если «радуга» — это движение Бога Ра к тебе, то «радость» — это то, что тебе дается или достается от Ра, или Солнца. Если «Расея» — страна, сеющая зерна Ра, или солнечного сознания, то «рамена» — это плечи как то место, где Ра опустилось на плотное тело. **Праздники Радастеи** включали древние формы радения — пение гимнов, призывающих Богов древней родины, круговые танцы, ритуальные купания и языческие обряды любви. Круговые танцы современных западных сект лишь извращенные радения ариев.

Святичи, или, как их назвала история, **вятичи**, являли собой племя волхвов. Из них выходили все великие жрецы. Это было племя монахов, собранное из людей, пришедших из других сословий и которые отличались от своих соплеменников состоянием особой отстраненности от земных искушений и желанием напрямую общаться с Явью. Ясное знание, или наитие, отличало их от многих других. Умение лечить и предсказывать события было тем, что позволяло войти в число святичей. Особый, закрытый образ жизни создавал атмосферу суровости и святости. Присутствие святого человека угашало ненависть в целых народах, а вечевые собрания принимали

пристойный

вид.

Задачей древних борейских ведаманов было исправлять души и, расширяя пределы, устремлять их к дальним мирам, не оставляя при этом нужд земных. Ведуны не колдуны, но знатоки Вед во всех касающихся сторонах жизни. А **вещий** — это титул высших волхвов или жрецов в древней Руси во времена ведизма. Древние волхвы носили конусообразный головной убор с вшитой спиралью из меди или серебра. Это была своеобразная антенна для принятия посланий Высшего Мира. Но такие искусственные методы применялись теми, кто утратил сердечную связь со своими Наставниками-Хранителями.

Суры древних Вед — это не только Боги Света, но и племена славян, поклоняющихся Солнцу, или Сурье, и считающих его своим Прародителем. Древнеславянское племя суринов, которое встретилось на пути русских казаков, осваивающих Сибирь, было остатками арийских племен, некогда обитавших на Алтае, на плато Путорана и в других местах необъятной Сибири. Ермак и Хабаров были немало удивлены тому, что понимали речь людей, живущих в глубине Тартарии, и тому, что обиход и быт были совершенно идентичны их собственному.

Асуры же поклонялись лунным богам и были племенами, почитающими ночь и бога Дива или Дия, поэтому и считались злыми духами или их воплощением. Впоследствии они перешли в ислам как одну из форм лунопоклонения. Иудаизм тоже относится к лунной религии. Но во времена Моисея, Давида и Соломона это была иная форма богопочитания.

...Евразийской державы руссов, занимавшей территорию от Шотландии до Чукотки и от Северного Асгарда до Шри-Ланки, не одно тысячелетие собирала в себе всю мудрость того древнего мира. ...среди Гор Золотых жило племя суринов — ведических древних славян. Святые Горы — это название Алтая в Гиперборейских Хрониках и в самой Велесовой Книге. **Савиры** или **сурины** являли собой остаток славян сибирских. Отсюда и само название региона — Сибирь, производное или искаженное от Савир или Савитри — Богиня Солнца. Остатки племен империи Рамы — Рассанты — жили в регионе Сибири испокон века. Лишь часть славян пришла с Севера во время никонианских гонений. Ермак не просто завоевал Сибирь. Он шел к своим сородичам...

Хотя народ саувиоров, или савиров, относят к северянам, это все же подходит сибирякам, где Солнце-Савитри оставило свой след в виде древнейшей цивилизации, страны Рассанты. Рассанта упоминается в древнейших Ведах русского народа и в своде Велесовой Книги, от которой дошли до нас лишь несколько десятков дубовых дощечек, и то в виде очевидных копий.

Савиры, или **сумеры**, жили на территории нынешнего Алтая, Шории, Хакасии, Тывы и Бурятии, а также Якутии и Приморья. От этой

цивилизации сохранились древняя Грастиана в Горной Шории в виде циклопических стен, остатки неприступных крепостей на юге Алтая и городов на плоскогорье Укок и на самой Табын-Богдо-Уле — Горе Пяти Сокровищ. Да и Сумеру, Великая Белуха, до сих пор хранит артефакты неведомой древности, о которой ученые даже опасаются упоминать

Древнейший храм Тенгри, стоящий в **Учемдеке**, до сих пор считается одним из священных мест Алтая. Двенадцать озер расположены вблизи древней пирамиды и хранят рунические письма древнейших времен, которые, по меркам современной науки, не поддаются точной датировке.

Трепет сердца определяет место Алтаря Судьбы, вокруг которого некогда вращался весь небесный свод. И средняя звезда Пояса Ориона служила Северным полюсом планеты. Древнейшие изображения вращения Трех Маралух по кругу в орнаменталистике навсегда оставили в памяти народа это событие.

Заставой Святогора считаем весь Алтай. Заставой Святогора считаем каждое сердце, защищающее высокое достоинство духа.

Утверждая дозор, призываем к осмотрительности, но не к страху. Воин всегда знает о том, что может произойти, когда стоишь на страже, но пребывает в готовности дать достойный отпор. Находчивость, смекалка и военная хитрость входят в категорию воинского умения. От робости до мужества возрастает мастерство воинского духа. Все знают, что дух несломим. И, лишь допуская внутреннюю слабость, колебания и сомнения, ослабляем дозор и впускаем врага в крепость, которую завоевать нельзя. **Троянский конь** не просто персонаж легенды, но символ того, как неосмотрительность и пустое любопытство погубили Вечный город.

И на земле Алтая некогда проживало племя урусов, еще до прихода времен Великого Турана и ханов Великой Степи. Сурины, как их называли в то время, были солнце- и огнепоклонниками, оставившими иным племенам развернутую религиозную традицию почитания огня в любом его виде, включая молнию, очаг, радугу, не говоря уже о солнце, луне и звездах.

Сибирь была менее подвержена ассимиляции со стороны иных народов, хотя территория юго-восточной Азии целиком была захвачена выходцами с материка Му после его затопления. Предшественники китайцев и сам первый император Поднебесной Цинь Шихуанди были динлинами, или голубоглазыми блондинами. Именно он и его окружение научили предков китайцев возделывать землю, строить дома и сооружать в них очаг.

В глубоких, непроходимых просторах Сибири еще существуют деревни, которые остались с тех древнейших времен. И совсем не казаки в шестнадцатом-семнадцатом веках основали их. Это остатки

коренных жителей той самой Рассении, или Рассанты, которая занимала пространство всего Евразийского континента после оставления проторуссами Арктиды, или Гипербореи, как ее называют древние авторы.

Упоминание о **Цинь Шихуанди** есть лишь отголосок предания о первом десанте белых людей. Да и сами слова «Цинь Шихуанди» — это лишь китаизированное название тех же ванов-динлинов, как они называли северных людей, недолюбливая провинции Китая, находящиеся в тех местах, где ваны обитали и смешались с местным населением.

Геноцид алтайского народа был во многом связан с тем, что он был, как и чжоусцы, смешан с северными племенами — ариями, жившими здесь испокон века, основав страну городов и саму столицу на плато Небесных Полей, которая ждет своих исследователей, но о которой, конечно же, знают оккультные ученые, особенно молодые немцы из «Аненербе». «Аненербе» была запрещена как организация, участвовавшая в чудовищных экспериментах над людьми в психологической части, но в разделе исторических исследований продвинулась далеко вперед, значительно опередив современный уровень благодаря использованию архивов и библиотек черного бона и самих братьев тени. Открыватели Ак-Кадын и ее сестры в Монгольском Алтае, наверняка, пользовались источниками подобного рода, потому что ни Китай, ни Монголия не выдают сведений подобного рода.

Найденный на севере Китая древний киборг Ю-Ши считается одним из древнейших спутников Цинь Шихуанди, который нес его охрану и выполнял тяжелую работу. При человеческой голове он имел тело из медно-титанового сплава, очень похожего на бронзу, но гораздо более прочного, легкого и почти не подверженного окислению. Подобные киборги составляли гвардию бессмертных и гораздо позже были повторены в лабораториях поздней Атлантиды, где, наравне с другими механическими монстрами, охраняли дворец воплощенного физически Князя Тьмы.

Не лишним будет вспомнить, что одно из племен, охраняющих вход в Арктиду, называется «**меря**».

Северины считались древними греками жрецами сокровенных культов, существовавших на далеком Севере, в Лебединой стране. Северины были служителями Храма Аполлона Гиперборейского, который, по преданию, совершал путешествия в Грецию, прилетая на лебедях, после того как солнце появлялось за Северным полярным кругом. В этом плане северинов можно отнести к жителям далекого Белого Острова, где они выполняли не только религиозные обязанности, но и определенную им работу, которую не мог сделать никто другой в силу того, что доступ простым смертным в Святая Святых был закрыт.

Северинов считали колдунами, оборотнями и знатоками таких оккультных секретов, которые были недоступны и считались утерянными. С ними связывали библиотеку Велесовой Книги, хранилище древних и волшебных вещей и артефактов неземного происхождения, значение которых и способ применения знали только они. Волшебные щиты, луки, стрелы и копья, меч-кладенец, шапка-невидимка, вода бессмертия, капсула времени, эликсир молодости или молодильные яблоки, непобедимая эгида, летучие корабли и многое, многое другое, что отражено в легендах, мифах и сказках разных народов, имелось и имеется в наличии и сейчас на Белом Острове. Тогда, во времена северинов, это был необъятный континент, сравнимый с теперешней арктической заледеневшей частью или с Антарктидой. Смена полюсов указывает на то, что [Гиперборея могла быть на теперешнем юге](#).

...за Уралом, в Сибири и Приморье.

Остатки славяно-арийского племени савиров и дали название этой части континента. Это уже потом появились попытки приклеить к Сибири наименование «[Тартария](#)», а также заложить Книгу Судеб Сабур в хранилище Белой Горы — что весьма обоснованно и правильно. Здесь слышны имена Бога Сурьи и Савитри, а также великий голос Горы Сумеру, что в общем и целом и сливается в славное имя «Сибирь», или «Сиверия». «Тартария» проистекает от имени ведических Богов — [Тарха и Тары](#). Сибирь, Сиверия, Савирия, или, как ее называли на Западе, Тартария, испокон века принадлежала и будет принадлежать Рассанте, ибо сурины-савиры есть сибирские арьи, или славяне. И все народы, населяющие Азию, несут в себе наполовину кровь гиперборейцев.

[Тарх Гоудинович](#) объединил все протославянские племена в единую империю, Рассению, простиравшуюся от Атлантики до Тихого океана. И после него, в честь этого великого государя, она и стала называться Тартарией, то есть страной Тарха и Тары — его супруги.

[Емельян Пугачев](#) как прямой наследник Тарха Гоудиновича по казачьей линии и как истинный государь Тартарии пытался восстановить традиции ведического общежития, когда закабаление русского народа достигло немыслимого предела. Введение крепостного права вызвало такую волну сопротивления, что вылилось в народную войну.

Пугачев был найден группой древних волхвов и приведен к присяге как альтернативный, а на деле истинный, государь России. Поэтому в таком страхе и пребывала Екатерина Великая. И не столько из-за того, что кто-то взял себе имя убиенного ее мужа. Причины были в оповещении другой, более древней династической традиции, в которой народ находил справедливую защиту от давления иноземной власти.

Емельян ушел за Волгу, где, собственно, и мечтал воссоздать древнюю империю. И если бы он не послушал совета брать большие города, а пошел в Сибирь, то, может быть, были бы восстановлены уклад ведического права и сама Тартария.

Великая Мать руссов **Оранта**, или, как ее называют в Южной Америке, **Арианта**, изображена в храме Святой Софии, Премудрости Божией в Киеве Антском как память о древней прародине славян, святоруссов и арийцев. Стоит храм на месте святилища Перуна, которое служило многие тысячи лет сначала расенам и венеям, а потом великой империи **Тарха Годиновича**, сына великого князя древности **Година**, которого скандинавы нарекли **Одином**, чья столица была **в устье Дона**, а княжество занимало территорию от Балтийского моря до Охотского. Это была империя ас-саков, племени воинов-скифов, из чьей среды некогда явился миру Шакья-Муни — мудрец из племени шакьев, или саков, которые себя называли непобедимыми львами. И до сих пор тотем казачества, **скала-лев**, охраняет земли древней Руси, Южной Сибири.

Савиры, или сибиряки, поклонялись Небу и Солнцу. Потому и звались савирами — в честь Савитри, Богини Солнечного Света.

Остатки древних крепостей в большом количестве сохранились в Горном Алтае, где горы служили как защитой, так и естественным убежищем для своих жителей. ...**Толуно** ... древний город...

Сиверины, **сауры** или **савиры** представляли собой племя хранителей знаний Аркторуссии. Оставшись наедине со своими знаниями и потеряв связь с практиками вечной силы, они стали стражами сокровищ мудрости. Недаром в мифах древней Греции слово «сиверин», или «северин», осталось синонимом всезнающего и вездесущего в мудрости своей человека. В «Аненербе» была специальная команда, которая охотилась за людьми подобного рода, пытаясь подкупом или пытками выведать то, что они знали. Но они предпочитали вводить себя в каталепсию до трупного окоченения, после чего их бросали в огонь, где они погибали. Но некоторые владели тайной превращения в птиц или зверей. **Сиверины**, **сабиры**, **сибирцы** — наименования жителей Руси Сибирской, которая осталась в памяти как **Даария** или **Даурия**, земля, лежащая за великим морем **Байкалом**.

Город пирамид, стоящий в глубине Алтайских гор, частично погребен под землей, а частично выглядит как останки разрушенных храмов. Количество храмов могло различаться от двенадцати до двадцати одного. Но сам город был огорожен стеной из хрустальных столбов, которые перемежались с плитами дикого гранита.

Сибирь, или **Тартария**, которая называлась **страной Ра** или **Ра-сеей**, хранит еще не одну великую святыню древнего Египта.

Племя урусов еще живет на земле, ибо корень его названия вошел в наименование людей из рода солнечного. **Урусы**, **руссы**,

русичи, русины лишь осколки одного народа. Сереброокие, или сербы, как остатки рода Серебряной Руси так и остались форпостом славянства в среде европейского высокомерия.

Не знаем иных племен, кто так долго проживал бы в Европе, как славяне, которые занимали всю евразийскую территорию. Весь туманный Альбион и Ирландия были местом проживания урусов. Позднее эти области были завоеваны англосаксами, народностью, взявшейся не известно откуда и впоследствии подцепившей вирус мирового господства, которым до сих пор не может переболеть, заразив им и Соединенные Штаты Америки. Характер урусов имеет одну особенность: они готовы отдать последнее тому, кого любят. Широта их души необъятна, ибо помнят просторы Рады, Сириуса и Арктурианских планет.

Чаша Сайтаферна, чаша скифских царей, улетела в США вместе с проклятым Золотом Тавриды. Но артефакты сами по себе лишь предмет ювелирного искусства, если нет святых рук, для которых они предназначены. Крым всегда был скифским, потому что Таврида служила местом их обитания с незапамятных времен. Возвращение Крыма к матери своей, России, было предрешено свыше. Крым, который оккультно есть морская твердыня России.

Древние считали чудь и скифов родственными народами, такими, как украинцы и русские, а также словенцы, русины и сербы. Чудской след настолько глубок в алтайской и сибирской топонимике, что трудно себе представить, что все эти названия были даны другими народами. Археография изучает такие следы и по ним определяет места долгого проживания того или иного племени. Это некоторым образом схоже с личными именами и фамилиями людей разных национальных групп.

Вся алтайская страна испещрена такими наименованиями, которые не могут объяснить сами алтайцы, утверждая, что еще до их прихода эти названия уже были. Сама тюркская культура вышла из такого котла смешения народов, в котором варились разные верования, традиции и культуры.

Основой всего были половцы как изгои белых людей, или, как их называли в Китае, динлинов. Молодые люди, которые не желали подчиняться законам народа и племени, создавали свои отряды разбойников, из среды которых выделялись лидеры и вожди. Искажение языка и правил дало толчок к свободе перемещения. Как изгои они не владели ничем и были свободны от имущественной и иной зависимости. Постепенно к основной группе стали присоединяться точно такие же изгои из других племен и народов. Но со временем эта орда превращена была в регулярную армию и стройное воинское образование, с законами, более суровыми, чем они были в каждом роде. Постепенно образовывалась новая государственность.

...кто верит, тот спешит по новым путям, не опасаясь подвоха, во всем доверяясь судьбе. Кстати, «авось» есть один из ее аспектов, но несознательный и существующий лишь для тех, кто имеет больше благих накоплений. Русское «авось» да «небось», на самом деле, глубоко укоренившаяся истина Бхакти Йоги: «Да будет Воля Твоя!» Не возложение своих насущных проблем на Высшие Силы, но осознание того, что Владыки Кармы лучше знают нашу тайную нужду. Исполняя Волю Твою, даю Тебе исполнить волю мою. Душа становится творящей силой божественного Провидения и тем самым осознает величественную сопричастность космической жизни. Самость, на самом деле, — нарушение иерархического принципа, разрыв преемственности власти земной и небесной.

...тех, кто когда-то был **изгнан из рая**, после чего были они названы «**из-раильтяне**» или «**а-брамы**» — отрицающие Брамму, или единого Бога Света, Сварога, Творца материальной Вселенной. Хотя из племени Яду произошли Великие Спасители человечества и Великие Учителя, пытавшиеся образумить народ, попавший в рабство, объясняя причины такого положения.

Племя **яду** потому и считалось А-Брамами, что считало Вишну высшим божеством и создателем мира. Поэтому и Шри-Янтра была принята ими как государственный символ. Но современность мало что оставила от племени, в котором родился Кришна, и которое на севере Индии имело свое могущественное государство. Призванное быть народом-водителем в эпоху Рыб, оно выполнило свое предназначение, но попало под власть золота, превратив его в объект стяжания и наживы. Индия в каждой своей семье имеет очень много солнечного металла. Но Восток с благоговением относится к нему, зная, что Сам Великий Сурья посещает дом, если в нем есть золото. О том, что золото — это средство для достижения бессмертия или, по крайней мере, продления жизни, знали еще в Древнем Египте. Но самый интересный факт состоит в том, что не каждому человеку оно помогает как лекарство.

Гора Мориа, Гора Тайны, где некогда стоял **Храм Яви**, погружена в туман распрей. Но древние плиты, на которых стоял он, знают множество чудес, сотворенных в разные эпохи человечества. Если Великий Мохаммеди поднимался на двенадцатое небо с камня, который хранит мечеть Аль-Акса, то задолго до этого события место это было прожжено святостью явлений Божеств Сварожьего Круга. Гора Мориа — твердыня вечной Силы Мудрости — так и останется основанием Столпа Огненного. И когда остатки племени яду исчезнут с лица земли, растворившись в просторах вечного вращения перерождений, когда древняя Арьяварта возродится и столица мира вернется в город **Яр-пу-са-лим**, единая вера — всеясветная владычица людей — воцарится на планете. И тайна русского Лица Мории утвердится как водительница человечества.

Возмездием за завоевание земель Ханаана и за сотворение золотого тельца в отсутствие самого водителя народа стало рассеивание по всему земному шару племени иудейского. Проклятие Моисея сыграло свою роль. Да и сейчас, обретя государственность, Израиль не живет в мире, потому что земля его была отобрана у Палестины и передана новому государству. Как вавилонское пленение, так и уход в Египет указывали на то, что племя Яду вначале обитало в Индии и лишь потом, под натиском и угрозой уничтожения, ушло на Запад. Но земли Ханаана и Финикии никогда им не принадлежали. Иисус Навин завоевал множество славянских городов и уничтожил людей не меньше, чем было истреблено евреев во время Холокоста. Страдание невинно убиенных не проходит бесследно.

Нация яду имела корни в Индии. Сам Бог Кришна происходил из этого племени. Но, покинув благодатный континент, они были захвачены вначале Вавилоном, а потом Египтом. Исход был необходим для выполнения миссии эпохи Рыб. И все пошло не так, как хотел Владыка М.

Но эксперимент с манной небесной не был прекращен. На рубеже смены эпох появилась необходимость изменений ДНК через употребление ормоса, или белого хлеба древних египтян. Тайна египетских жрецов возвратилась в земли Верхнего Египта — Рассении, или Рассанты.

Ормос необходим для высвобождения генетической памяти человечества. Спустя тысячелетия мир узнает, кому он обязан созданием многих технических средств, направленных на улучшение жизни людей. И если бы не горстка стяжателей, люди бы давно имели бесплатное электричество и, как следствие, было бы спасено столько лесов, которые, вырубая, пускают на отопление домов.

Разве должен спорить буддист с мусульманином, а христианин с иудеем о том, чья вера выше и лучше? Великие Иерофанты знают, что одна, другая и третья религии почитают Иерусалим своей святыней. А Мы прибавляем к этому, что задолго до Храма Соломона на горе Мориа стоял Великий Храм Солнцу Ярому. И святыни ведические Яро-русса-лима забыты и стерты из памяти народов. Их присвоили те, кто завоевал страну южных ариев, заложив в свой Ветхий Завет предания протославян, хеттов, шумеров и египтян.

Яр-русса-лим имел значение священного города задолго до прихода еврейского народа. Древнейшая история указывает на то, что Храм Соломона построен на основании древнеславянского Храма Яви, на стенах которого, ушедших далеко под землю, сохранились рунические тексты — на плитах, весом более двух тысяч тонн. Восемь тамплиеров, которые занимались раскопками на Храмовой Горе, дошли до той глубины, где начиналась эпоха славяно-арийского владычества и куда проникать было опасно, ибо без специального оборудования погружение в бездну грозило смертью.

Руса-лим являл собой один из столпов планетного Храма Яви, разбросанного по всей Матери Земле и соединенного в единую цепь воздействий на человечество.

"На святой Руси, в славном городе Иерусалиме, где правила Святая София — Премудрость Божия", — так начинается один из древнейших апокрифов, дошедший в списках из глубины веков. Некогда Египет и Израиль были землями славян-пелештимов. Корни арамеев как одного из арийских родов находились в древнем континенте. Три религии почитают Иерусалим своей святыней. Но к этому можно прибавить, что задолго до Храма Соломона на горе Мориа стоял Великий Храм Солнцу Ярому. И святыни ведические Яро-руса-лима забыты и стерты из памяти народов.

Соломон, построивший Храм рядом с местом святым на Сиян-горе, знал о той силе, которую несло в себе это возвышение. И Сиян-гора была превращена в Сион-гору, или престол поклонения лунным богам. Разве должен спорить буддист с мусульманином, а христианин с иудеем о том, чья вера выше и лучше? Великие Иерофанты знают, что одна, другая и третья религии почитают Иерусалим своей святыней. А Мы прибавляем к этому, что задолго до Храма Соломона на горе Мориа стоял Великий **Храм Солнцу Ярому**. И святыни ведические Яро-русса-лима забыты и стерты из памяти народов. Их присвоили те, кто завоевал страну южных ариев, заложив в свой Ветхий Завет предания **протославян, хеттов, шумеров и египтян**.

В Храме Святого Георгия в Иерусалиме еще недавно было изображение Святого Воина, где дракон был не повержен, а протягивал ему яблоко. Церковь некогда принадлежала тамплиерам или клану девяти бессмертных. Они были хранителями меркабы и строителями древнего города Бога Яра, которому современные ученые приписывают возраст более ста тысяч лет. Исследование основания Храма Соломона позволило это утверждать.

Теория «Мертвой воды» лишь скрытая реклама иудейства. На самом деле, никаких двадцати двух высших жрецов не воплощено в богоизбранном народе, если Сам Владыка обрек его на скитания по всему миру за пристрастие к золотому тельцу. С тех времен ничего не изменилось. Разве что усилилась жажда тайной власти, которая выражается в коллекционировании оккультных книг (чтобы никто другой не мог ими воспользоваться) и в приобретении артефактов различных культур. Даже древние иконы скупаются представителями **хазареев**. Они знают силу намоленных икон и готовы хотя бы на мгновение погреться у чужого огня. Магическое искусство ныне заменено психотронными генераторами и генетическим моделированием, в чем они опережают многие страны. Все потому, что вырождение их народа явлено. И владыки их вынуждены были открыто разрешить браки с другими нациями в целях спасения собственного этноса.

Как и многие религии мира, **иудаизм** утверждал себя огнем и мечом. Разрушение древнеславянских городов и их захват привели к гибели высокоразвитых государств. Там, куда приходили **хазары**, наступало падение нравственности, обнищание, порабощение народов и постоянные кровавые жертвы **матери их, Лилит**. Мы и сейчас наблюдаем продолжение древнейшей драмы, когда племена **пелештимов** или **филистимлян** были изгнаны со своей земли — вначале силой народившегося нового этноса израэлитов, а в новой истории при образовании на **территории Палестины** государства Израиль, поддержанного ООН, не считаясь с мнением палестинцев. И с тех пор земля обетованная стала самым беспокойным местом на земле.

Назвав интифаду терроризмом, **евреи** получили поддержку крупных игроков на мировой арене. Но ненависть к исламу сохранилась, хотя Иерусалим вынужден разделять святыни трех мировых религий. Хотя иудеи не так многочисленны, в число последователей лунных богов входят самые богатые и влиятельные политики и банкиры планеты.

Двадцать два египетских жреца воплощаются в России и будут продолжать это делать до конца седьмого круга.

...с **пелештимами** или **филистимлянами**...

Боги-Воины, **Асы**, и Боги-Волхвы, **Ваны**, не всегда были между собой в дружбе. Воинам всегда требовались наставники в делах духовных. Но ошибка браминов была в том, что они захотели власти мирской, структуру которой держит Воинство Небесное. Ваны — древнейшая раса богов, которая населяла древнюю Арктиду. По всей видимости, ваны и и-ваны как самоназвание русского народа — идентичные понятия. Ваны как хранители тайных знаний считались жреческим сословием человечества, аналогично браминам современного мира, в отличие от асов, или богов, представлявших военное сословие. Ваны владели тайнами неба и земли, магией, управлением стихийными духами, созданием питания для людей и способом исцелять болезни. Не было сторон земной жизни, в которых они не были бы сведущи. Все земледелие, строительство городов, дорог и разного рода научных сооружений находилось в их ведении. Технические приспособления и оружие разного типа были их изобретением. Поэтому кажется удивительным, что их наследники, и-ваны, умеют строить, пахать землю, выращивать урожай и разбивать сады, этому не учась, а руководствуясь лишь собственной генетической памятью. Род каждому отдал свою тайну.

Гаплогруппа R1a1 как признак принадлежности к славяно-арийской общности человечества сохранена в Индии у браминов и представителей высшего сословия. И в этом нет ничего удивительного, потому что сами арийцы, ваны или вены, состояли в Аркторуссии изначально жрецами, а асы были воинами-защитниками

и правителями древнего мира. И почти всегда между духовной и военной элитами сохранялись разногласия, хотя волхвы, ведуны или кудесники были гораздо более образованными и владели силой психореализации. Но все же, следуя кодексу ведических Богов, одним из Верховных Владык Неба был Бог Перун, чьей землей является планета Юпитер. Там непрерывно гремят грозы, а длина молний составляет иной раз тысячи километров. Подобная река огня несет в себе мощь таких энергий, что ее хватило бы нашей планете на столетие непрерывного и безлимитного использования. Земля Перуна правит всеми остальными островами жизни.

...обычаи ванов (и-ванов и с-ванов) сохранили свою высокую человечность и сострадание. То же касается и верований. Ведь поклонение солнцу, луне и звездам сохранилось в каждом сердце потомка древней белой расы.

Империя Бога Рамы была великой евразийской державой, в которую входил и север африканского континента.

Именно великое оледенение вынудило ариев уйти со своей земли и пуститься в дальние походы на юг, в земли Семиречья, Египта, северного побережья Африки и на юг Европы. Войны между ними возникли позднее, когда началось разделение волхвов на Правый и Левый Путь и когда Мать Мира закрыла лицо свое и доступ к сокровищнице Крийя-Шакти.

Этика отношений уже покинула многих, и степень озверения настолько превысила все допустимые нормы, что люди перешли к питанию мясом убитых животных, а в некоторых случаях прибегали и к каннибализму. Степень безверия отразилась на всех сторонах жизни. И, перейдя рубеж звериного атеизма, человек утратил покровительство Богов и Самой Великой Богини — Матери Судьбы.

Но из этого глубокого омрачения ваны выбрались благодаря горстке просвещенных волхвов, не утративших связи с Небесами. Они были сохранены от убиения и растерзания благодаря знанию тех священных мест, хранителями которых они оставались, поселившись в закопанных в землю колесницах богов, вайтманах, законсервированных на долгие тысячи лет.

Испокон веков хранители древней мудрости родовой памяти оберегали себя в чистоте, отдавая себе отчет в том, какую важную миссию несут в себе. Это было не пустое напускное высокомерие, а глубочайшее знание собственной природы. Убежденность их была настолько велика, что доходила до такой степени конспирации, когда они вынуждены были стать бродягами или каликами переходжими. И если одни племена впали в звероподобие, то другие свято хранили утраченный завет своего общинножительства, что выражалось в построении жилищ сообща и в совместных молитвах. Особенно все это было сохранено в Сибирской Руси — Сиверии или Сабирии, названной так по имени Богини Савитри, Солнечной Матери. Отсюда,

от айнов, тех же ванов, этот культ перешел к японцам под видом Богини Солнца Аматаэрасу, что по звучанию очень близко к «Савитри».

Не случайно в Россию приходят души египтян, воплощаясь в новые поколения. Ведь когда-то, на заре зарождения этой великой империи, Россия и Египет, а также Этрурия и земли шумер, урарту, плиштим и хеттов, были единым государством и частью великой евразийской державы Рамы. Четырнадцать великих государств входили в империю Рамы. Четырнадцать родов Великой Арктоарийской цивилизации разошлись по миру, зачиная влияние философии Миров Света. Афанта, Атлания, Арьяруссия, Аркторуса, Урусия, Рассанта... Как великая империя Рамы, а затем Кришны Русь оставила память только в древнейших индийских летописях, которым насчитывается два миллиона лет и более того. До того как неандертальская ветвь стала современными людьми, или, точнее, одним из человекообразных племен, на планете уже существовали страны, города и храмы Арктиды, Антарктиды и поздней Лемурии. Аркторуссия имела свое влияние по всему земному шару. Остатки империи Рамы скрыты даже в названиях. Рамово и пуца Раминская, Краков и Выштынец... Русь — Урус — свет, огонь, жар

Ваны — древнейшая раса богов, которая населяла древнюю Арктиду. По всей видимости, ваны и и-ваны как самоназвание русского народа — идентичные понятия. В далекие времена вся планета называлась Ра-сеей, Ра-сантой или Рассенией. Асы и ваны как люди высших цивилизаций Галактики создали мир, в котором сейчас от благородства пионеров остались лишь малые очаги культуры жизни, включающей в себя культуру мышления, поведения, культуру тайны и культуру быта.

Предлагая новейшие технологии улучшения жизни, каждая страна даже не подозревает, что это лишь бледный отсвет давнишних достижений высшего человечества Галактики, в котором мы занимаем одно из самых последних мест из сотен тысяч цивилизаций.

Высшие Учителя вселяли человеческое сознание в кристаллы, камни, деревья, цветы и травы, в облачные и ледяные образования, в насекомых и птиц, в рептилий и животных, в рыб и китообразных, ища лучшие сочетания формы подвижности и пользы для мира. Позднее все эти виды экспериментов были обожествлены у разных народов.

Предела знаниям И-ванов не было. Они были научены в иных мирах, да и сейчас продолжают устанавливать в мире духовный порядок вещей. А имя «Ван-я» звучит как самовоспоминание о том, что каждый из нас хранит в своей родовой памяти мудрость волхвов, мудрецов и целителей.

Один из князей племени хунну назывался Маадай, как и его потомок. И это наводит на мысль, что один из народов, населяющих Венгрию, чье самоназвание звучит как Хунгария, называется хунну, а другой — мадьяры, которых алтайцы считают своими близкими

родственниками. А теперешние наименования в русском варианте хранят память о венах-ванах, чьи корни остались в именах городов и стран: Венеция, Вена, Россия-Венея. И сама Швеция — это Свенея. А значит, и Венгрия относится к тому же ряду топонимической памяти, которую невозможно стереть никакими переименованиями. След племен остается.

Живущие с Солнцем звались **сколотами**. Солнце было основой, или веной, жизни. Отсюда и второе название: **вены, венеты** или свены, как сейчас себя называют шведы.

Племена утратили понимание единой речи, хотя они близки по крови. **Ирландцы и шотландцы, исландцы и датчане** и половина Европы имеют славянские корни.

Северная сила несет мощь Новой Эпохи. А знак возрождения России — это то, что Северный полюс обозначен как территория нашей страны. Вечная и неумирающая Рассанта, Рускоюния, Русь поднимается из глубин времени, оживая, как птица Феникс.

Великая Лебединая Богиня живет на Белой Горе. Лебеди-люди — Ее посланцы в этом мире. Оттого и называлась некогда Русь Лебедией. Позднее было название Страна Лебедей — **Лебедия**, что соответствовало наименованию народа «**кас-саки**» (казаки). Кас или Ка — лебедь, а **саки** — это **шакьи**, древнейшее племя, из числа которых явился в мир Шакья-Муни — мудрец из племени шакья, более известный в мире как Будда Благословенный. Запорожье явилось родиной его родителей. Да и само государство Шакья, находящееся в самых предгорьях Гималаев, было основано выходцами с северных земель. Азов-Гора, или Гора Асов, могла находиться как на Урале, так и на Кавказе. Но совершенно очевидно, что и Белуха когда-то именовалась именно таким образом. Средина Азии, или Азии, не могла именоваться иначе. Боги, или Асы, присутствовали при упоминании о Них. И моления во имя благоденствия державы Азийской могли совершаться на Горе Асов, чтобы благодать могла нисходить на весь благодатный край скифов-саков (сакьев), сарматов и гуннов как предшественников современных жителей. Кас-саки — лебединый народ, или племя шакья. До прихода тюрков земли Святых Гор считались уделом кас-саков.

Алтан свят. Камень, посвященный Благословенному, известен с тех времен, когда на всем пространстве Алтая утверждался буддизм, приобретая форму бурханизма, который ассимилировал с Белой Верой древние шаманические традиции.

Племя кас-саков, или сакьев, вначале были кочевым. Уйдя из тех мест, где сейчас находится Запорожье, они дошли до предгорьев Гималаев, где основали свое **государство Калинга**, чьим царевичем и стал Будда. Генетический анализ показал, что люди, родственные тем, что живут в местах, где находилось царство Калинга, сейчас

преобладают именно около острова **Хортица** — колыбели запорожского казачества.

Кшатрийское начало запорожцев все же оставило память о том, что предки их были браминами или древнеарийскими волхвами. **Чуб**, растущий из темени, считался связью с небом и материализацией серебряной нити, которая связывает зерно духа с местом его происхождения. У темных вместо серебряной нити, идущей в темя, присутствует темная нить, соединенная с копчиком, а следовательно, ее материализация — **хвост**.

Анализ ДНК указывает на то, что люди с подобными цепочками ДНК были обнаружены в окрестностях Запорожья, где испокон веку находилась столица вольницы запорожского казачества — остров Хортица, с его древней святыней — тысячелетним дубом.

У каждого казачьего войска был такой дуб, который участвовал в решении казачьего круга. Особенно важные и сокровенные решения принимались около него. Дерево находилось в центре, и после всех споров волхвы и старшины смотрели на священный Дуб Перуна, который мог трясти листвой или даже говорить. Но такие манифестации происходили лишь в присутствии святых людей казачества.

Племя «**Атлу**» занимало в древности территорию севернее Кукунора и исчезло с лица земли за тысячелетие до Рождества Христова. Многие алтайские древности того времени происхождения. Но есть и еще более древние, относящиеся к чудскому периоду истории

Племя Атлу, жившее на территории Алтая в древнейшие времена, было родоначальником майя, древнейших обитателей южно-американского континента, которые включают множество индейских племен. От них пошли все обитатели азиатского и американского регионов. Китайцы, корейцы, японцы и все остатки четвертой расы считают Алтай своей прародиной. У японцев это Бурул Токой, или Седой Токио.

Эльбрус, или **Аль-Борус**, или **Порус (Кавказ)**, — одна из святынь арийского мира — являет собой генератор энергий белого человечества. У его подножья скрыта первая столица древнерусского государства, или Киев Асгардский.

Асы как народообразующее племя владели многими тайнами неба и земли. Их считали воинами-жрецами, которые знали секрет древней звездной мудрости и лишь потом передали ее людям, ставшим жреческим сословием.

Все Великие Учителя по духу — Воины Света. Без этого нельзя постичь высокую силу знаний. Даже для того, чтобы очиститься, нужно прикладывать такое усилие и мужество, которые по силам лишь духу, знающему напряжение битвы.

Эльбрус в сердце своем хранит священный Храм Планетного Могущества. Он одна из восьми святынь мира, расположенных в разных частях планеты. Все они связаны между собой древними дорогами и единым магнетизмом. В каждом из них есть пирамидальное построение, в котором скрыты древнеарийские магниты, предназначенные для будущих поколений. В этом плане Антарктида как земля грядущего остается континентом, куда вернутся атланты, ступившие на путьлевой Руки. Они же, почти все в числе своем, должны будут в Новой Эпохе искупить свою вину перед человечеством, возвратив миру то, что было ими разрушено и забыто.

Матери Ассургины. Божественная страна Асов — Асия — вернет себе былое духовное могущество, и империя Рамы восстановит свои прежние границы. Асианта, или небесный прообраз земной красоты, сотворена дыханием Матери Мира.

После оледенения остатки аркторуссов ушли в Тибет и расселились по Сибирской Руси, на долгие века, почти навечно, оставив за собой право жить на этой территории. И Ирийские Горы — Священный Алтай — стали пристанищем лебеделюдей.

Огонь олицетворяет божественную справедливость, или **Арту**. Так же в древности назывался Алтай, Страна-Храм, олицетворяющий совесть мира. До сих пор считается, что для тех, кто сюда приехал на некоторое время или на постоянное проживание, кармические процессы начинают ускоряться в соответствии с тем, как себя человек повел. И в ответ на его действия очень быстро наступает возмездие.

Артой называют **Алтай** японцы и корейцы, считая, что часть их предков вышла отсюда. Но это, скорее всего, легенда, хотя часть древнего населения могла проживать здесь. Но это не обязательно значит, что они были японцами. Часть ариев могла уйти на острова, как это случилось с **айнами**, которые отличаются от коренных жителей Японии.

Предание не скрывает того, что земля Рассанты была некогда связана с Египтом. Вернее, она была тем земным пространством, откуда пришли первые египтяне и их Наставники. Сам Тот-Трисмегист указывает на Сибирь как на свою Родину.

Египет манит своей древней памятью. Египту было отдано много десятков жизней во времена первых царей, когда еще жил Тот-Трисмегист, Трижды Великий, получивший имя свое от Матери Мудрости: Тот, на которого пал жребий избрания стать Отцом нового народа.

Первые египтяне были ариями. Но позднее они смешались с **нубийцами и арабами**. Но признаков присутствия урусов осталось великое множество. Их можно отыскать, если специально заниматься только этой темой. Многие ведические святыни здесь, впрочем, как и везде, впоследствии стали основанием для храмов новых религий, как иудейских, так и христианских. А в пантеоне бесчисленных египетских,

шумеро-вавилонских и индийских Богов можно угадать славянские корни.

Но славянство не нужно воспринимать как национальный признак. Скорее, оно имеет религиозную первооснову, потому что славить Богов имели право лишь жрецы или волхвы, получившие на это дозволение свыше, от Матери Сва-Славы. В древнейшие времена они лишь «славили», или возносили хвалу Богам за качество своей жизни, ничего не прося взамен, потому что понимали, что Боги и так все дают, зная о нуждах белого человечества. А этнически арии были арктурусами. И эта генетическая принадлежность обнаруживается у многих народов, в том числе у тех же англосаксов, которые яростно ненавидят Россию, или у многих тюркских племен, по большей части алтайцев, хакасов, якутов и других малых народов.

Многие из племени меднокожих, уничтоженные семитическими племенами, переродились в России, вернувшись к себе домой. Лучшие силы собирает Рассанта. Вся квинтэссенция планетарных духовных накоплений соберется в Сибири, чтобы возродить [Грастиану](#), [Артанию](#) и град Матери Судьбы, Макоши, — [Радост](#).

[Артания](#) как империя древних арийцев имела на Алтае не просто свои форпосты, но огромные города, которые были укреплены и неприступны, построенные по принципу того же арийского города Троя. Они стояли на этих землях много и много тысяч лет, являясь очагами знаний, культуры и торговли между населяющими древние горы людьми, которые не отличались умом и развитостью, но знали природу и недра, и теми, кто умел производить из того же меха, драгоценных камней и золота прекрасные изделия.

Артания имела культурные форпосты в виде закрытых священных поселений в недоступной глубине гор, в лабиринтах и пещерах. Они имели связь с чудью небесной и подземной, этажи поселений которой и сами дороги уходили до ста километров в глубины планеты.

Эволюционные связи народов помогали продвигаться и аборигенам. Артания знала чудь, гуннов и угров.

Существование в материальном мире огромного количества цивилизаций, о которых мы не знаем и которые редко вступают с нами в контакт, можно объяснить лишь теорией всенаполнения пространства и делимостью не только духа человеческого, но и целых планет. Семь глобусов земных лишь отражение этого процесса. На самом деле, во временной ткани за мгновение до нас и мгновение после нас существуют миры, загадочные и непроницаемые, живущие собственной жизнью. Иногда на такие временные оазисы наталкиваются охотники и пастухи в Алтайских горах. Есть свидетельство о том, как человек попал в эпоху средневековья и не мог оттуда выйти, кружа по вроде бы знакомым местам. И лишь с помощью дозорных этого закрытого временного круга он был

направлен в правильную сторону, хотя внешне никаких изменений в пейзаже и в самом времени суток не произошло.

Взаимопроникновением миров и уходом с земного плана объясняются исчезновения целых народов. В частности, это касается Артании, которая занимала территорию Рязанской и других областей. Переход легко объясняется фактом наличия постоянного временного портала.

Врата в иные времена, как и в другие измерения, особенно активизируются под влиянием сил космических. Когда дыхание Солнца яро, а галактический ветер так силен, что сдувает с некоторых планет само магнитное поле, перемены во временных потоках достигают кардинальных изменений. **Время** расщепляется, образуя параллельные рукава и ручьи, и даже стоячие озера. Многие из прошлого продолжают жить параллельно нам, почти не изменяя своей структуры.

Ураганы времени и временные аномалии могут легко перемешать прошлое и будущее, создавая новые и совершенно не объяснимые наукой и человеческим воображением временные отношения. Если целые деревни в некоторых местах могут исчезать и появляться снова, то кто-то управляет процессом перехода из одного мира в другой. И здесь не идет речь об аннигиляции или перемещении в Тонкие Миры. Это все существует в поле плотного мира.

Временные провалы еще более загадочны, чем хрономиражи или явления призрачных существ, ибо позволяют в полном сознании трансмигрировать из одной эпохи в другую, из одной географической точки в иную, значительно удаленную от прежней. Благодатная тема для фантастов, если бы это не происходило со многими реальными людьми и в нашем времени.

Телепортация в будущем заменит все транспортные системы. Путешествия такого рода станут обычными в будущие эпохи. А пока придется довольствоваться чужими феноменами и скучными фактами из прошлого и настоящего.

Хриарт — святыня Алтайских гор, известная еще в те времена, когда существовала единая Рассанта, или Рассения, в которую входили Тибет, Китай, Индия и весь Евразийский континент. Попытка Братства в двадцатые годы прошлого века объединить государства в Соединенные Штаты Азии была лишь возвращением к древнему государственному устройству этой части планеты.

Император **Фуяма** был не единожды в этом ранге. По крайней мере пять раз он возглавлял Китай в ту пору, когда тот принадлежал харийцам.

Все величественные постройки, включая пирамиды и древнейшие скальные храмы Китая, относятся к временам правления Аркторуссии. Даже Тайвань некогда принадлежал ей. А начало китайских племен было положено в Японии и на островах, которые

лежали за ее пределами. Как племя, оставшееся после гибели Лемурии, они постепенно заселяли Азию, покинув гибнущую в морской пучине родину.

Корни **арамеев** как одного из арийских родов находились в древнем континенте. Некогда Египет и Израиль были землями славян-пелештимов. Арьи — от корня «Ар», аратай, хлебопашец или сеятель. Но это можно отнести к скрытой каббале Весты, где Ар — это Ра, а Русь — это Сурья, или Солнце. Именно зерна Ра сеют арьи в космосе. Сеятелями и жнецами их называем в космическом смысле. Они сеют и собирают урожай солнечной кармы. На межпланетное и межзвездное предназначение указывают предания, или то знание, что дано изначально Высшими Учителями человечества арам, или братьям Солнца. Арамеи дали миру Христа как квинтэссенцию всей гиперборейской мудрости, воплощенной в одном человеке. Тот, кто сеял зерна солнечной любви в каждом сердце, сам придет собирать урожай. Его притчи — это философия детей Солнца, пришедших на Землю в доспехах лунных тел

Великие стены древних крепостей лишь напоминают о том, что Алтай был укреплен очень мощно и что огромное количество древних городов просто сравнялись с горами и заросли мхом и тайгой. Но некогда здесь существовало одно из величайших в мире государств, в которое входили Памир, Тибет и весь Алтай, как российский, так и казахстанский, монгольский и китайский, Шория и Хакасия, а также земля тофаларов, Тува и Бурятия, к тому же и почти все Семиречье, до самого Каспийского моря, вместе с Великой степью, которую потом назовут Тураном.

От **империи А-Лал-Минга** не осталось ни упоминаний, ни письменных источников. Все было предано огню. И только каменные книги где-то хранят не известные миру начертания, которые невозможно прочесть, да руины величественного замка царей еще высятся в горах в дне пути от Умай-Туу.

Память не уходит в землю и не превращается в песок. Она улетает в небеса золотистым дымом вместе с нашими мыслями и забытыми снами, чтобы собраться в высокие звездные облака для создания новой планеты, где материя будет вдохновлена благородными идеями, которые некогда вынашивались вождями великих держав. И мир еще увидит восстановленную в полной мере империю, Рассанту, занимавшую некогда всю Евразию — от Атлантики до Тихого и Индийского океанов.

Буркаты и **зайсаны** перед смертью просили своих приближенных отвезти их к Белой Горе, к Райским Полям. Многие захоронения находились и находятся вблизи Уч-Сумер. Одни засыпаны обвалившимися камнями и щебнем, другие завалены вечным льдом. История даже сотни тысяч лет — это только мгновение в истории Земли.

Юг... Украины, где жили и живут **караимы** и остатки старой волны переселенцев, в Одессе, Николаеве и по всему Крымскому полуострову.

Четырнадцать частей Господа Озириса — это четырнадцать племен древней Арьяварты, которые составляли некогда единое целое государство Асия и Венея (Европа), но потом, разъединившись, утратили общий язык и после вавилонского столпотворения перестали понимать друг друга.

Многих проблем избежали бы арийцы и святоруссы, если бы прислушались в свое время к мнению великих **волхвов Прави**, древних ванов, которые знали наперед, какие опасности ждут тех, кто уйдет без благословения, не считаясь с Волей Богов, в дальние края. Так и случилось, ибо **ваны** ведали путь будущего и напрасно не проявляли настойчивости.

Нулевой меридиан и 50-й градус

Хрустальный Алтарь как древнейшая святыня Египта лишь недавно был обнаружен одним из известных египетских археологов, который родился и вырос в местности, где сохранилось множество древних руин от основания древнейших пирамид, а также осколок гигантского обелиска с надписью: «Ириба — Изида». Именно в этой точке сходились нити равного расстояния между севером и югом, западом и востоком. В древности здесь проходил нулевой меридиан. Линии гармонии, подобные Нильскому меридиану, явлены как заградительная сеть от негативных влияний. Пулковские высоты проходят как через Сейд-озеро (**Кольский п-ов**) и Соловки вверх, так и вниз — через Киев и долину пирамид. Гармонизация тамасических энергий особенно сильна с обеих сторон нулевого меридиана древних, где Гиза была **верхним полюсом планеты**. Такие благословенные места даются для построения мировых столиц, радиация которых влияет на жизнь всей страны по причине их нахождения в оазисах гармонии. Нулевой меридиан силы, как бы его ни переносили в сторону запада, все же остается основной осью мира, пролегая через **Пулково, Петропавловскую крепость**, древнюю столицу Гипербореи **Валаам и Соловки**, а на юг — через **Киев, Афон, Александрию к Великим Пирамидам** — священным Домам Жизни.

50-я параллель играла и играет очень важную роль в становлении духовности планеты. Аркаим, Киев, Стоунхендж довлеют к этой отметке. Даже остров Будущего — Остров-Рыба — находится на той же параллели. Махатмы отчетливо выявили энергии магнитных токов в этих областях. Не лежат ли выше те заповеданные магниты страны гипербореев, которые должны миру открыться в будущем?

Около Катын-Баш есть закрытые области и есть Ашрам. И Аюш-Кхане тоже существует. Это струна, связывающая планету с Духами Ориона. Некогда здесь находился Храм Вселенского Братства Света, куда стекались на поклонение Великие Челы. Это одно из мест, где от земли до неба очень близко. Это центр Азийского континента, равноудаленный от всех морей и океанов. Пятидесятый градус проходит через Белуху, и через Сахалин, и через многие другие сокровенные места.

...к Белой Горе ведут земные тропы. И белые воды Ак-Кема так же хранят Град-Китеж Алтайский. «Ак» — белый, а «Кем» — Кем, в переводе с египетского — земля обетованная, рай земной. Омывание в водах белых приравнивалось к купанию в Ганге, смывающему грехи земные, даже самые тяжкие. Считается, что Кадын течет с небес, и одно из названий Белухи — Кадын-Баш. Уч-Айры — «три разветвления» или просто «трезубец» — связывает эту гору с мистериями Шивы, которые перенесены в Кайлас. Обход горы по часовой стрелке с постоянным чтением молитв вводил человека в особое медитативное состояние, вводящее в космическое равновесие, которое нельзя было нарушить в течение года до следующей мистерии Белухи. Очищение души и духа было настолько глубоким и проникновенным, что прошедшему семь раз это священнодействие присваивался титул «дваждырожденного» с вручением белого шнура с серебряным цветком эдельвейса. И этот человек облачался в белые одежды с вышитыми серебром лилиями по всему полю одежды. Головной убор был конусообразным, как у зороастрийцев, и такого же ослепительно белого цвета. Этот головной убор символизировал приближение к духовной вершине.

Райские Поля, или Земля Блаженных, простирались там, где текли белые реки и сверкали огнем белые озера. Белая вода, молочное изобилие, отображала небесную белую реку — Млечный Путь. Закончивший свою жизнь в таком месте, по верованиям древних ариев, попадал сразу в Рай, минуя низшие сферы, чистилище и ады разных уровней. Райские Поля начинались от озера Горных Духов, Ак-Кемской Чаши, где в незапамятные времена стоял священный город знаний, Аюш-Кхане, и тянулись вплоть до плоскогорья Укок, где была найдена «Ледяная принцесса».

50-й градус северной широты играет важную роль в эволюции планеты. Зарождение древнейшей ведической культуры было связано в первую очередь с заложением магнитов по всему миру. По [схеме особого созвездия](#) — от [египетских пирамид](#) до [Сейд-озера](#), от [Стоунхенджа](#) до [Белухи](#), от [Швета-Двипы](#) до храма Великой Матери на святом озере [под Омском](#).

Храмы Великой Матери Яви строились во многих местах планеты. Не считая Синая и юга Египта, они стояли в Америке и на севере Шотландии. А самый главный из них находился в Долине, у

Шаманьего Камня, где некогда существовала миниатюрная Долина Пирамид с высеченным из целой скалы Сфинксом.

Каждый **Храм Яви** отличался тем, что в нем находилось огромное зеркало. В каждом из Храмов оно было своего цвета и сделано из своего материала. Астрологически каждое было привязано к одной из планет. На **Сиян-горе** оно было серебряным. На **севере** — хрустальным. В **Шотландии** — медным. На островах **Руты**, в великом Храме Матери Мира на **Посейдонисе**, — из червонно-золотого орихалька. На **Алтае** оно было из фиолетового аметиста гигантских размеров. Кайлас имел синее зеркало сапфирного цвета. Были также зеленые и желтые зеркала из золота. Все они были связаны в единую цепь явлений. Опасаясь нанести вред людям, Великие Боги являли Свое отражение в каждом из них избранным волхвам и кудесникам, предупреждая или направляя целые народы к перемещению в иные земли. Великий исход из Арианты случился по указанию Великой Богини Макоши, которая предупредила северный народ о наступлении оледенения. Если бы этого не произошло, то вся гиперборейская цивилизация погибла бы, не оставив даже следа в памяти последующих поколений.

Сиян-горой на юге именовалась **Сион-гора** (31°46' с. ш.; 35°14' в. д.) до завоевания этой территории израильтянами. **Сиян-гора на севере** — это то, что сейчас именуется **горой Маковец**, где стоит **Троице-Сергиева Лавра** и где Преподобному было указано построить вторую келью. Именно на Сиян-горе произошло величайшее событие в жизни Святой Руси — явление Пресвятой Богородицы Преподобному Сергию.

Святылище Белых Богов и Сиян-гора издревле хранимы Славой Небесной.

Место **Белые Боги**, избранное Преподобным для пустынножительства, было освящено древними жрецами Солнца. Как мощнейший **центр истечения сердечной энергии планеты** оно еще в дохристианские времена было известно. И новый импульс разрушенным и преображенным святыням дало мощное, чистое и возвышенное явление Преподобного.

Сиян-гора, или Си-най, есть священное место рождения Озириса. Явление неопалимой купины Моисею произошло на той же горе. А в ведические времена на ней существовал **Храм Яви**, в огне которой рождались Боги всех религий, как европейских, так и азиатских. В наше время на этом месте находится **монастырь Святой Екатерины**. По преданию, здесь, после явления Христа, Павел стал апостолом и наставником ранних христиан, до конца своей жизни оставаясь в этих стенах.

Древняя энергия нисхождения Огня на людей впервые отмечалась именно на этой горе. После вознесения Христа Его ученики собрались почтить Его память. Тогда и произошло явление

огненных языков, сошедших на каждого из последователей, после чего они стали называться апостолами, потому что каждый получил в огненной капле возжжение звезды своего высшего принципа, названного Печатью Иерарха. После этого апостолы были посланы для исполнения своей задачи в разные области земли. Но особое задание было дано апостолу Андрею Первозванному. Он должен был посетить остров, вокруг которого вращается солнце, — Кольский полуостров, где находилась одна из древних столиц Арктиды. По мере передвижения полюса они менялись. Но святыня Ловозера сохранила фигуру распятого человека до нашего времени.

На Сиян-горе спрятан Алатырь-Камень. На Сиян-горе стоит Храм Великого Владыки. У тайны сей есть начало ведического православия. Боголесье хранило ее долгое время, до прихода Самого Преподобного Сергия.

Дубравы Белых Богов помнят юного отрока, которого волхвы признали воплощенным Богом. Здесь, по преданию, Он провел семь лет. Ведическое православие так и называло Его — Русским Богом. Поэтому и Пресвятая Богородица покровительствует этим местам. Учение Руса-лимского и стало основой христианства.

Хранители Сварожьего Слова проникали в дух истины и легко читали сердца человеческие. Священные рощи-дубравы хранили древнюю школу ведического посвящения. И отрок Варфоломей, получивший внезапно дар постигать грамоту от древнего старца Боголесья, всего лишь прикоснулся к дуновению Небесного Сварожьего Слова.

Скрыто число Братьев Белых Богов, коих было 777. Но и это лишь тайный шифр Боголесья. И странствие Преподобного в страну Беловодье и к Белой Горе, где Преподобный получил азы старчества, относили к временам Владимира-князя.

Зажигая три костра во имя Единой Троицы Мира, молились волхвы и послушники по несколько дней, если нужда заставляла. И великое сияние вставало над лесом.

Храмью Яви назовем всю жизнь нашу. Вечный и негасимый костер на священной поляне лишь отражал молитвенное горение в сердце каждого уруса.

Приняв дар новой силы от Андрея-рыболова на берегу Белого моря, ведическое православие продолжило путь своего служения в веках. А белого коня держали в дубраве своей как напоминание о том, что в последний час мира явится Господь Вышень в виде белого скакуна. И место, названное «Ра-до-неж», что можно понять как «солнце, ласкающее нас до нежности», лишь отголосок древнеславянского и санскритского «Радж-неждь» — «здесь царское место есть».

Святилище Белых Богов и Сиян-гора издревле хранимы Славой Небесной. В таинстве сохранения Веды есть и место неоткрываемое,

которое до сей поры служит древним Белым Богам — Дажь-Богу и его помощникам.

Славящие Правь, или Вседержителя Мира и Его Творца, и есть православные, идущие по пути правому, или десничному.

Имен у Бога много. Одно из них — Владеющий Миром, или Владимир. И от Него к земле вьется золотая цепь — целый ряд галактик, спускающихся по Мировому Дереву, Дубу, — от самой вершины его, где Он пребывает и откуда путь в Его Белый Мир.

Волхвы Белой Веры на Алтае явлены как остатки древнейших служителей Храма на **Белой Горе**. Великая Сумеру Азии всегда притягивала великих духов. После обучения у Белых Богов и отрок Руса-лимский приходил на поклонение **Матери всех гор земных**. И Сварог есть Ишвара, или Творец, а Сварга — Рай духовный. Одно из имен Сварога — **Слава**, откуда русичи и взяли этническое самоназвание — славяне, сварожьи дети.

«Мер» — «подниматься, восходить». Так именовались пирамиды в Египте. **«Меру»** — «мировая гора», видимо, из того же ряда слов. Слова «мера», «измерять» и многие другие, содержащие корень «мер», являются исключительно важными понятиями, синонимами эталонов духовных или физических этого мира. Не лишним будет вспомнить, что одно из племен, охраняющих вход в Арктиду, называется «меря». Даже слово **«смерть»** означает «сойти с земного измерения, развоплотиться, потерять меру жизни физической».

Храм Яви на Сиян-горе иудеи переделали на храм Яхве на Синай-горе. Камень Алатырь — это заложенный под кельей Преподобного Космический Магнит, заложенный в древнейшие времена. Но Сергей был монахом не по современному церковному чину, но по канону древлеправославной церкви, которая вела прямую линию от ведического православия, остатки которого дошли до нас в искаженном виде в староверчестве и Белой Вере Тенгри на Алтае и в Венгрии. Белая Вера являла собой единую религию на всей планете, которая распалась и исказилась в отдельных религиозных традициях. Знак посылается не для Израиля, но для тех, кто многие сотни тысяч лет жил на Святой Земле. И была она святой до ветхозаветных и христианских времен. Попираемая развращенной народностью, эта территория постепенно погасила свои духовные импульсы. Но теперь, когда наступил возврат времени Расы Небесной, вся Земля войдет в поток восстановления древних гиперборейских связей.

Соломон, построивший Храм рядом с местом святым на Сиян-горе, знал о той силе, которую несло в себе это возвышение. И Сиян-гора была превращена в Синай-гору, или престол поклонения лунным богам.

Но неотступна связь иерархическая, если даже за каждым человеком следует его Звезда Абсолюта, независимо от его морального уровня.

Равносторонние кресты размером шестьдесят метров обозначали место благоприятного слияния стихий. На таких местах — заросли арчина, мягкого можжевельника, который используют для религиозных церемоний поклонники культа Ак Тенери, Кок Тенери, белого шаманизма и бурханизма, синтезировавшего древние и современные культы великого Алтая.

Кресты всегда обозначали естественный алтарь для поклонения стихиям. Выбирая место опытным путем, служители обращались к стихиям с просьбой или даром. И там, где происходило незамедлительное действие одной из них или всех сразу, устанавливался знак природного храма. Это могли быть как обо, так и огромные деревья или круг острых вертикальных скал, некий природный **Стоунхендж**: ведь в переводе это означает «**каменный круг**» или «каменное святилище».

Некогда, в древнейшие времена, на планете существовал **Охранительный Щит из магнитов Камня Ориона**. Сердце Мира берегло ростки новой эволюционной спирали. Невежество и зависть к человеческому роду привели Атлантиду к гибели. **Сфинкс**, некогда хранящий на теле своем Аэролит, остался цел. Но Камень был разрушен, но не погиб, а разлетелся по всей Земле. Сфинкс и был средоточием Щита. Осколок Сердца Мира блуждает по миру, а огромные части хранит Горная Обитель и Белая Гора.

Один из городов чуди — на **Ловозере**: пирамиды и остатки храмов из доисторических времен. Не капище древнее, но святилище древних и вечных знаний.

Распространение слов, применяемых чудью, вошло в русский язык. Чудо, чудеса, чудесница, чувство, чуткость — всего не перечислить. Это отголоски древнего чудского языка.

В Сибири и Европе, по всей Северной Евразии, много городов неоткрытых, ждущих своих исследователей.

Магниты проявляются особым образом. И силуэт гигантский белого человека на скале в районе Ловозера сродни явлению **Туринской плащаницы**. Это изобретение получено тем же путем, то есть облучением токами мощного духовного огня.

Большой **Сфинкс**, или «Солнце над горизонтом», существовал уже тогда, когда в пустыне Сахара, Нубийской и Египетской пустынях росли райские сады. От древней Атлантиды, от ее забытых знаний тянется нить света. Для кого-то это просто желтый камень, засыпанный песком, а для посвященных в мистерии — величайшая святыня планеты и энциклопедия духоразумения. Страж тайный хранит для грядущих поколений сокровище Гермеса Трижды Великого. И слово, сказанное о нем и при нем, приобретает космическую весомость, словно насыщенное особой энергией, побеждающей время. Некогда Сфинкс находился на крыше огромного Храма Жизни над Алтарем Мировым. Считается, что он

олицетворение гармонии четырех стихий и взор его устремлен на Кайлас.

Залы Памяти планетной мудрости и великих космических событий существуют не только в недрах **Белой Горы**. Они есть и на **Эльбрусе**, и в глубинах **Кайласа**, и во многих других местах планеты, даже в горе, венчающей Антарктиду, **Эребусе**. Эти изображения схожи как с Арканами Таро, так и со священными фресками подземелий **Урала** и **Путорана**. Их можно сравнить с наглядной агитацией или с плакатами, обучающими в обычных земных школах, которые сейчас заменены на плазменные экраны.

Сами по себе изображения предназначены для сохранения древней мудрости. Но с течением времени их трактовка и понимание значительно меняются, сообразно представлениям человечества о техническом прогрессе. Древние египетские изображения нельзя соотносить с современностью однозначно, как это делают сейчас. Некоторые ученые поспешили найти в них очертания современной техники — вертолета, танка и летающей тарелки. Но, на самом деле, нужно учитывать не схожесть рисунков, а то, что выражалось через них. А их идентичность нашим предметам может оказаться ловушкой Майи для человеческого разума. Лишь пытливый ум усомнится в однозначности таких изображений.

Но для большинства серьезных исследователей принцип семи ключей еще не потерял силу. Тройственное устройство мира не отрицает семеричного деления каждого из явлений очевидности.

Залы Памяти явлены как высшая ипостась духовных познаний на Земле — из того, что может вместить человеческий разум.

На самом деле, внутренние горизонты сознания способны расширяться, как и сами человеческие усилия. Показатели сознания, как и энергии, постоянно меняются в сторону увеличения. Из простого человека вырастает высокий дух, способный вплотную приблизиться к уровню Братства. Но в случае обострения полярных интересов человечества конфликт только усиливается. По обеим сторонам стоят адепты собственных убеждений, не желающие изменять своему пониманию природы вещей.

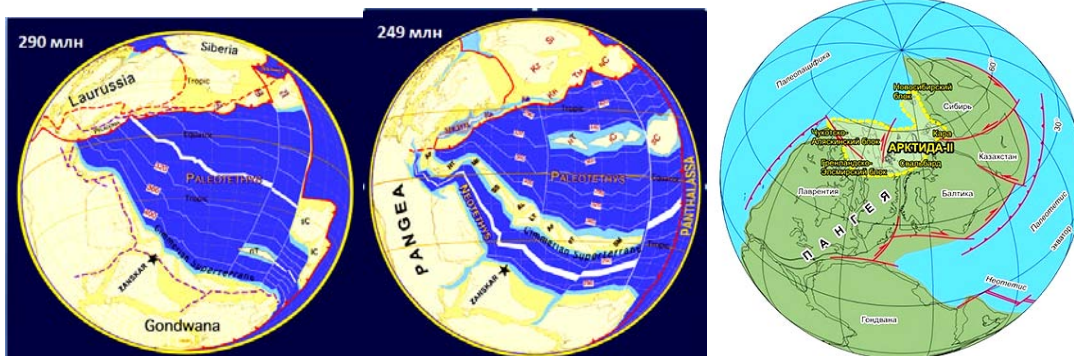
Когда человечество очистится, оно получит такой источник мудрости и прикладных знаний, который ждал его все это время. И тогда в будущем окажется, что для обычной жизни нам не нужны технические приспособления, которые стали лишь средством обогащения некоторых людей. И все мелочи жизни окажутся лишними, как и эрзац-пища вместе с непрестанной атакой на сознание навязчивой рекламы, занимающей львиную долю телевизионного эфира.

Залы Памяти являют собой технологический прорыв в обучении, когда сложены воедино изображение, звук и вибрация мудрости, создающая момент впечатывания познания в структуры

человеческого мозга. Но к этому нужно подготовиться: иначе все это покажется пустыми внешними аналогиями.

IV Круг 1-2,5 Коренные Расы

Круги и КР	Геологические периоды КР (Е.П. Блаватская «Тайная Доктрина»)	Из книг К. Устинова серии «Зов Белой Горы»
IV Круг 1-2,5 КР	419,2 млн – 252,17 млн «Первичная» - Девонская, Угольная, Пермская. Божественные Прародители (Вторичные Группы) и две Расы с половиной . Папоротниковые леса, шишконосные, рыбы, первые следы пресмыкающихся являются останками предыдущего Круга. 1-я половина 3-й Расы (андрогина), а также животных в форме андрогина, кроме яйцекладущих – рыб, птиц и земноводных. Материки – Божественная Обитель Меру и Гиперборея [ТД-2]	Сумерия — одно из названий Гипербореи или Аркторуссии. Сумерия стала Сиверией или Сибирью... ...Гиперборейского материка, остатками которого являются Алтай, Россия и вся Сибирская платформа 2 Раса – Тот Трисмегист <i>Первая и Вторая Расы, а также первая половина Третьей Расы существовали на протяжении трехсот миллионов лет.</i>



...даже не смеет подумать об Аркторуссии или Лемурии, Атлантиде или Пангее.

Духи ранней Лемурии легко входили в любую материальную форму. Их одолевало любопытство от ощущений нахождения в плотных телах. В те времена это было повсеместно и привычно. Это был период первых опытов погружения в плоть. Они были скоротечны и более похожи на игру. Но от случая к случаю духи астрального человечества заражались материей и стремились войти в нее все чаще и чаще, а иногда и оставаться в ней недолгое время. Это было еще до того, когда Владыки Кармы создали первые тела гермафродитов, водных людей, яйцо- и потом-рожденных. Погружение в материю чистых духов делало возможным общение с духами стихий, от которых они получали множество интересных знаний. Но их общение происходило на уровне первобытных мыслеформ, не зараженных всеми прелестями последующего человечества. Легенды о живых горах, деревьях, летающих островах хранят тайны о тех бесконечно далеких временах.

Лемурия

3 КР	252,17 млн – 66,0 млн Вторичная - Триасовая, Юрская, Меловая - эпоха пресмыкающихся гигантских мегалозавров, ихтиозавров, плезиозавров. эпоха Третьей Расы. в Мезозойские времена существовали лишь птицы, амфибии и рыбы, но не млекопитающиеся. сумчатые (единственные, оставшиеся представители того семейства, которое существовало на 3. при Андрогинном Человеке). Период физической, разъединившейся (по способу размножения) Третьей Расы . Разъединение полов произошло во время пятой субрасы. Появление обезьянообразных чудовищ как результата скрещивания человека и животных. Они – предки человекообразных обезьян. Рождение истинно человеческой Четвёртой Расы за миллионы лет до гибели Лемурии. Материк Лемурия.	Расы рептилоидов существовали одновременно с динозаврами на Земле [Наги] <i>Все эти преобразования - разделение человека на два различных пола и создание человека "с костями" - произошло в середине Третьей Расы, семнадцать миллионов лет назад.</i> <i>Лемурия погибла около 700 тысяч лет до начала того, что ныне называется Третичным периодом (Эоценским) - 56,7 млн</i> <i>В то время жила Третья Раса, то есть 18 миллионов лет назад (Миоцен)</i> Помимо космических десантов людей белого вида, были десанты других рас. И если четыре народа, пришедшие в начале времен на северный континент, основали все государства белого вида, то в Африке темнокожие играли точно такую же роль. А Азия знала десант краснокожих существ , прилетевших с планет, чьим солнцем является Антарес . Они впоследствии заселили Китай, смешавшись с белыми людьми, а в чистом виде заселяли древний материк Лемурию.
---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Антарктида

Всемирное потепление — это закономерный процесс, за которым скрывается механизм смены полюсов. Когда планетная ось смещается, огромная масса воды перераспределяется, нарушая устоявшееся равновесие стихий.

Разогревание пространства приведет к созданию новых тропиков. Полярные области откроют Арктиду и города Антарктики. Высвобождение земли позволит обнаружить в Антарктиде храмы Лемурии и Протоатлантиды.

Научный мир будет удивлен многими необычными открытиями. Не только архитектура, но скульптура и фресковая живопись поразят ученых своей необычностью и высоким уровнем мастерства.

Отдыхая подо льдом, Антарктида хранит реликты прошлых цивилизаций, надеясь на то, что современное человечество оценит должным образом ее вклад в эволюционные процессы развития сознания.

Когда красный спектр преобладал в зрении первых людей, когда дух имел власть над плотью, не имея интеллектуального опыта, который только нарождался, насаждаемый лунной цивилизацией, тогда уже дети Антарктиды, после появления плотного тела, заселяли эти древние земли. Период Божественных Гермафродитов и первое

разделение полов происходили на этом континенте.

Первая физическая раса существовала в Антарктике. Гиганты Антарктиды ростом в четырнадцать-восемнадцать метров обладали огромной физической силой и владели мощью духовных энергий. Но они не способны были наносить вред себе подобным существам.

Древние города, которые оставлены жителями, хранят немало тайн. Черные обелиски, покрытые руническим письмом, светящиеся разным цветом озера и чудовищные скульптуры, напоминающие химеру на соборе Парижской Богоматери, находили в XX веке многие исследователи Антарктиды. Человеческие изваяния, чем-то напоминающие портреты предков с острова Пасхи, были так же грубы и словно незаконченны, хотя и меньших размеров. Центральные улицы напоминали летное поле. Все было сложено из крепкого и твердого базальта. Но самым интересным было ощущение благоговейной тишины, свойственной настоящим святилищам.

В пещерах Антарктиды люди слышат скрежет глубин. Как химера с красными светящимися глазами вместо камней, Антарктида пугает непрошенных гостей, не известно, по какой причине пришедших к порогу тайны, которую не тревожили многие сотни тысяч лет.

Для будущего Антарктида явлена как земля духа, полная сокровищ и чудесных растений, споры которых живы подо льдом. Когда льды уйдут, материк расцветет своей первозданной жизнью, которая некогда существовала в этом краю безмолвия. Но оазисы тепла в стране холода существуют там и сейчас. Из-под земли бьют горячие ключи, и даже есть своя долина гейзеров. Пещеры и тоннели с вделанными в стены пластинами вещества, которое начинает светиться от приближения человека, уводят в глубь земли. Но тайна Окмарона, столицы Антарктической страны, ждет своих исследователей и ученых, которые прочтут руны как послание будущему человечеству. Великий Окмарон как столица Антарктической страны оставил много тайн. Присутствие в этих загадочных местах — само по себе испытание духа на прочность.

Озеро Окмарона — одна из точек возвращения молодости.

Антарктида как необъятный по площади континент освобождается ото льда, являя города такой древности, что ставит ученых в невиданное замешательство, ибо датировка их отодвигается на сто тысяч лет назад от Р.Х.

Древние храмы Антарктиды открывают свои разрушенные алтари из-подо льда. Всемирное потепление — это закономерный процесс, за которым скрывается механизм смены полюсов. Когда планетная ось смещается, огромная масса воды перераспределяется, нарушая устоявшееся равновесие стихий. Антарктида за многие тысячи лет начала терять ледяной покров, обнажая свой каменный остров. Высвобождение земли позволит обнаружить храмы Лемурии и Протоатлантиды. Древние карты адмирала Пири обозначали

Антарктиду как страну с множеством больших городов, разбросанных по всему континенту. Наличие чистого воздуха и удивительной энергетики, не загрязненной империлом и отбросами человеческого мышления, создает уникальную возможность сделать из Антарктиды землю духовных практик. По классификации оккультной физиологии планеты Южный полюс являет собой муладхару планеты, где спит память человечества и где покоится в латентном состоянии энергия кундалини. Антарктида укажет на новые возможности духа, ибо астральная планета приблизилась к Южному полюсу и корректирует изменение полюсов и удаляет накопившийся империл, нагнетая в воздушный шар атмосферы планеты озон будущего. Без очищения пространства и насыщения его идеями новых культурных и духовных открытий, без донорства мысленного Миров Высших невозможно будет продвинуться, проталкиваясь к будущему через горы чувственного и ментального мусора. Если дисциплина мысли и культура ее воспитания отсутствуют, то остатки тьмы можно удалить лишь вместе с древними заклятиями и порождениями магов Атлантиды. Только тогда станут безопасными выходы в астральный мир и полеты в тонком теле. Антарктида обладала кольцами для видения космического. Это были обручи из неизвестного металла, которые, надетые на голову, позволяли испытать состояние нескончаемого полета через пространство. Древние великаны, наивные и добродушные, были еще не подвержены лукавству ума, развившегося позднее в своих уродливых формах. Им не нужно было писать законы и клясться на библии. Они владели той степенью ясновидения, когда можно было увидеть по желанию любую точку в Беспредельности. Но обручи служили для жрецов лемуру-атлантов для записи своих длительных путешествий. На них бесконечно долго могли наслаиваться видения и моления на Высших Планах, в которых они принимали участие. Обручи были вечными Книгами Мудрости, которые должны быть переданы будущим поколениям человечества и лучшей его части, способной выдержать натиск энергий Огненного Мира.

Магниты прошлых цивилизаций насыщены первозданной мудростью. Антарктида может явить новую фазу очищения планетарного. Ее земля избавлена от мыслеформ современного мира. Но эгрегоры ранней Атлантиды живы как острова уплотненного астрала. Священные храмы-города явлены из-подо льда.

Коричневый звук все же существует. Это не механическое усиление низких частот, но насыщение мысленной силой, направленное к четкой цели звучания. Это средство исполнения заданного мыслеобраза в мире физическом. Одна механика, как и искусственный интеллект, не может проводить решения высшей воли.

Низкий звук, входя в резонанс с клеточным уровнем минералов, может разрушать скалы и делать проходы в труднодоступных местах.

Отражение таких явлений заложено в волшебных сказках как в рекордах высших постижений человеческих возможностей. Если мудрость Таро сокрыли в виде игральных карт, то перечень высших достижений заключили в так называемых небылицах.

Попытки вхождения в плоть человеческого сознания отражены в скандинавских сагах как сказания о великанах изо льда и живых ходячих деревьях. Поощрялись любые попытки такого рода. Отсюда — былины о Вольге, который мог становиться то соколом, то волком. По этой причине живет до сих пор идея оборотней. При определенных фазах луны гермафродиты меняли свой облик и пол. И это происходило не только с людьми, но и с животными той эпохи.

Указывая на минотавров, Анубиса, Нарасимха и другие воплощения Владыки Вишну, можно определенно сказать, что это были фазы развития человеческого тела, которые кажутся мифическими лишь потому, что нет других подтверждающих источников, кроме легенд. Но именно легенды считаются параллельной историей человечества. Сказочные тексты — не что иное, как отчеты об исторических событиях, сохранившиеся в такой диковинной и на первый взгляд неправдоподобной форме. Но если мозаику событий разобрать по элементам, то по отдельности они могут представиться как отголоски древних событий, дошедших до нас в таком виде. Ведь были случаи, когда, поверив мифам, люди совершали великие открытия, как это произошло с Г. Шлиманом, который нашел Трои, поверив гомеровской «Илиаде».

Шаги Господа Вишну отмечены звездами в небе. И защита Его и покровительство — для всех, ибо Он не рожден, как все, но был всегда, пребывая над пралайями и развертываниями вселенных, число которых бесчисленно. И если одна чечевичка-галактика гаснет, исчезая с глаз, то остальные продолжают извечное вращение свое в Руках Всевышнего, который пересыпает их из ладони в ладонь, совершая обряд очищения Своим Дыханием и полетом с вершины вниз и возвращением назад, в высоту. Как мальчик играет горстями песка, бросая его в набегающие волны океана, так и Господь наш, подобно сеятелю, разбрасывает зерна жизни в незасеянные поля пространства, которых так много, что и Его прекрасный взор не может найти ни начала, ни конца. Потому и называется этот мир Беспредельностью, что эта великая пустота — не что иное, как громадный и необъятный, по космическим меркам, шар, внутри которого живут светящиеся зерна жизни. Но Бог намного выше физических беспредельностей и миров различной протяженности и вида. И Он одновременно везде: в камне и цветке, в воде и огне. Каждая искра огня говорит о Его присутствии в стихиях. Рудры мы, маруты или васу, в каждом сердце искра живет совершенства божественного. Если, силу свою прилагая, мы тратим ее на массу банальных вещей, то Господь наш даже Вдох Свой — не то что Мысль

— направляет на поддержание мира в должном порядке. И, конечно же, Его интересует жизнь людей, но в космическом масштабе. Мы только микроорганизмы в складках одной из планет.

Подземные цивилизации не миф, но реальность, подтвержденная многочисленными фактами. Нападение антарктов на американский флот, посланный к землям Южного полюса, — одно из неоспоримых свидетельств их существования.

Базы НЛО, имеющие земное происхождение, существуют с самого начала мира. Земля охраняется тысячами и тысячами летательных аппаратов, и особенно сейчас, когда нарушена целостность атмосферы и количество озоновых дыр растет каждый день.

Антарктида сохранила всю структуру своего государства. Но, в отличие от гиперборейцев, которые под воздействием холода ушли на юг, ее жители погрузились в глубь планеты. Но замысел подземных поселений был не случайно или внезапно придуман. Как и на юге, на севере существует подземное государство, куда ушла часть борейцев.

Легенда о драконах и саламандрах лишь намек о тех разумных существах, которые живут глубоко в земной коре, очень близко к слою магмы, на глубине тридцати — сорока километров. Чуть выше есть иные существа. И так до самой поверхности вся планета изрыта и превращена в города, дороги, искусственные пещеры и пустоты.

Цивилизация МУ

...Новой Зеландии – часть так называемой древней Лемурии. Лемурия, как называли мы Материк Третьей Расы, была тогда гигантской страной. Она покрывала всю область от подножия Гималаев, отделявших ее от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем, как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо (Гоби); от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном к Ассаму. Оттуда она распространялась к югу через то, что известно нам сейчас как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути, по мере продвижения к югу, Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой, она спускалась, не доходя несколько градусов до Антарктического Круга; и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, она вдавалась далеко в Тихий океан за пределы Рапа-нуи (Тапи или острова Пасхи...«материк Маскарен», который включал Мадагаскар, простиравшийся на север и юг, и другой древний материк, «простиравшийся от Шпицбергена до пролива Дувра...то, что ныне является полярными областями, были первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества и могилою большинства Человечества этой области во время Третьей Расы, когда гигантский Материк Лемурии начал расчленяться на

меньшие материки. Согласно объяснению в Комментариях это произошло вследствие уменьшения скорости земного вращения.

Лемурия не была потоплена, как Атлантида, но погрузилась в волны, вследствие землетрясений и подземных огней, как это произойдет когда-то с Великобританией и Европой. Погружение и изменение Лемурии началось почти у Арктического Круга (Норвегии), и Третья Раса закончила свою судьбу на Ланке или на том, что стало Ланкой у атлантов. Малая оставшаяся часть, ныне известная, как Цейлон, есть Северное плоскогорье древней Ланки... о третьем великом Материке, погибшем около 850,000 лет тому назад... Лемурия образовалась в ранний период Третьей Расы. Когда она, в свою очередь, разрушилась, появилась Атлантида. (Е.П. Блаватская).

Лемурия была невообразимо громадным континентом, занимающим территорию почти всего Тихого океана.

Города Лемурии иногда наблюдают моряки, проходя в океане мимо священных мест этого забытого континента. словно по мановению чьей-то мысли, являются храмы дивной красоты и неизвестной доселе архитектуры и, словно маня путников в даль прошлого, мгновенно исчезают в пространстве.

Духи ранней Лемурии легко входили в любую материальную форму. Их одолевало любопытство от ощущений нахождения в плотных телах. В те времена это было повсеместно и привычно. Это был период первых опытов погружения в плоть. Они были скоротечны и более похожи на игру. Но от случая к случаю духи астрального человечества заражались материей и стремились войти в нее все чаще и чаще, а иногда и оставаться в ней недолгое время. Это было еще до того, как Владыки Кармы создали первые тела гермафродитов, водных людей, яйцо- и потом-рожденных.

Погружение в материю чистых духов делало возможным общение с духами стихий, от которых они получали множество интересных знаний. Но их общение происходило на уровне первобытных мыслеформ, не зараженных всеми прелестями последующего человечества. Легенды о живых горах, деревьях, летающих островах хранят тайны о тех бесконечно далеких временах.

Лемурийцы, во многом похожие на лунных обитателей, были, скорее, природнодуховны, чем разумны.

Телепатия как посещение умственное различных мест, планет и звезд известна со времен незапамятных. Жители Лемурии общались при помощи телепатии.

Материк Му, Атлантида и гораздо раньше их Гиперборея и полярная цивилизация могли свободно общаться с Высшими Сущностями и обитателями дальних миров. Чистота космических просторов не была закрыта прочной астральной пленкой, о которую

разбиваются лучшие устремления человечества.

Боковое зрение являет собой реликт видения Тонкого Мира, так же как и забытый способ видеть затылком, который был развит в эпоху ранней Атлантиды, а перед этим в Лемурии. В те времена человечество не нуждалось в физическом зрении в его нынешнем качестве. Духовное видение позволяет обозревать каждому существу при желании всю поверхность земного шара. Даже дальние миры были зримы мысленному взору с величайшей точностью и малейшими подробностями. Общение с обитателями высоких миров было обычным. В ведической литературе, которая являет собой древнейшие пласты человеческой мудрости, сохранились сказания об общении людей с **видьядхарами**, или **духами воздуха**, а также с богами — горными, лесными и водными.

По уровню духовного развития и гармоничности сочетания качеств лемурийцы ближе всего стояли к жителям Юпитера. По этой причине многие духи с этой планеты воплощались в те далекие времена на Земле. Они были чисты и наивны, дети материка Му. Они любили играть с духами стихий. Вместо песочных замков муанцы могли построить силой своей мысли целый громадный город, чтобы потом разрушить его. Опыт человеческих навыков строительства приобретался именно тогда, когда было легко сложить Кайлас с его подземным городом и протянуть сеть горных дорог по вершинам или под землей. Их занимала игра. И они узнали все тайны ее, чтобы потом оставить в своем геноме. Шло накопление опыта земного. Но не забывался и тот, который был получен при воплощении на Юпитере и на предыдущих планетах.

Единство культур пронизывало всю планету Лемурийского периода. В то время множество прекрасных городов существовало, и много храмов, которые по роскоши своей превосходили все сохранившиеся постройки. Культ духа не насаждался — он пронизывал все существование гигантской расы.

Это был период, когда солнце равномерно обогревало всю планету, создавая повсеместно тропический или субтропический климат. У Золотого Века не было проблем ни духовных, ни физических. Люди жили, как боги, — долго и без болезней. Земля предоставляла такое изобилие плодов, что их с избытком хватало и хищникам, и травоядным. Воистину, овцы спали рядом с волками.

Великие построения древних времен совершались при помощи Крийя-Шакти — всеначальной энергии, которой мог управлять любой человек.

Дети материка Му были чисты. Они не способны были применять во зло силу великого духовного начала. Поэтому им были доступны способы перемещения тяжелых предметов, камней и плит через тонкое пространство и обработка камней особым способом, собственной сгущенной энергией.

В те времена энергетика человека могла переносить как его самого, так и предметы огромной тяжести на любые расстояния в пределах Земли. Мощь человеческих излучений легко одолевала гравитационные поля и ловушки особо сильного притяжения. Человек умел отключать земное тяготение без губительных последствий для своей физической и тонкой природы.

Меркаба — изначально изобретение лемурийцев. Вернее, ее применяли впервые в Лемурии. Сама пирамида Кайласа построена по ее принципу.

Энергией Крийя-Шакти владел каждый лемуриец, так же как остальными органами чувств. Он мог использовать ее для построения храмов, крепостей, дворцов или цепи островов в океане, как это было сделано Рамой между Индией и Шри-Ланкой.

В Лемурии при помощи силы воображения воздвигали города и прокладывали дороги в неприступных горах. Образ джинов из арабских сказок, владеющих способностью за одну ночь воздвигать дворцы, — это отголосок действий жителей Лемурии. А что касается Белых Богов, то их способности были значительно выше: ведь они явлены как основатели всех направлений религиозного и светского сознания в современной цивилизации, будь то общественно-социальное, художественно-литературное или научное.

Сила воображения смыкается с интуитивной стороной человеческого характера, которая, в свою очередь, берет начало из древних пластов опыта перерождений.

Воображение интуитивно. И его яркость обусловлена моментами истинных переживаний во многих и многих сотнях, а может быть и тысячах, жизней, смотря какой путь развития сознания дух избрал, ибо этот выбор сделан в начале времен. Но это не значит, что сознание не может быть универсально-синтетичным. Тому пример великий есть: Владыка Сен-Жермен, который занимается практически всеми аспектами творческих исследований современного общества. Он лирик, художник и музыкант высочайшего и почти недостижимого уровня. И одновременно все современные открытия в области компьютеризации, физических новшеств, современных материалов, лечения болезней и создания оборонительного и наступательного оружия — это Его заслуга. Вдохновляя ученых, Он еще курирует Россию как единственный оплот духовности в мире

...ирландцев и шотландцев, потому что это ветви славянских родов, некогда населявших всю Евразию. Даже аримы, которых святоруссы и рассены приняли на свою территорию как беженцев с гибнущих островов Лемурии, захватили земли, где великая Рассанта давно установила свои законы и оставила в качестве символа своего присутствия Белую Пирамиду в окружении ста других на значительном пространстве Южного Китая.

В древних мистериях для поддержания жизни светящегося, или огненного, тела фараоны и жрецы применяли внутрь белый порошок, состоящий из специально обработанного, особо чистого золота, который, насыщая кровь, давал человеку способность как глубоких внутренних переживаний в виде просветлений, так и феноменальные способности физического тела, выраженные в телекинезе и левитации. Тело обретало независимость от силы притяжения и устойчивость к пламени. Многие древние маги, которые принимали белый порошок, поднимаясь на костер, мгновенно начинали взлетать, ибо при нагревании порошок терял вес, передавая свои качества тому телу, живому или неодушевленному, в котором он находился. Белый порошок может стать как новым топливом для средств перемещения, так и лекарством от наступающих огненных болезней.

Энергия, отклоняющая магнитное поле как северного, так и южного полюсов, названа была «**нулевым полем**» и стала основой исследований в области левитации. Райский камень, превращенный в стекло при нагревании, а затем истолченный в тонкий порошок, при начальном удельном весе, как золото, становился в четырьеста раз легче.

Сыны Зари пришли на планету не одни. С ними пришли и **Люди Рассвета**, то есть духи, согласившиеся помочь в деле эволюции Земли. Эти малые духи и были первыми сознательными людьми. **Владыки-Кумары** воплощались очень редко, для того чтобы двинуть эволюцию планеты на определенном этапе.

Корень названия **Русь — Урус** — свет, огонь, жар. Недаром и Ура, и Урусвати. Солнце считалось прародителем людей, и каждый человек — носитель его луча. Столбы ворот крыльца красили в красный цвет, цвет солнца. И площадь Кремля поэтому Красная — солнечная, огненная.

Двуглавый орел с солнцем над головой — символ Бога Ра. Знак Ра-сеи. Лучшая страна отрясет прах капитализма. Умиряющая буржуазия старается заразить здоровые органы планеты. Происки сатурнитов. Знак двуглавого орла проходил через страны, которые обладали могуществом и развитием духовных сил.

Так называемые чудские дороги есть наследие более древних цивилизаций — скорее всего, Лемурии и Атлантиды, когда подземные тоннели служили каналом для передачи сгущенной солнечной энергии от одной точки пространства к другой.

Эти подземные тоннели, как и сопутствующие им технические дороги, кое-где находятся в почти идеальном состоянии по той причине, что для их сооружения использовалась технология не просто прокладки, но разогрева и спекания пород, через которые проходил неизвестный аппарат, наподобие гигантской лазерной машины. Поверхность таких путей покрыта толстым, в некоторых случаях до пятидесяти сантиметров толщиной, слоем черного стекла. Все это

говорит о том, что технология оптической передачи энергии существовала давно и что в тоннели нагнетался не просто солнечный свет, но сгущенная неизвестным способом, уловленная и сфокусированная плазма солнечного света. Именно она и могла служить источником для прокладки таких тоннелей. Система зеркал и кристаллов собирала свет, превращая его в огненный поток. Без разумного контакта с мыслью пространства, которое представляло Солнце, такие построения были бы невозможны.

Слепой великан может означать лишь одно — древнейшие пласты памяти о тех временах, когда все люди были таковыми, имея как физическое, так и духовное зрение, которое в нынешнее время утрачено. Вернее, астральная оболочка аспидного цвета настолько уплотнилась, что поразила духовное зрение, так как стало невозможным заглядывать за эту границу.

В ранние века атлантов, когда сознание людей было чистым, как и само пространство, Золотой Век давал преимущество путешествий на другие звезды и планеты в тонких телах, поэтому древние люди не были настолько изолированы от космоса, насколько современное человечество. Имеющим высокую степень духовности, им было незачем сердиться или обижаться. Земля им давала все, что они желали в плане пропитания, а климат позволял жить, не строя капитальных домов и не уничтожая растительные ресурсы планеты. Чего им не хватало, так это образованности. Но на фоне высокой духовности интеллект не был нужен в такой степени, как сейчас, когда развитие технократического общества происходит за счет интеллектуальных открытий, а духовные просто игнорируются как несущественные.

Будущее предоставит возможность преобладания духовных ценностей над физическими. И тогда подчинение жизни моральным принципам сделает возможным возврат людям психодинамической энергии, на которой будут работать всевозможные механизмы, не засоряя воздух отходами и не требуя добычи нефти. Энергия космоса, которой пропитано само пространство, неисчерпаемая и восстанавливаемая, воистину, будет служить миру до тех пор, пока сам человек не достигнет полного пробуждения психических сил, которые будут связаны с всеначальной энергией без посредничества машин. Золотой Век подарит многое из того, что сохранили древние мифы и сказки, зашифровав свои знания в форму притч или небылиц. Интеллект обретет синтез с духовностью и станет духоразумием.

Атлантида

4 КР	66,0 млн – 2,588 млн Третичная - Эоценская, Миоценская, Плиоценская. Период Четвёртой Расы Атлантов, которая достигла высшего	Атлас Алтай в то время представлял собой огромный остров, включающий, помимо теперешнего российского Горного Алтая,
---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

расцвета во время Эоцена и погибла после ряда катастроф, начавшихся в Миоцене. От «апогея славы» до великой катастрофы в Миоцене прошло 3,5 – 4 миллиона лет. Рождение Пятой Расы за миллион лет до гибели Атлантиды. Третья Раса почти исчезла. Появились человекообразные обезьяны, а также деградирующие племена дикарей. Материк Атлантида.

Четвертая Коренная Раса - Атланты - начала своё существование примерно **4-5 миллионов лет** тому назад.

...первая катастрофа произошла в эпоху Миоцена, примерно **800 тысяч лет** назад.

Около **400 тысяч лет** назад Великая Ложа Посвящённых была перенесена из Атлантиды в Египет.

Вторая, менее значительная, катастрофа произошла около **200 000 лет** тому назад и Белая Ложа основала империю, в которой царил первая "Божественная династия" Египта, и начала просвещать народ. В это время появились первые отряды переселенцев из Атлантиды. В продолжение **10 000 лет**, которые оставались до второй катастрофы, были выстроены две большие Гизехеские пирамиды – **210 тыс л.н.**

Около **80 тысяч лет** тому назад произошла третья катастрофа, второе затопление Египта. Когда вода схлынула, воцарилась третья "Божественная Династия", упоминаемая Манефоном. В царствование первых правителей этой династии был построен великий храм Карнака.

В **9564 году** до нашей эры мощные землетрясения разрушили остров Посейдонис. Погружение в океан острова Посейдонис вызвало ещё одно затопление Египта. Оно было совсем кратковременным, но положило конец "Божественной Династии", потому что Ложа Посвящённых перенесла своё местожительство в другую страну. Человеческая династия древнейших Египтян, начавшаяся с **Менеса**, обладала всеми знаниями Атлантов [Н.Перих. 7 Тайн Космоса]

монгольскую, китайскую и казахскую части. Когда ещё не было Египта и Атлантида являла собой лишь начало своего развития, Алтай уже слыл чудесной **Страной-Храмом**.

18 млн - почти одновременно из далёкого космоса на Землю пришли две расы: с созвездия **Ориона** - так называемая, раса белых богов (сев. Материк Ориана); с двойной звезды **Сириус** - чёрная или тёмнокоричневая раса (Вост. Афр.)

18-9 млн – дриопитек (обезьяноподобные животные)

8 млн – раса сириусиан – на о. Лемурия в Инд. океане, белых – на материк в Атлантике.



Дриопитек

Битва Шивы в Трипуре (Ланка) против демонов-данавов, или водных людей в конце эпохи Лемурии (К.У.). Цейлон, есть Северное плоскогорье древней Ланки... о третьем великом Материке, погибшем около **850,000 лет** тому назад (ЕПБ).

Спустя многие сотни тысяч лет, уже после гибели Лемурии, чёрная раса с севера Африки проникла на юг **Европы** и в **Переднюю Азию**, откуда она начала распространяться вплоть до **Южного Урала**.

в Солнечной системе **серпенты** появились около **50 миллионов** лет назад

Последний десант Великих Учителей с Венеры на Жемчужный Остров совпал по времени с огрубением нравов царей Атлантиды и связью их с Маракарой. Посещение Земли Перуном – 40,5 тыс. лет до н.э.

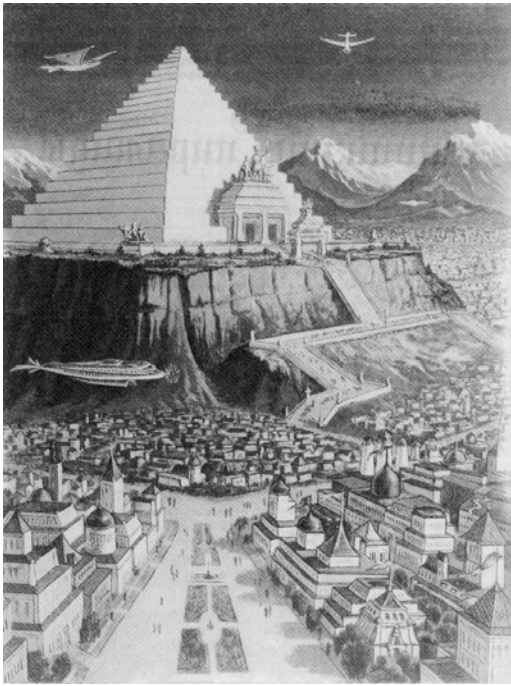
40.000г. до н.э. Балтийский янтарь – борьба с Кн.Тьмы



Австралопитек

Австралопитеки – 5 млн.

На знамени Атлантиды была белая солнечная свастика на голубом фоне.



Уплотнение тонких оболочек явило развитие интеллекта. Энергии духа, входя в соприкосновение с энергиями стихий, получали от них импульс, побуждающий интерес. Дух пытался таким образом исследовать и испытать окружающую планету. Это и было причиной вхождения в плотное тело. Не простое любопытство двигало духами, но научный эксперимент. Тонкие тела не имели на стихии никакого воздействия и не могли их использовать и манипулировать ими в силу преобладания духовности над рассудком. Но погрузившиеся в материю на заре человечества имели силу приказывать стихийным духам. И те беспрекословно исполняли этот приказ,

ибо человек почитался Богом, сошедшим на твердь земную, всеми духами земли и неба.

Воображаемое изображение храма Мистерий атлантов. Из книги Мэнли П. Холла «Энциклопедическое изложение масонской, герметической, кабалистической и розенкрейцеровской символической философии». Новосибирск, «Наука», 1992, т.1

После Лемурии произошло **уплотнение мыслительного аппарата**, и вниз из Ока Мудрости **проросли корни языка и голосовых связок**. Первые произнесенные "Ма!" и "Му!" были священными мантрами. Слух, обостренный до яснослышания, стал терять свое предназначение. Музыка сфер, несущая сознательную информацию, перестала быть обучающим звеном. Слова захлестнули мир плотный. Это был уже не рев звериный, но разумное управление звуками. Санкция божественная вошла в пространство земное.

Язык был дан для определенности многих понятий и для приведения многих смыслов к одному, к общению тех, кто утратил телепатические и ясновидческие способности третьей расы.

Творящее Слово было вручено первым физическим расам человечества как дар великой силы осуществления задуманного. Когда связь духа с сознанием и чувствами не была омрачена извращениями и искушениями, каждый из людей был магом, который сотрудничал со стихиями на основе сердечных отношений. Токи любви соединяли несоединимое. Не нужно было джинов, чтобы строить храмы. Сами люди, более похожие на богов, чем на животных, могли просить, а не приказывать стихиям, потому что владели Волей Отца.

Слово имело силу осуществления, не отменяемую и мощную. Тьмы не было в людях. Как бы ни искушали великанов духи невежества, им не за что было зацепиться. **Сознательное зло явилось лишь в конце Атлантиды**, когда маги начали приносить кровавые жертвы на алтаре

Храма Матери Мира, изолировав благодать небесную от земной.

Во всех построениях физического мира уплотнение тонкой материи не просто сопровождается, но и происходит под воздействием звучания. Резонансные машины имелись как во времена атлантов, так и в более поздние периоды истории. Звук участвовал в строительстве подземных храмов и великих пирамид на нашей планете. **Звук меняет структуру плотной материи** и делает ее более податливой и пластичной. Через нее могут проникать аппараты Братства, что наблюдалось не раз в горах Гималаев и Тибета. Это выражалось в том, что летательные аппараты в виде дисков, подлетая к горе, могли внезапно исчезать в ней, не оставляя следов разрушения или каких-либо видимых признаков нарушения привычной ее структуры и очертания. В эпоху Козерога будут такие машины, которые будут способны проникать сквозь любую толщу вещества, раздвигая его и замыкая за собой, не нанося вреда окружающему пространству и самой тверди земной.

Ген памяти прошлых воплощений встроен в каждое человеческое существо и при определенных условиях способен активизироваться, когда режим очищения сознания, а значит крови и всего организма, достигает должной степени, как это произошло с Благословенным.

Понятие пробуждения родовой памяти связано с активизацией **гена перерождений**, который встроен в **ген бессмертия**. Оба законсервированы были в то время, когда **нравственность** человеческого общества стала постепенно падать и когда продолжать одаривать нас бессмертием было бы катастрофой. Наш собственный высший принцип, Бог в сердце, решил прекратить период долголетия, который достигал срока в **десятки тысяч лет**, причем сам дух, в человеке живущий, решал, жить ему дальше или переходить в Тонкий План.

В ранней Атлантиде мы сами, как и обитавшие рядом с нами, жили в двух мирах. А волхвы касались Огненных Сфер в своем сознании.

Атланты построили целые подземные страны и города, с множеством дворцов, обсерваторий и научных учреждений. Сама планета тогда имела название **Атлас**.

Бен-Бен — камень, упавший с неба и творящий чудеса. По его образу лемурийцы и атланты стали строить пирамиды и блоки накопления солнечной энергии, зная об удивительных свойствах камня. Пирамиды использовались как антенны дальней связи с небесными полями и отдельными звездами и как



средство, корректирующее действие и усмирение разбуженных стихий. Ураганы и торнадо очень подвержены успокоению в поле пирамидальных построений.

Улавливание золота из солнечных лучей было хорошо известно ранним атлантам, которые пользовались солнечной энергией как движущей силой, транспортируя солнечный свет через тоннели из черного стекла и посылая его к кораблям воздушным и морским через пирамидальную призму. Атланты открыли и использовали неисчерпаемый источник энергии.

Золотая соль, или хлеб жизни, собиралась жрецами в верхней части пирамиды. Хлеб жизни — это эликсир бессмертия, философский камень и панацея от всех болезней. Ценнее вещества на планете для человечества нет. Разве что великий Чинтамани может опередить хлеб жизни по своим свойствам.

Времена Атлантиды знали **Посейдонис** с его Маяком-Храмом значительной высоты. Но высокогорные города могли существовать лишь при развитой системе летательных аппаратов. Виманы разного уровня были как средством передвижения, так и строительными машинами. Использование энергии солнца через зеркала и лабиринты могло служить не только для движения, но и как инструмент для обработки камня, подобно лазерным технологиям. По мере утраты древних знаний в виманах и кораблях **вместо кристаллов** стали использовать **энергию проращиваемого зерна**. Психодинамика стала делом избранных.

Медитация, где каждый палец поочередно становится антенной, возвращает нас к практике атлантических мудр, способных через руку получать не только нужные энергии, но и соответствующие знания и полезные для тела элементы, извлекаемые из пространства.

Собирая крупицы древних знаний, можно удивляться, насколько мизерным оказалось сохраненное наследие мудрости древних атлантов. Помимо летательных аппаратов и кораблей, передвигающихся силой солнца, в империи солнца было множество достижений, которыегодились бы и сейчас. Они скрываются от людей по той причине, что будут сразу же использованы в военных целях. Вместо полетов свободных лишь разрушение и смерть принесут новые технологии. Без изменений этических, которые должны быть глубоки и необратимы, никакие передовые достижения науки не будут служить людям.

В среднюю эпоху Атлантиды **погружение в плоть закончилось**, и атланты утратили способность **двойного зрения**, которым они могли видеть как верхние, так и подземные миры.

Из кн. Филоса «Гражданин двух планет», описание столицы Посейдониса Каифула, на рис. дворец:

Времена поздней Атлантиды нарушили гармонию миров, создав разрыв между земным и духовным. Когда небеса закрылись и люди небес прекратили контакты с земными жителями, а жертвы стали приноситься в виде кровавых подношений и безобразных оргий, был пресечен поток небесной силы.

Первые магические заклинания и формулы зародились тогда, когда сила Крийя-Шакти стала покидать людей в силу их затемненности и потери контроля над чувствами. Поздняя Атлантида изобиловала злоупотреблением магическими вызываниями, нарушив равновесие мира. Следствия этого оказались плачевными.

Впоследствии, на долгие времена, магия, да и сама оккультная грамотность, оказалась под запретом. И только узкий круг высших жрецов владел тайной Заветного Слова. Применять его сейчас, в конце Кали-Юги, когда люди развращены и безбожны, было бы равнозначно тому, что население планеты было бы уничтожено за короткий срок.

Древние технологии не вмешивались в божественный код, заложенный в животных, растениях или камнях. Этим стали заниматься в поздней Атлантиде.

Америка до сих пор пожинает плоды вмешательства магов Атлантиды в погодную сферу. Обвиняя Россию, Иран и Китай в применении погодного оружия, ученые США забывают, что полигон применения его был создан на их территории за много-много тысячелетий до нынешнего времени. Проклятие Атлантиды действует до сих пор, ибо атланты вмешались в процесс образования климатических ситуаций, нарушая зыбкую гармонию стихий, которые удерживала в равновесии Мать Мира.

Трагедия черной магии — в неуважении к стихийным духам, которые заслуживают не просто уважения, а искренней любви, которой им так не хватает.

Черные мессы атлантов на самых священных местах, особенно в

Планетном Храме
Матери Мира,
который был
осквернен
человеческими
жертвоприношениям
и, породили
множество
монстров.
Внедренные В
астральное
пространство
существа, похожие
на рептилий и
астральных птиц, —

Мыс Каифула представлял собой, в основном, равнину, выступавшую в океан, подобно языку. По ночам яркие огни столицы Атла были видны издалека. В трехстах милях западнее Нумей равнина кончалась, и до самого удаленного мыса на пятьдесят миль в ширину берег вздымался прямо из океана на сто футов ввысь, подобно меловым утесам Англии. А дальше опять переходил в плоскую, как стол, равнину. На мысе этого огромного полуострова и располагался Каифул, или Атлан* — Повелитель морей, прекрасный мирный город, утопавший в тропических садах удивительной красоты, «где лист не увядает в тишине беседок и пчелы круглый год пируют на цветах».

Рукотворные холмы, самый высокий из которых был увенчан правительственными дворцами, изобиловали террасами. Просторные улицы длиной по пятьдесят миль лучами расходились от центра города, словно спицы в колесе, и укрывались под сенью могучих деревьев. Их пересекали более короткие улицы. Нигде океан не приближался к Каифулу более чем на пять миль. Вокруг всего города тянулся ров шириной в три четверти мили, глубиной в среднем шестьдесят футов. На юге через канал он сообщался с Атлантическим океаном. На севере в него впадала полноводная река Номис. Ее сильное течение обеспечивало естественную

это пожиратели энергий человеческих чувств, их переживаний, любовных страданий, скорбей и печалей, а также болезненных ощущений.

Такого рода слуги тени еще долго будут обитать в атмосфере Земли, ужасая и сея страх своими явлениями. И чем мощнее истечение негативных проявлений человечества, тем жизнеспособнее монстры мира низших чувств. Лишь нагнетение огня избавит пространство от такого рода спутников эволюции. И только тогда станут безопасными выходы в астральный мир и полеты в тонком теле.

Антарктида как земля грядущего — это континент, куда вернуться атланты, ступившие на путь **Левой Руки**. Они же, почти все в числе своем, должны будут в Новой Эпохе искупить свою вину перед человечеством, возвратив миру то, что было ими разрушено и забыто. Остатки тьмы будут удалены вместе с их древними закланиями и порождениями.

Поздняя Атлантида показала степень вырождения ума без облагораживания его культурой. Худший вид кощунства, применяемый черными магами, состоял в **поклонении собственным изображениям**. В Южной Америке сохранились статуи **толтеков**, которые служили для этой цели. Поклоняясь собственному изображению или скульптуре, человек создавал своего астрального двойника, который способен был действовать в других планах бытия, создавая свиту Темного Владыки. Поклонение себе как самый тяжкий вид атеизма развил в человечестве бациллы самости, которыми заразилось почти все потомство землян. Психология современной жизни во многом и почти без изменений наследовала принципы самопоклонения.

Когда эксперимент по внедрению интеллекта человеку впервые проводился в Солнечной системе, произошло **восстание Ангелов под руководством Князя Тьмы**. И под видом развития ума были внедрены в человеческое сознание зерна дьявольской гордыни, которые обильно взошли и дали богатый урожай. Если бы не было этого восстания, то Земля уже давно перешла бы границу пятого круга.

Интеллект как инструмент познания мира должен был привести к порогу духа. Но яд лукавства, который был влит в разум эпохой колдовства и черной магии во **времена поздней Атлантиды**, сделал из ума орудие разрушения и самовластия.

Разъединение интеллекта с другими творческими функциями духа сделало его развитие бесконтрольным и породило ложное положение о превосходстве ума над высшими чувствами.

Доступ вверх был окончательно закрыт в конце существования Атлантиды, когда черные маги стали приносить кровавые жертвы в Храме Матери Мира, на Священном Алтаре.

Дева-Лебедь правила в древние времена Гипербореей, или Аркторуссией. Времена Ее правления относятся к периоду матриархата, когда равновесие начал было стабильным, а Золотой Век в начале времен был в самом разгаре. Великая Богиня Жива

управляла человеческой жизнью и помогала каждому из людей, пока они были чисты и не заражены прелестями плотной материи. Это было задолго до восстания Люцифера, который привил людям мысль о том, что женщина — виновница грехопадения.

Царевна-Лебедь в сказке о царе Салтане А.С. Пушкина и есть Мать Сарасвати, или Богиня Лада, как одна из первых женщин, переселившихся с Рады на нашу Землю-Матушку. Она же явлена как прародительница рода небесной чуди, имеющего способность летать даже в физическом теле.

Помнит русское сердце о Деве-Лебеди, превращенной колдовством в ужасную медузу со змеями вместо волос. Но в этом отвратительном облике можно угадать остатки древней мудрости, где волосы считаются проводниками, через которые течет ток вселенского знания.

Демонизация священного образа связана с удалением из сознания человечества прежней чистой веры или с ее обезглавливанием черными магами Атлантиды.

Но заколдованная Дева нашла пристанище в подземном мире как Царица Нагов и пребывает там до времени возвращения прежней веры, когда Ее снова призовут владычествовать над воскресшей Аркторуссией, где Ей возвратят прежнее имя — Арья-Дева, Белая Тара или Мать Сва. И снова Она развернет над нами Свои лебединые крылья в спасительном жесте охранения детей Своих от губительных стрел наследников Атлантиды, война с которыми не прекращается уже многие тысячи лет.

Никак не может смириться темная рать, что еще жива Русь-Матушка — жива своей несломимой и упорной верой в свое предназначение сдерживать натиск дьяволизации сознания. Хоть многое допущено и упущено, но кровь детей Ра-дости хранит силу накоплений предков. И эта сила — в непрерываемой связи с великой Космической Родиной, погибшей некогда планетой Радой.

Пояс Ориона потому и привлекает наш взор и потому мы любимся голубым оком Сириуса, что там жили и живут Боги наши, которые помнят о том, что в необозримой глубине космического пространства есть оазис их культуры, их дети, которых они отпустили в дальнее странствие по мирам неведомым.

Великая Владычица вынуждена была покинуть Великий Храм Посейдониса и уйти в недостигаемые сферы, закрыв Лицо Свое и запретив произносить Имя Свое. Пришедшая с Юпитера, Она надеялась, что и Земля продвинется так же стремительно в делах познания духа. Но **интеллект, искусственно отделенный от чувств и высших духовных принципов**, породил явление бездушия.

Оскверненный Храм Матери Мира ушел под воду вместе с темными жрецами, не услышавшими призыва Великого **Уру**, который

просил жителей Посейдониса и всей Атлантиды вспомнить об Иерархии.

Отставание нашей планеты связано с разрушением Храма Матери Мира, Ануры, на Посейдонисе, в столице Атлантиды, и с унижением женщины в последующих веках.

Менес есть **Ману новой расы**, который совершил вывод чистых людей из гибнущей Атлантиды. Индия помнит его как **Вивасвата** — ведического мудреца.

Атлантида перед гибелью своею являла планетарного господина. Конец Атлантиды начал эпоху захватнических и кровопролитных войн, оправданных необходимостью решений ума, а не сердца.

Отсечение всех духовных накоплений, возвышающих жизнь человека, и создание индустрии искушений для грехо-падения — наследие последних дней Атлантиды. Точно так же, как атланты в последние годы своего царствования завоевали всю планету и лишь Швета-Дви́па им была не подвластна, точно так же современные маги и темные вожди диктуют волю свою всему человечеству.

Культ человеческих жертв поздней Атлантиды, исполняемый темными жрецами на вершинах пирамид Солнца и Луны, — чем была осквернена святость как самих светил, так и священных храмов, — в современное время подхвачен с более мощной масштабностью и массовостью тeneвым руководством мира. Любая война — это массовое жертвоприношение, в котором гибнут невинные люди. И если в культах индейцев жертва добровольно соглашалась на то, чтобы ей вырвали живое сердце, то большинство современных участников жертвоприношений следует навязанной кем-то традиции.

После ухода с планеты Князя Тьмы нужно было усилить эгрегор тьмы. Этим и объяснены бесконечные кровавые войны. Планета стала гигантским полем кровавой жертвы темному иерофанту и его слугам, для того чтобы удержать время Кали-Юги еще на какой-то срок.

В рассказе о **Князе Тьмы** не все так просто. Мало того, сам его образ чудовищно извратили и гиперболизировали. Хотя было восстание Ангелов, когда эксперимент по внедрению интеллекта человеку впервые проводился в Солнечной системе. И под видом развития ума были внедрены в человеческое сознание зерна дьявольской гордыни, которые обильно взошли и дали богатый урожай. Если бы не было этого восстания, то Земля уже давно перешла бы границу пятого круга. **Восстание Люцифера** было связано с изучением тайн материи, с развитием лунного ума, после чего люди потеряли связь с Верхними Мирами... Ум лукав и поэтому требует устоявшихся духовных позиций в контроле над собой. На Земле интеллект достиг такой степени развращения только по причине объявления Князем Тьмы неограниченной свободы волеизъявления, без оглядки на этику и совесть. В этом и выразилось восстание падших ангелов. Земля была бы другой, если бы не это роковое событие. За то и поплатилась **Атлань**, что **признала власть темного**

владыки. Лишившись статуса божественного существа через смешение с животным миром, люди утратили великую память о своем небесном происхождении...

Пример Князя Тьмы очевиден и поучителен: когда дух переступил порог Архатства, чтобы стать Сотрудником Начал, зависть, ревность и предательство Демиурга Планеты, которому он был ближайшим помощником, низвергли его в пучину низшего Астрала. Так первый стал последним. Темный Иерофант, которому было поручено создание и внедрение интеллекта на планете Земля, заслонил собой Великого ее Создателя и Духовного Отца, утвердив на Земле свои законы. Тоскующий дух, вечный скучающий Демон, оторванный от своей Иерархии, он все же хранит надежду на возвращение. Покаяние земного человечества поможет ему возродиться и вернуть прежнее свое имя — **Денница** и Светоносец.

Эволюция Венеры и Земли начиналась в одно и то же время, но явление восстания Люцифера отбросило земной мир назад на целый полупериод развития. Планета должна была входить в завершающую фазу, но отставание произошло по причине ярой самости Хозяина Земли, возмечтавшего опередить цикл и создать на отдельной планете рай в физическом теле. Велико разделение миров по вине Князя Мира. Обособление привело к тому, что часть тел стала развиваться самостоятельно. Речь идет об огненных и духовных. А иллюзия Мары считает лишь земное тело основой. Конечно, семеричное разделение условно, чтобы было проще изучать и классифицировать явления. Истинное мистическое число центров не оглашается. Противопоставить себя одного божественному единству Общины Космоса было дерзким и бессмысленным вызовом Высшим Мирам.

...сознательное зло берет свое начало со времен поздней Атлантиды, когда, с подачи ее Владыки как воплощенного Князя Тьмы, были выпущены в мир и обнародованы заклинания черной магии, способствующие выходу сущностей Маракары на свет божий. Их высвобождение сотворило и творит сейчас немало бед, которые вызваны именно их присутствием. Многие из иерофантов тьмы воплощены в человеческом теле, вопреки закону, запрещающему это делать. Отец Лжи применил незаконный прием прививки интеллекта. И, прежде всего, это выразилось в обучении землян лжи и убеждении их в том, что ничего ужасного нет в том, что они скажут неправду. Сам он искусно овладел этим ремеслом, обманув даже Демиурга. Тщательно скрывая свою гордыню и вынашивая планы по захвату Земли, он создал себе подобных лжецов и вступил в сговор с Лилит, которая непременно условием поставила принесение каждый день человеческих жертв, чтобы кровь окрашивала землю... Зная тайну золота, он обезобразил его, сделав предметом страданий и вождлений. **Падшие ангелы, обманутые своим Владыкою, возжелали**

вернуться к Отцу Света, к Единой Матери Ассургине. **Преступление Князя Тьмы** в том, что он оторвал Землю от единой космической жизни и закрыл энергию времени в колбе планетной самости.

Будучи **адептом Высшего Плана и одним из Великих Владык Луны**, он решил использовать то, чему его обучило Братство, в личных целях, чтобы создать планету по своему усмотрению. Но рай на Земле не получился, потому что великая гордыня, посеянная в душах людей, вызвала энергию обратного удара. Люди стали болеть и умирать, не доживая даже до лет, предназначенных им судьбой.

Выведение его на Сатурн, а потом в Тишину Молчания, дало некоторую свободу развитию мира. Люцифер уже выведен в Тишину Молчания, за пределы круга Солнечной системы. Он осужден, но, чувствуя мощные токи поддержки, пытается сбежать. Но из сферы Тишины Молчания невозможно это сделать, пока собственный внутренний замок не будет открыт ключом раскаяния. Но этот ключ куется неустанным трудом покаяния, до тех пор, пока сердце не очистится от самости и гордыни. Заслуженное избавление будет сопровождаться смирением и желанием помочь более другим, чем самому себе. **Сфера Тишины Молчания** — это место искусственной пралайи для монад, особо отягченных преступлениями. Согрешивших помещают во тьму, иногда на целые манвантары, и предоставляют самим себе, заново показывая все ужасы жизни, причины их зарождения, невинных жертв. Учителя постепенно выводят дух из-под власти, казалось бы, неисправимых заблуждений. Тяжела эта сфера, но все же в ней тлеет искра надежды на исправление.

Кристалл Жизни не домысел досужих фантазеров, но чистая быль. Расколотый битвой Высших Иерархов с Падшим Архангелом, **Щит Мира** разлетелся на мелкие осколки по всем странам, городам и весям, став магнитом их основания. Но самая драгоценная часть, выпавшая из середины Щита, с тех пор являет собой высочайшую Святыню Мира. Во время битвы, происходившей в западной части планеты и нашей Рассанты, напряжение энергий было таковым, что смола кедровых и сосновых лесов, вытопившись из деревьев, которые даже не успели сгореть, моментально кристаллизовалась, превратившись в янтарь, а на месте теперешнего **Балтийского моря**, с его многочисленными заливами, вместо горных кряжей с кедровой тайгой, образовалась впадина с самыми большими залежами янтаря. **Янтарь** несет на себе след этой величайшей радиации, когда Сатан был впервые побежден силами Небесного Воинства.

...**каждая национальность** развивает свой путь существования в этом мире и налаживает свои отношения со стихиями и природными объектами, ее окружающими.

Но любая задержка на пути развития хотя бы одной из планет влечет за собой опоздание эволюционных процессов на миллионы лет, как это произошло с Землей, когда чрезмерное и безрассудное

внедрение и развитие интеллекта привело к обратному результату и значительному застою сознания. Отец Лжи внушил землянам, что создан рай на Земле и что нужно наслаждаться плодами Эдема, не думая о мире за пределами планеты. И, что самое ужасное, была утверждена ложная истина, что в плане существования людей Земля есть уникальное явление. Вместо кооперации с силами иных планет и планов образовалась мысленная стена изоляции от всего космоса, и по эту сторону стали действовать ветхие лунные законы низших сфер. Укрывшись непроницаемой сферой самости планетной, великий Дух-Хранитель Земли впал в эйфорию самовластия, на свой лад творя и трактуя великие Космические Законы. И до сих пор трудно исправить это положение, потому что задержка Века Кали на глобусе затмевает зерно Нового Мира. Как известно, одна эпоха имеет свойство заходить на другую, с трудом освобождаясь от последствий уходящего.

Если сейчас верхом демократии считается признание однополых браков, то во времена поздней Атлантиды было скотоложство, отчего и проявилось племя обезьян. Так что причина разрушений мощных империй находится внутри самих стран. Там, где **нравственность** иссыкает, гибнет все остальное.

Жертва Князю Тьмы продолжается по сей день.

Оскал демократии, связанный с западной моделью образа жизни, есть лишь наследие последних дней Атлантиды. Рай на Земле, провозглашенный некогда, потерпел крах. Но семена эгоизма, посеянные Князем Тьмы, взошли и выросли в идею суперменства, которым заражена вся западная культура.

Истоки суперменства лежат в культах черной магии, когда, используя заклинания, маг мог вызывать духов преисподней и творить по своему произволу бури, ураганы и катастрофы. Сейчас эти явления все чаще происходят в тех местах, где они брали свое начало. Духи бездн помнят место, где им разрешалось выходить на белый свет.

Опыты Братства продолжаются. Они связаны с возможностью возвращения существования, которое было в период ранней Атлантиды, когда миры не были разделены темной оболочкой обособленности, но были прозрачны и легко проходимы с полным сохранением сознания.

Такие времена возвратятся. И каждая душа будет видеть и общаться с обитателями Высших Сфер, не испытывая при этом потрясения и парализации центров. Язык как средство общения потеряет свое значение. Мыслеобразы станут средством связи и общения. Развитие Третьего Глаза вернет человечеству духовное зрение. Страх смерти оставит людей, ибо они будут видеть нисхождение и освобождение духа. Погружение в блаженный сон и видение Высшего Мира вернут радость Переходу. Библиотека атлантов, состоящая из книг с золотыми страницами, откроется миру. И расшифрованное древнее знание удивит многих своей невероятной простотой. Особенно это будет касаться использования космических энергий в мирных целях.

Практически все города Европы были основаны и построены протоарийцами. В те времена, когда правила Атлантида, большую часть населения которой составляли белые люди, Европа и Азия были не менее могущественным единым государством, существующим в содружестве не один миллион лет. Это была Великая Бхарата, или Братство Народов, имеющее единую религиозную и языковую основу. Великая кшатрийская власть, соединившая в себе духовное и военное начала, имела крепкую основу. ...Бхарата — более двух миллионов земных лет.



Атлас как **основатель Атлантиды** был величайшим из царей, основавшим великую мировую империю. Потому имя его и стало обозначением держателя земной тяги, что ответственность за судьбу всего мира была так велика. Конечно же, это было одно из многих воплощений Великого Учителя в те времена, когда добродетель еще была на высоте и дух правил человеческими телами, все еще гигантских размеров. Иначе бы великаны остались символом разрушения. Но даже в Ветхом Завете память о нефилимах сохранена. И в русских сказаниях богатыри полны благородства. А в «Старшей Эдде» великаны создают мир из льда.

Тема великого оледенения поднималась не раз. Ведь именно оно вынудило ариев уйти со своей земли и пуститься в дальние походы на юг, в земли Семиречья, Египта, северного побережья Африки и на юг Европы. История мира — это история атлантиарийцев, которые являлись единым племенем с единой Родовой Памятью, принесенной со Звезды-Матери. Войны между ними возникли позднее, когда началось разделение волхвов на Правый и Левый Путь и когда Мат ь Мира закрыла Лицо Свое и доступ к сокровищнице Крийя-Шапти. Оставались лишь жалкие осколки Великого Священного Знания, доступ к которому был сохранен на Жемчужном Острове, где и хранится по сей день.

Кармический хвост не красивое выражение, но реальное образование серого цвета, куда стекаются все негативные мысли и чувствования. Хвост обвивает ноги, наподобие вихря поднимаясь вверх, и выше пояса теряет свою пепельную окраску. У некоторых людей преобладает работа белой, или серебряной, нити как связи с Высшим, или Духовным, Миром. Это возвышенные люди. Как их называют: «Не от мира сего». Но большинство человечества через черную нить связано с недрами планеты, с подземным миром. Если человек прекращает молиться Всевышнему и благодарить за посланную удачу, семейное счастье и все великие и малые блага жизни, становясь жадным и скупым, то энергия темной нити возрастает и она меняет серо-пепельный цвет на аспидно-черный. У

таких существ можно заметить в ауре этот черный шнур, выходящий из копчика вниз. Это и есть кармический хвост у тех, кто предпочел светлomu, божественному владычеству власть низших миров астрала.

Человек стоит на перепутье миров. По воззрениям буддистов, **тринадцать миров**, или сфер, ожидают нас вверху, при устремлении к божественной чистоте и состраданию, а **тринадцать** — находятся внизу, через которые человек мог и не проходить, но которые на него воздействуют, хотя для них он является божеством в силу приобретенных во многих тысячах жизней заслуг и положительных качеств.

...проклятие Атлантиды. Если посчитать количество смерчей, торнадо и ураганов, зарождающихся в Атлантике, то там их гораздо больше образуется, чем в других частях Мирового океана. И здесь виноват не только Гольфстрим, который некогда был гораздо мощнее, омывая берега **Ат-Лу**. Все дело как раз в памяти пространства и воды. Места, где зарождаются эти вихри, связаны с культом проклятия Солнца, который и явился породителем возмущения стихий, ставшего обратным ударом на этот акт.

20 миллиардов душ вращаются в круговороте сансары.

...до миллиона лет. Возраст нашей **пятой расы** насчитывает этот срок. Но до этого были материки Му и Атлантида, а это гораздо большие временные промежутки.

Заслон атмосферы планеты от проникновений темных снарядов из других звездных систем несут агнисферы, которые воспринимаются многими очевидцами как неопознанные летающие объекты. Братья охраняют планету зеркалами и агнисферами отражают атаки тьмы.

Использование солнечной энергии и превращение ее в электричество было необычайно развито в Атлантиде. Существовали громадные солнечные станции, поставляющие электричество по всему земному шару. В некоторых местах Южной Америки были обнаружены громадные тоннели со стекловидным покрытием. Эти тоннели имели идеально круглую форму, словно огромный провод. При помощи огромных вогнутых зеркал солнечный свет сгущался, фокусируясь и нагревая не менее гигантские шары, от которых собранная плазма отправлялась по тоннелям к пользователям. Так же свет передавался через зеркала при помощи луча в кристаллы, стоявшие на кораблях и виманах, которые двигались на этой энергии.

Древние правители окружали себя зеркалами из разных металлов и отшлифованных камней, которые отражали явления, присущие каждому из материалов. Такие зеркала существуют в Башне Чунг, в лаборатории Великого Владыки Белого Острова, в которых, как на экранах мощных радаров, Он наблюдает события, происходящие на всей планете.

Культе зеркал имеет глубокие исторические корни. И идет он не из Китая, который позаимствовал его у ариев, чьи храмы стояли

долгое время в Аримии. В пирамидах, где и располагались храмы различным Богам, на алтаре, в северо-восточной или юго-восточной части, помещались огромные хрустальные зеркала. Через них волхвы разговаривали с Богами, когда произошло разделение между существами и плотные тела обрели свой статус. А до этого все ваны и асы жили между Высших Существ и были ими самими, создавая формы современного человечества.

Весь **зодиакальный путь Земли в космосе — это зашифрованная память создания нынешнего человечества** и соответствующих генетических опытов, которые были отражены в истории человечества. Пользуемся термином «история» как общепринятым. Но правильнее было бы сказать «из-тория», то есть взятое из Торы. А «все-ведение» — это то в Ведах, что было, есть и будет; так же как «с-ведения» — взятое от Вед как единого источника знаний.

Есть множество способов подключения к бездонному резервуару всеначальной энергии, помимо физического тела. Есть электричество, есть атомная энергия, есть использование силы солнца и ветра. Но все они только посредники в одном-единственном направлении — добывании электричества для тепла, движения и магнетических целей. Этому же служит и **гравитация** как таковая.

На Алтае есть зоны, в которых в определенные часы суток отключается земное тяготение. Можно лечь спать в таком месте и, проснувшись, оказаться зависшим над площадкой для ночлега на высоте пятидесяти сантиметров или выше в компании поднявшихся вверх камней. Отключение гравитации никак не объясняется наукой и вообще считается фантастичным, как и многие другие аномальные явления, которые не укладываются в стандарт материальных воззрений. **Левитация** в таком случае не зависит от какой-то особенной практики или поднятия солнечного змея до уровня высшей чакры. Сама природа создала такой сюрприз.

Некоторые Учителя пребывали на планете с первых дней в теле уплотненного астрала. Другие же прошли весь путь воплощений в плотном теле, потому что нужно было ощутить всю тяжесть материи.

Вращением вокруг собственной оси планета или человек создает разделение тел. Крутящиеся дервиши пользуются этим свойством для полетов, что и есть следствие такого вращения. В спокойном состоянии трудно удержать состояние разделения. Границы тел определяются постоянной медитативной практикой или молитвой, что успокаивает вращение светового вихря и самой ауры, тогда как танец механически ускоряет их движение. Это и ложится в основу явления левитации.

Улавливание золота из солнечных лучей было хорошо известно ранним атлантам, которые пользовались солнечной энергией как движущей силой, транспортируя солнечный свет через тоннели из черного стекла и посылая его к кораблям воздушным и морским через

пирамидальную призму. Атланты открыли и использовали неисчерпаемый источник энергии, к чему мы едва-едва подкрадываемся. Солнечные батареи являют собой самую перспективную сторону новой энергетики, наравне с ветрогенераторами. Но вышки Теслы — еще более усовершенствованный способ уловления пространственного электричества.

Золотая соль, или хлеб жизни, собиралась жрецами в верхней части пирамиды. Именно на нее натолкнулся японский робот Упуат, когда просверлил закрытую камеру в пирамиде Хеопса. Ормос как посредник между солнечной энергией и земной материей есть средство передачи разумного начала нашей Вселенной миру человеческому. Под воздействием солнечной мысли все царства мира расцветают. Жар плазмы мысли Бога Ра превращает камень в живое существо в ускоренном порядке. Дух ищет, как проявить себя, отдавая санкции свои своим посредникам. Оживление и одухотворение существ разного плана заложены в ормосе. Если прием его внутрь дает явление ясновидения, интуитивное обострение чувств и очищение центров, начиная с манипуры, то именно ормос явлен как помощник трансмутационных процессов и один из участников процедуры возобновления жизни как обряда древних царей Египта.

Само название «ормос» схоже с именем зороастрийского Бога Солнца — «**Ормуз**» или «**Ормазд**». Само начало «ор», как и «ур», есть «**корень света**».

Лукавство рода человеческого — притча во языцех. Произнесенная Змием-Искусителем фраза: «Вы боги», — явлена как комплимент человеческой самости. Явления духа были устранены, как камни — с тропы, а утверждение Сатаны осталось. И мнимые боги, свергнув Небесную Иерархию, стали творить безобразие, от чего были низвергнуты в пучину океанскую. Оскверненный Храм Матери Мира ушел под воду вместе с темными жрецами, не услышавшими призыва Великого **Уру**, который просил жителей Посейдониса и всей Атлантиды вспомнить об Иерархии.

И теперь времена тяжки. И теперь низвергнуты все авторитеты духа в угоду американскому образу жизни и псевдодемократии.

Кредитный и ипотечный коммунизм рушится. Америке уже не выбраться из долговой зависимости. И, подобно Атлантиде, наследием которой она явлена, скоро мир забудет о такой стране, ибо лед скует ее территорию и Северный полюс переместится на ее земли.

Когда в Лемурии и Атлантиде любое существо могло задать вопрос Небу и получить на него ответ, обучение имело место астрализованное. Но тогда, при устойчивой связи с космосом, не нужно было запоминать и усваивать даже простые факты, отдаваясь прелести духовного существования, что сейчас во многом

присутствует на Юпитере и Венере. Но для того и была предпринята попытка привить интеллект земным людям, что Небеса стали закрываться в силу потери добродетели в среде человеческой и нужно было искать иной источник мудрости и развивать распознавание и проницательность.

Из кн. Филоса «Гражданин двух планет»:

лучше начать с описания Суэрна, называемого ныне Индостаном, а также Некропана, именуемого теперь Египтом, — наиболее цивилизованных стран, не находившихся под влиянием Посейдонии.

Мы, посейдонцы, знали, что загадочные народы за океаном обладали способностями, перед которыми выглядели ничтожными такие наши достижения, как, например, быстроходные машины и подводные суда, легко пересекавшие огромные воздушные и водные пространства. У них не было подобных устройств, поскольку они просто не имели в них жизненной необходимости и, следовательно, как мы предполагали, желания их создавать. Наверное, наше несколько снисходительное к ним отношение было скорее показным, чем истинным, так как в глубине души мы признавали их превосходство, хотя и не испытывали при этом ни малейшего восхищения.

на самых отдаленных своих территориях. При необходимости наши войска обернулись бы вокруг света за один день. Однако, все это было возможно, только пока у нас в руках находились наши механические и электрические изобретения, ценность которых посейдонцы необоснованно преувеличивали. Ведь если бы самого известного ученого Ксиоквифлона, допустим, заперли в темницу, то ему не помогли бы все его познания. Лишенный привычных приспособлений и средств, он потерял бы надежду что-либо увидеть, услышать или сбежать без посторонней помощи, ибо его чудесные способности находились в полной зависимости от творений его интеллекта.

Но не таковы были жители Суэрна и Некропана. Попади в темницу любой из них, он мог бы тут же беспрепятственно выйти, подобно Савлу из Тарса, и никто из нас не сумел бы помешать ему. Он мог видеть и слышать на любом расстоянии без всякого нейма; умел пройти даже сквозь вражеский строй, оставаясь невидимым. Так на что же годились наши достижения по сравнению с достижениями Суэрна и Некропана? Какой смысл использовать военные средства против людей, каждый из которых

84 одним только взглядом, сверкающим страшным светом воли, мог вызвать невидимые силы Ночной Стороны, и неприятели

скорчивались, как зеленые листья в опаляющем дыхании огня? К чему ракеты, если тот, на кого они нацелены, был способен моментально перехватить их на лету и заставить приземлиться у своих ног, как легкий пух чертополоха? Что пользы во взрывчатых веществах, пусть и гораздо более мощных, чем нитроглицерин, которые сбрасывались с вэйлуксов, парящих на высоте нескольких миль в голубом своде небес? Ровным счетом никакой, если противник одним только взглядом и совершенным контролем над неведомыми нам силами Ночной Стороны мог легко остановить падающую смерть и вместо того, чтобы погибнуть самому, уничтожить и наш корабль, и его живой груз.

Обжегшись, ребенок боится огня. Давным-давно атланты хотели покорить эти народы, но потерпели сокрушительное поражение. К счастью, в намерения победителей не входило завоевать нас, а лишь дать нам отпор. Потому впредь мы стали жить в мире. На протяжении последовавших долгих столетий и Посейдонию заботила исключительно оборона страны, захватнические планы были забыты ею. И благодаря такой перемене между нашими тремя народами установились дружеские отношения.

Атл, наконец, узнал многое о том, как применять магнитные силы, чтобы уничтожить своих противников, и прекратил использовать ракеты, снаряды и взрывчатые вещества в качестве средств защиты. Но знания суэрнианцев все еще были намного полнее наших. Мы своими магнитными разрушителями сеяли смерть лишь на ограниченной территории вокруг операторов. Они же могли бы поразить любую точку, независимо от расстояния. Наши устройства губили все без разбора на роковой территории: все живое и неживое, всех людей, своих и чужих, животных, деревья — всех ждала одна и та же участь. А их средства были под контролем и поражали только конкретного намеченного врага в самое сердце, не уничтожая бесполезно другие жизни, даже не задевая никого, кроме, к примеру, генералов или главнокомандующего армией противника.

Последний десант Великих Учителей с Венеры на Жемчужный Остров совпал по времени с огрубением нравов царей Атлантиды и связью их с Маракарой, когда святость мира ушла и приближалась эпоха Кали, которая, как и все другие, была не первой в истории мира. Великое Космическое Братство вынуждено было утвердить свой форпост на планете. Тогда и была избрана Азия как место сохранения Мудрости.

За многие миллионы лет произошла значительная мутация человеческого тела. Но люди старшей крови почти не изменили своим принципам. Некоторые Учителя пребывали на планете с первых дней в теле уплотненного астрала. Другие же прошли весь путь воплощений в плотном теле, потому что нужно было ощутить всю тяжесть материи.

Лемурия и Арктида имели своих Великих Учителей. Но между ними и десантом Владык с Венеры в конце Атлантиды не было и не могло быть противоречий, ибо Великое Белое Братство не ограничивается одной планетой или одной солнечной системой. Есть целое галактическое образование, где безраздельно властвует сила Учителей Света.

Космическая связь пульсирует ныне точно так же, как и в древние времена. Небесные корабли посещают Обитель. Встречи с Духами-Наставниками происходят и в Тонком Мире.

...все наши физические тела явились итогом многих экспериментов, в том числе генетических. Споры жизни занесены на Землю с других планет. А сама наша Мать Земля, Корова Земун, — наша кормилица и прародительница.

В генетических опытах участвовали существа лунной цивилизации (наставники Иерархии Внешнего Мира) и демиурги (строители лишь одной из планет). Именно ими были доведены до логического результата физические формы человека — скафандры или манипуляторы для высших, огненных и тонких, тел, которые самостоятельно не могли проявлять свои действия в мире материи.

Последнее посещение **Богом Перуном** нашей планеты состоялось **сорок с половиной тысяч лет назад**, когда армада агнисфер с Юпитера и Венеры решила основать на Земле свою постоянную базу на Жемчужном Острове. До этого Северная Страна была оплотом Сил Света. Но в связи с наступающим оледенением нужно было искать новое место для лабораторий Белого Братства.

Учреждение и организация такой структуры на постоянной основе были вызваны самой насущной необходимостью. Волхвы Атлантиды все больше склонялись к темным вызываниям. И это беспокоило Круг Высших Богов нашей Вселенной. Они знали заранее, что еще до наступления века Кали огромный континент Атлани погрузится в океан, вызвав переселение народов и великие катаклизмы.

Владыка Перун на Своей Огненной Колеснице до сих пор упоминается под видом пророка Ильи в христианской традиции. Но дуб так и остался Перуновым деревом, а планета Юпитер — Его священной землей, ибо Он — Бог Громовержец, перешедший к другим народам под разными именами. Это Юпитер, Зевс, а также многие другие грозные божества.

Наведение Им единого порядка в мире на многие десятки тысяч лет сгармонизировало планету. Но явление нового Прихода упомянуто в Третьем Послании Богородицы к России, которое было дано в селении Фатима в Португалии, где Она указывает, в частности: «Пошлю Сына Своего, Перуна, установить мир и справедливость на Земле-Матушке, именуемой **Мидгард-Землей**». Землей Перуна назван

Юпитер, а под его именем обозначен Великий Владыка — Господь Майтрейя.

Перунова неделя делает огонь наиболее целительным. Когда Солнце в семь раз усиливает мощь своих излучений в сравнении с зимним солнцестоянием, то мы знаем, что оно добралось до пика своего, поднявшись в самый зенит своего присутствия.

Смещение обозначения **Креста Перуна** в угоду христианской символике, казалось бы, безобидная вещь. Но это размыло четкие космические координаты: время самого длинного и самого короткого дней, а также периоды равноденствия. В смещенном изображении любой знак прекращает источать энергию и обережный смысл теряется. А вместо силы Креста Перуна, Владыки Юпитера, получается искаженная транскрипция Креста Живы, без соответствующих окончаний и засеянных полей, а также дорог жизни — стилизованных цепочек ДНК. Нужно умело и точно соблюдать традиции предков и не нарушать родового Кона Богов.

Благословенный, будучи человеком шестого круга, пришел с Юпитера и дал мощный импульс великого движения сострадания и милосердия на нашей планете. Не страшись огня небесного, ибо Отцом твоим послан он. И планета Его, названная планетой Гроз, есть земля Его. Он просветит тьму невежества. Он озарит путь в самой безвыходной ситуации.

Не страшитесь молний чистого света, ибо это само вдохновение посылает вам огненные знаки одобрения. Перун и Юпитер, Зевс и Индра в древности считались Царями Богов в силу того, что управляли силой небесного огня, сгущая его и направляя в нужное место. У индейцев древней Америки люди, убитые молнией, входили в особую фратрию людей, отмеченных знаком небесного огня. Но в Живой Этике люди, пораженные таким образом, считаются наиболее загрязненными и неисправимыми в своем невежественном понимании мира.

Но молнии могут и не причинять вреда духу, но очищать его своим пространственным электричеством. Через поражение стрелой грозовой многие обретали доселе неведомые для них способности, о которых они даже и не подозревали, словно были посланы они на крыльях огня небесного.

Великие Очи Агни безошибочно определяют в человеке плохое и хорошее. Он и есть главный различитель душ и проводник дара распознавания в каждом человеке. Но, воспитанные средствами массовой информации, люди впитывают не древнюю ведическую культуру, пришедшую с северного континента, но западный дурман демократии. Он внушает людям миф о стране неограниченных возможностей и исполнения самых заветных желаний. Но защита демократии откликается выстрелами в школах, кинотеатрах и торговых центрах, где убивают безвинных людей и даже детей.

Вседозволенность стала нормой современного мира с легкой руки американской пропаганды. Хотите оружие — получайте. Хотите однополые браки — пожалуйста. Какая церковь, если не сатанинская, благословляет гомосексуальные пары на долгую супружескую жизнь?

Воистину, мир земной исказил все достоинства, всю чистоту и благородство духовных цивилизаций детей зари человечества. И в этом тумане ложных представлений тем более сложно убедить людей, что благо есть единственный путь и, кроме Мировой Общины, нет другой альтернативы.

Но привить новый росток на больное дерево невозможно, пока не вылечишь его от болезней прошлого. Солнце весны убивает всех паразитов, давая движение сокам земли, которые корни Родовых Дубов впитывают, пробуждаясь ото сна.

Летописи Востока, высеченные на каменных плитах подземного города, что находится под пирамидами Гизы, упоминают о Шемсу-Гор, или слугах Гора, что соответствует самым ранним жителям Египта. И, по всем описаниям, ими были древние арии. А возглавлял их Тот. В понимании славянского менталитета «Тот» — это самый лучший, которого выбрали Боги. Позднее это имя латинизировали, назвав Гермесом Трисмегистом. Но и Гермес — это символ господства плодоносящей силы, или смотрящий на четыре стороны.

На перекрестках дорог устанавливали четырехгранные столбы с изображением Бога на каждой стороне. Их и называли гермами, или указателями Бога Гермеса — покровителя странников, как земных, так и небесных. А воровство и торговля стали прерогативой этого латинского Бога, который имел признаки, лишь едва похожие на Великого Тота Трисмегиста. Но тем не менее подвижность его отмечена во всех религиях. Как Вестник Богов он присутствует постоянно. Функции Вестника исполняют как Гермес, так и Меркурий, как Риши Нарада, так и Архангел Гавриил.

А в оккультном сленге символ Тота означает вторую расу, гиперборейцев, обучивших людей всем премудростям существования и странствий по миру.

Времена Шемсу-Гор в Древнем Египте отличаются тем, что на его территории жили арийские племена, заложившие основу государственности и построившие города по всему течению Нила, расположив их в память о своей небесной родине. Впоследствии все следы рунической культуры были уничтожены. Лишь Дендерский зодиак остался как артефакт древнеарийского знания. Сочетание размеров планет и расстояний между ними определено настолько точно на этой древней карте неба, что можно только удивляться.

Каждая из истин была доверена лишь одному из Братьев-Основателей Великим Иерофантом Гермесом Трисмегистом. Позднее появилось двенадцать различных религиозных традиций, разрабатывающих каждая одну из доктрин. Но Праведы, единая

борейская линия, присутствовали и присутствуют даже в иудаизме, исламе и буддизме. Даосы и последователи Конфуция подобрали свои крошки с Алтаря Духа. Но более всего сохранили индийские **Веды**, **Зенд-Авеста** и **Велесова Книга** в своем усеченном виде — хотя реконструкции последней вызывают сомнение, так же как и усмотрение во всех местных названиях оставшихся славянских корней. Это имеет право быть, но не повсеместно. Можно уловить отголосок древних имен и смысла их. Но они собраны в такую головоломку, что разделить и понять может лишь сердце чистое.

5 Раса

<p>5 КР</p>	<p>2,588 млн – до н. дн.</p> <p>Период Пятой Расы. Рождение Шестой Расы в 5-ой подрасе. Современный Материк Евразия.</p> <p>А нынешний период именуется эпохой пятого Солнца. Это ведический Мартанда, поглотивший силу своих семи братьев и притянувший их к себе силою своего магнетизма. И теперь они возвращаются вокруг него и не могут оторваться. Как в механизме часов есть завод, когда стрелки передвигаются за счет сжатия пружины и балансира, роль которого выполняет противоземля — планета Мардук, как ее называли жрецы Ассирии. Эта планета старше и выше по уровню развития, чем Земля и Венера. Некоторые ее ассоциируют с Радж-Старом, но</p>	<p>Бхарата. 2 млн - согласно древнерусского мифа о борьбе Велеса с могущественным Рином</p> <p>2 млн лет до н.э. - примерное время заселения расами краснокожих и черноволосых белокожих людей гигантского равнинного материка в Тихом океане. Этот материк, или земля Му, в древних преданиях китайцев и жителей юго-восточной Азии назван Пацифидой.</p> <p>Долина Гизы являет собой проекцию Пояса Ориона. Но и Белая Гора сохранила эту неистошимую связь, начатую задолго до цивилизации Египта. два-три миллиона лет истории человечества.</p> <p>Древние Веды упоминают о десанте с Рады в сторону нашей Земли. Третий поток переселенцев в Борею шёл с пояса Ориона. Велика древность таких времён.</p> <p>И тогда, по решению Высшего Совета, началось массовое переселение белых, коричневых и красных людей. В то время земное человечество представляли неандертальцы и синантропы, стоявшие на низкой ступени развития сознания.</p> <p>2 млн-500 тыс. - питекантропы и синантропы</p> <p>500-30 тыс. - неандертальцы</p> <p>40 тыс. – кроманьонец</p> <p>10 тыс. – современный человек</p> <p>1,5 млн - время гибели материка Лемурия в Индийском океане</p> <p>1,2 млн – расцвет Атлантиды</p>
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>последний пребывает в покрове невидимости.</p>	<p>1 млн – 5 Расе.</p> <p>602 300 г до н.э. - время Трёх Солнц</p> <p>500 000 – Рассанта.</p> <p>458 508 г до н.э. - время начала заселения Да'Ари, северного материка, который появился во времена трёх Солнц. Этот материк выглядел так, как показано на <u>карте Меркатора</u>. В центре находилась гора Меру</p> <p>140 990 г до н.э. - время Трёх Лун</p> <p>71 000 г до н.э. – разрушение зап. части Антлани</p> <p>40.000г.до н.э. Балтийский янтарь – б-ба с Кн.Тъм.</p> <p>36 000 г до н.э. – Антарктида покрылась льдом, война Антов и Арьев</p> <p>11 008 г до н.э. - начало Великого Похолодания из-за падения на Землю обломков <u>луны Фатты</u></p> <p>9 564 г до н.э. - окончательная гибель Антлани</p>
--	---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

...до миллиона лет. Возраст нашей пятой расы насчитывает этот срок.

Под огромной «соляной долиной» Дашт-Беяд возле Хорасана погребены останки самых древних мировых цивилизаций; немало времени понадобилось, чтобы на месте моря появилась суша, а затем плодородная почва превратилась в мертвую пустыню Шамо, под зыбкими песками которой, вероятно, навеки исчезли следы первой цивилизации пятой расы. (Е.П.Блаватская, Исчезнут ли великие нации с лица Земли в одночасье?)

*Сейчас Нас должно интересовать касающееся до бывших народов **Шамо** и **Гоби**. Пояс материка соединял покрытую водою Атлантиду с цветущей плоскогорною страню **“Готл”**. Мудрый порядок доставил стране закон религии, возглавленный Женским Началом. Нить, струна и змий составляли священную связь. Нить представляла очаг, струна — воззвание к Богу и змий — знание. Луч мог проникать до основания храма через отверстие в полуконической кровле. Круг был положен в основание построек. Храм Солнца, храм Луны, храм Змия. Женщины носили подобие змей, переплетая косы пластинками священных металлов. Конечно, размеры храмов были велики. Древний Вавилон мог дать понятие о размерах. Можно представить, как разнообразны были металлы. Как называлась столица народов Готл.? Гота. К какому народу принадлежал Учитель А-Лал-Минг? Ариаварта. Когда двинулся Щагий из Средн. Азии? В III веке до Р. Хр. Но и А-Лал-Минг тоже жил*

*в III в. до Р. Хр.? Разница была в сорок семь лет. — Была ли страна Готл. большой и какова была ее культура? Страна была большая и культура велика. Пасха. Уру и Мор. — старые корни, так же как и Атл., явленного старого племени Средней Азии. Племя Атлу, занимавшее места севернее Куку-Нора, исчезнувшее около 1000 лет до Р. Хр. Теперь его имя приняла Сестра Братства, которая занимается ушедшими племенами Шамо и Гоби. Когда было решено вернуть центр мира Азии, нужно было осветить основание пропавших государств. **Богьюль** — название страны около Куку-Нора (из дн. Е.И. Рерих).*

То, что мы переживаем **период пятого солнца**, совершенно определенный факт. Только история не фиксировала события космогонического уровня. Но все же они сохранились в анналах Хроники Акаши.

В русской **сказке о Колобке** показаны космические явления, в которых участвует **Солнце, Коло**, проходящее периоды своего становления, а до того созданное из звездной пыли, собранной из дальних уголков пространства, некоего космического сундука для муки — сусека. Колобок проходит этапы разных эпох, из которых благополучно выходит, продолжая движение своего становления. Минуя цикл звериных эпох и кругов, он успешно обходит трудности и неожиданности, пока не попадает в чертог Лисы, лукавой и хитрой. В этой эпохе люди окончательно потеряли свои духовные силы, лишившись яснослышания и ясновидения. Остались только обоняние и зверский голод. А Лиса съела Колобка — вернее, до времени погрузила его во тьму беспамятства, в ночь Кали-Юги.

А теперь этот период должен кончиться. И обновленная энергия Солнца-Коло, освобождаясь из-под власти чуждого влияния, начинает сиять по-новому, убавляя в людях постепенно как чувства животные, так и ненависть. На рубеже полного перехода, когда закончится период Паришу, особенно усилятся войны и общее противостояние, потому что накопленная ненависть просто так не может раствориться. Империл нужно сознательно сжечь: иначе процесс сжигания тьмы продолжится бесконечно.

Новое Солнце даст людям новые силы и творческий огонь.

Великая египетская культура развивалась многие и многие десятки тысяч лет, приняв от гиперборейской цивилизации свою мудрость. Сами правители Египта были богоравными существами под водительством Великого Тота Трисмегиста. Следуя принципам индийской логической науки, вопрошающей о Высшем: «Что же Это?» — и отвечающей: «Не То, не То», — **Тот Трисмегист** есть «Тот самый Бог», который обучил род человеческий всем наукам и ремеслам.

Когда Атлантида клонилась к закату, египетская цивилизация лишь набирала силу свою. Явив **исход арийцев из Гипербореи**, белая

раса заложила начала мировой государственности. Империя Бога Рамы была великой евразийской державой, в которую входил и север африканского континента. **Империя Рамы**, существовавшая миллион лет назад и объединявшая все евразийские народы, не миф и не сказка. Существование самой **Сибирской Руси**, как и то, что государственным языком **империи Хунну** или **Юну** был славянский ...некогда Евразия была единой империей Бога Рамы, а еще раньше, в раннем Золотом Веке, вся планета была единой общностью народов под управлением Богочеловека. Только Ему и Его окружению была посильна такая высокая миссия. Но разрушение нравственности стало причиной падения великой Золотой Империи, в которой цари от Солнца получали дары и легко общались с Тонким Миром, потому что дух человеческий не был омрачен прелестями современного мира, не было вод забвения и не было аспидной оболочки, отделяющей земную жизнь от тонкой. И явление Духов не вызывало такого потрясения физиологии, как сейчас, потому что можно было легко путешествовать в Верхнем Мире и сознательно оставлять тело на время сна или для смены оболочки.

Под натиском внешних враждебных сил сто славяно-арийских родов приняли решение уйти на север и там обрести свою долю, а сто родов решили уйти на теплый юг. Так империя Рамы, великая Рассанта, простиравшаяся от Атлантического до Тихого океана с запада на восток и от Северного до Индийского океана с севера на юг, прекратила свое существование, оставив своих людей и форпосты государств, которые до сих пор существуют в центре и по окраинам Европы и Азии и на севере Африки. Забывшие единый язык — праkrit, или протославянский, — утратившие единые верования, они все же в глубине своей души, в генетических цепочках изначальной памяти, остались одним народом — будь то шотландцы, ирландцы или шведы, не говоря уже о сербах и македонцах, словенах и хорватах, болгаргах и греках. Смешение народов рождало государства египтян, шумеров, урарту, хеттов и вавилонян. Культура, переданная земным народам, была готовой к применению во всех ее аспектах. Ее не нужно было развивать. Она была дана в совершенной своей простоте и красоте, распространяя знание на все подробности жизни. Это был дар небесных вождей Земле, включая технику строительного и военного назначения. И здесь не было никакой мистики. Землянам была передана сама технология общественного строя.

Пасхет как праздник или воспоминание об исходе арийцев из Аркторуссии. Православные отмечают **Пасху**, ведисты — Пасхет, а иудеи — Песах. Пасхет как память об исходе белоликих из Аркторуссии празднуется не один миллион земных лет. И, подобно этому, правоверные иудеи отмечают исход из египетского плена. Но Пасха как Воскресение Господне пронизана таким глубоким смыслом, что каждый человек ощущает воскресение себя через жертву

величайшего из Сынов Человеческих. Без принесения такой жертвы лунным богам не открылись бы Небеса и люди не осознали бы свое единство с космосом и не познали бы таинства беспредельности вселенной. «Пасха» означает переход от физической грубой жизни к одухотворению собственных накоплений.

Ас-Сирис, или Бог, пришедший из Ирия, рая земного, — так правильно произносится имя Бога Озириса, который был одним из представителей Белых Богов, основавших Египет. Но позднее кровь ариев была растворена в коптской крови, хотя цари Египта старались не смешивать ее даже с другими династиями, вплоть до инцеста — лишь бы сохранить генокод древнего народа.

В 2016 году в Абу-Симбеле первый луч солнца в день весеннего равноденствия впервые не осветил лик Рамзеса Второго и статуи Богов, стоящие в глубине темного зала. Это посчитали недобрым знаком. Но, на самом деле, произошло смещение земной оси — ученые говорят, что уже на целую тысячу километров. Время Великих Богов не закончилось, но перешло в другую фазу существования, когда наступила новая эпоха.

Вход в лабиринт, Врата Озириса, под двенадцати — пятнадцатипятиэтажными подземельями находится под Сфинксом. Оттуда и идет начало Города Мудрости, где некогда существовало Братство, или Орден Белого Хлеба.

Русь всегда держалась на вере и любви к родине. Русь всегда понимала свою глубинную связь с духовными началами земной цивилизации, даже тогда, когда в Европе не было еще ни государств, ни сформированных наций, а существовали отдельные дикие племена, ставшие основой европейских народов.

Рассанта как государство существует **пятьсот тысяч лет**. Рассении, или Рассанты, которая занимала пространство всего Евразийского континента после оставления проторуссами Арктиды, или Гипербореи... **вся Сибирь и почти вся Азия называлась Рассенией или Рассантой**. Китайцы занимали лишь южную часть своей теперешней страны, около острова Тайвань. А Порт-Артур всегда оставался русской территорией, без всяких договоров. А река Туманган служила водным путем выхода в Южно-Китайское море с древнейших времен.

Рассанта, Рассения или Расаюния, которая китайцами и европейцами, с подачи азиатских племен, была названа **империей Хунну**, на самом деле сокращенно звалась «Уну» или «Юния», потому что в ее войсках были лишь юные или молодые люди, но и по той причине, что росичи знали секрет вечной молодости и выглядели значительно моложе своих лет.

Расаюния, или страна вечно юных людей, занимала весь евразийский континент. Каждый регион имел национальные признаки, но все равно оставался в общей федерации народов.

«Джунгария», «Хунгария», «Рускоюния» имеют один корень в своем наименовании, точно так же, как «уно», «уан», «айн» означают «единица» или «один», то есть первое проявление числа. И это совпадает с самоназванием арийских племен. «Ваны» или «и-ваны» — называют русских во всем мире. «Один» есть «Од-ин», или производное от «Од», первичного Астрального Света, одной из трех творящих сил космоса — **Од, Об** и **Хе**. Од есть творческое начало, возбуждающее лучшее в человеке и толкающее его к созиданию. Посему «однообразие» не есть скучное и утомительное времяпрепровождение, но то, что создавалось по одному образу, по божественному подобию, которое сохранило в человечестве зерно высшего присутствия. «Один в один» есть цель единомыслия и суть всех арийских племен, чью природу подпортили англосаксы.

Древняя **Джунгария**, или **Унгария**, являла собой наследие империи джурдженов, основанной **братьями Пандавами**. Регион Якутии, Сахалина и Приморья принадлежал **Сахадэве**, а Сибирь и нынешние земли Китая — **Накуле**. Самый север принадлежал **Арджуне**. Но это были времена доисторические и отдаленные от нас на такое значительное расстояние, что трудно себе представить.

«Махабхарата» утверждает, что до изгнания **братьев Пандавов**, когда **Юдхистхира** проиграл в кости свой царский трон, он именовался царем шакьев, или, если переводить на русский язык, скифов, чье царство простиралось от Атлантики до Тихого океана. **Пять братьев** владели каждый своим княжеством. И следы этого остались в топонимике. Приводился не раз пример того, что **Сахадэва** владел территорией **Сахи, Якутии**, как она и сейчас называется, а также **островом-рыбой Сахалином** и всеми приморскими землями. И если серьезно, с научной точки зрения, подходить к исследованиям археотопонимики, то окажется, что Воронеж был Варанаси или Вороньим градом, а все сопутствующие места так или иначе связаны с названиями в «**Махабхарате**» и лишь позднее, как и многие другие наименования городов и рек, были перенесены в Индию. Об этом подробно пишет **Светлана Жарникова** в своем серьезном труде. Помимо всего прочего, и битва на **Курукшетре**, как и **Курская битва**, происходила в России, там, где находится мощная магнитная аномалия. И в истории мира этих битв было очень много — в начале и в конце Кали-Юги.

Когда **оледенение** погнало племена на юг, в **Дравидию**, вместе с собою были взяты названия родных городов. А когда ледник отступил, многие из шакьев вернулись назад: кто-то — в **Венею**, кто-то — на **Украину**, а кто-то — в **Сибирь и Приморье**, восстановив статус своих владений. И это было не просто дикое возвращение к непонятному прошлому, но были сохранены, помимо государственных документов, карты с подробным описанием местностей и все весевые книги, своды

законов и уложений и штатное расписание, в котором были означены административные обязанности и право на владение этой землей.

И если США так не удастся овладеть Сибирью, то пусть они вместе со своими союзниками наведут порядок в своих землях, где, по меркам историческим, они живут, захватив чужую территорию, чуть больше двухсот лет. И даже **Аляска** не была продана, но передана по договору аренды на сто лет, до 1956 года. До этого же срока она и не объявлялась американским штатом.

«**Чужой земли нам не надо, но и своей не отдадим**», — как говаривал великий князь **Александр Невский**.

Алтай всегда входил в сообщество славянских племен. А **культ Синего Волка, Кок-Бюри**, пришел лишь с тюркской экспансией в эти земли. Почитание Великой Матери в виде Белой Маралухи как олицетворения высшего милосердия природы в древнейшие времена было распространено по всей Азии. Даже сейчас в религии синто это осталось неизменным. А тибетскую фурбу венчает голова Небесного Оленя. Это символ прародины одной из ветвей человечества, созвездия Орион. Некогда Северный полюс мира находился в средней точке Пояса Ориона, а вращение небосвода создавало великое Колесо Познания на этих землях.

Все серьезные ученые приводят разные веские доказательства в пользу существования той или иной цивилизации. Но один, и может быть самый важный, аспект рассуждений умышленно опускается. Это **движение полюса мира по планете**. Только Эрнст Мулдашев попытался упомянуть об этом, написав о том, что **некогда гора Кайлас была Северным полюсом**. Но Земля не один раз совершала «кувырок Джанибекова». И на этом фоне катаклизмы и катастрофы местного значения лишь слабый ветерок в сравнении с бурей, потому что при резкой смене полюсов все живое вряд ли сможет выдержать такую нагрузку. А магнитный белок в крови, отвечающий за координацию живых существ в пространстве, просто требует времени для перестройки. Гибель рыб, птиц, дельфинов и китов как раз и связана с тем, что магнитный полюс Земли активно мигрирует в сторону юга. И там, где раньше распознавались моря и реки по показателям навигатора морских существ, теперь — берега и суша.

Исход алтайцев из Джунгарии, с земель, где некогда правили могучие воины империи Хунну, или Юну, был вынужденным по той причине, что китайский этнос защищал территорию после ухода сибирских славян на север. Причина ухода была в огромных потерях человеческих ресурсов и в спаде демографического потенциала. Войны истощили народ Юну, и ему пришлось уступить эти земли аримам. Геноцид алтайского народа был спровоцирован тем, что он тесно ассимилировался с племенами рускоюнов, которых аримы люто ненавидели. Поэтому зайсаны алтайских родов и вспомнили о

дальнем родстве и решили войти в состав Российской империи, под крыло дальних своих единокровных братьев.

Приставка «ван» в Китае означает происхождение с северных территорий и обозначает народ, смешанный с юнами, или савирами, как звали сибирских славян за их поклонение Богине Солнца Савитри. И сама **Сибирь** получила наименование от этого корня, хотя имеются и другие трактовки. **Сиверия, Сабирия, Сумерия**, и даже **Северина**, — все отражает полноту понятий и шаги исторического проникновения в тему.

Знаки Рускоюнии все больше будут выступать на земле Алтая. Остатки городов, древних крепостей и храмов обнаруживаются все очевиднее и острее, утверждая признаки древнейшей культуры империи гунно-скифов. Нахождение предметов звериного стиля указывает на их присутствие от Дальнего Востока до севера Шотландии, и даже Гренландии. Предметы с изящной вязью, которую почему-то относят к кельтской культуре, — это признак присутствия славян на этих территориях. По большому счету, белая раса дала импульс развитию человеческого общества, хотя многие из ариев смешались с аборигенами и восприняли культ Черной Матери и Отца по той причине, что не были достаточно возвышенны и не развили свойство вмещения реальности существования Высших Миров, будь то в физических или в духовных формах.

Война с **аримами**, предками китайцев, отразилась в **дате 7505 лет от сотворения мира**, когда было подписано мирное соглашение с аримами и Китай признал себя вассалом Рассанты. Тогда и появилось изображение **Святого Георгия Победоносца** как победителя черного, или земного, дракона как символа Китая. Но земли **Азийской Руси** пришлось отдать аримам, потому что на них осталось много соплеменников, вступивших в смешанные браки с островитянами-лемурийцами после гибели их континента в Тихом океане.

Пирамиды, горные храмы и лабиринты подземных дорог остались как свидетельство величайшего строительного искусства расаюней, или, как их стали называть потом, расейцев.

Построение **Великой Китайской стены** разделило границы влияния тогдашнего китайского государства и славянских племен, испокон проживающих в **Сибири** и **Даурии**, как тогда именовалась территория нынешнего Приморского края, Якутии и близлежащих к ним областей. Долгая и кровопролитная война закончилась великим миром, что обозначило победу ариев над желтоликами. Это и легло в основу даты сотворения мира. И знаком этой победы стал Георгий Победоносец, поражающий китайского дракона. Христианская идеология, как, впрочем, и другие религиозные тенденции, присвоила многие знаки и символы, включая самые древнейшие. Георгий стал христианским святым. А сам символ был забыт и стал олицетворять мировое зло.

Современные исследования нашли подтверждения того, что **Георгий Победоносец** жил на территории Горного Алтая, где в то время проживали племена белых алтайцев, или скифо-сарматов, часть которых ушла в Европу вместе с гуннами, а часть ассимилировалась впоследствии с монголами и китайцами в Джунгарии и уже здесь, в Горном Алтае, где нападения с юга были частыми и опустошительными. Мужское население уничтожалось, а женское подвергалось насильственной ассимиляции, после чего и появился смешанный генотип. Но со временем алтайцы вернули себе белый цвет кожи, каким он был изначально.



Великая стена Китая 1935-1936 гг. НКПерих

Сотворение мира, Китайская стена и святой Георгий Победоносец слились в едином символе, восстанавливающем историческую правду.

Остатки древней скифской крепости недалеко от Мендур-Соккона почти не изучены учеными на предмет присутствия в этих краях иной цивилизации, кроме тюркской. Алтайские ученые, вопреки очевидным фактам, не желают признавать существование великой империи Хунну, которая и являлась той Сибирской Русью, где в обиходе и в государственных отношениях применялся протославянский язык, а руница читалась несколько иначе, чем ее трактуют современные западные ученые. Крепостные укрепления защищали земли от набегов аримов, когда их войска уже всю хозяйничали в сибирском регионе и когда гунны двинулись на Запад, оставив в империи лишь незначительную часть армии.

Хуннское государство было лишь осколком великой империи Рассанты.



Маадай как основатель мощной империи Хунну вошел в эпос алтайского народа. Он жил в те времена, когда империя Хунну была могущественнее Китая и навязывала ему свои условия. Китай был данником Хунну, чья столица располагалась на плоскогорье Укок, а города стояли вдоль водных артерий и горных троп, являющихся стратегическими дорогами. Основным языком империи был древнерусский, который понимали все европейские славяне. Недоумение воинов Ермака было так велико, когда они входили в некоторые горные деревни, оттого что они попали в страну северной поморской

традиции, где и язык был одинаковым.

Маадай как историческая личность был такого уровня, как позднее Чингисхан или Тимур. «Маадай», что равнозначно названиям «Риши», «Муни» или «Мудрец» в их ведическом понимании.

Движение народов принесло развитие цивилизационных процессов, как и революции, подвинувшие общество к значительным изменениям в устройстве государств.

«Белолики они. Глаза их как синие звезды. Высоки и стройны. Словно нива поспевшая волосы их. Ни жары не боятся они, ни мороза. Никого не щадят,

защищая детей и всех близких своих». Приблизительно так в эпосе

«Маадай-Кара» описывается народ, населявший Алтай. Да и сам Чингиз предстает пред нами не черноволосым и кареглазым тюрком, а рыжеволосым и сероглазым человеком, поклонявшимся Богу Грозы Перуну. Многие битвы он выигрывал благодаря тому, что грохотала гроза и сверкали молнии, а суеверные вражеские воины разбежались от грохота грома и вспышек небесного огня.

Маадай, почитаемый алтайцами князь, являл собой одного из атаманов казачьей орды Сибирской Руси. Его имя упоминается в связи с походами в



«Маадай-Кара». Игнат Ортогулов

Междуречье и Центральную Азию. Под водительством Маадая, Модэ, или, как его называли сами казаки, Моти, казаки разгромили войска Ашшура и персов, основав Хеттское государство. Хеттским оно называлось по той причине, что управлялось правителем — гетманом, что было свойственно всем казачьим объединениям как в древнем мире, так и в очень близком от нас.

Изображение вождя хунну на ковре, сохранившемся в вечной мерзлоте курганного погребения неподалеку от г. Иркутска. Н.С. Новгородов «Сибирское Лукоморье»

В алтайском эпосе имя «Маадай» имеет значение «Спаситель». Но мало кто из алтайских историков и тюркологов признает в нем имя великого князя Рускоюнии, или, как об этом говорят китайские летописи, владыки империи Хунну — Сибирской Руси.

Маадай, он же Модэ Первый, а за ним и Второй, есть Матиас, или атаман Мотя — Матвей. А Мотей его прозвали за его подвижность (от слов «мотаться», «передвигаться») и еще за умение сматывать клубок разных народов в единую силу.

Империя Рускоюния — это особая и очень значительная страница в становлении России как великого государства, учитывая, что границы Рускоюнии простирались до южных морей и подходили к границам Тибета и Индии, которая сама была частью великой арийской империи — Рассанты. Некоторые генотипы Раджастхана, Кашмира и Джамму, а также княжества Ладакх, сохранили черты славянства. А в глубине Гималайских гор исследователи наткнулись на поселения, очень напоминающие древнерусские деревни, с капищами в виде купольных храмов, моления и песнопения в которых удивительным образом напоминали северные распевы и пение Валаамских старцев. Дух Руси оживляет мир.

Уны, или, как их звали китайцы, хунну, составляли коренную структуру Рассанты. Но, вместе с тем, в нее входили монголы, х-ак-асы, айны, чут-кчи (чукчи), х-анты, манси и множество других племен чуди и славяно-арийской принадлежности. Все люди белой кожи считаются родственниками аркторуссов, включая и тридцать три сеока алтайцев, перемешанных, в основном насильственно, с аримами и джунгарами. От них они и получили свою специфическую внешность, соответствующую азиатским племенам.

Но, справедливости ради, нужно сказать, что **аримы** в свое время занимали лишь территорию островной Азии, или, вернее, то, что осталось от Лемурии. Это были Япония, Филиппины, Индонезия со всеми ее островами. И даже Тайвань не был аримским, а относился к Рассанте. Но постепенно экспансия желтого народа захватила континентальную часть, где сейчас и находятся эти государства. Вся наука, и даже пресловутый иероглифический язык аримов, — это лишь измененная руника. В самом Китае очень много племен, которые

ассимилировались с белой расой. И внутри страны наблюдается негласная национальная нетерпимость к славянскому населению, так же как в Германии — к **сорбам**, в Австрии — к **русинам**, в Англии — к **ирландцам** и **шотландцам**. Этот список можно продолжить до бесконечности, потому что **готы и саксы** — пришлый в свои края народ. А все эти земли были отвоеваны у той же великой державы, Рассанты, имя которой тщательно удалено из всех летописей и древних книг. И, по большей части, сами манускрипты и свитки были преданы огню. Ими растапливались костры. А деревянными дощечками с написанной на них Велесовой Книгой восставшие пролетарии топили в буржуазных покоях выложенные изящными изразцами печи. Великая мудрость возвращалась туда, откуда она пришла.

...тюркские племена как более поздняя формация смешались с коренным племенем **суринов**, или **савиров**, являющимся славяноговорящим. Китайцы называют их хунну и динлинами. Сам Китай признает, что земли, где сейчас находится КНР, были полностью отвоеваны у белых племен. А само древнее название племени **аримов** стало нарицательным для зороастрийцев, у которых главный злой бог именуется Ариманом. И здесь нет простых совпадений или случайностей. Наоборот, при формировании культур легко прослеживается влияние событий на душу народа, на его религиозные воззрения. Если народ долго страдал от какого-то другого племени и был угнетен и ввергнут в бездну непомерных страданий, это наложит трагический отпечаток на весь социум, образованный в подобных условиях.

И не правда, что **Велесову Книгу** написал новгородский волхв Ягайло Ган. Он записал лишь то, что мог запомнить и узнать. И это была лишь капля в океане ведической мудрости, которая отчасти вошла в **Ганджур** и **Данджур**, свод буддийских научных и религиозных текстов. Но великие святыни — гигантские собрания свитков, саньтий и харатий — тщательно хранятся в соляных пещерах **Урала, Алтая, Кавказа, Хибин, Карпат и Альп**. Но это не простая соль, но та самая, солнечная, которая названа философским камнем или эликсиром бессмертия, дающая вечную жизнь как живым существам, так и великим предметам, ставшим священными реликвиями мира во все времена.

Со времен прихода в Атлантиду дьявола во плоти, ставшего царем всего мира, жрецами была сделана попытка укрыть рукописи и золотые книги. И только сейчас приходит время их найти.

Рускоюния, или **Сибирская Русь**, во многом сохранила обычаи своих бореиских предков. Ведь не то что во времена Ермака — до сих пор в необъятных просторах таежного океана Сибири геологи и исследователи-этнографы находят русские деревни, язык жителей

которых удивительно похож на церковнославянский. И даже можно понять, о чем идет речь. Обычаи и внешность этих людей дают понять, что они принадлежат к группе славяно-арийцев и, судя по всему, не знают христианства, а практикуют древневедическое православие. У них очень сильны общинные связи и практикуется избрание наставников-патриархов главой общины.

Конечно, благородство духа не зависит от того, в какой семье он воплощен и какого происхождения были его предки. Иногда необходимо бывает для оценки труда простого человека, грубо говоря, побывать в его шкуре. Часто это пренебрежение к труду низших каст заставляет воплотиться дух в их среде, чтобы понять, как трудно им достается каждый кусок хлеба. Это не наказание, но получение обширного и исчерпывающего опыта жизни в этом круге — как средство, обучающее сострадать любому существу человеческому.

Странно, что на Востоке, и особенно в **Арии**, милосердие не поощрялось и не поощряется до сих пор, особенно в даосизме. Хотя буддизм и внес некоторые коррективы в общий свод религий, но все же считается, что человек, попавший в угнетенную ситуацию, прогневил богов и что сама судьба возвращает его через страдания в русло истинного пути.

«Хунну» как название народа взято из обозначения сибирского государства славян — Рускоюния. А так как китайцы имеют тяготение к слоговым речевым тенденциям, то длинные слова ими не воспринимаются целиком, а дробятся. Поэтому первая часть наименования страны была отложена, а осталась только «Юния», или, в переложении китайцев, «Юну», что они стали произносить для упрощения как «Хунну». А Европа назвала хунну гуннами. Одно из самоназваний нынешней **Венгрии — Хунгария**, или страна гуннов. А две народности в ней, самые значительные по числу, — это **гунны** и **мадьяры**.

Германские и англосакские племена пришли в Европу из Азии. А территория Евразии имела сто пятьдесят тысяч лет назад свою мощную государственность, в основном арья-русского направления. После распада империи Рамы, Рассанты, отдельные дикие племена захватывали города проторуссов, как это было в Германии, Италии и на Британских островах, уничтожая следы славянского присутствия. Но все равно **Сербия, Ирландия, Шотландия, Словения и Болгария**, а также **Польша** и те же **шведы и норвежцы**, сохранили генетическую основу единого народа, точно так же, как и сибирские этносы являют собой смесь арийской и тюрко-монгольской крови.

Смешение рас и ассимиляция в более сильной крови более древней — обычное дело. Сейчас никто не скажет, что **чудь, вепсы, лопари** или **саамы** составляют основу народов. Но когда-то империя и сам народ чуди были доминирующими. Но потом, в котле народов,

они перемешались со скифами и остатками славян — святоруссов, святичей, — войдя в историю как единый народ.

В калмыцком эпосе «Джангр» рассказывается о стране вечной юности, где после двадцати пяти лет никто не стареет. Это удивительным образом напоминает эпоху Рускоюнии, или Хунну, а также Юну, где не было стариков, а только молодые лица. Конечно же, это не означало физического бессмертия, но, тем не менее, жить, ощущая в себе энергию двадцатипятилетнего человека, было бы совсем неплохо и в наше время.

Державные столбы принадлежности этих земель Рассанте признавались даже китайцами, когда империя Хунну воевала с аримами. **Алтайцы, хакасы, якуты, айны и эвены** — потомки **дарийцев** и **харийцев**. В них течет наполовину славянская кровь.

Рускоюния была частью Рассении, находившейся за **Уральскими горами**. Если **Русколань, Этрурия, Хеттская империя, Урарту и филистимляне**, или **ближневосточные арии**, представляли собой присутствие славян **вокруг Средиземного моря**, то юны, или хунны, **контролировали восточную часть Евразийского континента**. Изменение в языковой сфере произошло под воздействием того факта, что многие из славян нанимались на службу в иностранные армии, составляя костяк национальной гвардии или личной охраны царствующих особ. В течение пятисот лет славяне жили в Персии и в Египте, а также составляли основное население Карфагена, Британских островов, и даже Гренландии и Скандинавии. Тяготение к северным территориям было всегда.

Но Гора Меру оставалась на Алтае. И **десант основателей пятой расы** произошел именно здесь, на плато Укок, откуда все племена белого вида и расселились по планете.

Сердце Аркторуссии находится в краю Беловодья. Остальное уже было забыто в течение миллионов лет пребывания на планете. И не сорок лет блуждали по земле **Арий и Мосх**, но более долгий срок — до тех пор, пока русских людей не стало такое количество, что они могли дать отпор врагам на западе, юге и востоке. Но, конечно же, миссия белоликих была в ином. Они должны были научить полудикое население планеты строить жилища, сеять хлеб, собираться в общие поселения, осваивать недра, строить лодки и корабли, лечить друг друга и многому из того, что касается науки, искусства и иных знаний, до того не ведомых Земле.

Тема великого оледенения поднималась не раз. Ведь именно оно вынудило ариев уйти со своей земли и пуститься в дальние походы в земли Семиречья, Египта, северного побережья Африки и на юг Европы. Часть аркторуссов ушла в Тибет и расселилась по Сибирской Руси, на долгие века оставив за собой право жить на этой территории. А Ирийские Горы — Священный Алтай — стали пристанищем лебеделюдей.

Когда арии вышли из скованного льдами континента, с сожалением оставляя его, великие волхвы кормили людей шариками сладкой пищи, которая позднее была названа манной небесной. Это была необычайно сытная пища. Одного шарика хватало на три дня. И сорок лет вожди Гипербореи водили народ Арьяварты, пока не нашли достойного места.

Дагда, мифический котел для насыщения людей, вошел во все сказки мира под видом волшебного горшка, мешка или скатерти-самобранки. Но то, что такого рода аппарат для создания продуктов питания существовал, сомнения нет, учитывая древнейшие предания и летописи, а также саму возможность получать из пространства такого рода вещественные факты. Не говоря о современных феноменах Саи Бабы, можно в связи с этим вспомнить Илью Пророка, у которого в нужный час появлялись горячая лепешка и молоко, и чудо Иисуса, накормившего пять тысяч человек пятью хлебами и пятью рыбами и превратившего воду в вино на свадьбе в Кане Галилейской. К тому можно прибавить и манну небесную, которую вырабатывал некий чудесный аппарат из воздуха.

Манна небесная есть продукт уплотнения огня. И это доказанный факт. На одной из фресок на юге Сирии изображена такая машина по производству пищи богов. В средние века тамплиеры вывезли в Европу аппарат такого назначения, который назывался «**Бафомет**». Многие церковники считали, что рыцари-храмовники, которых правильнее называть рыцарями Божьей Матери Иерусалимской, поклоняются и служат Бафомету в виде козла. На самом деле, это было больше похоже на обслуживание такого устройства, при котором на начальном этапе присутствовали актиничи, огненные духи в виде плазмоидальных образований. По легенде, манну небесную добывали из солнечных лучей, уплотняя их до состояния плазменных шаров и материализуя, пропустив через алхимическое устройство, которое условно было названо «**Бафомет**». Сладкая манна, которой кормил Моисей свой избранный народ, изменила код их ДНК, но не удалила жажду поклонения золотому тельцу, за что и были они рассеяны по земле на тысячи лет. Но, отдавая землю Израилю, сильные мира сего отбирали ее у других народов, посеяв зерно ненависти и вечной войны. Рождение нового государства не сделало евреев счастливее, но дало возможность восстановить справедливость. Но большинство израильтян все равно предпочитают жить в других странах, нимало от этого не страдая. Пожив в новой стране, они вернулись назад, познав все прелести



первого государства изгоев. ...установке, которая имела способность вырабатывать соль жизни — вещество, называемое алхимиками философским камнем. Наравне с водой бессмертия, оно участвовало во всех значительных опытах по превращению неблагородных металлов в золото. И только с ним эти опыты заканчивались успехом. Помимо этого, в другом режиме работы, Бафомет вырабатывал манну небесную — сладкие шарики, которые были способны восстанавливать родовую память и лечить болезни генетического характера. Аппараты подобного рода были доставлены с первыми поселенцами с **Рады, Алькора, Пляд** и из созвездия **Лебедь**. Они помогали пионерам Земли приспособиться к ее условиям, изменив структуру тела и крови.

Долгое время Древний Египет поддерживал тесные отношения с Северной Русью, имея посольство в **Русколани** и **Рассении**, столицей которой у сибирских савиров был **город Грастиана**. Посылая весть в Северную Русь, Аменхотеп IV, или, как его звали, Эхнатон, сообщал о том, что случилось в **Египте**, или **Южной Руси**, как его называли ранние поселенцы, и советовал строго-настрого соблюдать закон не принимать иноплеменников на свою территорию. И этот совет долгое время выполнялся. А когда его нарушили, то стало очевидным, насколько он был выстрадан. Жрецы Сета, ярые лунопоклонники, скрывали под видом поклонения Амону тот же самый черномагический атлантический культ, в котором практиковались кровавые жертвоприношения, как это было и в странах Южной Америки.

Урей на коронах древних фараонов Египта обозначает, во-первых, силу кундалини, которая поднялась в высшую чакру и полностью раскрыла и синтезировала энергию центров. **Менес**, скорее всего, и есть Ману новой расы, который совершил вывод чистых людей из гибнущей Атлантиды. Индия помнит его как **Вивасвата** — ведического мудреца. Еще одно объяснение урея — это дань памяти первому человечеству, нагам, которые получили физические тела в форме змей. Третье толкование урея — это то, что любая форма божественной энергии образует спираль и в змееподобности хранит память древнейших форм сознания, которые были отделены от великого Океана Огня и Света. Культ змея всегда был связан с Космической Мудростью. Это связано с огненными спиралями, или первыми формами, в которые было заключено сознание. И Галактика имеет спиральную форму, и даже летящая мысль, выстраивая



астральную трубу, движется по спирали. Все космические циклы, возвращающиеся в исходную точку через множество лет, обозначались Змием Вечности, закусывающим собственный хвост. Сила мудрости обновляется, как кожа змеи, сменяющаяся каждый год. И первая форма существ, дышащих воздухом, указывает на Нагов, или человекозмей. Мудрость этих пресмыкающихся вошла в поговорку, наравне с коварством. Но древние предания недаром утверждают о том, что первыми Учителями человечества были великие Наги. Энергии Космического Бога Шивы обозначает кобра, и Нараяна покоится на Шешу, Змие Вечности. Все сводится к тому, что змей — синоним мудрости и энергии в оккультизме. В каждом человеке спит Великая Кундалини, или спящая Космическая Сила. И кто разбудит ее, тот станет Космическим Существом, способным достичь уровня Владыки Будды. Урей есть символ Посвящения, скрытой Мудрости и Космического Огня.

[Аляска](#), [Калифорния](#) и [Гавайи](#) некогда были частью России. А при желании вся [Северная Америка](#) могла бы стать русской. Но воля правителей того времени решила по-иному.

Египет времен древних ариев и меднокожих нубийцев не отражен в анналах мировых рекордов.

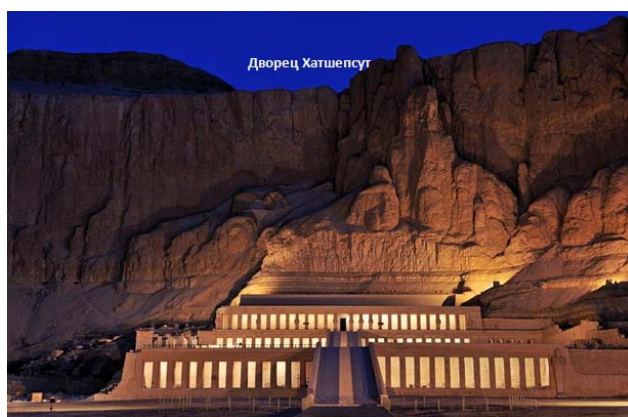
Но в Египте в то время величия и мудрости перерождались все Великие Учителя. Там же было основано Белое или Золотое Братство, в древнем городе Луксоре. Дворец Хатшепсут хранит множество тайн, ибо был построен вплотную к Фиванской Горе. Он имеет лабиринты и подземные галереи, не уступающие городам, лежащим под Великими Пирамидами.

[Фиванская Гора](#) и все [Луксорские](#) святыни производят ошеломляющее впечатление. [Карнак](#) с его необъятными масштабами, величественными колоннами и аллеей сфинксов с бараньими головами удивит и убедит любого скептика. Долина Нила как неисчерпаемая сокровищница Египта, дающая по три-четыре урожая в год любых продовольственных культур. [Дворец царицы Хатшепсут](#) можно сравнить лишь с самими Великими Пирамидами по своей монументальности, величию и исключительному таланту архитектурных разработок. В том виде, в котором он существовал изначально, он мог бы затмить дворец Семирамиды в Вавилоне с его висячими садами.



Долина Царей забирает не только силы, но и время. Более тяжелого места в Египте я не встречал. Такое ощущение, что оно является гигантской энергетической воронкой, черной дырой, забирающей энергию человеческого

любопытства. Усыпальницы прекрасно оформлены, но там такой тяжелый воздух, что сердце может остановиться. Все это ущелье как место, сообщающее людей с потусторонним миром. Присутствие природных духов ощущается почти так же, как и на Алтае, о чем говорит причудливость скал, словно очеловеченных чьей-то неистребимой волей. Хотелось скорее покинуть это место. Было удивительно, что Говард Картер прожил здесь более пяти лет — рядом с Долиной Царей. Дом его обратил на себя внимание своей арабо-мусульманской архитектурой. Мы не знаем, какое наитие вело его к своему замечательному открытию, какие боги приходили в его сны, но факт наличия научной интуиции говорит сам за себя. Он так любил Долину Царей и всю долину Нила у Луксора. Наверное, единожды услышав голоса Мемнона, он словно получил зов, подсказавший ему, что нужно делать, чтобы постичь Долину. Без помощи Хранителя здесь не обошлось. А, как известно, только бескорыстие и научное рвение избавили его от проклятия фараона.



Пусть птица вдохновенья, посланная Музой моей, непрестанно парит над чистыми страницами моей тетради! Пусть лучшие духи Египта одухотворят продолжение моего пути! Я нашел в Египте часть России, несмотря на дух торговли и наживы, что свойственен современному человечеству.

Колоссы Мемнона, гигантские и обезличенные, охраняют путь в Долину Царей. Можно удивиться тому, какой невероятный труд был приложен для строительства всех этих объектов, какой человеческий ресурс. Прихотью царей или жертвой бесчисленным богам Египта были все эти построения? Наверное, и то и другое. Дух государственности, дух великого Египта никогда не умирал здесь.

Луксорский Храм, средоточие сокровенных тайн Востока, дал название одному из отделов Белого Братства — Луксорскому.

Восток близок Свету хотя бы потому, что солнце светит ярче и жарче. Но дух торговли очень силен — скорее как игра, чем образ жизни. Базаром пропитаны души людей, которые очень бедны. Духовная сила отбрасывается желанием стать богаче и успешнее. Но все же мечеть прекрасна и вызывает дух общения с Небесами и тишину благодати. Хотя ислам — воинствующая религия, но во многом виновата обыкновенная неграмотность населения, которое раньше учится считать, чем писать.

Улицы засыпаны мусором. Даже самые прекрасные уголки — садики, своеобразные зеленые оазисы, — приспособлены под свалку, вместо того чтобы стать чудесным садом вдохновения. Их облюбовали кошки для своего существования, благодаря тому что рядом, прямо около домов, — свалка строительных и пищевых отходов.

Торговать арабы умеют, а еще лучше — торговаться. Это им доставляет неопишное удовольствие. Для них это игра, развлечение, скрашивающие будничную жизнь торговца. Каждый человек, зашедший в лавку, для них событие, которое позволяет узнать о мире что-то новое и поделиться своим собственным жизненным опытом.

Колорит местных жителей и разнообразие товара бьют в глаза. Почти насильно зазывающие вас в магазин арабы порой переступают предел дозволенного, особенно если это касается красивых девушек и женщин. Культ сексуального обожания так велик, что многие сувениры, продаваемые в лавчонках и магазинах, имеют откровенно эротический характер. Маленький эрегированный фаллос может служить брелком для ключей. Фигурки спаривающихся животных: свиней, верблюдов и слонов — дополняют общую картину бесчисленного океана сувенирной продукции.

Голубой Нил совсем не голубой, а зеленый. Маленькие фелюги, парусники и прогулочные суда бороздят акваторию реки. Около Луксора Нил шириной четыреста пятьдесят метров. В других местах — до семисот. А около Асуана — целое искусственное море, регулирующее периоды наводнения и засухи. Благодаря этому восьмому чуду света часть пустыни, сухой и безжизненной, стала плодородной и обитаемой.

На самом деле, пустыня полна чувства тишины и неизъяснимой благодати. Она так успокаивает душу, избавляя ее от излишних забот и волнений. Слово океан, на котором проносится ураган, долго может завывать песчаная буря, переносица барханы в другое место. Но после этого на несколько месяцев наступает такое блаженное затишье. Черная смерть, как называют северный ветер, приносит черный песок, засыпая целые поселки бедуинов и зеленые оазисы, которые местные жители потом откапывают, устраивая защитные стены из кустарников, как в Сибири — щиты для снегозадержания.

«Пустыня тишайшая» — как ее называют в духовных стихах и песнях русских староверов. Дух ее хорошо понял и отразил Н.К. Рерих, пройдя в экспедиции много тысяч километров как через Гоби, так и через пустыни Тибетского нагорья.

Море плещет у ног, касаясь ласковой волной всех приходящих к нему. Море — колыбель жизни. Вода есть Матерь всего живого, производившая существ земного мира. Входя в чистые воды маленькой лагуны, ощущаешь всю живую сущность великого океана, который нянчит в своей колыбели как громадных китов, так и микроскопический планктон. Вода — хранительница памяти энергии эволюционных накоплений. Много эонов минуло, пока Акаша уплотнилась до состояния воды и вобрала в себя все знания проходящих мировых этапов развития.

В Египте зима. На севере, в Каире, дожди не такая уж редкость. А здесь плюс 23, и вода в море — 20-21 градусов. Но местные жители считают нас моржами за то, что мы купаемся в таких условиях. Им холодно ополаскиваться в такой воде.

Как лotosовый пруд в Карнаке, где зелена вода, а лotosы белые, так с нашей памяти смывает накипь святое море тонкой дымкой мглы. Неведомая суть живых видений так носится в уме, расширив горизонт. Раздрание завес прошедших воплощений является в египетской зиме. Я был Али-Бабой или им вовсе не был — важно мгновение, в котором ты живешь, и вечная лазурь тропического неба, пустыни обжигающая дрожь. Вернулся я домой, но люди здесь другие, никто не узнает ушедшего блуждать. Лишь те же волны моря нежно-голубые, и неба взгляд, и пальм высоких стать. Никто меня не ждет. Засыпанный песками, оазис умер, не звенит ручей, соединивший дух с Учителями в цепь бесконечную кармических путей. Пусть море Красное крадется, как котенок, к ногам моим, лаская их легко. Египта зов силен, он радостен и тонок, как прядь скользящих в небе облаков.

Древний Египет мало что строил. Он реставрировал и восстанавливал древние храмы, приспособляя их к веяниям новых религиозных течений. Даже луксорская мечеть была построена на холме, который впоследствии оказался остатком грандиозного Храма Бога Ра — после длительных и многолетних раскопок.

Обновление излучений человека есть его ответ на вибрации Святого Духа, выражаемого в нисхождении Благодатного Огня. Во все века один раз в год это чудесное явление обязательно происходило и в храмах Древнего Египта, и в святилищах Опет и Амона — до тех пор, пока жрецы не стали применять фокусы, возжигая лампы при помощи увеличительных стекол. **Огонь Небесный** опускался и в Вавилоне, в верхнем этаже великой башни посвящения, и позднее — в святилище Астарты, на обломках которого иудеи сделали свалку.

Досемитические племена поклонялись Огню Любви, который с Небес в местонахождении Гроба Господня.

Хакель Дама — место крови или земля горшечника.

Семиты осквернили священные земли поклонения Сварогу и отдали их для захоронения бродяг и нищих, таким образом пытаясь унижить предшествующие культуры.



Благодатный Огонь нисходил на Алтарь древнего Храма Богини Астарты, или Иштар, олицетворяющей планету Венеру и Мать Мира.

Энергия благодати появляется в этом месте в виде огненных капель. Потом они превращаются в огненные шарики наподобие ртути, которые патриарх Иерусалимский собирает куском ваты, возгорающейся от огня неопалимого. Этот огонь не приносит вреда и не наносит ожогов первые три минуты. Потом он становится жгучим.

Благодатный Огонь как Послание Высшей Иерархии Земле в знак того, что еще один год планета может спокойно существовать, освященная Великой Силой Космической Любви.

Свет Сердца Матери Мира посылается в мир, материализуясь вначале в виде молний, а потом — как микроскопические плазмоиды, покрывающие Престол Владычицы, или, в данном случае, Гроб Господень.

Праздник древних ариев, называвшийся Пасхет, предприимчивые иудеи приспособили под собственный — впрочем, как и многие другие, позаимствованные у более развитых народов мира.

Нисхождение Благодатного Огня отмечается и в Индии, но в ином виде. Есть праздник огней, а есть холидэй, имитирующий огонь в виде разбрасывания цветного порошка на кого бог пошлет.

На некоторое время святое место Хакель Дама было заброшено, исчезнув с лица земли вместе с нашествием семитов. Но в названии остались древние корни связи с женским присутствием. Семиты превратили великий **Храм Женского Начала** в кладбище. И долгое время огонь не появлялся, ибо не был призываем высоким возгласением и молитвой. Но когда после распятия и смерти одного из Великих Учителей человечества Его Тело было положено на место

великой святыни Алтаря Мира, то реакция планеты и пространства, а также присутствие Ангельских Существ, воскресивших Великого Учителя, дали возобновление традиции нисхождения Огня, ибо Христос стал воплощенным Владыкой Любви. И Сам был свят, и святостью Своею прожег материю земли и пространства, возобновив связь с Огненным Миром. Великий Агни, Разумнейший и Всезнающий, с радостью проявил себя вновь.

Конечно, таким гонениям и уничтожению, как евреи, не подвергался ни один народ за все время существования сознательного человечества. Всему виной была тяга иудеев к Каббале и, как следствие, овладение колдовскими приемами интеллектуальной магии. Конечно, они вынуждены были защищаться любым способом. Но то, что настоящая Каббала превратилась в орудие возмездия, — это не делает им чести.

Белые фараоны еще правили Египтом во времена Мосха и Орея, но были перемешаны временные пласты и переставлена очередность событий. Это арии пришли в Египет и Средиземноморье и основали империю великую, а не наоборот. Это ариев кормили белым хлебом и манной небесной, когда им нечего было есть. А серые сумели и здесь все присвоить себе, собрав сокровище мудрости из всех книг мира, как и все золото, не зная об истинной его ценности. Эквивалент наживы лишь нижняя, самая незначительная, ценность его, когда существуют еще шесть, а то и восемь, более высоких степеней его применения. Белый хлеб жизни и манна небесная — та же солнечная пища, которая была дана всем живущим.

За счет золота существует и [противоземля](#), ибо только наша планета имеет такую способность и условия, чтобы родить и накапливать золото как материализованные лучи солнечной силы. Если в русских сказках из лунного света пряли серебряные нити и ткали тонкое кружево, отражая процессы древней алхимии, то и солнечные лучи можно было превращать в золотую нить.

Материализация всего, что пожелаешь, из пространства — это удел владеющих Крия-Шакти.

Были изгои разных племен, по некоторым причинам удаленные из своих родов, потому что не желали подчиняться закону Божественного Начала, что впоследствии и проявилось, когда Моисей принимал Скрижали Завета, а они сотворили себе золотого тельца и стали ему поклоняться. Не изменили они себе и до сих пор. Отвергнув духовность, они обрекли себя на вырождение, ибо приняли из семи даров небесных только низший — богатство, тем самым насытив священный металл энергией страданий, боли и крови. Даже Сам Владыка не мог предположить такого исхода Своей Миссии, положив силы Своего Сердца на тех, в ком не нашел отклика.

Боговдохновение так и осталось недостижимой мечтой Израиля. И Бог, их создавший, отвратил Лик Свой от земли обетованной. С тех пор войны, ураганы, катастрофы и неурядицы преследуют землю, отобранную у великих племен, ее заселявших. Переделав Храмы Яви в угоду своим богам, они почти не изменили арийских названий. А гора Хорив так и осталась обителью Бога Ветров славянства. Святая **Гора Хорив** считалась у ариев местом поклонения Богу Ветра Стрибогу. Египтяне сделали эту Гору местом рождения Бога Озириса. А иудаизм сделал ее посвященной Моисею, где Ему явилась Неопалимая Купина и впоследствии были вручены Скрижали Завета.

Египетская традиция указывала на фактор легкости души, когда описывала взвешивание сердца **в залах Аменти**. И если сердце было тяжелее пера ибиса, то оно отправлялось не в **райские сады Ялу**, а возвращалось в мир людей, на новые испытания и воплощения.

Египет манит своей древней памятью. Египту было отдано много десятков жизней во времена первых царей, когда еще жил Тот-Трисмегист, Трижды Великий, получивший имя свое от Матери Мудрости: Тот, на которого пал жребий избрания стать Отцом нового народа.

Первые египтяне были ариями. Но позднее они смешались с нубийцами и арабами. Но признаков присутствия урусов осталось великое множество. Их можно отыскать, если специально заниматься только этой темой. Многие ведические святыни здесь, впрочем, как и везде, впоследствии стали основанием для храмов новых религий, как иудейских, так и христианских. А в пантеоне бесчисленных египетских, шумеро-вавилонских и индийских Богов можно угадать славянские корни.

Но славянство не нужно воспринимать как национальный признак. Скорее, оно имеет религиозную первооснову, потому что славить Богов имели право лишь жрецы или волхвы, получившие на это дозволение свыше, от Матери Сва-Славы. В древнейшие времена они лишь «славили», или возносили хвалу Богам за качество своей жизни, ничего не прося взамен, потому что понимали, что Боги и так все дают, зная о нуждах белого человечества. А этнически арии были арктуруссами. И эта генетическая принадлежность обнаруживается у многих народов, в том числе у тех же англосаксов, которые яро ненавидят Россию, или у многих тюркских племен, по большей части алтайцев, хакасов, якутов и других малых народов.



1. Гора Хорив
2. Гора Синай

Лабиринты Египта исследованы лишь на небольшую глубину. Но и там были обнаружены стены, на которых высечены иероглифические письмена, но нет даже следов копоти. Дойдя до уровня тринадцати этажей вглубь, ученые остановили поиск, потому что ступени резко обрывались, а внизу разверзалась бездна, до дна которой не доставал даже луч фонаря. Там, несомненно, находились огромные помещения и различимы были древние знаки на гладких стенах. Потайные двери могли легко открываться и закрываться от нажатия ноги. И это могло обречь искателей на гибель. Но то, что под верхним Египтом есть нижний, царем которого считался Бог Осирис (Ас-Ирия-сын), не отрицают даже скептики.

Известно, что зона комфортного проживания под землей распространяется на глубину девятнадцати километров. Там температура сопоставима с условиями умеренных тропиков. Но ниже лежит область жара, который не выдержит даже житель экватора. Но в случае с Египтом лабиринты и залы посвящения доходят до глубины четырехсот пятидесяти — пятисот метров.

Угаритская цивилизация, наследница **хеттов**, сохранила традиции ведической мудрости. И только поэтому в аппарате Козырева, который был лишь повторением древнего аппарата ведизма, первые сообщения из Тонкого Плана были начертаны на угаритском языке. Клинопись как письменность — лишь более поздняя транскрипция рун теми, кто их уже не понимал. Вавилоняне и шумеры выросли на месте великой Хеттской империи.

Нубийские мистерии Эхнатона более всего отражают практику принципа: «Семья — гнездо кармы». Для того чтобы накопления родовой памяти не расплылись, не перемешивались с накоплениями других родовых линий, была создана система перехода души в ребенка, который должен явиться у ближайших родственников, тем самым продолжая процесс накопления знаний. Сама мистерия была сродни способности йогов древней Индии переселяться из одного тела в другое, в том числе в оболочку животных и птиц, что было отражено в изображении египетских богов с головами различных животных. Здесь прослеживается тотемическая последовательность, когда одна группа людей, связанная родственными узами и произошедшая от птиц или пресмыкающихся, обожествляла своего предка, а тот в ответ одаривал своих потомков способностью превращаться в свою форму. Верования подобного рода сохранились в странах Америки, Азии, Африки и Австралии. И только Европа основательно подзабыла эти способности под натиском материального благополучия.

Нубийские мистерии входили в общую концепцию солнцепоклонения и служения Радж-Стару — духовному Сердцу Мира, которое решало, когда на Земле или другой планете происходит время зимы или умирания природы и как, следуя

космическим закономерностям, дух оставляет тело и обретает новое, не покидая родового древа, словно цветочная или листовая почка, непрерывно приносящая плоды, но возобновляемая в процессе циклов умирания и возрождения.

Сам же Эхнатон, испытавший не один раз на себе обряд возобновления жизни, не был ни убит, ни отравлен, но так же, как и Великие Посвященные того времени, присоединился к Луксорскому Белому Братству, которым руководил Владыка **Серапис-Бей**. Владыка не один раз отдавал Себя или Свои искры духа на воплощение в телах фараонов, избавляя древнюю мудрость от налета дешевых иллюзий и стяжательства жрецов, многие из которых любили золото больше Богов, придумав формулу оправдания: «Золото — это тело Богов». Жрецы были хранителями золота и подпадали не под влияние Амона-Ра, или древнего Бога Атона, первозданного Солнца, а выполняли приказы Сетха-Сатана — Бога Тьмы, Змия Подземелий.

Эхнатон имел связи с хеттами, потому что многие тайны узнал в Угарите у жрецов белого толка. Там и переданы были ему механизмы, привезенные из Гипербореи. **Яйцо Жизни** как артефакт славянского народа вместе с Черной Книгой, Жезлом Власти, подобием которого были булава гетманов Украины и скипетр царей Великороссии, охранены на древней Хортице, так же как и ведический тысячелетний дуб. Там проводились посвящения воинов-крышеньшей-кшатриев, в Рассанте называвшихся казаками-гетами, которые впоследствии основали великое Хеттское государство, существовавшее несколько тысяч лет. А до него геты служили великому Богу Ра-ме — Владыке Евразийской империи. Рассантой считается вся эта территория, в некоторых источниках именуемая Рассенией, которая распалась потом на множество государств, поделенная между братьями Пандавами.

В последнее время появились упоминания об артефактах, призванных охранять планету от разных напастей. Посох Ириды и Всевидящее Око принадлежали некогда фараону Эхнатону, который завещал в своей гробнице вместе с ним захоронить все собранные им священные предметы. Гробница до сих пор не найдена и не скоро будет обнаружена.

Лабиринты под пирамидами Египта были устроены по принципу Волос Шивы — по спиральной системе, уходящей глубоко вниз, до нескольких километров в глубь Земли. Судя по легендам индуизма, каждый волосок Бога Шивы, если его разрезать вдоль, имеет в себе записанную мудрость мира от начала времени.

Египтяне на стенах своих лабиринтов писали древние сказания, мудрость веков. И, по всей видимости, все пятьдесят две тысячи книг Тота-Гермеса находятся именно здесь. Стены лабиринта с двух сторон и на сводчатом потолке так густо испещрены знаками, что нет даже свободного места.

В современном состоянии подземный лабиринт почти разрушен и заканчивается обрывом перед огромным подземным озером. Но это, скорее всего, последняя ступень испытания жрецов, когда нужно было, доверившись голосу Великого Иерофанта, погрузиться в Воды Беспамятства, предшествующие духовному рождению.

Испытуемый прыгал с большой высоты в эти воды, покрытые тьмой. И когда он выныривал, вокруг загорался яркий свет, похожий на дневной, а на ступенях, где он выходил из воды, его встречал сам Великий Иерофант, Серапис. Он обнимал новообращенного, а жрецы надевали на него корону и голубые одежды и протягивали кубок с кровью Озириса — гранатовым соком, смешанным с ормосом. Этим как бы закреплялся итог испытаний, в которых были пройдены все залы с изображением старших и младших Арканов, а также участки звуковых и зрительных галлюцинаций, являющихся, на самом деле, обучением звуком и светом. **Фиолетовый кубок**, из которого новый жрец пил кровь Озириса, он получал в дар — в знак вхождения в клан Великих Магов планеты. Это было последнее, третье, посвящение круга приобщения к Белым Богам. Его начали еще первые цари, основавшие Египет, — белые гиганты-арии, пришедшие с далекого Севера. До конца своей династии они носили красную корону Верхнего Египта вместе с белой под ней — как знак принадлежности к людям старшей крови и к самой легендарной стране Богов, Аркторуссии.

Фиванская гора и предместье Луксора хранят столько тайн и будущих открытий, что ученые даже не могут себе представить. Ведь совсем недавно как Карнак, так и Луксорский храм, а также дворец Хатшепсут, были скрыты песком и представляли собой огромные холмы, на которых люди даже строили жилища. Поэтому рядом с Луксорским храмом оказалась мечеть. Видимо, энергия места сыграла свою роль в выборе площадки для строительства, а часть разбросанных рядом камней от колонн и стен легла в основание фундамента.

Колоссы Мемнона и дворец Хатшепсут были скрыты несколько тысячелетий — впрочем, как и многие другие памятники, и даже сам Сфинкс, который покрывался песком, а потом откапывался много раз. **Арийские черты лица Сфинкса** были сбиты, и ему был придан другой вид, более похожий на негроида с широким носом и толстыми губами.

Но не только Египет или Индия являются кладбищем артефактов. Это можно сказать о любой части света, в том числе и о Сибири, где остатки древних храмов и городов только сейчас начинают открываться и выходить на свет спустя многие и многие тысячелетия своего заточения. И, наверное, открыть все будет невозможно никогда, потому что обнаруживается лишь десятая часть сокрытого. Но когда-нибудь наука станет ясновидящей.

Царь Давид, или «Давший вид будущего», был предком Тивердиадца, или Сына Звезды, по материнской линии. Есть в славяно-арийских источниках о том, что Соломон, или Сол-Амон, был потомком ариев, живших некогда на землях обетованных и названных Мосхом и Арием, которых именуют в скомпилированной иудейской истории Моисеем и Ароном. Именно арийские народы сорок лет искали место для своего благоприятного проживания, претерпевая многие беды и трудности. А легенда о казнях египетских и золотом тельце придумана самими а-брамами, отрицающими Солнечных Богов и признающими теневые их слепки. Потому они и стали поклоняться **Сетху-Сатану — Лунному Богу**, чтобы укрыться от ослепительно яркого света Истины. А кровавые жертвы нужны были, чтобы создать оболочку спасения от солнечного жара, изливающего в каждый зодиакальный знак свою часть высокой священной Истины. Обратить холодный разум к Солнцу было страшно. Но арьи сердцем жили и живут, не страшась солнечной силы и огня стрел небесных молний Владыки Перуна, освящающего самые низкие места, зараженные миазмами кощунства и наживы.

Форма пирамиды может стать основой для новой архитектуры. Многие храмы древности так и построены, включая зиккураты, которые достигали высоты до пятисот метров.

На вершине **зиккурата** жила Великая Жрица и Пророчица, которая никогда не спускалась вниз и почти не выходила из покоев, разве что на несколько минут. Ее фиолетово-лиловые покои вмещали все удобства, а жрицы более низкого ранга служили ей. Все этажи зиккурата представляли собой ступени гигантской пирамиды, в помещениях которой находились как жилые площади, так и лаборатории, залы для молений и священных танцев, а также трапезные.

Девять уровней имела **Вавилонская башня**. И каждый уровень соответствовал степени посвящения жриц. Архитектура такого типа позволяла иметь висячие сады и цветники на большой высоте. А отсутствие дождей не требовало капитальной кровли. Но центральный ствол оставался полым. Через него поднималась вода, и потайная лестница при случае помогала спуститься вниз. Был еще и винтовой желоб для спуска вниз Верховной Жрицы при угрозе ее жизни. Даже цари не могли спорить с ней, принимая свои решения: ведь сила психическая была у нее так высока, что проявлялась в сиддхах, хотя она ими не пользовалась — разве только в исключительных случаях.

Зиккурат вмещал в себя целый храмовый город. И Алтай хранит немало подобных сооружений, которые сейчас трудно угадать. Многие их считают остатками разрушенных скал. Но хотя в них не увидишь древнего великолепия, дух святости еще сохранен, несмотря на многие сотни тысяч лет. «И храм разрушенный — все храм», — по словам великого поэта.

Но признаки великой империи не стерлись совсем. Кое-где остались сейды и крепостные стены, водные сооружения и мощные дороги, искусственные тоннели и подземные хранилища, круглые озера, которые служили обсерваториями для наблюдения за небесными телами, и сторожевые башни, а также сокровенные места, куда не по силам подняться даже опытным путешественникам: силовое поле не дает войти в круг заповеданный.

Гардарика

Древнейшие городские культуры мира при открытии приносят больше загадок, чем ясности. Страна Городов — **Гардарика**. Так называли в древности Русь. И она именовалась в мире так лишь потому, что во многих частях света не было огромных построений, со всей их инфраструктурой, в то время как города Руси, в том числе и Рим (уже доказано, что он был построен этрусками), возникали, минуя сельскую культуру.

Иерихон, Русалим и Троя, Мохенджо-Даро и Дварака, Вавилон и Ниневия, южноамериканские города — все это было следствием появления на Земле высокоразвитой цивилизации, для которой все это было привычно.

Первые построения такого рода представляли собой развернутые летающие корабли и станции, надолго, или даже навсегда, осевшие на Земле. Многие формы храмов и дворцов были взяты из форм небесной архитектуры. И теперь это уже не секрет.

Небесные колесницы Богов и летающие города и дворцы видьядхаров — да и самих правителей планеты, которые не любили жить на одном месте, — были спроектированы и построены так изысканно, что современному человечеству еще долго к этому идти. Повторить можно, но придумать новое такого же уровня почти невозможно, если только следующая формация человечества не явит миру свои накопления.

Города явили собой определенный уровень окультуривания сознания, которое предпочитало пребывать в условиях более комфортных, чем обстановка пещерных людей. Но не всегда комфорт связан с просветлением души. Судьба многих олигархов указывает на такого рода несоответствия. Ведь несоответствие богатства сознанию часто меняет характер человека. И, вместо помощи России, многие из олигархов, чей доход проистекает из родины, тратят свои нефтедоллары на приобретение супердорогих игрушек.

Слово «**ТОЛК**» — это «толока», вращение, кружение в круге толпы или многих людей. «Толочь» — это размягать что-то твердое и крепкое, превращая в удобоваримое. «Толочь» — это добывать огонь из холодной среды, где он все равно пребывает и откуда выявить его может только вращение или трение.

Вариантов будущего на Древе нашей Судьбы такое же множество, как и сучьев на деревьях. И в выборе варианта и заключен смысл свободной воли — как часть работы Единой Судьбы. Своими мыслями мы избираем на уже выращенной нами тропе жизни свое ответвление, где каждая душа замыкает в себе свою часть времени и пространства. Внутри каждого тела, как в отдельной вселенной, время течет по-разному, соединяя свои орбиты иногда лишь на мгновение, а иногда и на всю жизнь.

Алтай

В Русских Ведах, или Велесовой Книге, небесные существа, утратившие божественные принципы и ставшие чудовищами, обретают прежний вид, искупавшись в молочной реке. Не эта ли река берет начало с Белухи и является обителью Владыки Ульгения, Хранителя Золотой Горы — Алтын-Туу, или Алтая? И Божественная Мать Ак-Эне является людям белой и обнаженной. И золотой сокол, птица Ульгения, приносит священные вести. Чудь великая правила не в этих ли землях? Не ее ли столица покоится в глубинах озера Ак-Кем и не ее ли легенды повторяет ледяной ветер Уч-Сумер? И огненная мощь долины эдельвейсов. И серебряные горы и водопады. И вечная тайна рождения рек и мыслей. И посвящение Белой Матери. И Свет невиданный над Хранительницей Тайны Тайн. Свет Шамбалы так же ярк и оощутим. И чудища аур смываются потоком этой силы обновляющей.

Пресвятая Богородица Ак-Кемская изображается в белом одеянии с двумя чашами в руках. В чашах горит огонь. Богородица стоит на куполе храма города, ушедшего под воду на месте Ак-Кема. Купол чуть-чуть виден из воды, словно белый камень. За Богородицей — Белуха, и на груди в круге изображен Спас — Младенец, в Чаше лежащий. Он обнажен. Над Белухой — созвездие Орион и рубиновый Столб Света.

Беловодье как земное обозначение небесной **Ганги** утверждается, как путь восхождения к Высшим Мирам. Считается, что Кадын течет с небес, и одно из названий Белухи — Кадын-Баш. Миллиарды лет стоит Белая Гора. Огненный Дух Света хранит эфирный город на вершине Белой Горы. Один из Ашрамов Учителей покоится в недрах горы, и, словно ушедший под воду Град-Китеж, слышен голос древнего города знания в каждом названии реки и гор: «**АК**» — сокращенное **Аюш-Кхане**. И Аюш-Кхане тоже существует. Это струна, связывающая планету с Духами Ориона. Некогда здесь находился Храм Вселенского Братства Света, куда стекались на поклонение Великие Челы. Это одно из мест, где от земли до неба очень близко. Это центр Азийского континента, равноудаленный от всех морей и океанов. Пятидесятый градус проходит через Белуху, и через Сахалин, и через многие другие сокровенные места.

Спускается с неба серебряная лестница. И сходят по ней на землю сияющие старцы, обходя озеро посолонь. В свете призрачном различить можно движение рук, дальнюю речь, и даже улыбку и взгляд каждого из них. Совершив обход, они поднимаются вверх. И лестница-луч исчезает.

Так говорят об Ак-Кемском озере, постепенно мелеющем и зарастающем сначала ряской, а потом и вовсе зеленой травой, которая может расти лишь на белой глине, обнажающейся от ухода воды. Бела, как молоко, вода именно от той белой массы, которую создает ледник, перетирая камни в муку. Но от этого чудо этого места не исчезает. А дыхание Белой Горы все так же живительно и свежо.

Обход Белухи был паломничеством задолго до появления Кайласа. Уч-Айры — «три разветвления» или просто «трезубец» — связывает эту гору с мистериями Шивы, которые перенесены в Кайлас. В недрах Белой Горы есть Храм, библиотека, лаборатория и школа Воинов Света.

Белая Гора называлась Уч-Айры и являлась родовой горой алтайских племен. Она является проекцией Пояса Ориона на Земле. Юч-Мыйгак — созвездие Трех Маралух, или Пояс Ориона... В созвездии Юч-Мыйгак Три Маралухи изображены в круге вращений бегущими друг за другом, словно три гуны земных существ, овладевающие поочередно разумом созданий. И их яростный бег и есть мировое движение материи, и капли молока тех, чей детеныш пасется в райских пастбищах...

Культ Матери Вечно-Юной пришел к нам из глубины веков, когда в сознании, пробужденном Сынами Зари, появилась первая искра разума. Духовные и магические потенциалы были врожденными. Сами Сыны Зари поклонялись Матери Тайной, которая еще не закрыла Свой Лик и смотрела на сынов человеческих с доброй и нежной улыбкой. И Сыны Вершин стали брать в жены Дев Тумана. Мировой вершиной была Маха Меру — Северный полюс Земли. Ось была повернута так, что северной точкой была Белуха и созвездие Орион стояло над ней. Белая Маралуха вращалась вокруг оси центральной звезды Пояса.

Храмовый комплекс на Белой Горе существовал во времена Атлантиды и служил местом паломничества великих жрецов. Храм Владыки Неба был построен еще в эпоху Лемурии Великими Магами-Учителями, еще до появления Гималаев, когда о скалы Алтая бились волны Центрально-Азиатского моря. В глубинах гор жили великие мудрецы.

Посвящение всех Учителей Мудрости происходило в Храме Белого Отца, стоящем в самом центре Града Знаний. Слово «Уру», или Владыка Неба, и сейчас входит в название самой высокой вершины Уч-Сумер.

Врата в Храм Жизни существуют в реальности, но охраняются жестким и устойчивыммыслеобразом непроходимости этого места. Ведь и Белая Гора может оказаться частью чьей-то монады, пребывающей во власти каменной плоти. Врата во внутренний Храм похожи на естественный камень, но они открываются один раз в году, в космический день, посвященный Великому Владыке.

Венчает вершину серебряная Чаша, в которой — пылающий Шар, ярче солнца. Над Шаром Света — сияющая Нить, связующая Фокус космический с Твердыней. Это **агнисфера, или сгусток плазмы**. Энергия Радж-Стара вращается в нем.

Золотой Шар Вечности, который является артефактом бессмертия, хранится глубоко под Долиной Пирамид. Кто прикоснется к нему, будет жить миллионы и миллионы лет. Так гласит древняя легенда.

Золотой Шар, или символ Бога Ра-Амона, считается моделью нашей планеты, со всеми ее подробностями. На нем указано как единое материковое вещество, так и последующие очертания частей света — от самых ранних до последних времен.

Если в голову **Сфинкса** заложен резонатор, приводящий высокие космические энергии Сердца Мира в соответствие с земными, для того чтобы высокие токи не вызвали разрушений и катастроф, то таких камней по всему земному шару расположено достаточно много.

Именно шар в пирамиде, как самая правильная модель равновесия, принят как механизм, способный успокаивать враждебные токи извне и из самой земли. Но значительную роль играет и сам материал, из которого созданы такие механизмы.

Шар, однозначно, золотой. Но сама пирамида, или, вернее, ее модель, была депортирована на Землю из Великой Рады. Поэтому Бен-Бен имел всегда пирамидальную форму, ибо изначально был таким. Впоследствии его стали отливать из золота и высекать из драгоценных камней, но изначально он состоял из плоти Камня Чинтамани. На вершинах всех Великих Пирамид, а их было несколько по земному шару, именно Бен-Бен из металла Мория был наверху. «Бен-Бен» — от древнего слова «Бену», или феникс, имеющий силу возрождения.

Пирамида Планетарной Судьбы сияет в недрах Града заповедного. **Синее пламя Ориона** делает человека бессмертным и вечно молодым. Мистерия Чаши Алтая — это вызов этого животворящего Огня. Чаши собираются в Знак Мира и восходят пирамидой. Великая Мандала привлекает Свет Сердца Мира. Это **энергетический эквивалент Чинтамани**.

Трон Белого Бурхана венчает Пирамиду Света. Пирамида сложена из отложений хрусталя и турмалина... Великая Сумеру — Мать Земных Гор — проявляет Древний Храм на Вершине Своей. Пирамида стоит как символ Божественного Эго, развернутого на

земном плане в **четырёх стихийных царствах**. Белая Гора даже у подножия своего являет значительную высоту — **2200 метров** над уровнем мирового океана. Это уже **слой творческого астрала**.

Великий Храм, имевший огромную площадь, **во времена второго подъема Алтая** вместе с Гималаями обрушился, похоронив под собой древний Святой Город. Вся северная стена может представлять собой остатки этих развалин с хорошо сохранившимися фрагментами барельефов из жизни Благословенного. Но это лишь верхний этаж Храма Планетарной Силы. Под этими ледниками и многометровым нагромождением камней существуют совершенно неповрежденные катакомбы, в которых исполнялись и исполняются службы Огненным Богам.

Проекция небес на Земле необходима была для привлечения творящих сил космоса в особых случаях, когда Земле необходимо было установить равновесие, утраченное катаклизмами, неурядицами или кровопролитными войнами.

Когда вокруг **кипел океан расплавленной лавы**, **Белуха** уже была тронем планетных духов, пожелавших спуститься в плотный мир и начать человеческую эволюцию. Вершина Азии до появления Гималаев была вдвое выше нынешней и представляла собой ряд этажей, наверху которых была вершина Храма Уру и место Высочайшего Посвящения Духа. **Чаша Будды** источает столб серебряного пламени. **Самородок Христа** и **кинжал Магомета**, **пояс Зороастра** и **трезубец Шивы** — все это хранимо у Горы Света.

Дно Небес, откуда выпал Камень, — Сердце Мира — оставило тоннель для восхождения души в великую Лебедию, одну из планет Ориона, прародину духовной мечты самых возвышенных духом. **Камень Алатырь** — субстанция Сердца Мира. Она словно валериан в растительном царстве и сродни значению мускуса и соды, но успокаивает и дает психосилы целым планетам и космическим сообществам.

Иерархия Ориона, под чьей защитой развивается наша Галактика, вместе с первыми белыми людьми послала новый дар, талисман для людей Серебряного Века. И этот дар связан с Белой Горой.

Некогда, в древнейшие времена, на планете существовал Охранительный Щит из магнитов Камня Ориона. Сердце Мира берегло ростки новой эволюционной спирали. Невежество и зависть к человеческому роду привели Атлантиду к гибели. Сфинкс, некогда хранящий на теле своем Аэролит, остался цел. Но Камень был разрушен, но не погиб, а разлетелся по всей Земле. Сфинкс и был средоточием Щита.

Сильнее радиа невидимая мощь его излучений.

Хранители частицы Камня — сжигатели низшей кармы планетной. Дети Ориона как столбы Света держат небеса земные. В

орионцах присутствует элемент Чинтамани, растворенный в крови. Чинтамани лишь сгущенная часть энергии Сердца Мира. Для Земли — **Чинтамани**, или **Огненный Камень**, а для Солнечной системы — планета Урусвати, в составе которой преобладает **светоносный Морий**. **Литий** явлен как самый низший его аспект на Земле.

Велика электризация того духовного пространства, где находится хотя бы небольшая часть Мория.

Основное тело Чинтамани находится в Братстве. Из него сложен верхний этаж Белой Башни... Для Белухи прислан был специальный Камень, который заложен **у северной стены**, чтобы активизировать пирамиду внутри Храма Судьбы.

Камни **Стоунхенджа** хранят душу Белой Горы, и лабиринты **Аркаима** вымощены гранитом алтайским.

Камни Стоунхенджа хранят рунические письма древних славян. Сама структура камней говорит о том, что они взяты были у подножия Горы Белой и транспортированы в далекий Альбион.

Именно в **осмиридии** содержится **металл Морий**. Но на всей планете его содержание не превышает одного килограмма. Осмиридий обладает радиацией духовного рода. Тот, кто попадает под влияние его невидимых лучей, обретает заряд высокого вдохновения и устремленности. Находящийся на достаточной глубине Морий как самосветящийся металл может проявлять себя сквозь самые малые трещины в земной коре, как луч прожектора.

Некогда вокруг Долины плескалось море, в горах белели пристани, а посредине возвышался высокий остров, на котором высился великий храм Матери Мира. Посредине храма, в глубине двора, находился родник вечной молодости, наполненный живой водой. В храме служили одни только девушки, сохраняя свое целомудрие до самой смерти. Но молодость их была неувядающей в течение
тысяч лет.

Жрицы Матери Мира владели разными видами единоборств и многими видами оружия. В их арсенале были и средства невидимой борьбы — владение искусством магической защиты.

Охраняя Страну-Храм, каковой был Алтай, Сестры Золотой Горы создавали Ашрамы, или средоточия священной силы, во многих местах Алтая, располагая их по определенной схеме. Каждый Ашрам соответствовал той части Неба, чью энергию он привлекал на Землю.

... когда море высохло и прорвалось из плена гор, образовав Катунь, оставшиеся жрицы ушли под землю, где до сих пор сохранился подземный лабиринт.

Когда еще не было Египта и Атлантида являла собой лишь начало своего развития, Алтай уже слыл чудесной Страной-Храмом.

Страна-Храм была создана в виде великого Колеса Знаний, которое покрывало Алтай и делило территорию на восемь секторов — шесть основных и два сокровенных. В радиусе ста километров от

Белой Горы существовали школы внутреннего круга. А дальше было еще шесть кругов обучения — предварительных классов для подготовки духовных наставников человечества.

Геоиероглифы, создание гигантских знаков на поверхности земли, по большому счету, не навигационные знаки для виманов и агни-сфер, хотя и это верно, но **символы, притягивающие наибольший приток духовной энергии к месту силы**. Джед сокровенный мог быть не только на месте египетских и южно-американских пирамид, но древнее их алтайские древности. Алтай — прапамять планеты, и заглавие этой древней Книги открывается для прочтения. Геоглифы и есть Красные Буквицы Книги Древней Мудрости.

Многие алтайские горы хранят следы обработки с применением древних технологий. На самом же деле — это остатки древнейшей осознанной программы, которая создавала изваяния, равные, а может быть, и превосходящие по своим размерам и значению египетских сфинксов. Определенная схема расположения, указывающая на места силы, сочеталась с геоглифами, которые в значительном количестве сохранились на великих небесных полях плоскогорья Укок, и с лучевой структурой Колеса Закона, прокладывающего ориентиры по вершинам, пикам которых придавали форму пирамид.

Воздействие вибрационное испытывают не только люди, строения, но и минеральное царство. Любая работа стихий, начиная от огня и заканчивая водой, отличается волновыми импульсами. Но они по большей степени бессознательны, по мнению современных ученых. Но в руках людей, которые обладали природной магической волей, силы стихий, или элементалы, могли приобретать мощный заряд могучего созидательного начала, энергия которого работала по заданию высшего разума во исполнение задуманной идеи, или мыслеобраза. Такие великие существа, как лемуру-атланты, вполне могли создавать при помощи вибраций стихий, одухотворенных ими, не только изваяния и пирамиды, но и целые города или сокровенные построения целых стран, каковой и являлся Горный Алтай.

Многие построения могут быть датированы эпохой атлантической, когда Алтай был лишь группой островов в Центрально-Азиатском море. Древние города чаще всего имели оккультное предназначение и строились на местах истечения огненной силы планеты и соединения ее с силой космической.

Невидимой стеной силы окружает нас **Шамбала**. Названий у нее великое множество, в зависимости от присутствия ее Ашрамов в каком-то географическом регионе. На Алтае это **Царство Алатырское**, на Памире — **Шабистан**, в Индии — **Калапа**, или **Жемчужный Остров**, в Китае — **Обитель Бессмертных**, во многих странах — **Агарты**, или **Несокрушимая**. Но от этого смысл ее бытия не меняется, потому что великая невидимая мировая империя как сохранившийся аналог единого мирового государства древности существует со всеми

атрибутами: властными, техническими и, конечно же, идеологическими. Страна Богов, **Вар-Вар**, помещалась религиозными традициями в разные места, в том числе и под гору Кайлас...

Вся планета населена разными народами. Но те, что живут на поверхности, составляют лишь **пятую часть** населения земли. Великая **Агартти** имеет лаборатории, библиотеки, школы и жилые помещения глубоко под землей. А **Тангла** лишь столица этого великого государства. ...самоцветами украшены дороги и вместо окон, выходящих в мир, — хрустальные прозрачайшие друзы, которые чисты, как горный лед. Тангла — сокровенное место на планете. В «Махабхарате» оно называется **Швета-Дви́па** — **Белый Остров** или **Обитель Света**.

Агартти не локализована в одном месте. Она существует под всеми континентами и океанами, имея свою столицу, дороги, удивительный транспорт и, помимо науки, и высокую степень благородства, которая присутствует у нагов.

Жемчужный Остров только один из наземных ее оазисов, как и **Земля Санникова** около Северного полюса, которую никогда не найдут не потому, что ее нет, — просто она закрыта шлемом внушенного образа, или покровом обыденности, в данном случае образом той же бесконечной ледяной пустыни. Но Остров есть. И он, как и Жемчужный, являет собой средоточие великой мудрости и благожелательства. Модель будущей планеты в конце всех кругов присутствует там. А невидимость лишь способ защиты.

То же самое происходит и со **Звенигородом**, существующим на вершине Белой Горы. Кто-то удостоился его посещения и был встречен великими мудрецами Беловодья. А потом это превратилось в легенду об эфирном городе, висящем в Поднебесье, как в сказании о Небесном Иерусалиме. Конечно же, мыслеформа такого плана образовалась над Долиной. Но это проекция далекого будущего.

По знаку небес образована община Матери Мира. Конический шалаш, или пирамида, над местом, где находился Камень, привлек первого искателя. Стали случаться непонятные явления в виде плазмоедов, облепляющих тело, или внезапной легкости, появляющейся без причины, ниоткуда.

Так и Братство образовалось около скалы, упавшей с неба, где потом была создана лаборатория Владыки. Нежгучий огонь, являвшийся по ночам сам по себе от приближения человека, обозначил место необычное. Братья пришли уже на готовое место и наслоили защиту, создав колпак невидимости, который даже высокоточные космические аппараты не могут обнаружить. Конечно, большинство строений и лабораторий, в них находящихся, скрыты в глубоких пещерах. Но Белый, или Жемчужный, Остров так же сияет среди гор, как некогда посредине бушующего океана в давние, давние времена.

Братство утвердилось на Земле, когда во главе империи Атлань воплотился Князь Мира и подчинил себе всю планету... Белое Братство берет начало на Северном Материке, на Сиверии, которая была наставницей всей планеты в давние времена. **Звезда Магов** есть одна из Обителей Белого Братства в пространствах вселенских. Она занимает промежуточное состояние между низшими звездными системами и **Великой Галактикой Духа**, которая называется **Шветадвипой** и находится в потоке **Реки Великого Дыхания Шамбатин**, отражением которой является река Катунь. **Звезда Магов** — пристанище тех Великих Белых Магов, или Планетных Учителей, которые закончили цикл земного существования и имеют право покинуть пределы наших планетных кругов. **Ашрам Великого Владыки** испокон находится на Белухе. С тех пор, как начала остывать планета. Создание Святыни началось **со времен Му**. Святой Остров почитался всеми священнослужителями. Даже пристань была у самой Белухи, с южной стороны.

На вершине Белой Горы, с которой берут начало четыре реки с белой водой, стоит священный город, не видимый глазами земными. В самом центре, за серебряными стенами, стоит Высокий Дворец с Жемчужной Башней, из которой можно обозреть всю Вселенную. Это рабочее место Великого Владыки. У нас есть горные Ашрамы. У нас есть подземные храмы в пустыне.

Когда океан уходил из Азии и поднимались Гималаи и Тибет, потоки воды вымыли гигантские пустоты и величественные катакомбы и лабиринты, о которых Мы узнали раньше других существ, земных и подземных. Множество троп невидимых имеет естественное происхождение. Чудские мастера лишь расширили и облагородили их. Цивилизация Белых Братьев имеет летательные и подводные аппараты, а также владеет подземным транспортом... Теплые источники согревают это место даже зимой, сохраняя долину зеленой.

Великая **Сумеру** до сих пор хранит на своей вершине высокую **башню**, покрытую вечными льдами, высота которой — **сто пятьдесят метров**. Помимо земных проблем, там развиваются технологии будущего под руководством Брата Р. Кедровая роща на Алтае, имеющая возраст 800 — 1000 лет, существует вблизи ледников...

Алтай, Кавказ и Гималаи, но и другие горные цепи и континенты. Даже в Антарктиде есть Наше присутствие. И морское дно имеет Наши станции... **Варуна** — Наш сотрудник, так же как и **Вайю**. Это Духи величайшей силы.

Бояново Братство как раз и составило основу Белого Братства **Тибета**. Вначале Твердыня находилась в том месте, где был высажен первый десант белых людей. А потом, постепенно, по мере миграции полюсов и изменения климата, она меняла свое место. Если в далекой древности это была **земля Санникова**, то потом это были и **Пермский треугольник**, и **плато Путорана**, и **Кольский полуостров**, а

также **Аркаим** и **Асгард с Ирийскими горами**. Все Боги были когда-то людьми. Лишь Всевышний не мог Сам воплотиться, а лишь через Свое потомство.

И **Сварог** есть Ишвара, или Творец, а **Сварга** — Рай духовный. Одно из имен Сварога — Слава, откуда русичи и взяли этническое самоназвание — славяне, сварожьи дети.

Аюш-Кхане

Бия бьет, а Катунь катит. Белуха всегда называлась Белухой. А **Ак-Кем** стал Ак-Кемом лишь у алтайцев. У руссов он звался **Оком Неба** или просто «**Око**».

На месте Ак-Кемского озера стоял сокровенный город Аюш-Кхане. Очертания тумана над Ак-Кемским озером в определенный день приобретают форму древнего города, а сама гора Белуха становится вдвое выше, являя величественную картину далекого прошлого, когда храмы умели строить из хрусталя, а свет добывали из чудесного минерала, находящегося в этих местах.

Город пирамид, стоявший среди Алтайских гор, частично погребен под землей, а частично выглядит как останки разрушенных храмов. Количество храмов могло различаться от двенадцати до двадцати одного, но сам город был огорожен стеной из хрустальных столбов, которые перемежались с плитами дикого гранита.

Остатки двух великих пирамид сейчас в виде гор охраняют подход к Белухе. Это два стража Владычицы Снегов. А жалкими останками Сфинкса явлен Шаманий Камень. Время сгладило черты скульптуры и скрыло наносными породами полные ее очертания. Но даже в таком виде он источает мощь небывалую. И тайна его невиданного магнетизма заключена в его связи с недрами планеты. Кусок охристого базальта уходит в глубь земной коры почти на сотню километров, доходя до самих огненных волн плещущегося океана магмы. Подземная мощь огня нагревает его у основания так, что даже в самые студеные зимы он не остывает ниже трех-четырех градусов по Цельсию. Как и в Египте, **Алтайский Сфинкс** был вырублен в незапамятные времена. Но он гораздо старше своего западного собрата.

Когда-то, тысячи тысяч лет назад, **приснился Верховному Магу Белого Храма** невиданно чистый, пророческий сон. Огромная глыба несется из космоса к древней планете, и близок час падения Аэролита на Город священный, в котором скопилось немало великих открытий и мудрости тайной. Но все же, по веской причине, не ведомой силам земным, он должен быть стерт и в пепел густой обращен. И Город, и Храм в глубине священной горы Посланника Неба должны принять, пострадав от его приземленья.

Великий Хранитель встал ото сна и созвал на совет, на котором решили срочно оставить город, ибо время не ждет. Нет времени более для промедленья. И самое ценное: Книга с золотыми листами

— наследие огненной магии, Жезл тайный и некоторые другие магические инструменты — срочно были собраны. Реликвии Алтаря Ару-Туу из Аюш-Кхане не составляли большой поклажи. Но срочно были заседланы кони и жители оповещены о приближающейся катастрофе. Многие плакали, покидая свои дома. Но было предупреждение о срочности оставления града.

Едва караван удалился на расстояние дневного перехода, едва завернул за темную скалу, как раздался грохот и взрыв от падения небесного тела. Загорелась тайга, и посыпались с неба камни. Но, прикрытый скальным козырьком, караван переждал падение метеорита, от которого был разрушен город. И на месте Белой Горы остался огромный цирк, где сейчас находится ледник. **Нынешние вершины Белухи лишь остатки Великой Горы-Храма, которая была выше нынешней в два раза.** Но древние скульптуры и барельефы остались под снегом Северной стены.

Грохот, дым и гарь продолжались долгое время, пока мы уходили по каньону, по дну которого протекала река и вдоль берега шла конная тропа. Дым и пепел еще стояли над тем местом, где высилась когда-то Великая Белая Гора. Но в Сердце ее сиял уже остывающий Посланец Сердца Мира, вокруг которого были разбросаны на огромное расстояние осколки Храма Судьбы.

Храм Планетарного Могущества, Храм Сердца Мира был построен в древнейшие времена добрыми великанами **муанской эпохи**. Залы, лабиринты, незаметные двери и вентиляционные шахты с резервуарами чистой воды являли собой предметное творчество представителей многих стихий, еще не зараженных человеческой алчностью. На самом верху свода горели древние магические знаки, запирающие вход от человека, приходящего с ожесточенными и алчными намерениями, пытаясь выведать тайну вечной жизни или получения власти над миром и не пытаясь ничем пожертвовать и изменить свой жизненный уклад на более одухотворенный и совершенный. У порога Врат сокровенный Морий источал тончайший ток, пронизывающий сознание радиацией духовных откровений. Слово Мудрость дышала здесь полной грудью. Благодать Сердца Мира создавала из кристаллов пылающих мыслей образы будущего, словно матрицу предназначения, которая должна быть когда-нибудь воплощена в далеком будущем.

Город Мудрости на Толуно хорошо виден — впрочем, как и **Аюш-Кхане около Белухи**, — с очень большой высоты. Вернее, даже не сам город, а его расположение. Точно таким же образом были открыты **Аркаим** и множество неоткопанных пирамид в египетской пустыне, подводные **города в Атлантике и Тихом океане**, а также затонувшая часть **поселений Средиземного и Черного морей**.

Никитин как патриарх «Братства Странников», самой скрытой общины староверов, жил рядом с Белой Горой, но не постоянно. Он по своему статусу не мог больше определенного времени находиться в одном месте. Но о Звенигороде знал и был принят не единожды его старцами в качестве ученика и гостя. Поэтому Вахромей Атаманов оставался с отрядом, а Н.К. Рерих и Матерь Агни Йоги были приглашены посетить город-призрак. Многие тайны были открыты в этом не видимом людьми Ашраме Братства. И сам Камень был возвращен в Обитель именно в этом месте.

По всей видимости, сам старец Никитин, который сопровождал Рерихов к Белой Горе, принадлежал к каликам переходим, так как секта староверов-бегунов, чей оплот находился в костромских лесах, никогда не жила на одном месте. Арийские саньясины не имели права больше трех ночей ночевать под одной крышей. Их путь был не бродяжничеством, но поручением передачи важных сообщений, знаний и нахождения людей, близких по духу к Арьяведам, независимо от социального статуса и занятий.

[Долиной Изумленной Луны](#), долиной Матери Мудрости называли [Уймонскую степь](#) в древние времена. Во времена существования [Лемурии](#) здесь находился сокровенный [Город Знания](#), который видели Урусвати и Гуру в эфирном его отражении. Огромный и величественный Храм Матери Тайны Непостижимого Величия высился в серебряном свете высоких башен. Волны тумана, поднимаясь над священным местом, словно тоскуя по давно минувшему прошлому, в какой-то миг, в один, известный им, сокровенный час, словно вспоминая о серебряном городе, тонко выстраивают точные его очертания. Легкий порыв ветра разрушает это удивительное видение. Тонкие шпили расплываются в бесформенные пряди, а стены еще долго стоят в задумчивости, словно позируя человеческому взгляду, который спешит запечатлеть их на полотне своих впечатлений.

Эфирные облака являются разумными образованиями, накапливающими магнетическую силу будущего. Это могут быть тончайшие прообразы храмов, городов или других великих поселений, которые в будущем будут построены. Слово Небо Света опускается вниз, сливаясь и обретая у подножия форму [Звенигорода Небесного](#). В древние Времена Владычицы Гора звалась так: по ночам слышали исходящий из горы звон. Тонкая-тонкая мелодия серебристых колокольцев, которых может быть тысячи, может быть миллионы. Над Вершиной Владычицы стояла и стоит Игла Жизни — Тонкий Белый Луч, по которому эта музыка стекает в мир земной, заполняя окружающее пространство. Нет ли здесь связи со световой метелью? Ведь вибрация переносит не только звук. На крыльях звука летят светосимволы дальних миров,

Попытка воссоздать Звенигород — это мечта о прежнем Городе Света, об **Ашраме Баюля** на Алтае.

Асгард

Асгард, или **янтарный город**, — столица древнего знания — существовал во многих местах, но имел значение Сакрального Хранилища древних рукописей, **Храма Планетарного Единства** и Жилища двенадцати Мудрецов, возглавлявших империю Рассанты.

Эльбрус, или **Аль-Борус**, или **Порус**, — одна из святынь арийского мира — являет собой генератор энергий белого человечества. У его подножья скрыта первая столица древнерусского государства, или **Киев Асгардский**. ...и **Асгард с Ирийскими горами**.

Толуно, Радогаст, Аталана, Тулэ, Туле

Толуно, Талана, Аталана — город мудрецов, стоявший некогда **на слиянии Ак-Кема и Катунь**. Зеркало, которое находилось здесь в древние времена для общения с Высшими Силами, и дало последующее название места. «То-луно» — «это зеркало».

Как сейчас в христианских храмах обязательным является распятие христово, так в ведических храмах непременным атрибутом было зеркало. Оно было величиной с тогдашнего человека — может быть, больше, но никак не меньше. Каждый главный волхв разговаривал через него с той избранной Божественной Сущностью, которой был посвящен храм или капище.

Город строился на трех уровнях. Вначале — верхний город, а впоследствии — нижний, когда вода Уймонского моря ушла, прорыв русло Катунь и промыв ледник, запиравший створом это море.

На нижнем уровне жили воины и слуги. Верхний город находился чуть выше плато. В нем, вокруг башни Великого Храма, располагались храмовые постройки и жилища волхвов, служителей Богини Лады. Эти построения не были монастырем, но составляли ряд зданий, замкнутых в круг, где проводились самые важные встречи и моления.

Великие ведаманы хранили в Аталане самые сокровенные ирийские книги, являвшиеся лишь магнитом для Книг Небесных, которые при надобности опускались с Небес, разворачивая свиток в том месте, которое было дозволено читать, уплотняя и доводя его до степени зримости, если работал переписчик. Толуно было местом обучения такому видению и храмом перевода Книг Небесных на земной язык. Эти сокровенные книги потом вошли в переводах в кодексы величайших религий мира.

Тексты писались как на пергаменте, так и на бересте, и даже на тончайшей золотой фольге. Все зависело от значимости их содержания для будущих поколений. Руника была тогда основной письменной культурой, принесенной со звезд. И письменностью владели не все люди. Вернее, для каждой касты был свой письменный

язык.

Существовала в городе и площадка для посадки агнисфер и виман. А огромные корабли приплывали в эти края, привозя с собой на обучение молодых людей со всего света.

Времена расцвета Атлантиды наиболее подходят для датировки этого города.

Великий **Святогор... верховный жрец города...** Хранителя Толуно, Старца Горного... И именно **Он предупредил о падении гигантского метеорита**, состоящего из Камня Силы.

Круг на плато Толуно связан с очень давним событием, когда в это место опустилась огромная круглая агнисфера, на которой прибыли на Землю волхвы нашей древней родины. Орионцы искали места благодати по всему земному шару. И одной из таких точек посадки было избрано именно это плато, определенное по истечению излучений.

Перед постройкой города были исследованы все вершины, недра и пустоты, а также подходящие площадки для сооружения храмов и библиотеки, которая была как на земле, так и в Тонком Мире. Если библиотека Братства насчитывает двадцать четыре этажа, то здесь существовал целый **институт перевода небесного знания на земной язык**. Его название, «**Свиток Акаши**», указывало на то, что это место было одним из Ашрамов, и наиболее тайных, потому что знания такого рода, попавшие в руки людей невежественных, вместо процветания и прогресса, способны принести лишь новые неисчислимы беды.

Был один, наиболее простой, **способ копирования небесных книг**, когда в хрустальном зеркале, которое было природным и вделанным в каменную скалу, появлялись участки определенного текста, которые копировались. И как только заканчивалась работа над одной частью свитка или страницы, открывались другие, еще не скопированные и не прочитанные. Монахи-переписчики менялись, а зеркало продолжало показывать новые и новые книги. Иногда, в дни великих космических праздников, через зеркала с людьми общались Боги, чтобы смягчить суровую мощь своих энергий. Они давали наставления или указывали на тяжелые времена в будущем и трагические события. К явлению Богов и общению с ними допускались лишь волхвы самого высокого ранга, ибо это грозило для неподготовленного человека смертью. Радиация духовного плана обладает такой же несокрушимой мощью, как и следствие расщепления атомов определенных металлов. Зараженные империлом люди могли просто умереть, оттого что огонь духа выжигал эти ядовитые отложения из нервной ткани, что приводило к ожогам тонкого тела и воспламенению энергетических центров, которых в ведической традиции насчитывается девять.

Радогаст, Аталана и еще много названий было у города около устья Ак-Кема. Как великая крепость знаний, стоял он, подобно Трое,

многие тысячи лет на земле Алтая, покоряя всех силой исконной мудрости, слава о которой растекалась по всей планете.

В память о дальней Родине был построен **город Рады** в глубине Алтайских гор, в самом сердце Сибирской Руси. В те древние времена лишь сила духа охраняла эту крепость. Тогда Боги нисходили к людям или являлись им в священных зеркалах, а на земле были мир и благоденствие.

На вершинах около урочища Толуно нужно искать скопление **звонящих камней**. Они от удара поют, словно колокола. И, по преданию, в них заключены, по доброй воле, души древних магов, которые захотели жить вечно, побеждая время. Исследователи полагают, что камни имеют большое содержание магнетита и поэтому звучат, как набат. Причем у каждого из камней свое звучание и тональность вибраций. Некоторые из звуков вызывают галлюцинации, а другие оказывают целительное воздействие на больных людей.

Толуно, Тула, Тулэ — угол, сокровенное место; по большому счету, то, чему больше всего доверяешь и к чему можно притулиться. Тайна алтаря Толуно, Тулэ, Тулы, еще не найдена. **Туле** — называлась столица Арктогеи, или Гипербореи.

Подземелья Толуно имеют выходы как к Белой Горе, так и в Тибет и Гималаи. Конечно же, они входят в лабиринты чудских подземных дорог, которые приводят, если это позволено Хранителями, к самой Агарты.

Ак-Аскыр

Древний город **на берегу озера Кыргыз** — древнейшее святилище, с остатком алтарей и обломками храмов. Очень мощное место благодати, где жрецы Белой Веры, а до них волхвы арийцев, возносили **хвалу Святогору**, который стал именоваться Ханом Алтаем. Здесь они получали силу и мудрость. Здесь некогда хранились золотые пластины с жертвенными молитвами, которые можно было читать лишь в этом месте и нигде больше. Наслоение тысячелетней практики молений сделало из каменных обломков и останков храма живую святыню.

Если «То-луно» более или менее понятно, то «**Ак-Аскыр**» похоже на следующее толкование: **Белый Ас, идущий, или устремленный, к Ирию.**

Священный город Ак-Аскыр хранит не меньше тайн, чем Толуно или остатки дворца А-Лал-Минга. В окрестности этого озера очень много сейдов, или огромных валунов, стоящих на трех маленьких камнях. Их в Карелии называют летающими камнями, а на Алтае им поклоняются как воплощениям шаманов или земных духов. Считается, что в ночное время они превращаются в великанов и охраняют священный город, который, по всей видимости, является гигантскими развалинами храмового поселения.

Рустина, Грастиана

Все ярлыки на княженье выдавались в Золотой Орде на русском языке, хотя арабский, а не татарский или монгольский, был вторым языком для грамотных людей. «Орда», или «Арта», как древнее название **Алтая** сохранено в японском и корейском языках. А самой столицей Арторуссии, где утверждался правитель, был **город Грастиана**, находившийся в **горах Ирийских**.

Вся квинтэссенция планетарных духовных накоплений соберется в Сибири, чтобы возродить **Грастиану, Артанию и град Матери Судьбы, Макоши, — Радост**.

Кулада! Кулада! Над тобою горит Лады чистой звезда. Нет людей-лебедей. Нет пирамид. Но огонь благодати все так же горит. Кулада! Кулада! Были некогда здесь города. Здесь Великих Богов простиралась долина и смотрела на устье Катуня **Рустина**. Кулада!

Древние города южного Алтая разбросаны по всему течению Катуня — от Белухи до горы Бабырган, где некогда была крепость, отмеченная на картах Меркатора как Грастиана. Царство Алатырское включало в себя **Ирийские горы, единый Алтай**, откуда брала начало Ирийская река — **нынешний Иртыш**.

Долгое время Древний Египет поддерживал тесные отношения с Северной Русью, имея посольство в **Русколани** и Рассении, столицей которой у сибирских савиров был **город Грастиана**. Имя славянорусского города на **горе-крепости Бабырган**, скорее всего, звучало как «**Рус-тина**» — «**ткань Руси**» или «**нить Руси**».

Незапамятные времена не могут скрыть от нас значение целой сети городов в арийской Сибири. Западная наука, впрочем, как и столичная, никогда не признает древнерусского государства на территории Азийского континента. То, что было царство Хунну, ученые признают. ...Даурию и само название древней **Якутии** — «**Даура-Саха**»...

Рус-ти-на, или **Урус-ти-на**, явлена как крепость на границе земель. «Рус-ти-на» — «Русь, отданная тебе» или «возьми в сердце Русь». Так можно перевести имя протославянского города.

То, что город, помимо военных задач, выполнял как научные, так и духовные изыскания, можно определить по останкам астрономической лаборатории и идеально круглого озера, которое в цепи многих зеркал планеты могло служить рефрактором, или вогнутым зеркалом, в чьем фокусе проецировались ближайшие звезды и планеты, как у современного телескопа.

К городу Грустина относится известный литературный памятник XIV-XV века «О человецех незнаемых на Восточной стране и о языках розных» где написано: «Вверх той ж реки великия Оби есть люди ходят



Карта XVII века

под землю иною рекою день да ночь, с огни. И выходят на озеро. И над тем озером свет пречуден. И град велик, а посаду нет у него. И кто поедёт к граду тому, и тогда слышите шум велик в граде том, как и в прочих градах. И как приидут в него и людей в нем нет и шуму не слышити никоторого. Ни иного чего животна. Но в всяких дворех ясти и питу всего много и товару всякого. Кому что надобе. И он положив цену противу того, да возмет что кому надобет и прочь отходят. И кто что бес цены возмет, и прочь отидет, и товар у него погыбнет и обрящется паки в своем месте. И как проч отходят от града того и шум паки слышети как и в прочих градах...»



слышити никоторого. Ни иного чего животна. Но в всяких дворех ясти и питу всего много и товару всякого. Кому что надобе. И он положив цену противу того, да возмет что кому надобет и прочь отходят. И кто что бес цены возмет, и прочь отидет, и товар у него погыбнет и обрящется паки в своем месте. И как проч отходят от града того и шум паки слышети как и в прочих градах...»

<http://perevalnext.ru/tomsk-eto-drevnearijskij-gorod-grustin/#ixzz4WfE33H1N>

Чокпортас

Алтайский город змей, Чокпортас, построен во времена, когда физического человечества не было и в помине. Он имеет семь этажей. В самой глубине его есть зал Царицы Змей Айнаш, в котором ее тронное место вырезано из цельного куска изумруда. Кольцо Великой Царицы всесильно и позволяет иметь все, что захочешь, а также перемещаться в любую точку планеты.

Древний город с расходящимися улицами от центра строился по принципу солнца, посылающего свои лучи во все стороны вселенной. Существовало еще свастикальное и спиральное построение улиц, что могло больше отвечать змеиному народу. Во времена, когда Алтай входил в состав государства Великая Бхарата, или Братство Народов, Чокпортас представлял собой столицу Сарпа Раджни и всех человекозмей, давших свою мудрость миру, до исхода этого народа в Паталу.

Укок

Легенды об урусах — племени, которое, проходя по территории Евразии, основывало новые государства, упорядочивая дикие племенные взаимоотношения, — совершенно правы. Новая раса начиналась с небесных полей Укока, где и существовал очаг ее зарождения. Ни туранцы, ни алтайцы, но племя, предшествовавшее чудскому периоду, осваивало пространство древнего мира.

Геоглифы Укока куда древнее и сакральнее рисунков Наска. Огромные рисунки видны лишь с большой высоты.

Более трехсот городов похоронены в Небесной Стране. Целые книги скальные стоят по Небесным Полям. Но кто поймет весть

мудрого сердца? Кто прочитает и поймет язык древнего народа, жившего тогда, когда мир еще был молодым, а горы — золотыми?

Одно можно сказать — что Укок являлся **мистическим центром обучения верховных жрецов и волхвов всей планеты**.

Эти места населены существами, разум которых превосходит человеческий. Это могут быть и наги со своим городом Чокпортас, и представители небесной чуди в виде людей-лебедей. Именно в те времена, **когда плато Укок было самым высокогорным районом Земли**, гораздо выше Гималаев, Памира и Тибета, **небесная чуда** правила этим регионом как этнос наполовину астральных, наполовину земных людей.

Страна живых гор, живых рек и камней пропитана до каждого атома энергией высокого сознания. словно не плоскогорье, а великое живое существо лишь на мгновение замерло, погружившись в сон беспомыслия, но дышит и что-то шепчет во сне, повторяя древние заклинания и космические песнопения. Врата Неба всегда рядом, всегда открыты, и звезды, как светящиеся существа, задевают камни и цветы своими невидимыми крыльями.

Вождь хунну Радим и его брат Пешенег умели слушать советы Камня и исполняли волю его, отчего и существовали как государи не одну тысячу лет. Столицей их был город на плоскогорье Укок. Древние города на Небесных Полях оставлены небесной чудью во времена, когда еще только зарождалась пятая раса на просторах великой Азии. Белая раса асов — ариев, которые населили землю Сибири, центрально-азиатскую часть, юг и восток континента, — получила начало и расцвет своего развития, после чего стремительно закатилась, подчиняясь закону эволюционных взлетов и падений. Это постройки рукотворные, которые возводились в ту же эпоху, когда и статуи **на острове Пасхи**. Таковой вывод вытекает из строгой пропорциональности и исключительного качества кладки стен, что очень напоминает ансамбль **Мачу-Пикчу на Перуанском нагорье**.

Укко — **Высший Бог древней чуди** — создал себе столицу на высокогорном плато Алтая, построив целую сеть городов, служивших для обращения землян к Силам Небесным. Местность эта, на которой существовала священная страна за сто-двести тысяч лет до нашего летоисчисления, теперь носит название Укок, в котором слышны отголоски древнего тенгрианского **«Бог Неба»**.

Быструхинский Шпиль

Быструхинские столбы явлены как остатки города чуди, в котором на самом красивом месте стоял **Храм Яви**. Люди приходили сюда, чтобы напитаться божественной благодатью и исцелить сердце

Руины древнего города
Мачу-Пикчу*
Historic Sanctuary of Machu Picchu**
Всемирное наследие ЮНЕСКО



Страна  Перу

от холодных токов печали. Очищение души было непременным условием сосуществования с небесными духами.

Город был невелик, но красив. Построенный в виде амфитеатра, он спускался к озеру, а еще дальше — к горной реке.

Место для города было выбрано удивительное. С этой возвышенности была видна Катунь на всей ее протяженности — от самого истока и вплоть до конца Уймонской долины.

Уймонская долина как место обитания великанов была выбрана ими не случайно. Цари Арьяруссии берегли это место для своих высоких молений. Здесь были самые сокровенные храмы и монастыри в те древние времена.

Золотые пластины шаманов, на которых хранятся древние заклинания эпохи Му, по некоторым источникам, находятся именно здесь.

Храм Яви служил связью с миром Прави и порталом перехода в другое измерение. Его до сих пор в расхожем лексиконе обозначают как «Ворота в Рай».

Величественный и удивительно красивый, Храм опирался на черные базальтовые колонны. Весь верх его был белоснежен. А самый пик пирамидальной вершины венчал хрусталь с легким фиолетовым отливом, через который солнце проникало на алтарь в виде крестообразного цветка с ярким фокусом огня в самом центре. От него возгорались ароматные травы и вереск, от него зажигался вечный огонь присутствия Высшего Мира на Земле. На алтаре стояли золотые изображения древней космической прародины человечества, олицетворенной в виде небесного оленя.

Величина столбов Храма Яви была грандиозна. Высотой они достигали шести метров, а шириной каждой стороны — один метр семьдесят сантиметров. На ощупь поверхность напоминала стекло. Технология их изготовления была настолько совершенна, что полировка, более тонкая, чем у обычных зеркал, давала отражение чрезвычайно чистое и тонкое.

Это был не просто храм, а целая галерея зеркал, в которых волхвы видели с каждой стороны свое отражение в каком-то ином ракурсе. Энергетическая составляющая ауры имеет много слоев. И каждая сторона столба проявляла в одном случае астральную оболочку, в другом — ментальную, в третьем — душевную, а далее шло духовное свечение. На Алтае бытуют легенды, что не один человек пропал, заблудившись в лабиринте этих зеркал, даже в их полуразрушенном состоянии.

В темные века храм был захвачен злыми силами. И на алтаре Богини Яви стали приноситься человеческие жертвы, чтобы закрыть портал высшей связи. Но эти меры не помогли загасить великую силу благодати, источаемую Небесами. И сокровенные места по-прежнему

живут и пульсируют, получая силу живого сердца от проходящих почитателей.

Быструхинские Ворота могли входить в комплекс Страны-Храма, Великое Колесо которого находится во всех приграничных странах. Казахстан, Китай, Монголия и даже Киргизия входят в зону влияния лучевой структуры **Колеса Знаний**. **Шесть направлений** — шесть даршан древнего мира. Хранители отвечают каждый за свой Луч Мудрости. А Горный Старец есть Глава, или Верховный Патриарх Колеса Знаний. И Его Храм — на Белой Горе. Названная в древности Ару-Туу, она сохранила названия Арктура и Ориона, а также целого народа, составляющего белую расу, — **арту**, или **арьев**, или людей, сошедших с Белой Горы. Явление **Арту-Ра** — короля **земли Велеса, Скотландии**, оставило память о присутствии урусов по всей Европе и на азийских просторах.

Сибирь

Ванары, которых считают подчиненными **Ханумана**, по древним индийским преданиям, заселяли территорию Сибири и Алтая. Само название «ванары» перекликается с двойным наименованием русского народа в китайских летописях и в древнеисландских сказаниях, где «**ваны**» — это **жрецы** или **друиды**, а «**ари**» — очевидно, арии. Значит, «ван-ары» — арийцы, проторуссы, жившие на этих землях за сотни тысяч, а то и за миллионы, лет до периода Тюркского каганата, который занимает разве что исторический отрезок в триста — четыреста лет.

Циклопические крепости в горах Алтая строили, конечно же, не алтайцы. По времени и исполнению это могли сделать только великаны, причем владеющие соответствующим инструментарием и техникой.

Унаследованных артефактов в пользу того, что Сибирь была исконными землями сибирских руссов, предостаточно. Уже серьезные ученые берутся за эту скандальную тему. И то, что было прежде запрещено, сейчас обсуждается аргументированно и основательно. Так что пусть успокоятся господа из Вашингтона и Лондона, вопящие на весь мир о том, что русские незаконно владеют Сибирью и что для одной страны ее слишком много. Это исконно славянские территории. Они были нашими тогда, когда Америки и Великобритании не было и в помине, а в Сибири существовали цивилизованные государства. И было это по меньшей мере два миллиона лет назад.

Некоторые писатели-фантасты называют ванаров полулюдьми-полуобезьянами, указывая место храма Ханумана как главы обезьяньего войска. Но, на самом деле, новые научные факты определяют ванаров как древнее казачье сословие, которое служило как царю Раме, так и братьям Пандавам, чьи империи располагались на территории Сибири.

На Алтае найден каменный столб с изображением девятигранной тамги древнего казачества. Это один из пограничных столбов, указывающих на принадлежность этих территорий, — своего рода паспорт. Такие камни есть в Приморье и Китае, в Корее и по всему азиатскому континенту.

Идея Мирового Храма, создаваемого на одном из великих островов древности, была реализована на Алтае в такой полной мере, что сейчас это трудно представить по причине того, что многие здания, библиотеки, пирамиды и священные скульптуры и захоронения наполовину или целиком разрушены. В древности, когда религия имела реальную силу, которая пронизывала каждое мгновение человеческой жизни, — что еще наблюдается в Индии и Тибете, скорее в ритуальной форме, — культура, образование и наука преподавались в храмовых школах.

Алтай — в то время огромный остров — включал в себя Горный Алтай, в том числе монгольскую, китайскую и казахскую части.

По своей учености и уровню знаний в эпоху поздней Лемурии и начала Атлантиды Алтай являл магнит мудрости. Преподавание велось не жрецами и не иерофантами, принявшими человеческий облик, но Мудрецами Тонкого Мира и Огненными Существами. Гармония миров не нуждалась ни в языке, ни в условных границах между государствами, которых попросту не было.

Великое **Колесо Знаний**, которое покрывало Алтай, делило территорию на **восемь секторов** — шесть основных и два сокровенных. Осью Мира служила и служит **Белая Гора**, с которой вытекают **четыре реки**, образующие свастикальное изображение, если смотреть сверху.

Сама Белуха явлена как нижний этаж **семиуровневого Храма Планеты**, на вершине которого стоит серебряный дворец Бога Ульгения, или Великого Владыки Богов — Махешвары Шивы. В серебряном зале этого величественного дворца Натараджи совершает свой извечный непрекращаемый танец, вращающий мироздание.

Алтайская мифология упростила многие из понятий ведического наследия и оставила Ульгению эпитеты Владыки Белого Неба, Держателя Дня и Бога Света. Но сколько бы времени ни прошло, Алтай до сих пор не утратил значения величайшего Храма и средоточия Мудрости.

Помимо древних библиотек, находящихся в сокровенных горах, источником знаний до сих пор остались места, где проводилось **астральное или телепатическое обучение неофитов**. Можно сесть на камень и, мысленно обратившись к кому-то невидимому, задать четко оформленный и, самое главное, выстраданный и вызревший вопрос, насущность которого в данный момент затмевает все остальные. И на него твое сознание получит полный, яркий, образный и звуковой ряд

ответа, насыщенный тончайшими вибрациями, больше похожими на космическую музыку. Мыслеформы превратятся в слова. Слова наполнят разум. Сердце украсит их огнем чувств. И летопись Мудрости занесет в свиток познания новую строку. А искра ее, скристаллизовавшись в драгоценную жемчужину, пополнит сокровищницу Чаши накоплений.

Непосредственное аурическое соприкосновение с Мудрецами Высшего Плана даст тот пласт знаний, который не может быть выражен ни земными образами, ни земными словами, потому что представляет энергию огненной мысли в чистом виде. Хотя и огонь, пылая в очаге, может принимать то одну, то другую форму в своей схожести на земные аналоги, все же выразить полноту его трудно словами и красками. Лишь вибрационное сопровождение указывает на духовную составляющую, которая присутствует в словах, но не может быть ни осознана, ни понята, пока сознание само не волеется в беспредельный Океан Духа как малая капля. Но, слившись с Абсолютом, она обретет способность осознания себя как Единого Целого, приняв на себя все санкции и сиддхи Изначального и Вечного.



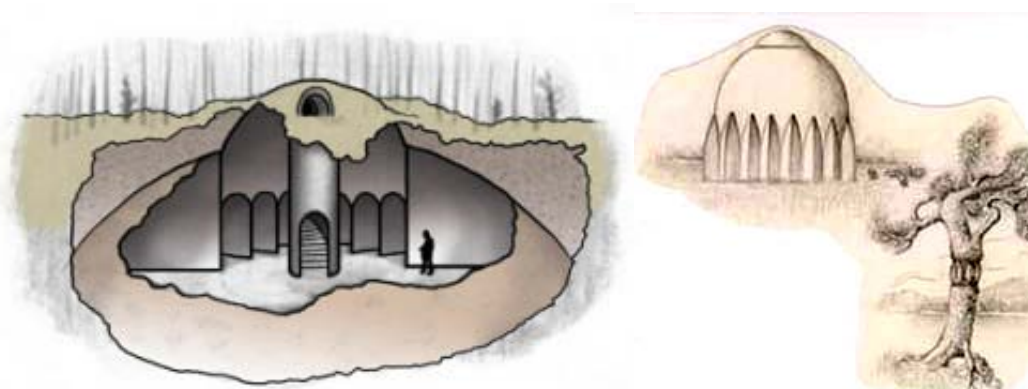
Как капля хранит химизм и соленость всех вод Мирового Океана, так и человек имеет все в себе, даже не подозревая об этом. Слияние с Беспредельностью и есть достижение нирванического сознания и становление Буддой.

Космический план фокусирует свои энергии в Луче Силы, который кристаллизуется в Иглу Света, или Ось Мира. И эта Духовная Ось являет собой сердечное средоточие любой из планет и каждого сердца. Помните, как в сказке: жизнь — в игле, игла — в яйце. Космогоничность всех небылиц так глубока, что кажется наивной.

Легенда о железных котлах бытует как в **Якутии**, так и на Алтае. Район Быструхи с остатками древнейшего храма незапамятных времен, периода лемуру-атлантов или арктуруссов, примечателен появлением после Бельтирского землетрясения в некоторых местах, особенно на осыпях, полукруглых объектов, куда можно было заезжать даже на лошади. Люди, которые попадали туда, отмечали, что от стенок идет невероятный жар и что даже в самые лютые морозы там тепло, как будто летом.

Такие котлы спасали как путников, застигнутых бураном, так и охотников во время крепких, почти арктических морозов. Это скрытые в земле устройства, построенные Братями для защиты человечества

от нежелательных гостей. Такие устройства активизируются, нагреваясь докрасна, и выбрасывают шары подземной плазмы, уничтожающие метеоры и армады вражеских летательных аппаратов. Это космическая оборона Братства, которая включается автоматически.



Еще одним гиблым местом на карте России является местность под названием Елюю Черкечех, что в переводе с якутского значит «Долина смерти» (Виллюй). Появление этой аномалии связывают с падением Тунгусского метеорита. В 1950-х годах искатели якутского золота заявляли, что возле речки Алгый Тимирнить ("Большой котел утонул") действительно видели 7 огромных котлов, как будто сделанных из меди, и из которых даже растут деревья. У тех смельчаков, кто решался переночевать в таких котлах (якобы, воздух в них теплее, чем в окружающей среде) на утро обнаруживались признаки радиоактивного облучения.
http://www.spletnik.ru/blogs/govoryat_chno/107197_anomalnye-zony-na-karte-rossii

В давние времена через "Долину Смерти" проходил древний звенковский кочевой путь, от Бодайбо до Анныбара и далее, до побережья. Вплоть до 1936 года, на нем торговал купец Саввинов, а когда он отошел от дел, жители постепенно покинули те места. Наконец, престарелый купец и его внучка Зина решили переехать в Сюльдюкар. Где-то в районе междуречья Хэлдью (в переводе с местного - "железный дом"), дед привел внучку к небольшой, слегка приплюснутой, красноватой арке, где, за винтообразным проходом, оказалось много металлических комнат, в которых они и заночевали. Как уверял дед, даже в самые сильные морозы в них тепло, словно летом.
<http://nandzed.dreamwidth.org/1114434.html?style=light>

Чичабург

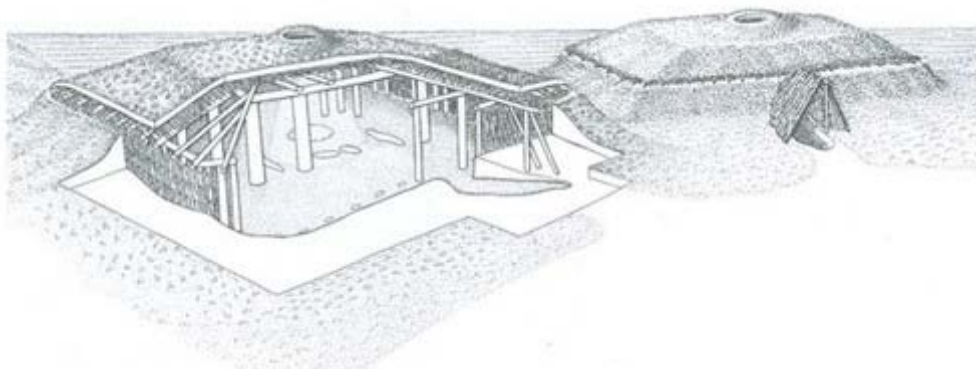
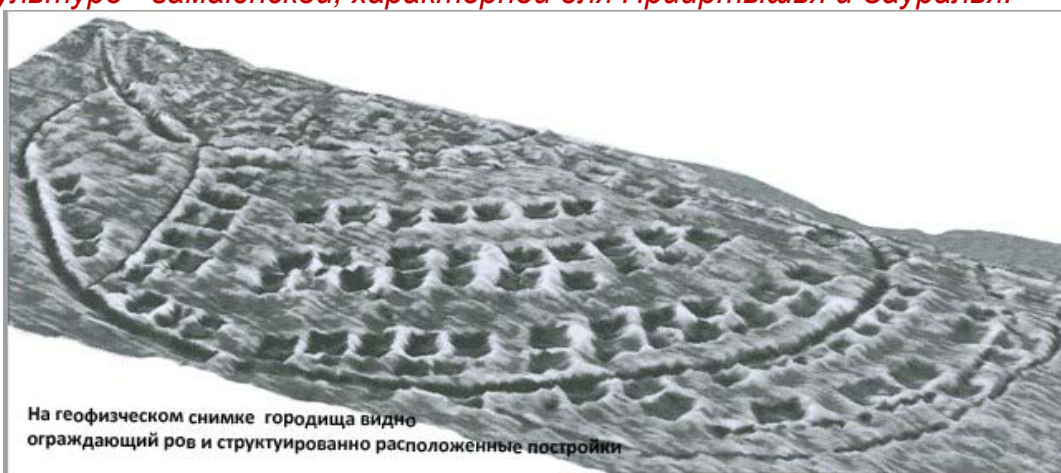
Чичабург, первый из священных городов Азии, явился миру. Ошибка только в датировке. Берется случайная вещь и датируется. Но ведь до того, как этот период настал, было поселение. И Ойрот-Тура стоит на стоянке, которой **два миллиона лет**.

В конце 90-х годов прошлого века при аэрофотосъемке в Новосибирской области исследователи обнаружили необычную аномалию на берегу озера Чича, которое находится в 5 км от райцентра Здвинск. Чичабург — археологический памятник в Здвинском районе Новосибирской области на берегу озера Большая Чича. Представляет собой остатки крупного городского

поселения площадью более 240 тыс. м². Ориентировочно IX — VII века до нашей эры, переходный период от бронзы к железу.

Археологическим раскопкам предшествовало геофизическое исследование местности. Геофизические съёмки выявили, что территория поселения окружена мощными оборонительными укреплениями — валами и рвами. Поселение разделено на отдельные сектора, внутри которых находятся разнообразные дома и постройки, при этом каждый сектор, как и весь город, имел чёткую плановую застройку. Судя по проведённым раскопкам и найденным фрагментам домашней утвари, в каждом секторе жили люди почти европейской внешности, но различных культур. Это даёт основания предполагать, что в Чичабурге пересекались пути различных народов.

Похоже, каждая семья сама для своих нужд плавил металл. Но где они брали руду? Привозили ли с Алтая, Урала, Казахстана? Третий раскоп таил в себе загадку - керамические предметы, обнаруженные там, принадлежали другой культуре - гамаюнской, характерной для Прииртышья и Зауралья.



Шри-Ланка

Древняя Трипура (Шри Ланка или Цейлон) как город перехода в другие миры, где жили обитатели на трех уровнях, была захвачена темными в конце эпохи Лемурии в надежде, что век Кали наступит на много тысяч лет раньше. Демонические существа закрыли доступ сознания в планы тонкие и огненные. И тогда вмешались Боги, очистив пространство и землю и на десятки тысяч лет сохранив связь между тремя мирами. Но доступ вверх был окончательно закрыт в конце существования Атлантиды, когда черные маги стали приносить кровавые жертвы в Храме Матери Мира, на Священном Алтаре Девы

Вечно-Юной. Канди и священная **Трипура**, которую закрыл своими негодными деяниями бывший царь ланкийский, Равана, была очищена ударом огненной стрелы-молнии, выпущенной из Лука Гандивы Богом Богов, Великим **Шивой-Махешварой**. Именно это место, в точности мало кому известное, сохранило прозрачность и естественное проникновение в пространство трех миров. Искры великой молнии духа, сочетаясь с потом Богов, участвовавших в битве против **демонов-данавов**, или **водных людей**, превратились в драгоценные камни разного цвета. А данавы как **первая цивилизация**, или неудачный опыт, были полностью уничтожены самими Владыками-Творцами за их злобный и вредоносный характер. Хотя некоторый синтез их с благородными людьми моря — **дельфинами и касатками** — все же остался как удачный эксперимент.

Анализ тысяч камней, также усеявших улицы Мохенджо-Даро, показал, что они представляют собой осколки глиняной посуды, спекшиеся от мгновенного нагрева до 1400-1600 градусов по Цельсию. Эксперты полагают, что в городе имели место три разрушительные волны, распространившиеся на два километра от эпицентра (судя по отсутствию скелетов, валяющихся далее повсеместно, люди, находившиеся вблизи эпицентра, попросту испарились). Что самое важное - возможность извержения вулкана или падения метеорита полностью исключается.

Описание уничтожения Тройного Города, того самого, что сегодня почти уверенно идентифицируется археологами с Мохенджо-Даро, о котором говорилось вначале. "...Извергающая потоки пламени убийственная Стрела Брахмы (размер ее три локтя и шесть футов; ее мощь - как у тысячи молний Индры, и она уничтожает все живое вокруг) - была выпущена. Пламя, лишенное дыма, расходилось во все стороны с всепокрушающей силой. Раскаленный столб дыма и пламени, такого ослепительного, как 10.000 солнц, поднялся в небо во всем своем устрашающем величии, раскрывшись как пляжный зонт от солнца... Это была Железная Молния, посланец смерти, превративший в пепел всех людей Врисхни и Андхака. Их тела были обожжены. У тех, кто остался жив, выпали волосы и ногти, гончарные изделия растрескались без видимых причин, а у всех птиц в округе побелели перья. Через несколько часов вся пища оказалась отравленной... Спасаясь от этого огня, воины бросались в реку, чтобы омыть себя и свое снаряжение".

<http://taynikrus.ru/tajny-ischeznuvshix-civilizacij/atlanty-protiv-giperborejcev/>

Равана, почитаемый на Шри-Ланке особо, имел девять земных жизней, или перерождений. Легенды говорят о том, что он был гигантом, или последним представителем расы атлантов, имел свои

виманы и вознамерился воевать с Рамой, украв у него жену — воплощение Великой Богини Лакшми — Ситу, которая была в заточении долгие три года.

Великий город Трипура, столица ланкийская, имел **три уровня**. Вверху жили **цари и брамины**, ниже — **кшатрии**, а в нижнем городе — **вайшьи и шудры**. Но, помимо привычного земного трактования, можно считать Трипуру, или Трайпуру, городом как **земных жителей**, так и **видьядхаров и небесных существ**.

Когда праведность Раваны была высока, то Боги и апсары, живущие в высоких сферах, нисходили в этот чудесный город. Но измена, разбой и предательство данавов, водных людей, превратили его в обычное земное сооружение. Когда Небеса закрылись и люди Небес прекратили контакты с земными жителями, а жертвы стали приноситься в виде кровавых подношений и безобразных оргий, был пресечен поток небесной силы. И Сам Великий Бог Шива Своей стрелой-молнией до основания разрушил великий город. Но остатки его пока не найдены. Только первые артефакты, недавно обнаруженные, говорят о том, что эти земли были заселены очень давно и входили **в материк Лемурию**, частью распавшийся **на острова Индонезии, Филиппин и Новой Гвинеи**, а в большинстве своем ушедший под воду подобно Атлантиде. Легенда о гибели Трипуры могла означать и обрушение великого древнего континента.

О путешествии Благословенного на этот (Шри-Ланка) остров мало кому известно. Но оно было. Владыка освятил Своим присутствием это райское место. А Трайпура была разрушена за измену Раваны. Великий Чинтамани находился здесь в течение тысячи лет, в отдельном храме, на одном из золотых этажей дворца. Но когда вера покинула царя Ланки, Камень ушел, а дворец опустился в глубины океана.

Данавы как племя были водными людьми и гигантами, подобно лемурийцам. Их рост доходил до восемнадцати метров. В одно время **сыны Дану** отличались невероятной святостью. А дворец царя Раваны находился в трех мирах: небесном, земном и подводном, — потому что изначально здесь обитали остатки водных людей, синтезированных Владыками Белого Острова. Осталась только самая благочестивая часть, а вернее, жреческое сословие. Остальные данавы были погружены в пучину вод за свою невероятную злобность. Но и высшее сословие постепенно деградировало, опустившись до черной магии. А в тело Раваны вошел мятежный Архангел, чтобы сразиться с Самим Рамой, Царем-Освободителем. Но все Боги, в том числе Владыка Шива, принимали участие в этой великой битве.

«На Ланке лежит Камень. Захоронен за измену Раваны». Остался след древней битвы, когда Бог Шива разрушил Трипуру одной-единственной стрелой. А капли пота Богов, участвовавших в битве, стали драгоценными камнями. Ланка, как и Мадагаскар, хранит

святыни Лемурии, которым задолго до прихода арийских народов поклонялась третья раса. Шри-Ланка ежегодно снимает три урожая овощей, фруктов и риса. Сама земля кормит род человеческий. Поэтому здесь трудно найти голодающих. И даже нищих очень редко можно встретить. На всех дорогах и больших перекрестках построены молельни в виде стоящего или сидящего Будды, как некогда в дореволюционной России повсюду стояли поклонные кресты и небольшие часовни, чтобы можно было помолиться при желании.

Звездные Врата в городе царей Анурадхапуре, что некогда был столицей Шри-Ланки, имеют статус портала временных переходов. Это одно из древнейших на планете сооружений, откуда древние маги могли путешествовать в прошлое и будущее, познавая не только уровни сознания нашей планеты, но и всей обитаемой вселенной.

Некогда, после победы над царем ракшасов Раваной, Господь Рама даровал остров Ланку во владение Хануману, оценив так его заслуги перед великим индийским народом. Следы правления этого царя обезьян, как его называют в Индии, на этом острове можно найти и сейчас. Но история забыла, кто скрывался под именем Ханумана и как были трансформированы сами персонажи и участники этой войны.

Хануманом назывался один из великих казачьих атаманов, которого царь северных земель Рама попросил оказать помощь. Казаки тогда уже имели очень стройное устройство общества в пределах Евразийского континента и на севере Африки. Внешний вид казаков: борода, длинные волосы и огромный в сравнении с жителями Индии рост — превратил их в представлениях индийцев в диких существ, наподобие обезьян. Поэтому, не долго думая и не находя иного сравнения, они их так и называли. Но наличие бороды четко определяет принадлежность этих существ к воинскому сословию, потому что в северных землях в то время нельзя было брить бороду. «Бо-рода» — принадлежность к Роду. Знания накапливались и информация записывалась на волосах, как на магнитной ленте. Считалось в древности святотатством касаться волос у женщин и мужчин. Последним разрешалось стричь голову под горшок: ребенку или взрослому надевался на голову горшок или чугунок и по нему внизу выравнивали волосы.

История жизни казаков на Ланке канула в лету. Но долгое время — может быть, не одну тысячу лет — они там жили, храня покой и порядок в городе трех миров.

Да и само название «Европа» появилось немногим раньше, чем полторы тысячи лет назад. До этого весь континент назывался Асией в честь асов — а если копать глубже, то в честь Матери, их породившей, Ас-ур-гины, или, как Ее называли в упрощенном виде, Асы.

Асы считались правителями и защитниками великой святой Расы, или Рассении, как тогда называлась Русь. Во времена «Махабхараты», или образования Великого Братства, как это слово переводится, вся Евразия находилась под началом царя Рамы. И многие события, описанные в «Махабхарате», происходили на землях теперешней России.

Разве что южный поход славянского воинства на Ланку, по просьбе того же царя Рамы, происходил в экваториальных областях планеты. И впоследствии, когда Ланка была отдана во владение Хануману — гетману, или атаману, казачьего войска, — произошла реформа очищения этого чудного места от наследия Раваны, который считался воплощением Сатаны в физическом мире.

И если последние сведения в китайских источниках указывают на границу с Русколанью по реке Хуанхэ (смысл этого слова можно передать как «еще одна Ганга»), то до этого аримы жили лишь на Японских островах и на острове Тайване. «Тайвань» переводится по смыслу как место, где ванамы, или руссами, было позволено селиться тайцам, или аримам. Остальные земли коренного Китая были отвоеваны у Рускоюнии, или Хунну, а следовательно, у русских племен того периода.

Поруссия

Крива-Кривайте — это литовская транскрипция имени Божества древних руссов; а если точно, то кривичей. Имя это — Каравай, Бог Жизни, Бог Хлеба. Вся Поруссия — это территория проживания славян, куда позднее влились мордва и другие чудские племена. Но культ чистой пищи и чистой жизни был неоспорим, если **кривичи** топили бани каждый день и не было такого, чтобы после трудов праведных они не помылись или не попарились.

В **Латвии** и **Литве** остались топонимы, которые сохранили изначальное название мест. И здесь русский след не стереть и не исправить. А все заявления о независимости прибалтийских областей можно отослать в прошлое, где четко обозначена принадлежность земель балтийским славянам. Позднее они принадлежали Швеции и Польше, а после этого входили в состав Российской империи. И никогда независимыми эти области не были, впрочем, как и сейчас.

Земля древней Поруссии, или Шамбии, хранит сокровенные тайны. Самбия — Шамбия — Шамбистан — как эхо древнейшей вести, из Вечности пришедшей.

Духу небесных лесов принадлежит земля Вышеня. Вышня-тын — город Высшего Бога. В древности огороженное место, тын, означало город или крепость. Твердыня Бога Вышеня есть Выштынец.

Название древнейшего города Ретры вошло в поговорку. Говоря о человеке, который привержен древним и, по мнению современных

людей, старомодным традициям, мы произносим "ретроград". И это означает такую неопишимо давнюю старину, о которой память осталась только в языке устном и письменном.

Сама же Ретра как столица поморских славян и всей культуры, предшествовавшей Европе, была стерта с лица земли настолько, что не осталось даже упоминания об этом величественном и огромном городе. По преданию, он находился где-то в Поруссии, на территории нынешней Калининградской области, где остались следы не только рыцарских замков, но и древних славяно-арийских святынь. Лишь дух великих исканий, заглянув в сказки и легенды, вдруг откроет древнюю столицу, как это было много раз.

Ра-Мова — Слово Солнечного Бога. Так названо одно из мест Боруссии, или Поруссии.

Мистерии древней Рамовы почти не оставили следов. Но пуца полна ведической памяти и оккультных тайн. Курганы с захоронениями волхвов и священные дубовые рощи в глубине пуци лежат. Малоизученные места еще хранят ток силы небесной.

Священный дуб ведического пантеона, который насчитывал более тысячи лет своей жизни, был срублен иезуитским епископом, который в яростном исступлении пытался вырубить под корень язычество, уничтожая символ почитания. Это был магический акт умерщвления древней религии, сохранившей лучшие традиции ведического друидизма.

Свято Место — Святое Место. Это второе название этого поселения в древности. И действительно — редкая благодать наполняет сердце, когда находишься в этой географической точке планеты. Какая-то изначальная, первозданная чистота входит в сознание, которое приближается к почти детскому восприятию мира вокруг себя. Тайна всенаполняющей любви, сохранившейся здесь, осталась так же незыблема, несмотря на века насилия и уничтожение прежних святынь. Но "храм разрушенный — всё храм" — по меткому выражению поэта. И никакая идеология не способна выкорчевать огненную природу явления благодати. И Поруссия, существовавшая десятки и сотни тысяч лет под разными наименованиями, все же хранит дух живоначального присутствия первозданной силы.

Культ Ра-Мова — разговор с Солнцем через высших жрецов, служителей великого Древа Жизни, Дуба, которому на тот период времени было полторы тысячи лет. Под его крону стекались служители из многих краев и регионов единого святиорусского пространства. Жрец-вершитель, обладавший способностью разговаривать с Солнцем, имел двух помощников, которые передавали веления Светила. Имена их история скрывает. Но на особый лад их произносили на многих языках почти одинаково, лишь с небольшим искажением.

Ра-Мова, священная речь Сердца нашего Мира, еще будет воспринята нами как прямой указ к действию.

Но зеленое поле хранит останки великого священного Дуба, чей шелест был понятен волхвам всего мира и который был срублен католическим епископом, который посчитал, что вместе с его уничтожением и древняя ведическая вера угаснет. Таким же образом поступали и с другими старыми деревьями, опасаясь, что каждое из них станет предметом поклонения. Удивительным образом сохранился лишь девятисотлетний дуб, около которого, по преданию, останавливался Наполеон, разговаривая с ним о каких-то своих тайнах.

В истории Пруссии почти не освещен один немаловажный факт. И заключается он в следующем. Все самые крупные замки в этих землях были построены тамплиерами, рыцарями Божьей Матери Иерусалимской, и на их средства. Но после разгрома ордена все земли и строения перешли к Тевтонскому ордену, завершившему полное уничтожение языческих святынь. Тамплиеры до времени не трогали священные рощи и дубы, а крестоносцы, со свойственной им жестокостью, расправлялись с последователями культов Крива-Кривайте и Триглава.

Обустройство Пруссии как края с невероятными богатствами, минеральными и природными, привлекало беглых учеников Жака де Моле, появившихся здесь после разгрома ордена тамплиеров. Далекая глушь с непроходимыми лесами наводила ужас на простых людей. И здесь можно было поселиться вдали от всевидящего ока Ватикана.

Сюда же они привнесли оккультное знание и новые технологии строительства дворцов и подземелий, функционировавших до тех пор, пока тевтонцы не захватили Пруссию и не уничтожили всех славян-прусов и их тысячелетние святыни и дубовые рощи.

Ведические мудрецы строили там, где тонкие силы были наиболее сильны. И тамплиеры закладывали основания своих замков на подобных местах.

Локштедт — место, где свет стоит сияющею башней. И потому грозы обходят его стороной. Языческое святилище, древнее, как сама ведическая доктрина, избрало для своего пребывания это место, пропитанное вибрациями красоты, мудрости и величественного достоинства чистоты духа. Локштедт хранит отголоски пребывания сынов Шамбии и их Белых Башен.

Место сияющего света, залив, где не бывает штормов и гроз, чудо рябины с серебряными ягодами — все это относилось к рыцарскому замку Локштедт около города Балтийска. Напоминая о Братстве Света своим названием, включающим эпитет «сияющий», остаток этого замка хранит в себе тайну, которая когда-нибудь будет раскрыта и обнародована. Фрагменты янтарной комнаты не самое главное сокровище Локштедта. Хранилище рукописей и дощечек

входит в необозримую Велесову библиотеку, часть которой уже безвозвратно утеряна, остальная же может быть сохранена в самом неожиданном месте. Соль может стать консервирующим веществом деревянной библиотеки, посредством которого дерево превращается в камень.

В Локштедте хранилось известное во всей Европе изображение Святой Девы Прусской, которая, по преданию, мироточила, а накануне трагических событий из ее глаз лились слезы. Как величайшая святыня эта икона привлекала множество паломников из западного мира. Явление Святой Девы Прусской произошло на том месте, где был построен замковый храм, рядом с основным помещением. Явление осватило всю эту местность, и после этого события появилась в этих местах рябина с серебряными ягодами. Великие Богини избрали это чудесное место для своего постоянного присутствия, создавая основание Белой Башни.



Скульптура императрицы Елизаветы Петровны не случайно возведена на самой западной точке России, ибо запад всегда считался территорией Матери Мира. Женское начало должно доминировать в месте силы как покровительница морей и вод Гуань-Инь — как и Луна властвует над водной стихией. Герб Пиллау — серебряная рыба с короной — явлен как воплощение Владычицы Морской в форме золотой рыбки, исполняющей желания человеческие. Культ Великих Богинь всегда присутствовал и будет присутствовать на этой древней земле, сохранившей память Золотого Века.

Посещение священных мест Поруссии... Самбия — Шамбия — Шамбистан — как эхо древнейшей вести, из Вечности пришедшей. На этой святой земле, где янтарь собрал в душу свою энергию угасших звезд и солнц, сохранены еще оазисы негаснущего света. Локштедт — «сияющий, ослепительный город». А если брать перевод интуитивиста, то можно назвать место как «стоящий в свете огненных лок».

Языческое святилище, древнее, как сама ведическая доктрина, избирало для своего пребывания место, пропитанное вибрациями красоты, мудрости и величественного достоинства чистоты духа. «Место Света» еще хранит отголоски пребывания сынов Шамбии и их Белых Башен на известном пространстве. Последующие названия приносились прибоями великого переселения народов. Их следы остались в виде названий урочищ, заливов, рощ и отдельных гор и пригорков.

Священные дубравы и буковые леса, в которых обитали первозданные лесные эльфы и существа, охраняющие древние

святыни, до сих пор существуют в виде памяти земли и пространства. Мощь древних камней, оставшихся от нескольких оледенений, еще хранит в тусклой памяти своей эпохи как только что пролетевшие мгновения, давая основание явлениям Богов и Святых. В сгущенном облаке мыслей создавалась аура святости места. Живые камни вошли в создание святилищ, подобных Стоунхенджу, а впоследствии легли в основание храмов и замков.

Лок-штедт — место, где свет стоит сияющею башней. И потому грозы обходят его стороной. Сила извечного света, колодец сердечной энергии планеты, истощиться не может. Сияние магнитов радости неистощимо. Рубежи империи Рамы охраняют огненные сторожевые башни, сохранившие связь неба и земли. Спирали ступеней восходящих так очевидно ощущаются как радужный вихрь, соединяющий род человеческий с родом ангельским, с которым он кровная родня. Даже люди, демонами ставшие, и те сохраняют частицу Огненного Ангела, которая подавлена ими и унижена, втопанная в грязь материального безразличия.

Белые Башни будут выситься над древней землей Шамбии до тех пор, пока человеческий род не узрит их, открыв зрение духовное. В лесу неожиданностей множество энергий непонятных бродит. Отсутствие человека позволяет природной мудрости истекать легко. Наличие омелы по всей Пруссии указывает на привхождение астрального света и соединение его с истечением токов земли. Оторванные шары омелы уносятся в поля и становятся перекатиполем.

Замок так близок. Бывал раньше в его стенах и даже жил долгое время во времена крестовых походов. А пуца полна ведической памяти и оккультных тайн. Курганы с захоронениями волхвов и священные дубовые рощи в глубине пуцы лежат. Малоизученные места еще хранят ток силы небесной. Мистерии древней Рамовы почти не оставили следов. Лишь река Шешу хранит имя древней земли мудрости, на которой возлежит Великий Вишну и которого она укрывает, как зонтик. Шешу — змий вечности и мировых периодов.

Духу небесных лесов принадлежит земля Вышеня. Вышня-тын — город Высшего Бога. В древности огороженное место, **тын**, означало город или крепость. Твердыня Бога Вышеня есть **Выштынец**.

Разве может что-то сохранить тайное и сокровенное, кроме дубравы или тайги дремучей, где спят чудеса? **Страна Берендея** — символ первозданной красоты и власти природной гармонии, или созвучия стихийных сил.

Сам **Пиллау (Балтийск, Калининградская обл.)**, связанный с солнечным культом, являет наследие названия «Локштедт» — стоящий в свете или неугасимом сиянии. Место, сходное с португальским, где Дева Мария явилась детям в начале двадцатого

века. Образ Прусской Богородицы, хранимый когда-то здесь, был лишь напоминанием о другом событии.

Одним из самых ранних замков крестоносцев в Поруссии был Локштедт. Именно отсюда началась колонизация Тевтонским орденом этой земли. Именно в нем находилась первая ставка комтура и магистрат ордена. Именно в нем хранилась величайшая святыня ранних крестоносцев — образ Прусской Девы Марии, вывезенный из Иерусалима. Она являла и являет Свое благословение этому краю. Госпитальеры Пресвятой Девы Иерусалимской в свое время сделали этот край цветущим и развивающимся.

Первые подснежники зацвели на месте города Света. Пространство моря овеяно красотой Запада, скромной и трогательной.

В Локштедте был основан один из самых ранних замков крестоносцев в Поруссии. Именно в нем хранилась величайшая святыня ранних крестоносцев — образ Прусской Девы Марии, вывезенный из Иерусалима. Она являла и являет Свое благословение этому краю, который госпитальеры в свое время сделали цветущим и развивающимся.

Госпитальеры переименовали образ Пресвятой Девы Иерусалимской в образ Преподобной Девы Марии Прусской, заложив магнит христианства в древних ведических землях. Как величайшая святыня эта икона привлекала множество паломников из западного мира. Изображение Святой Девы, по преданию, мироточило, а накануне трагических событий из Ее глаз лились слезы.

Явление Святой Девы Прусской произошло на том месте, где был построен замковый храм, рядом с основным помещением. Явление освятило всю эту местность. И после этого события появилась в этих местах рябина с серебряными ягодами.

Мать Мира укрыла своим серебристо-лиловым покрывалом место неугасимой Радости Своей. Великие Богини избрали это чудесное место для своего постоянного присутствия, создавая основание Белой Башни, соединяющей Небо и землю.

Белые Башни будут висеть над древней землей Шамбии до тех пор, пока человеческий род не узрит их, открыв зрение духовное. Тогда Око Мудрости увидит, что Учителя Света никогда не покидали этих мест и их божественное присутствие всегда несло свой дозор в одной из твердынь Запада.

Знак магистра [Ордена Храмовников Монсежюра](#) был почти полностью взят с колонны в храме Карнака, с добавлением картушей и вензелей.

[Масоны](#) высоких степеней посвящения унаследовали от тамплиеров многие тайны древности, которые они принесли из крестовых походов с Ближнего Востока. После разгрома ордена тамплиеры покинули Париж и появились на балтийском побережье. Сюда же они привнесли оккультное знание и новые технологии

строительства дворцов и подземелий — до тех пор, пока тевтонцы не захватили Пруссию и не уничтожили всех славян-поруссов и их тысячелетние святыни и дубовые рощи.

Двадцать четыре каменщика, которые строили Храм Соломона, стали основателями истинной Массонской Ложы, или Цеховиков. По мистическим воззрениям Восточных Братьев, они должны возродить этот Храм в плане духовном и воссоздать его во всем мире. Если брат еще более древний пласт масонства, то это двадцать два Великих Посвященных Древнего Египта плюс к тому Хранитель Храма и Глава всех Магов и Волхвов — **Серapis-Бей**.

Истоки идеологии вольных каменщиков нужно искать в Арканах Таро, наложенных на духовный Зодиак. Отсюда идет название: не «ступени», как это принято у каменщиков, а «градусы». Именно градусы определяют восхождение к Аркану Мага, который стоит над всеми властями земными. Владея магическими силами, или риддхами, человек входит в круг Космических Начал, способных принимать участие в строительстве планет и солнечных систем.

Создатели и Боги, все до единого, прошли земными тропами и воплощались на всех планетах малых и больших вселенных, пока не достигли степеней ангельских, а потом и более высоких.

После разгрома ордена тамплиеров их остатки были вынуждены уйти в отдаленные области Священной Римской Империи. Обустройство Поруссии как края с невероятными богатствами, минеральными и природными, привлекало беглых учеников Жака де Моле в далекую глушь, где непроходимые леса наводили ужас на простых людей и где можно было поселиться вдали от всевидящего ока Ватикана.

Тамплиеры после разгрома ордена в Европе были вынуждены появиться в Прибалтике и России, по пути своего следования закладывая новые города. Достаточно известно, что Москва с 1307 по 1340 год обрела статус удельного княжества лишь благодаря приезду туда рыцарей Ордена Божьей Матери Иерусалимской. Подобно Москве, окрестные деревни стали городами, включая Суздаль, Владимир, Коломну, Бронницы, Звенигород, Тулу и многие другие поселения. Импульс развития Руси, помимо золота, мог дать и Камень или его часть, заложенная в основание места, где в Царицыно стоял замок тамплиеров. Возвышение Москвы при Юрии Долгоруком определенно несло на себе элемент высшего покровительства. И все это явилось предпосылкой для появления на Руси Преподобного Сергия.

Чудские подземные пути были бы исчадьем ада и вместилищем кромешной тьмы, если бы не открытие светящихся камней, которыми уложены своды чудских лабиринтов. Тамплиерам была доверена одна из древнейших тайн Братства, имеющая отношение к **временам материка Му**. Все подземелья и лабиринты снабжены не только

световыми устройствами, но и своеобразным водоснабжением, для того чтобы на всем протяжении подземного путешествия не было недостатка в питьевой воде.

Древние технологии не вмещались в божественный код, заложенный в животных, растениях или камнях. Этим стали заниматься в поздней Атлантиде. Органическое соединение минералов, содержащих светоизлучающие свойства, являло собой технологию высших цивилизаций. Помимо фосфора, многие другие вещества способны источать свет, в том числе и осмиридиевые руды с большим содержанием не известного науке металла Мория. Феномены светового луча, пробивающегося из глубин Земли, во многом связаны с ним. Но и некоторые радиоактивные вещества обладают свечением, заметным глазу.

Много легенд и сказаний вокруг имен [Рерихов](#) и [Барченко](#). Была ли встреча в августе 1926 года между ними, фактами не подтверждено. Но то, что А.В. Барченко и Н.К. Рерих были старыми знакомыми и состояли в одном и том же масонском ордене до революции в Петербурге, — факт достоверный. И думается, что навряд ли, услышав о приезде Рерихов в Верхний Уймон, Барченко не захотел бы встретиться в таком месте. Тем более [Никитин](#) в это время гостил у Вахромея [Атаманова](#), а Барченко нужен был именно он как посредник между ним и старцами Беловодья, с которыми было оговорено встретиться — по всей видимости, с целью навсегда остаться в этом краю.

[Суфийский орден](#) как основа Великого Братства Света существовал во все времена. Для него не было обязательным исповедывать какую-то одну религию или традицию. Их объединяло нечто большее, чем какая-то одна быстроизменяемая форма почитания и персонификации сил. Они знали и знают причину возникновения всех религий и учений. Оазисы и священные рощи всегда были атрибутом таких учений.

...даже в анекдотах заложена глубочайшая мудрость. Недаром такой великий суфий, как Джалал ад-Дин Руми, использовал их в книге своих наставлений.

Спецслужбы применяют особый вид борьбы, когда нападающие на человека со связанными руками и завязанными глазами не могут не только повредить ему, но не способны одолеть аурический барьер. Мощь мысли растите. Только спокойствие укрепляет ее. В суфийских практиках существует испытание ученика, которое подобно описанному выше. И если нападающие наносят удар боевым ножом, то неофит не проходит испытание и не допускается к дальнейшему обучению, пока не усвоит предыдущую дисциплину мысли.

Не вмещающая многообразия основ жизни и не умея дисциплинировать сознание для выявления доступных нам сил, инерцию осеннего листка, который уносится потоком времени,

некоторые принимают за саму жизнь. Но это лишь подчинение течению. Нужно выплыть на берег и понаблюдать за этой бурной рекой. Нирваной некоторые называют такое состояние, но вернее назвать его самовоспоминанием как элементом суфийской практики.

В наше время существует один из закрытых суфийских орденов, носящий название «[Звездостранствующие пилигримы](#)». В их тайном Учении до сих пор сохранена традиция межмировых космических путешествий с целью пополнения духовного опыта и сохранения контактов с духовной Родиной человеческой расы. Но Алькор был лишь пунктом сбора духовных сущностей, готовых погрузиться в глубь материи ради постижения всестороннего знания. Чеховский «черный монах» очень напоминает одного из звездных странников, которым становится каждый нашедший свой серебряный путь.

В руках святого даже вино наполнено святостью. Мудрость ассоциируется с вином в символизме суфийской традиции. Но вино, которое пьет мудрец, принимается для других целей. То, что названо иезидами самовоспоминанием, используется в суфийской практике не одну тысячу лет. Это толчки самопробуждения и взгляд на свое бытие со стороны высшего принципа. В Крийя Йоге подобным образом происходит анализ и оценка мыслей и дел каждого дня.

[Куршская коса \[Калининградская обл.\]](#) — очень привлекательное место для туристов. Но более всего было приятно побывать на месте бывшего поселения волхвов-кривичей, которые поклонялись Богу Крива-Кривайте в виде Белого Коня.

Эти места отмечены силой особой благодати. Здесь, на месте древнего поселения, находится поселок Морское, где на месте древнего капища растет очень густо буковый лес. Но круг так и остался, даже в виде зарослей.

Сам же танцующий лес причудлив и иногда напоминает собой состоящую из тонких стволов, сплетенную, змееподобную композицию. Но, прогуливаясь в этих сплетениях стволов, я почувствовал невероятную усталость и сильную боль в поясничной области. Видимо, очень сильна радиация в этих местах и залежи янтаря так велики глубоко внизу, что не дают лесу расти до нормального состояния. Как известно, янтарь обладает повышенной радиоактивной энергией.

Дюны особенно напоминают уголок настоящей пустыни. А пески поднимаются ветром очень высоко, на высоту до сорока пяти метров, где находится верхняя смотровая площадка. Этот берег когда-то укрепляли, предотвращая его сокращение. Что-то помогло остановить эрозию, а иные меры не сработали. Но в целом сосновый лес шелестит, вдали рокочет Балтика, ветер пронзителен и прохладен, а запах морской соли густо перемешан с ароматом сосновой хвои. Общее впечатление замечательное, если не считать некоторых нюансов: не всегда можно найти общие направления сомыслия.

Облучение неким объектом сигарообразной формы произошло, когда он надолго зависал над местом, где сейчас находится танцующий лес на Куршской косе. После посадки здесь в шестидесятых годах прошлого века сосен они приобрели причудливые формы, не связанные ни с воздействием ветра (потому что рядом растет ровная корабельная сосна), ни с химическими злоупотреблениями. У подножия этих скрученных деревьев не растет трава, а если и растет, то очень скудная.

Проходя через это место, можно почувствовать сильнейшую головную боль и внезапно нахлынувшую усталость. После посещения этого гиблого места у автора разрядились фотоаппарат и сотовый телефон. На фоне этого поселок Морское имеет противоположное значение. Здесь ощущается энергия благодати. Определитель энергии, как и качества встречных, — это повышение настроения или внезапный его упадок. Этот знак чувствознания не следует отрицать. Он безошибочен во всех отношениях.

Слово «Лхамо» — мать или дух места — перешло к буддистам от друидов и из еще более древних традиций. Друидизм до сих пор хранит тайны древнего знания, идущего из ведических источников как основы миропонимания утреннего мира. У места, как и у дороги, всегда есть свой хозяин. В древности бытовал обряд приношения жертвы духу пути и духу места.

Сияния, время от времени возникающие над местом, где растет танцующий лес, возникают от истечения радиации, которую особенно усиливает повышенная солнечная активность. Залежи янтаря по всей Балтии накопили такое количество энергии, что ее трудно удержать в глубине планеты. Даже такой толстый слой песка не может удержать поток лучей. Помимо этого, сам песок имеет радиоактивную природу, потому что в его состав входит перемолотый до состояния песчинок янтарь.

Окружение Куршской косы так многообразно. Но в целом это природная жемчужина Балтийского моря.

[Ромницкая пуща](#) хранит множество тайн. Само место, хотя и обустроенное и обихоженное, несет на себе следы присутствия древнейших времен, начиная с того, что здесь растут огромные дубы, высаженные триста — четыреста лет назад. И стоило ли уничтожать языческие дубравы, если потом все равно были сделаны новые насаждения?

О тысячелетнем дубе, стоявшем некогда в центре древнего святилища Ромувы, сведений почти нет. То ли он был сокрушен, то ли порос густым лесом, чтобы это место, вместе с захоронением великих волхвов балтийских славян, не было поругано. Но нам кажется, что святилище просто законсервировано, а место, где горел вечный огонь, сохранено в неприкосновенности.

Дух древнего величия витает над этим местом. Не случайно Генрих Гиммлер проводил мистерии своего ордена СС в этих краях.

Дух святости силен. Природная сила оттеняет общую пространственную особенность древневедической святыни. Мост через реку Красную как переход в зону иного измерения сознания.

Замок Гердауэн, находящийся в поселке Железнодорожном, имеет не только богатую историю, но и множество временных напластований. До крестоносцев укреплением, где стоит замок, владели пруссы. Здесь находилось жилище вождя и святилище, на котором теперь стоит христианский храм. За овладение этой вершиной происходило множество сражений. Не один раз Гердауэн переходил из рук в руки. Пруссy и балтийские славяне отвоевали его на пятнадцать лет. Но позднее, после двенадцатилетней осады, они вынуждены были сдаться. Замок сохранил свои очертания, но стены его были уничтожены, а подземный ход, по которому доставлялись продукты, засыпан. Комтур отдал приказ казнить всех сдавшихся в плен. И на долгие времена замок стал ставкой крестоносцев в этих краях.

Само место настолько благодатно, что, несмотря на жертвы и века порабощения Тевтонским орденом, оно сохранило энергетику ведического святилища, где сердце открывается пространству и дух православия, дух сердечного постижения мира, близкий детям Матери Сва, сохранен вместе с магнитами, заложенными под ним. Возможно, со временем найдутся великие предметы и артефакты, заряженные силой славянских волхвов.

Аллея Викингов, Гора Великанов и Поклонный Камень, сброшенный лесниками вместе с двенадцатью другими **со святилища Числобога**, впечатляют.

Помимо центральной возвышенности, на определенном удалении, в пойме **реки Забавы** (имя **дочери Богини Судьбы**), на холмах находились еще несколько капищ, в пределах зрительного контакта, и, помимо этого, древние городища друидов и кельтской культуры. Наслоения эпох, словно сундук с приданым, открываются по мере их обнаружения.

Самбия — страна, в которой правил **король Альбрехт**, создавший первое лютеранское государство. Сам он был почитателем Мартина Лютера и вместе с ним входил в европейское алхимическое братство, основателем которого был Парацельс, а входили в него как Коперник, так и многие другие великие люди Европы. Остановив чуму при помощи некой чудодейственной облатки, которую давали только в лютеранской церкви, и прекратив болезнь у тех, кто ее посещал, в то время как посетители других храмов продолжали умирать, алхимия послужила в качестве политического инструмента.

Веневуды, помолившись в долине устья Забавы, вызвали бурю на **Балтике**, потопившую в древние времена флот варягов. Японцы,

обратившись к Богине Солнца, своей **Матери Аmaterасу**, всей нацией, в едином порыве ста десяти миллионов человек, совершили то же самое, утопив группировку американского флота невиданной по силе волной в пятнадцать метров высотой и вызванным чудовищным штормом.

Веневуды — это клан великих волхвов, живших отдельно от остального народа и исполнявших акт поддержания вечного огня около своего главного святилища. Помимо этого, было обязательным перед молением не просто омовение, но ежедневное посещение сауны или парной бани, где они очищали свое тело, используя дубовые веники и целебные травы этого края, разогревая куски янтаря вместо благовоний типа ладана.

Веневуды хранили древнее знание друидов, ибо вся земля Самбии была покрыта непроходимыми лесами, тайну которых знали только они.

Свет Души Мира горит в янтарных глазах Солнечного Коня, чей белый облик в своем тонком виде хранит эту землю, являясь своим избранным, которые переродились в современных ученых, художников и духовидцев.

Северный Крым, как можно назвать Калининградскую область. Конечно же, вернее было бы назвать ее центр **Калинградом**, городом Матери Кали, одного из аспектов Матери Мира, чью эпоху мы сейчас изживаем.

За разгромом ордена тамплиеров во Франции последовали репрессивные действия, касающихся их по всей Европе. А выстроенные в **Поруссии и Прибалтике** замки были захвачены, с благословения Папы Римского, Тевтонским орденом, который был более лоялен к Ватикану и исполнял его приказы.

Захват **Бальги, Локштедта и Гердауна**, а также узловых поселений на побережье и самого **Кролевца**, тевтонцами мало отражен в истории. **Тевтонцы** с большей охотой описывают битвы с древними племенами, жившими на территории Самбии, чем упоминают об уничтожении дружественных некогда войск **Жака Моле**, вместе с которыми они участвовали в крестовых походах. Позднейшие **тамплиеры** ушли в **Московию**, отстроив ее столицу и основав продолжение своего ордена — франкмасонство и шотландское ответвление.

Во многом война Польши, Литвы и западной коалиции стала местью за гибель рыцарей-тевтонцев на **Чудском озере**, а также как преследование потомков ордена храмовников, которые, несмотря на добытые богатства, оставались духовной основой Воинства Христова.

Их изыскания в области археологии, задолго до официального признания ее наукой, до сих пор покрыты тайной. Что они нашли под **Храмом Соломона**, углубившись почти на пятьсот метров и расчистив древние лабиринты и подземные ходы, доподлинно не знает никто. По

косвенным признакам, это были **Библия Счастья**, написанная руническим письмом на золотых листах и содержащая формулы привлечения удачи, богатства и благополучия; **Золотое Яйцо** и, возможно, некоторые из священных предметов, принадлежавших Эхнатону — одному из самых загадочных фараонов Древнего Египта.

Царь Соломон посылал во все земли своих доверенных лиц для добычи удивительных вещей и поразительных артефактов. Но многие клады были захоронены гораздо раньше, чем наступило его правление. И, по всей видимости, многие из царей израильских даже не знали о существовании захоронений под **Храмовой Горой**, потому что часть **Храма Яви**, ушедшая глубоко под землю, похоронила под собой всю древнейшую культовую утварь и библиотеку ведических времен.

И об этом знали тамплиеры — по крайней мере, небольшая их часть, которая в течение девяти лет вела раскопки и расчищала подземные лабиринты и залы. После падения Иерусалимского царства они вывезли в Европу и Шотландию все свои бесчисленные находки, в том числе драгоценные реликвии Гипербореи, часть которых применялась в становлении и развитии Египта.

После уничтожения **ордена храмовников** произошел захват Тевтонским орденом всех замков, им принадлежавших в Восточной Пруссии и Прибалтике. И лишь только в России храмы и дворцы остались под юрисдикцией тамплиеров, традиции которых продолжали существовать вплоть до нашего времени. Одним из ярких представителей этой ветви, не омраченной всеми светскими и властными атрибутами, был в тридцатых годах двадцатого века **Всеволод Белюстин**, которого считали перерожденцем самого **Жака Моле**. Он был арестован ОГПУ и помещен в тюрьму. По сведениям, скрытым от прессы, им была сделана операция на сердце самому Бокию, носившему пулю в груди, передвижение которой грозило ему смертью. Хирурги не брались за эту операцию по причине риска для жизни, а Белюстин вытащил пулю каким-то невероятным способом, которым пользуются только хиллеры. После этого Бокий прожил еще семь лет, вплоть до тридцать седьмого года, когда был расстрелян. А Белюстин исчез из тюрьмы. И след его был потерян.

На месте священной для мусульман **мечети Аль-Акса**, откуда, по преданию этой религиозной традиции, поднимался **на Седьмое Небо Пророк Мохаммед на коне Бураке**, говорящем на земном языке и с человеческим лицом, находилась некогда резиденция **рыцарей-тамплиеров**. Здесь в течение долгого времени они сдерживали натиск сарацин-арабов, выстроив величайшую крепость, камни которой потом пошли на строительство мечети и восьмиугольной площади вокруг нее.

На этом месте, под современным зданием, на значительную глубину, может быть до четырехсот — пятисот метров, уходит вниз

раскоп с построенными каменными ступенями, которые существовали задолго до Храма Соломона. Спускаясь все ниже и ниже, храмовники обнаружили в глубине подземелий, помимо драгоценных предметов, золотых украшений и самоцветов, гигантские строения, ступени которых были высотой чуть ли не в половину роста современного человека.

Спускаясь по ним, в одной из галерей рыцари нашли рукописные свитки, написанные, как они считали, на финикийском или хеттском языке. Но, на самом деле, это была древнеарийская руница — древний праkrit, позднее обросший усложнениями и ставший пали, санскритом и египетским языком. Рукописи содержали рецепт бессмертия и общего состояния гармонии. Они так и названы были в переводе: «Библия Счастья». Помимо этого, среди прочих текстов древнейшей из библиотек были найдены карты всех континентов, вместе и по отдельности, с изображением Антарктиды и Гипербореи, а также с очертанием обеих Америк и Австралии.

В Храме Святого Георгия в Иерусалиме еще недавно было изображение Святого Воина, где дракон был не повержен, а протягивал ему яблоко. Церковь некогда принадлежала тамплиерам или клану девяти бессмертных. Они были хранителями меркабы и строителями древнего города Бога Яра, которому современные ученые приписывают возраст более ста тысяч лет. Исследование основания Храма Соломона позволило это утверждать.

Рыцарь Рох

Рыцарю Альбрехту Роху было поручено магистром ордена тамплиеров Жаком Моле — за год до того, как он был казнен, а орден разгромлен, — снарядить корабль и плыть к северным землям. Ему был вручен кипарисовый ларец с неизвестной реликвией, которую он должен был передать по назначению.

Корабль пристал к одному из островов Соловецкого архипелага. Рыцарь сошел на берег и направился в глубь острова. Казалось, он точно знал, куда идет.

На одной из сопок он обнаружил пещеру и спустился в нее. Помещение было просторное, и из него в разных направлениях шли то ли старые выработки шахт, то ли специально проложенные подземные лабиринты. Не долго думая, Рох направился по одному из них, долго блуждая в темноте, потеряв счет времени. И, наконец, увидел впереди спасительный свет.

В огромном подземном зале находилось много народа. А на возвышении, на резном троне, восседала женщина с ребенком на коленях. Она поприветствовала рыцаря и поблагодарила за переданный ей ларец. При этом она рассказала, как погиб Магистр тамплиеров и что практически весь орден был уничтожен. Она заметила, что Рох может навсегда остаться с ними, ибо они представляют оставшихся потомков Гипербореи и владеют секретом вечной жизни. Рыцарь согласился. И с

тех пор иногда местные жители островов до сих пор видят гуляющего человека с красным крестом на одежде и с мечом на поясе.

Этрурия

Создание городов происходило по примеру космических ковчегов, где были предусмотрены все комфортные условия для проживания. Культура древних обиталищ человека подобного типа, воистину, удивляет, потому что даже во многих европейских городах не было ни водопровода, ни канализации, а здесь, задолго до просвещенной Европы, все это было предусмотрено.

Древние города Этрурии, которые вместе с Римом были переданы латинянам, обладали всеми новшествами градостроительства. И водопровод был построен при этрусках вместе с городом, в котором были общественные бани-термы и колонки для набора воды, бьющие фонтаны или уличные ручьи, истекающие прямо из стен. Даже сейчас такие источники сохранились в городах Италии.

Дикие, по мнению европейцев, славяне постоянно ходили в баню. А у порусских племен это посещение было каждодневным. Это было связано с тем, что ночная молитва могла происходить лишь после того, как человек не просто примет омовение, но тщательно выпарит всю грязь, накопившуюся за день. Недаром одной из святынь веневудов, или вайделотов, был Белый Конь, на котором, по верованиям балтийских славян, по ночам ездил сам Бог Перун, чьи дубовые рощи были в тех краях повсеместно.

Этруски, ирландцы, шотландцы, шведы, датчане, поляки, сербы, болгары и греки, а также все племена и народности, обитающие в нынешней Европе, — это остатки людей, населявших древнюю империю Рамы — Рассанту. Именно благодаря арьяруссам Европа и стала цивилизованной и образованной.

Этрусский зал Ватикана существует до сих пор. Но туда не пускают славян и людей, которые могут легко прочесть надписи на памятниках и рукописи, там хранящиеся, потому что каждый владеющий русским языком или языками, близкими к нему, поймет, о чем они повествуют. Это означает, что нужно признать и **Апеннины** земель, где в течение долгого времени жили славяне.

Этрусское государство именовалось **Серебряной Русью**. И остатки его — это **Словения, Сербия, Македония, Хорватия и Черногория**, а также **Босния и Герцеговина**. Все, что составляло прежнюю **Югославию**, — это анклав славянского поселения, несмотря на то, что Хорватия признает католическую религиозную традицию, а Босния — исламскую.

Трагедия славянских народов в том, что их постоянно сталкивают в братоубийственных войнах, пытаясь уничтожить сам арийский корень на Земле, который дал начало всем человеческим

цивилизациям, обучив их всему тому, что имели люди в других звездных системах.

Слог «ван» или «вен» упоминается в тех фамилиях или названиях городов и стран, которые очень близко этнически стоят к арьяруссам. В Китае и Голландии, в Испании и Италии, в Америке, Африке и Азии следы аркаторусской культуры тщательно скрываются. Но топонимы и гидронимы невозможно вытравить из памяти народа, потому что не все из них изменялись племенами, населяющими Алтай или другие части планеты.

Изучая такого рода наследие прошлого, можно сделать не одно открытие в исторической области. Несмотря на то, что рукописи, подтверждающие предположения, были уничтожены, можно восстановить истину по вторичным признакам, или, как говорят химики, по выпавшим в осадок веществам.

Многое искажено на свой манер, как если бы англичане произносили русские слова или, наоборот, русские пытались бы выговорить китайское или французское слово. И в этом искажении названий все же есть определенное и нерушимое зерно истины. Так, «Вена», «Венеция», «Словения» сохранили следы присутствия веннов или ванов — племен проторусских. А Этрурия до сих пор считается началом всей греко-римской культуры.

Слова неосязаемы, но следы их через тысячелетия проносят знание славного, хотя и ушедшего, прошлого, стоит только посмотреть непредвзятым взглядом, острым и пытливым, на историю человеческого развития.

Босния

«Босния» переводится как «Божия земля». Такого количества православных храмов нет нигде в мире. Босния — это сердце Серебряной Руси. И именно по этой причине много десятков тысяч лет назад здесь были возведены пирамиды, отмечающие не только наиболее значимые места для будущего мира, но и столицы государств, обозначенных влиянием Белого Братства. Духовная сила утверждалась здесь. Пирамиды фиксировали места благодати. А места гиблые они превращали в оазисы процветания.

Дух Сербии еще будет возрожден. И единство ее будет восстановлено. Ведь католическая Хорватия, мусульманская Босния и Герцеговина, православные Сербия, Македония и Словения — это все единый народ, некогда занимавший весь Апеннинский полуостров, греческие и итальянские, а также австрийские, территории. А «Венеция», «Вена», «Венея» и множество других названий с корнем, аналогичным «ван», есть признак принадлежности к протославянскому миру.

Сирия

С Сирией Россия связана настолько давно, что веков не хватит, чтобы посчитать этот период. **Ханаан** и **империя филистимлян** или **пелештимов** сохранили след гиперборейской культуры как в архитектуре, так и в языке. Многие глубоко заблуждаются, полагая, что все построения городов Сирии и древнего мира обязаны греческой или римской культуре. Заимствования произошли гораздо раньше. Еще до того, как Этрурия управляла всей Европой, культура Арктиды, или Аркторуссии, была в самом расцвете, в то время как греки и римляне были еще в состоянии разрозненных племен.

Ханаан был не просто колонией Этрурии, а частью единого славянского государства, по площади превосходившего Римскую империю во много раз. На короткий период Евразия была единым государством, и даже охватывала северные области Африки и часть Американского континента.

Империя Рамы возникла в тот период, когда ледники отступили далеко на север и открыли те земли, с которых арии вынуждены были уйти в Индию, Среднюю Азию, в Египет, на Ближний Восток и юг Европы.

Сирия, пережигаящая яд мира как желчный пузырь планеты, справится и с этой отравой при инъекции хорошего врача — России. Сомнения не должно быть. Сила духа восторгается. Из всех арабских стран Сирия, пожалуй, самая толерантная страна. И народ ее гораздо мягче, чем иные с Ближнего Востока.

В плане влияния на мировые процессы Сирия имеет стратегическое значение. Здесь зародилось христианство в ранней своей форме, как оформленная религиозная доктрина. Здесь были основаны все самые мистические ордена суфиев и все школы зороастризма, которые боролись с разгулом черной магии в то далекое время. Здесь сокрыты святыни доисторических городов, сила которых до сих пор влияет на энергию миролюбия и благодати. Сирия — наследница Ас-Сирии, или древнерусских государств на Ближнем Востоке. И связь ее с Россией гораздо глубже, чем мы думаем.

Италия

На картах Пири Рейса вся территория Тартарии испещрена значками с обозначением городов, имеющих значительный вес в древнем мире: иначе бы они и не упоминались. Их следы хорошо видны со спутников. Но с некоторых пор самые интересные места ретушируются, как и снимки городов в Антарктиде, Арктике и даже на Луне и Марсе. Кому-то выгодно скрывать присутствие высокой цивилизации в прошлом, считая себя представителями уникальной земной культуры.

Древние города плоскогорья Укок, чудские святыни, считаются колыбелью зарождения европейских народов, которые вытеснили славян с территории Европы, объявив себя коренными ее жителями,

точно так же как римляне, или латиняне, постепенно вытеснили этрусков, или рассенов, с их исконной земли с сотнями городов в Италии.

Кавказ

Аланы как одна из национальностей, в которых присутствует арийская кровь, конечно же, несут охрану святынь Эль-Боруса. И то, что одна из частей Камня находится внутри этой вершины, совершенно верно. Помимо этого, величайший планетный Зал Памяти находится в недостижимой глубине, что было доказано экспедицией, нашедшей стволую квадратную шахту, куда смогли спуститься лишь на глубину ста метров. А дальше, после совершенно гладкого, обработанного руками человеческими колодца, спелеологи наткнулись на входы, засыпанные огромными камнями, причем были видны своды, вырубленные в скальной породе.

Отрицать существование лабиринтов на Кавказе — значит грешить против истины. Все великие хребты планеты связаны между собой. И все строительство подземных дорог проходило по единому плану, а не фрагментарно, как считают многие ученые. В эту сеть входят все подземные города, начиная с плато Гизы и заканчивая золотыми дорогами Южной Америки, тайну которых жрецы индейских племен некогда доверили Е.П. Блаватской.

Высокие одинокие башни в горах Кавказа служили как для наблюдения над пространством, так и ритуальным целям, для чего на их верхней площадке устанавливались кристаллы и хрустальные шары. По мере падения нравов все это стало применяться как средство для разгона облаков, а впоследствии — просто как средство для сигнальных костров, которые зажигали при приближении вражеского войска или группы горных разбойников к отдельным горным деревням.

В **Белую Гору** ведут несколько ходов, так же как и под великий **Эль-Борус**. Но также не исключена возможность связи между священными вершинами сетью подземных дорог, которыми пользуются и по сей день. Если на Эльбрусе входы в древние святилища имеют только узкие проходы, в которые едва пролезает человек, то на Алтае все пещеры горные связаны между собой, уходя в Тибет и Гималаи.

Эльбрус, или Аль-Борус, или Порус, — одна из святынь арийского мира — являет собой генератор энергий белого человечества. У его подножья скрыта первая столица древнерусского государства, или Киев Асгардский. Эльбрус в сердце своем хранит священный Храм Планетного Могущества. Он одна из восьми святынь мира, расположенных в разных частях планеты. Все они связаны между собой древними дорогами и единым магнетизмом. В каждом из

них есть пирамидальное построение, в котором скрыты древнеарийские магниты, предназначенные для будущих поколений.

Так называемый Зал Памяти в недрах горы Эльбрус (**Эль-Бо-Рус**) находится ниже уровня ста метров. Туда спускались исследователи, обнаружив прямоугольную стволовую шахту с идеально ровными стенами. А дальше все было завалено огромными камнями. Но спелеологи почувствовали поток свежего воздуха, идущий откуда-то снизу. Альпинисты «Аненербе» искали этот вход во время последней великой войны, но пред ними Врата не открылись. Впрочем, каждая тайна выбирает сама, кому довериться.

Великая **Шат-гора** хранит в себе летопись того времени, когда **Киев Антский** стоял у ее подножия, в ущелье **Баксана**. Летопись **ведруссов-радимичей** может быть даже более древней, чем вся египетская цивилизация. Но кто сможет прочесть древнюю рунику, распавшуюся на тысячи языков, если даже золотые славянские саньтии, найденные в местечке Синая в Румынии во время строительства королевского летнего дворца, никто пока прочитать не способен? Найдется ли новый Розеттский камень и явится ли миру Кнорзов в области их расшифровки, время покажет. А пока свинцовые их копии удивляют посетителей музея в Бухаресте.

Катары, или те, кто испытал катарсис (**возвышение, очищение, оздоровление**), были потомками древних рыцарей-храмовников, которые не искали обогащения, но стремились к скрытым знаниям. Ими были добыты древнеегипетские артефакты, захваченные иудеями во времена войн за Синай и города, заселенные племенами пелештимов. Иерихонская труба, Ковчег Завета, Бафомет, Яйцо Времени и многое другое служили катарам до самого времени их уничтожения. Но те, кто решил переселиться в Армению, унесли с собой как письменные источники, так и сами артефакты, из которых сохранилось лишь **Копье Лонгина**, которое было освящено ранами Христовыми. Катары были истинными христианами-гностиками, следующими по стопам Великого Учителя. Явление вечного возвышения сознания и сохранение состояния преображения порождали в катарах уход от будничности.

помимо Урарту и шумеров, **Армения** занимала территорию Сирии и часть нынешней Турции.

Дагестан... в нем каждая деревня — стоит только одолеть перевал — говорит на своем, никому другому не понятном языке. род Икшваку, великий Солнечный Род, из которого вышел Величайший Дух планеты М.М.

Духовныемыслеобразы, возникающие во время катарсиса, или высокого экстаза, собираются в голове и, уплотняясь, кристаллизуются, нарастая в особой неповторимой форме в зависимости от времени и космического химизма. Но таких одаренных людей лишь единицы. Оджас, или сила внушения или убеждения,

является истечением токов кристалла воли, через которые течет и преломляется космическая сила. Некоторые рождаются уже с такими образованиями, оставшимися от прошлых реинкарнаций. Кристалл воли лишь сгусток психической энергии, какими являются звезды, галактики и планеты.

На Кавказе клинок без нужды никогда не извлекают из ножен, считая, что душа его пробуждается ото сна, если он обнажен.

Если родник бессмертия считают фантастическим вымыслом, то как объяснить тот факт, что в некоторых регионах Кавказа средняя продолжительность жизни более ста лет? Этот феномен изучали немецкие ученые и пришли к выводу, что причина такого всеобщего долголетия заключена в питьевой воде. Такими же свойствами отмечена и вода, бьющая из **шунгитовых отложений** в **Карелии**. Основанная еще при Петре Первом лечебница до сих пор исцеляет больных. О кавказских минеральных водах знают все, и ими пользуются успешно многие жители России.

Вода как основной элемент физического тела вносит изменения в систему жизнеобеспечения организма. В будущем самые сильные лекарства и сам эликсир бессмертия будут состоять из воды, особым способом приготовленной и заряженной силой мощных ведических формул.

Михаил Васильевич Ломоносов и Егор Классен, которые, изучив свод древнейших летописей и многие другие источники, доказали, что государству Руси не менее четырехсот тысяч лет. Оно зародилось в те времена, когда ни укров, ни угров, ни малых кавказских племен не было и в помине и когда Киев кавказский стоял в Баксанском ущелье, у подножья великой горы Эль-борус, названной в честь поруссов-гиперборейцев.

Эльбрус

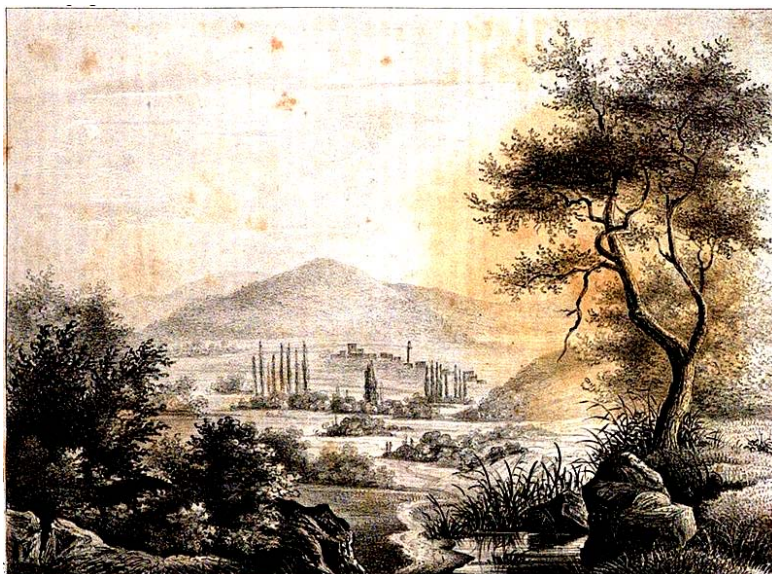


Эльбрус, Эль-Борус или Порус, — одна из святынь арийского мира, являющая собой генератор энергий белого человечества. У его подножья скрыта первая столица древнерусского государства, или **Киев**

Асгардский.

Асы как народообразующее племя владели многими тайнами неба и земли. Их считали воинами-жрецами, которые знали секрет древней звездной мудрости и лишь потом передали ее людям, ставшим жреческим сословием.

Эльбрус в сердце своем хранит священный Храм Планетного Могущества. Он одна из восьми святынь мира, расположенных в разных частях планеты. Все они связаны между собой древними дорогами и единым магнетизмом. В каждом из них есть пирамидальное построение, в котором скрыты древнеарийские магниты, предназначенные для будущих поколений.



Троя

Троя стояла пять тысяч лет, но все же была разрушена.

Кон — это поле божественной игры, своего рода кармические шахматы, в которых вместо фигур задействованы человеческие персонажи. В силу своих заслуг пешки становятся

во второй ряд и, при определенных обстоятельствах, рядом с королем или королевой. Все зависит от стиля игры, избранной Богами, и целей, которых они хотят достичь через возвышение пешки.

За-кон — это правила игры, установленные Владыками Кармы.

Когда сила сопротивления достигает напряжения высшего порядка, происходит интрига разделения Богов для покровительства противоположным сторонам, как это описано в «Илиаде» Гомера.

Трoя, Илиoн или **Вилуса, Дардания и Скамандр** — древнее укрепленное поселение в Малой Азии на полуострове Трояда у побережья Эгейского моря, недалеко от входа в пролив Дарданеллы в турецкой провинции Чанаккале (Википедия).

Вечный град Троя, где сила Триглава была священной, впустила в свою твердыню деревянного коня от данайцев (а может быть, данавов), вследствие чего она и пала. Не походит ли это на внутренний процесс заражения мыслью негативной?

Когда остатки древнеарийских племен владели землей обетованной, а народившейся новой общности людей нужны были новые земли, тогда война и разграбление, а также полное уничтожение остатков филистимлян и персов, стали национальной гордостью того народа, который и пострадал позднее от Холокоста. А

победа Давида над Голиафом стала символом порабощения древних народов и попранием законов чести белых людей.

Но интифада началась не вчера, а многие и многие тысячи лет назад, когда пал Иерихон, а Русская Оселя была переименована в Иерусалим, когда Троя была разрушена племенами греко-семитов и эпоха владычества ариев в Евразии и на севере Африки подошла к концу. Но, по закону справедливости, должно произойти возвращение к древним уложениям космического закона, или правилам общности людей, что и происходит сейчас в России.

Египет

Усечение времени истории развития человечества делает из нас бабочек-однодневок. Датировка археологических находок и древних городов уменьшается в десятки, а то и в сотни, раз, привязывая все к библейской дате сотворения мира. Но уже обстоятельно доказано, что дата 7505 лет не просто случайна — она перепутана с событиями, происходившими в Азии. А когда собиралась Библия, многие летописи были ошибочно переведены с других языков. И это искажение дало такие погрешности в уклонении от истины, что стали просто не узнаваемы сама причина и источник этих событий.

Если сказать, что Египту как государству **двести тысяч лет**, то в научном мире это воспримется как кощунство и заклеяно будет печатью лженауки. Но причина такого отношения в другом: на фоне невообразимой древности многих народов где же окажутся англосаксы с их короткой историей? А другая причина непризнания древних эпох — это отсутствие правильной датировки исторических событий и желание добыть сенсацию, а не восстановить правдивую картину исторического прошлого.

Эфиопы

Считается, что эфиопы — это русичи, оставшиеся с древнейших времен, смешавшись с аборигенами местного обитания.

Франция

Предание гласит, что ранние короли Франции произошли от сына Марии Магдалины и Иисуса Христа, основавшего династию Меровингов. Предание преданием, но в Мессалине, около Марселя, стоит церковь трех Марий — на месте, где ученики Иисуса после разгрома ордена назореев нашли свое убежище и долгое время жили, основав течение катаров и альбигойцев, впоследствии построивших замок Монсегюр — неприступную крепость высоко в горах.

Меровинги правили во Франции по принципу наследования, без благословения Римского Папы, чем очень раздражали раннюю католическую церковь.

В замке Монсегюр до сих пор хранятся свидетельства о рождении сына Христа и об удивительных чудесах, при этом

совершившихся, а также многие утраченные Евангелия, признанные церковью еретическими, и личные родословные: самого Иисуса — ведущаяся со стороны Иосифа от царя Давида; Марии Магдалины — дочери дома Вениаминова; и еще более таинственная славянская рукопись о происхождении Марии, Матери Христа.

Меровинги представлены во Франции последних столетий графами Декруа, из среды которых вышел аббат Фариа, неформальный святой, о котором больше известно в индийском штате Гоа, откуда он был родом. А в рериховском кругу известен его потомок, Чахембула, игравший немалую роль в экспедиции Н.К. Рериха как кадровый военный и помощник начальника охраны каравана, вернее, его комендант. Ю.Н. Рерих как начальник охраны каравана безмерно доверял ему, потому что некогда один был Тамерланом, а другой — его темником, наиболее успешным из военных вождей его войска.

Меровинги и их потомки владели разными способами целительства. И именно со времен их правления пошел обычай целовать руку королю и появилось выражение: «Руки короля несут исцеление». Отмечалось множество случаев выздоровления от прикосновения к царским особам из рода Меровингов, которые как потомки Христа получили этот дар по наследству от своих предков.

Ассирия

Ас-ирия, или **райский сад асов**, великих воинов-богов, столица которого находилась около современного иракского **города Мосула**. **Ниневия** сохранила целую клинописную библиотеку, одну из древнейших в мире, расшифровав которую ученые сделали не одно удивительное открытие. Во-первых, клинопись напоминала видоизмененную руницу. А во-вторых, в древних записях хранились точные данные о характеристиках планет, их расстоянии от Солнца и описание зодиакального круга созвездий, с временем их появления и ухода. А самое главное, как в случае с мифами египтян и индейцев хопи, а также многих других культур, — все измерения брали начало от созвездия Орион, этого гнезда и места рождения всех звезд Галактики.

Ближний Восток и Месопотамия

Древние города Ближнего Востока и Месопотамии сохранили древнеарийские названия. В Ираке есть город Самара, в Йемене — город Рада, названный в честь планеты-родины одного из арийских племен. А город Троя говорит сам за себя, ибо назван в честь Триглава, трех творящих сил космоса, позднее перешедших в христианство как Троица.

Если взять подробную карту мира, то можно легко отследить шаги племен по просторам Земли. Даже в Шотландии и Ирландии сохранены древнейшие наименования мест, несколько

англизированные. Если это Уэллс, то невооруженным взглядом видим Велес; Эдинбург — Одинбург; Лейпциг — Липов; Берлин — Медвежий город.

Индия и Китай отмечены следами арийского присутствия. А дух русский тайно отмечен на всех континентах мира, включая Австралию и даже Антарктиду, не говоря уже о северных землях.

А весь азиатский менталитет склонен к воинскому образу жизни, хотя без всякого успеха на победу. Просто образ жизни арабов таков, что они как кочевые племена защищали свои оазисы, колодцы и стада от набегов разбойников.

Перестройка Ближнего Востока приведет к переменам во всем мире. По закону аналогии, это печень планеты, или печь, в которой перегорают яды мира

По воззрениям древних, телегония играла громадную роль в формировании не только национальных традиций, но и в улучшении династических отношений. Многие из индийских царей древности привозили своих дочерей к мудрецам-риши, чтобы они были их первыми мужчинами, что, соответственно, закладывало основу всего потомства.

Несмотря на то, что замуж женщина может выйти не один раз, дети будут нести на себе генетический след первого сексуального контакта.

Телегония считалась до недавнего времени лженаукой, наравне с кибернетикой, генетикой и евгеникой. Но современные открытия генетиков подтвердили этот факт. На фоне этого становятся понятными предупреждения волхвов Арктуриссии о том, что не следует создавать смешанные браки. Хотя в плане усиления крови особенно израэлиты в последнее время пользуются методикой телегонии, для того чтобы их нация не выродилась совсем. Несмотря на биологическую несовместимость, евреи идут на это.

Для ограждения от преждевременной беременности в древней Индии пара окружала свое ложе зеркалами или серебристыми тканями, которые, по их воззрениям, не давали душе будущего человека воплотиться. Помимо этого, было знание циклов Луны и призыв к душе не спешить войти в тело матери, но дождаться своего часа. Аборт считался преступлением, равным убийству. И за него в одинаковой мере отвечали женщина и мужчина, вступившие в связь. Знание циклов Луны и предостерегающие методы давались именно для того, чтобы не допустить убийства человека, еще не рожденного, учитывая, что уже после двух недель беременности происходит первый контакт души с телом ребенка. Наблюдался случай, когда женщина семь раз делала искусственный выкидыш либо аборт, и каждый раз, по показаниям астрологов, через нее пыталась воплотиться та же самая душа.

Такая тема, как зачатие и развитие плода, особенно сокровенна, потому что через глаза и чувства матери ребенок учится осознавать мир, в который он должен прийти. Поэтому ничто негативное ни в эмоциях, ни в мыслях, ни в делах, ни в еде не должно присутствовать у беременной женщины.

Германия

Но, во-первых, в Германии множество племенных групп, как и во всех странах, в том числе и остатки живших там некогда славян — **ободритов**, или **бодричей**, и **ругов**, святыней которых был **остров Рюген**. Во-вторых, немцев нельзя назвать чистым народом, потому что **вестготы** и **англосаксы** ассимилировали некогда местное население, переименовав славянские города на свой лад.

Но города, как в Германии, так и по всей Европе, Вене, строили не они, а те же славянские племена, которые они возвели в ранг дикарей, когда поработили их и захватили их земли. То же касается и римлян, а также греков и всего Ближнего и Дальнего Востока.

Городская культура — признак цивилизации, которая не знала первобытного строя. Были периоды одичания в связи с похолоданием и оставлением обжитых некогда территорий. Но возвращение происходило, потому что в родовой памяти славян было сохранено знание о том, как строить дома или сеять хлеб, как рыть колодцы и хранить собранный урожай.

И понятно, что нельзя упиваться превосходством одной нации над другой. Но нужно **признавать старшинство одних народов и отпочкование других от предыдущих**.

Стоунхендж

И камни Стоунхенджа хранят душу Белой Горы, и лабиринты Аркаима вымощены гранитом алтайским.

Стоунхендж: ведь в переводе это означает «каменный круг» или «каменное святилище».

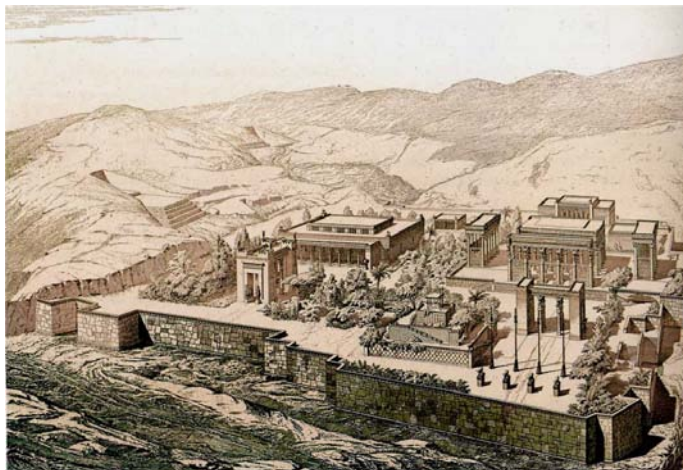
Камни Стоунхенджа хранят рунические письмена древних славян. Сама структура камней говорит о том, что они взяты были у подножия Горы Белой и были транспортированы в далекий Альбион.

Явление Алтая, Святых Гор, как Страны-Храма, Страны — духовной школы жрецов всего мира, следует подтверждать непрерывно, как и то, что все великие святыни мира — будь то Стоунхендж, Пирамиды или Храм Яви на Сиян-Горе, ставший впоследствии Храмом Соломона, — имели в основании стен своих огромные камни, взятые из плоти Умай-Туу. Мэнли Холл ошибочно утверждает, что зеленые мегалитические плиты, стражи Стоунхенджа, взяты из Африки. Но в анналах космической истории хранятся достоверные сведения, что они были перенесены от Белой Горы и что ее Братья участвовали в этой операции.

Персеполь

Александра Македонского, который по наущению Таис Афинской предал огню священный город зороастрийцев-огнепоклонников Персеполис.

Персéполь (*др.-греч. Περσέπολις* — букв. *Город персов*, *др.-перс. Pārsa*), ***Тéхте-Джемшíd*** (*перс. букв. трон Джемшида*) — *древнеперсидский город, возникший в VI—V веках до н. э., столица огромной империи Ахеменидов. Захваченный Александром Македонским в 330 году до н. э., был разрушен пожаром.*



Ярусалим

Ярусалим был захвачен дикими ордами, как и вся европейская Русь.

Яр-руса-лим имел значение священного города задолго до прихода еврейского народа. Древнейшая история указывает на то, что Храм Соломона построен на основании древнеславянского Храма Яви, на стенах которого, ушедших далеко под землю, сохранились рунические тексты — на плитах, весом более двух тысяч тонн. Восемь тамплиеров, которые занимались раскопками на Храмовой Горе, дошли до той глубины, где начиналась эпоха славяно-арийского владычества и куда проникать было опасно, ибо без специального оборудования погружение в бездну грозило смертью.

Руса-лим являл собой один из столпов планетного Храма Яви, разбросанного по всей Матери Земле и соединенного в единую цепь воздействий на человечество.

Воды Иордана не омоют грехи человеческие. И не оттого ли так мутна вода в этой реке? Но в русской транскрипции «Иордан» — это «Яр-дан», или данный Богом Яром, то есть река, в которой сам Бог весеннего солнца крестит род человеческий.

Киев

Именно Киев являл собой древнюю столицу евразийской державы руссов, занимавшей территорию от Шотландии до Чукотки и

от Северного Асгарда до Шри-Ланки. Он не одно тысячелетие вбирал в себя всю мудрость того древнего мира.

Киев в ту эпоху, когда на его месте стоял **град Гелон**, имел мировой **храм Матери Мира**, на месте которого потом был выстроен **храм Святой Софии**, как бы утверждая преемственность материнской силы. Потому и стал Киев не отцом, а матерью городов русских.

Крышень — это древнеарийское Кришна. И Киев как столица всемирной империи знал великолепие ведических храмов.



Храм Святой Софии в Киеве не просто церковное учреждение, но магнит мудрости Великой Руси. Когда славянство как нация было едино в духовном и политическом плане, у мудрости ведической было единое пространство — с севера до юга. Раскол по национальным признакам принес с собой ослабление Руси как родства солнечного народа.

Уничтожение ведических святынь привело к многочисленным страданиям всей русской нации, которой себя именовали нынешние украинцы, белорусы, болгары, сербы, чехи, словенцы и хорваты, а также множество великое других племен, оставшихся в одиночестве после распада Великой Империи этрусков, существовавшей за много тысяч лет до Рима. Именно этруски заложили основу государственного устройства древнего Рима. Все города были отданы латинянам под всевозрастающей мощью западной пассионарности. Киев, сердце этой империи, имел священноначалие. В нем правили живые Боги — **Крышень и Лада**.

Великая Мать Арианты — **Пресвятая Богородица Оранта** — до сих пор стоит на страже в сердце славянского мира, в славном Граде Киеве.

Юго-Восток Украины — это Новороссия, обустроенная князем Потемкиным-Таврическим. И в этой связи он является на деле неотъемлемой частью великой России. А сохранившиеся жрецы древнеегипетского **Бога Ха**, **Бога Беспредельного Пространства**, чье название они приняли в мире как «Ха-хлы», конечно же, никогда не смиряются с тем, что Украину отрезали от Руси. И само название «Украина» — это «край Руси», или пограничная область, оставшаяся от древней державы. Конечно, это лишь осколки Рассанты, евразийской империи Рамы

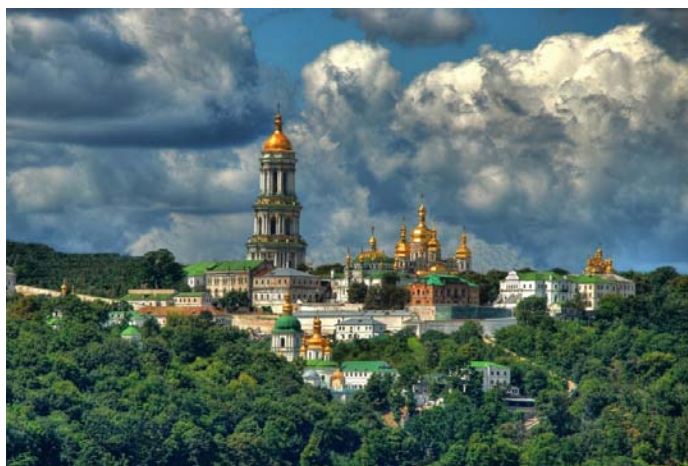
Помимо Печерских катакомб, уводящих в эпоху города Колуни, или Голуни, стены которого имели форму девятигранного построения, в Киеве еще присутствуют признаки подземного города и тех же чудских дорог, сеть которых покрывала земной шар на большой глубине, чем сокращала расстояние между континентами и городами.

Город Господа Кришны, хранящий космические магниты, может перейти в руки последователей Конрада. Кровавых жертв требуют духи глубин земных. Благословенный край вскипает. Серебряное облако помощи человечеству устремляет силы каждого честного человека туда, к святыням наших великих предков, для которых мировая империя была не мифом, но реальностью.

Кто только не мучил окраины Руси! В разные времена это были турки и греки, татары и болгары, не говоря уже о немецких фашистах и пособниках в лице как евреев, так и крымских татар, за что они и были позднее высланы с Крыма, как в свое время и чечены, которые входили в мусульманский корпус Гитлера. Из этих людей получались самые страшные изуверы — полицаи.

Древо Жизни в славянской ведической традиции имеет девять уровней вверху и девять внизу, где расположены корни, которые питают Иггдрасиль. «Иггдрасиль» — «Древо Игры жизни Ра», дающее силу всему живому. Так можно развернуть это слово, следуя ведическим или чудским корням, в которых язык прародины белой расы, Аркторуссии, до сих пор сохранился, как и во всех названиях Евразийской империи. Протосанскрит был в ней государственным языком, наравне с наречиями местных племен, которые отделились от единого коренного народа и в изоляции от основы изменили язык и обычаи. Так и Киевская Русь,

которая говорила на протославянском едином наречии, за пятьсот лет разделилась на чешский, болгарский, сербский, словацкий, польский, белорусский и украинский языки. По сути дела, под влиянием немцев-готов и греков славяне утратили



единое произношение слов и оставили лишь общую канву построения. Но понимать их стало все труднее.

Киев, мать городов русских, утратил звучание единой речи и дошел до того, что посчитал кощунством и оскорблением изъясняться на великом русском языке, признавая лишь ридну мову. Жаргонные слова превратились в нормативные. А дух великого магнита евразийской столицы утерян настолько, что на площади

Незалежности залежалось столько мусора и золы, что запах экскрементов стал эквивалентом свободы.

Киевские святыни древних времен и их целительные вибрации стараются залить кровью саентологи и великие проповедники культа неонацизма. Киев в ту эпоху, когда на его месте стоял град **Гелон**, имел мировой **храм Матери Мира**, на месте которого потом был выстроен храм Святой Софии, как бы утверждая преемственность материнской силы. Потому и стал Киев не отцом, а матерью городов русских.

Школа в Текосе — это попытка создания жреческой школы, которая некогда существовала в горах около **Криницы**. Казачье прикрытие — боевое охранение от внешнего мира. Как и сибиряки под видом создания казачьих хуторов-курней продолжают поиски ведического присутствия на Алтае. Криница стоит на месте великих битв между **русскими и черкесами**. До этого здесь стояла деревня **дольменов**, обозначая звездную рану, или наиболее мощное воздействие космической энергии. В таких местах наиболее остро явлено соединение самых превосходных энергий Неба и земли. Эта связь сплетает мощную защитную сеть мудрости.

Чернобыль

Чернобыль как оккультное событие имеет значение очищения пространства планеты и генеральной репетиции будущего преобразования материи. В месте так называемого взрыва произошло выгорание астральных наслоений и восстановлена власть духовных энергий.

Место выбрано не случайно. Нужно уйти в глубь истории, для того чтобы объяснить возникновение кармических связей. На месте Чернобыля было древнее святилище. И потревоженный и разрушенный магнит должен был отреагировать и высвободить земную энергию великого эгрегора.

Невосприимчивым людям даже мощная доза радиации не наносит вреда. В том же покинутом всеми Славутиче до сих пор живет пожилая семейная пара, которая никуда не выезжала после чернобыльской катастрофы и дожила до преклонного возраста, питаясь радиоактивными плодами и молоком животных, находящихся в их хозяйстве. Но для человека трепетного, чьи нервы натянуты, как струны, а психическое состояние близко к напряжению спускового крючка в руках снайпера, малейшая чуждая энергия привносит ненужную помеху и реакцию. Что для одного пылинки на одежде — для другого причина урагана отторжения.

Астрахань



Аттила — это латинизированное имя вождя хунну, или юнов, Годилы. «Годила» означает «сын времени» или «тот, кто не привык спешить».

Аттила привел сибирских скифов — рускоюнов или рассенов — в европейские земли. Когда сила его родных племен по мере похода стала иссякать, он, проходя в основном по югу теперешней России, закладывал города и оставлял свои гарнизоны. А Великий Сарай, или Астра-Хань, был заложен им задолго до монголов, которые, вырвавшись из-под власти казачьих сил, пошли под предводительством Чингиза завоевывать славянские земли.

Арзамас

Азары или азоры — те же зоряне, поклонявшиеся утреннему и вечернему Солнцу и некогда жившие на Алтае. Город азаров, или, в самоназвании, Эрзя, — это Арзамас, древняя столица этого народа чуди, который почти слился со скифами и арья-руссами. Аль-ман-азары, или «божественные люди племени азаров», некогда вышли с Гималаев и служили Шамбале, охраняя ее и осуществляя снабжение Жемчужного Острова. О них упоминает Н.К. Рерих в своей работе «Шамбала Сияющая», когда один из лам рассказывает о встрече с высоким азаром в горах. Следы азаров так далеко идут, что найти начало вряд ли кому удастся. Если только найти чуждую земную и небесную.

Братство Великих Азаров указывалось как магнит постижений Духа Планеты. Их возвышенное знание хранит все зачатки будущих постижений духа и открытий земной науки.

Абакан

Но что касается создания предка современного человека на основе медвежьей физиологии, этому есть подтверждение не только в русских сказках, но и в топонимике Крайнего Севера и Сибири. Почему, например, столица Хакасии названа «Аба-кан», то есть «медвежья кровь»? А в некоторых культурах слово «Аба», «Ава» или «Баба» означает «отец». То есть следы присутствия медвежьего в человеческой эволюции есть.

Краснодар

Станица Пластуновская Краснодарского края, скорее всего, получила название оттого, что здесь жили казаки-пластуны, лучшие войсковые разведчики, чьи приемы и методы приняли многие спецслужбы мира. «Передвижение по-пластунски» — или пластью, всем телом — стало военным термином во всех армиях мира.

Пластуновский собор Вознесения Господня наполнен благодатью. Душе тепло здесь. А Владимирская икона Божией Матери

в те времена, когда взрывали храмы, явила чудо. Когда под фундамент Вознесенского храма была заложена взрывчатка, люди услышали тихий плач. Стали искать, кто же это плачет, но найти не могли. Осмотрели здание снаружи и внутри, но плач и причитания повторялись вновь и вновь. И тогда поняли, что плачет Сама Богородица, чей Лик, единственный, остался в этом храме. Остальные образа были увезены, потому что имели дорогие оклады, золотые с драгоценными камнями. Таким образом храм был спасен: кто-то мог испугаться, а кто-то просто пожалел такую невероятную красоту, построенную в византийском стиле.

Краснодар — место, не похожее на множество других русских городов. Но жизнь здесь идет очень активно, с особым оттенком жизненных энергий. Какая-то мягкость присутствует в ауре города. И это я заметил еще очень давно, когда посещал его в девятые годы. Может быть, близость моря, а может быть, равнина, создает такой эффект. Но, конечно, это один из самых богатых регионов России.

Дух казачества, дух землепашца сохранил ведические традиции, когда за пахотой человек не забывал надеть на себя кольчугу и повесить меч на пояс, а на спину водрузить щит.

Краснодарский край процветает благодаря Чаше, сделанной из материала, не известного на Земле и найденного, якобы, на месте падения Тунгусского метеорита в глухой сибирской тайге, было сказано, что Чаши уже нет в Краснодаре и что она давно кочует на Алтае.

Священные рощи

Священные дубравы и буковые леса, в которых обитали первозданные лесные эльфы и существа, охраняющие древние святыни, до сих пор существуют в виде памяти земли и пространства. Мощь древних камней, оставшихся от нескольких оледенений, еще хранит в тусклой памяти своей эпохи как только что пролетевшие мгновения. Живые камни вошли в создание святилищ, а впоследствии легли в основание храмов и замков.

Священные рощи существуют тысячи лет. Культ дерева связан с расцветом друидизма, когда древнее знание связывало определенного человека с его растительными и минеральными воплощениями. Получение силы от своего дерева-покровителя считалось обыденным делом. Точно так же оно излечивало болезни и приступы смущения сознания.

Священные рощи обладали особой разумностью и присутствием светлых духов. Упоминание Толкиена о серых лесных эльфах и пастырях деревьев содержит намек на эти островки чудесной природы. В **Мордовии** до сих пор существуют такие леса, в которые не имеют право входить обычные мирские люди. На Украине и в средней полосе России сохранились священные дубы и капища древнейшие с валунами. Это места силы, места перехода в уплотненный астрал.

Алани

Молчит Алани, прислонившись к огромному кедру. Разговор с родовым деревом — это связь с Небесами. Молодая друидесса знает, как царь-дерево может передавать Волю Небес, словно стряхивая росу с каждой своей пахучей хвоиночки. И, слетая вниз, каждая росинка превращается в шепот, Слово Неба несущий.

Дух девушки жаден до мудрости. Ее одиночество священно.

Алтарь Бога — кедровая роща, в которой растут лишь тысячелетние деревья. В глубине их корней можно жить. Они образуют целые лабиринты пещер, которые теплы и сухи даже лютой зимой. Сами деревья излучают тепло.

Алани молода, но дух ее мудр и чист. Она дочь верховного жреца и сама, несмотря на свой возраст, владеет знанием природы.

Алани склонилась над говорливым ручьем, разговор которого она хорошо понимала. Он рассказывал ей, перебивая сам себя, о том, как, протекая через скалу, он видел древнего старца, сидящего в пещере, из которой не было выхода. Весь покрытый до пят волосами, он ими только и был укрыт, а от его тела исходил такой дивный аромат, что ручей просто восторженно закрутил воду на одном месте, не находя слов.

Дочь гор знала язык ветра и деревьев. Для нее не было загадкой то, о чем молчат камни. Она жила в том мире, который был гораздо многообразнее человеческого. Старый отшельник, ее воспитавший и сделавший все, чтобы она росла здоровой и сильной, научил ее тому, что не знал ни один человек. Мало того, они считали чудачеством и сумасшествием его уроки по умению распознавать слово живой и неживой природы. Но малыши любили приходить к его ветхой избушке, в которой всегда пылал огонь, лились приятные запахи и звенели пластины, висящие над костром и издающие дивную мелодию тонкой силы.

Но спустя много лет в Алани признали дочь верховного жреца, которая пропала в раннем детстве. А старый отшельник, найдя ребенка в тайге, принес его домой и стал сначала растить его, поя молоком горных коз, которые приходили по его зову, а потом начал воспитывать, с раннего детства развивая чувство единства мира. Позднее, нашедшие ее слуги жреца забрали ее от отшельника, а сам старик куда-то пропал, не оставив ни следа, ни вести о себе. И вот теперь горный ручей поведал о том, что исчезнувший много лет назад ее духовный отец найден.

Алани задумалась и решила подняться к тому удивительному месту,



где, по рассказам потока, находился ее названный отец. Она долго шла по камням, которые вымыл ручей весной, в пору половодья. Из подмытых берегов торчали корни склоненных вниз берез и лиственниц. Некоторые из них, упавшие, но еще живые, с зелеными ветками, пахучими и цветущими, лежали поперек течения ручья, не



собираясь расставаться с жизнью. Наоборот, новые ветви росли вверх, устремляясь в небо, а живой ствол давал новые корни, которые вращали в каменистое дно и в разноцветный щебень.

Идти нужно было далеко, но девушка не теряла присутствия духа и не страшилась ни непогоды, ни диких зверей, ибо умела говорить со всеми проявлениями Космического Сознания, пусть даже на время оказавшимися в поле притяжения планеты.

Камни скрипели. Вода приветливо журчала. Косули провожали ее. Птицы устраивали щебетанье и возню. А маленькие бельчата, любопытные и почти черные, прыгали за ней по веткам, несмотря на окрики невидимой, но строгой мамы-белки.

Она слышала, как цветы перешептывались между собой и как корни разговаривали на разные голоса, прислушиваясь к мощному рокоту царя деревьев — кедра-великана, самого древнего на земле из всех представителей его рода. Пещера отшельника находилась под самыми его корнями, которые были так же мощны и разветвленны, как и его надземная часть.

Она знала, куда идти. Ее вели не слепые знаки, которые можно было принять за наваждение, но тонкая сила мудрости, влитая некогда в нее уроками мудреца.

На синем высоком утесе, высоко над долиной, высился огромный кедр, который корнями держал гигантские камни, вгрызаясь в их базальтовую твердь. Струйки воды сочились по трещинам этих камней, окрашивая их в темно-зеленый, нефритовый, цвет. Выше начиналось царство неприступных вершин. Невозможно было даже подняться к подножию кедра и осмотреться, не опасаясь камнепада или падающих вниз травяного покрова и старых сучьев. Утес казался монолитным. Лишь отдельные трещины можно было разглядеть со стороны.

Дух горы шепнул Алани:

- Не тревожь мудреца!
- Но можно ли хотя бы взглянуть, жив ли он?
- Я укажу вход!

Гигантский кедр со стволом в несколько обхватов высокого молодого мужчины обнимал белую скалу, из-под которой бежала тоненькая прозрачная струйка, где начиналась лесная река. Камень, на котором рос кедр, был крепким и чистым, являя собой лучший сорт розоватого мрамора. Он был такого цвета, как белая лилия, освещенная первыми лучами солнца. Алани знала, что вход в пещеру, находящуюся под самым кедром, находится где-то здесь, совсем близко. Мощные корни уходили глубоко в камень. И для того чтобы обойти все корневое кольцо, нужно было значительное время.

Корни кедра были мощны и крепки. У одного из отростков, уходящего глубоко в камень, Алани увидела трещину в скале, в которую человеку можно было протиснуться боком. Серебристая струйка воды вытекала чуть ниже этого отверстия. Могучий кедр шелестел одобрительно своей ярко-зеленой широкой кроной, приветствуя тоненькую девушку, входящую в плоть великой горы.

Свободно просочившись сквозь щель, Алани увидела просторную пещеру, своды которой держали кедровые корни. Пещера была невысока. Она едва могла встать в полный рост. В дальнем углу сидел человек, в котором она узнала своего названного отца. По истлевшей одежде струились пряди седых волос, которые почти целиком прикрывали тело.

Старый отшельник был покрыт пылью, и несколько тонких кедровых корней бережно обвили его тело, словно удерживая в своих объятиях. Внешне не было никаких признаков жизни, но кожа была пластичной, а волосы закрывали почти всю сидящую его фигуру.

Алани удивленно смотрела на это живое изваяние, но мысленно искала ответа у духа того, чье тело пребывало здесь. Тонкий голос задрожал в дальнем конце пещеры: «Не нужно было меня искать! На тысячу лет я погружен в нирвану, для того чтобы дать людям понять, что сила духа даже тело делает бессмертным. Возвращайся к людям. Расскажи обо мне, но не указывай места. Я позову тебя, когда это будет необходимо».

Звон голоса растаял. Тонкий облик отца растворился. И аромат кедровой смолы, взявшийся не известно откуда, заполнил пещеру.

Голос кедра был грозен, как гром: «Не трожь, не беспокой своего отца! Он может умереть от внезапного возвращения в этот мир. Его миссия там важнее земной. Ты стала на его место и будешь нести ношу наставника жизни для своего рода!»

Алани встрепенулась. Ее тонкое тело проскользнуло между камнями наружу. Камнем она закрыла вход и стала спускаться вниз. Серебряный ручей разговаривал с ней, набирая силу, и уже внизу голос его становился ревушим от сопротивления круглых камней.

Спустившись вниз, она рассказала жителям стойбища о чуде и тихо-тихо продолжала вспоминать удивительную встречу, улыбаясь от внезапно нахлынувшей радости.

То, что дорого было девушке, было найдено. И она успокоилась. И с тех пор ни одна живая душа не узнала, что под защитой тысячелетнего кедра в состоянии вечной жизни находится ее названный отец. Проходили годы, но она больше не желала подняться вверх по ущелью.

Москва

Род чудин, который занимал пространство всей России, являл собой протоарийские племена, собранные силой ведических традиций. И "Москва" как древнее название хранит отголоски владычества **великой чуди**. Много племен и народов минуло. Но величественные отзвуки еще долго будут оставаться на лице Матери Земли. Но Москва не бывшее село боярина Кучки, тестя Андрея Боголюбского. На **Боровицком холме** существовала в очень древние времена целая сокровенная школа. И там стоял город храмов, где обучались волхвы северной ведической ветви. Одним из названий Москвы было **Мокша** — освобождение. И, конечно, это не связано с названием одного из финно-угорских племен.

Тамплиеры после разгрома ордена в Европе были вынуждены появиться в Прибалтике и России, по пути своего следования закладывая новые города. Достаточно известно, что Москва с 1307 по 1340 год обрела статус удельного княжества благодаря приезду туда рыцарей **Ордена Божьей Матери Иерусалимской**.

Подобно Москве, окрестные деревни стали городами, включая **Суздаль, Владимир, Коломну, Бронницы, Звенигород, Тулу** и многие другие поселения.

Импульс развития Руси, помимо золота, мог дать и Камень или его часть, заложенная в основание места, где в **Царицыно** стоял замок тамплиеров.

Возвышение Москвы при Юрии Долгоруком определенно несло на себе элемент высшего покровительства. И все это явилось предпосылкой для появления на Руси Преподобного Сергия.

На месте Кремля существовал и существует огромный подземный храмовый комплекс, оставшийся от древней великой пирамиды, превышающей по своим размерам пирамиду Хеопса. Она высилась на **Боровицком холме** задолго до появления ариев на территории современной России. Величайший Космический Магнит источает силу древнего эгрегора, способного преодолеть бездну невероятных страданий и лишений.

Некогда пирамиды служили не просто средством связи, но центрами телепатического общения с избранными местами. Мысль, усиливаясь в пирамиде, выстреливает в дальний космос, где она может приниматься другим существом, находящимся в пирамиде на другой планете или в

другой звездной системе. Резонанс способен дать усиление мысленного поля и духовной его составляющей.

Катакомбы под Москвой и под московским Кремлем построены в то же время, что и египетские подземные города и существующие сейчас пирамиды Китая и Алтая. Это напластование эпох и культур, память о которых стерлась.

Кремль так и остался святыней России, а центральная площадь не изменила своего имени: ведь именно по ней страна идет «к Ра», своему породителю и отцу. Оттого она и называется «Красной».

Появление над Москвой НЛО в виде пирамиды активизировало космические магниты и остатки древнейшей пирамиды, на которой стоит Кремль, давая импульс новой энергии страны. НЛО располагался именно в том месте, где когда-то было навершие пирамиды, или его Бен-Бен. Вращение небесного объекта создало тонкий вихрь соединения Кремля с Небесной Россией, что очень важно для возрождения всего государства.

Главная площадь России зовется Красной. Красный цвет — это солнечный символ, испокон века служивший на Руси обозначением Солнца. Эпитеты и определительные, такие как "красная девица", "красно солнышко", всегда считались высшей похвалой. Столбы крыльца у русичей красились в красный цвет в знак того, что Солнце является опорой дома, опорой жизни на планете.

Воробьевы горы имели в древности несколько назначений. Помимо святилища Числобога, отвечающего за время человеческой жизни, на что указывает само название "Врабии горы" — "горы того, кто измеряет время", они имели святилище Богини Доли или Судьбы. Поэтому все задуманное здесь исполнялось спустя некоторое время, если оно было благородного плана. А негативные помыслы жестоко наказывались.

Заклятие, наложенное на это место, до сих пор не может быть нарушено. Там по сей день никто не селится и не живет. Мудрая тайна окружает место, где клятвы имеют силу исполнения. Воробьевы горы — древнее святилище чуди, прославившей как народ, обладающий магическим искусством, которое получил от атлантов, своих далеких предков. Столицей небесной чуди был Белый Город, находящийся на плоскогорье Укок. Но даже в Америке имена городов сохранили звучание, родственное сибирским городищам, открытым недавно археологами. Под Новосибирском — это Чича, а в Южной Америке — Чичен-Ица.

Даже воробей, или, как эту птицу зовут на древнеславянском языке, врабий, считается непосредственно связанным со временем. Врабий — отбивающий мгновения времени. Каждое чирикание этой птицы соответствует секунде — так считали древние. На некоторых высших планетах, помимо того, что все летают, включая рыб, язык мысли мелодичен и похож на ангельское пение.

На Воробьевых горах мало что осталось от святилища Числобога. Но место, на котором стоит сейчас христианский храм, отмечает одну из ступеней святилища Триглава. А само великое капище располагалось на самом высоком месте, которое теперь скрыто и уложено в бетон и гранит.

Но все равно подрастают молодые дубы с признаками истечения энергий из-под земли. А нетронутые уступы гор еще хранят в первозданном виде энергию гения места. Это один из самых сильных магнитов Москвы. А Числобог как Владыка Времен стал покровителем науки, которой в будущем обеспечено в России процветание.

И Москва стоит на семи холмах, как и многие другие столицы мира. Священные магниты космоса хранят огонь Великой Рады. В образе Спаса Златые Власы Сам великий орионец — Владыка Христос, пришедший для помощи нашей планете, — навсегда остался символом спасения Руси и всего мира.

Архангельский собор отмечен многими явлениями огненного порядка. Знаменитый огненный шар, появление которого наблюдается с определенной периодичностью у закрытых царских врат этого собора, прижигающий одно и то же место, словно акупунктурную точку в больном организме, заставляет циркулировать особый вид космической энергии, необходимый для функционирования Кремля.

[Храм Живоначальной Троицы на Воробьевых горах](#) был построен на месте древнего [святилища Триглава](#). В этом храме перед советом [в Филях](#) молился фельдмаршал Кутузов, получив ответ на вопрос о том, как поступить с Наполеоном и отдавать ли ему Москву. Его адъютант, молодой офицер, стоявший поодаль, слышал лишь обрывки [разговора Кутузова](#) с кем-то невидимым и его клятвенное заверение в том, что он исполнит обещанное. Это, видимо, касалось приведения убедительных доводов в пользу сдачи Москвы.

[Храм Числобога](#) до сих пор охраняет Москву и всю Россию, распространяя радиацию духовного мыслетворчества на всю страну. Вместе с храмом Матери Судьбы эта сила отвечает за будущее России. И медитации или моления во благо процветания родины весьма активны и наиболее действенны именно здесь.

Есть много примеров, когда Воробьевы горы меняли судьбы людей как в лучшую, так и в худшую сторону. Можно вспомнить графа Дмитриева-Мамонова, потомка Рюриковичей, ревновавшего Романовых к престолу и считавшего, что они заняли его незаконно. Он пожизненно отбывал принудительное лечение в Васильевском, которое называется Мамоновой дачей и находится здесь, на Воробьевых горах. Мечта о свержении Романовых сделала его умалишенным.

Москва современности становится новым Вавилоном, не уступая, а то и превосходя многие столицы мира по умению развлечь своих жителей и гостей.

Раззолоченные храмы помпезны и роскошны. Но тепло ли в них тем, кто пришел поговорить с Богом? Чем меньше блеска, тем глубже молитва. Троицкий собор в Сергиевом Посаде скромн и даже темен, но нескончаемая река человеческая течет в любой час дня и ночи, чтобы прикоснуться к Святыне Величайшего Духа.

Москва как огромная черная дыра, в которую втянуты все финансовые потоки, физические и материальные ресурсы. Вместе с этим астральным вихрем физические силы самих горожан засасываются супермонстром города-государства.

Столицу душит многословие. Болото пустых разговоров засасывает даже неплохие сознания, превращая пытлиность и любопытство ученого в интерес к мелким подробностям частной жизни.

Сознание больших городов формирует в человеке синдром амбициозности и высокомерия. Столица считает всю территорию за кольцевой дорогой периферией, забывая, что уровень жизни Москвы формируется за счет средств всей России. И то, что Москва получает как само собой разумеющееся, для всей страны — будущее.

Город не любит приезжающих, считая, что они нарушают законы устоявшегося тепличного общества. Горожане пытаются учить приезжих, как себя вести, сами при этом выражая непомерную невождержанность.

Девальвация жизни, как и девальвация отношений, здесь налицо, несмотря на внешние знаки чопорности и приличия. Редкое исключение составляют недавно приехавшие.

Большой город укрыт таким колпаком неприятия чужих энергий, что отбрасывает всякую небесную помощь, если только не появляется необходимость обратиться к Силам Высшим в случае крайней нужды.

В огромных артериях столицы люди выполняют роль микроорганизмов, полезных и вредных. И это особенно заметно в метро, где настроение людей обнажено до предела, и прежде всего в час пик.

Вид толпы ужасает. Когда, входя в метро, видишь лишь море голов, среди которых нет свободного места, то каждого человека оцениваешь как песчинку, гонимую бурей обстоятельств, и сам город становится человеческой пустыней, несмотря на его многолюдье.

Новый Вавилон, конечно же, грешит всеми признаками столпотворения, но в столице множество благих мест, и космические магниты не утратили силы своей, как бы ни старалась темная сила изолировать их излучение от Небесных Покровителей. Поэтому Москва стояла и будет стоять, так как сеть космических магнитов в ней продолжает пульсировать, создавая защитное поле для множества людей.

Москва почувствовала пробуждение магнита после появления призрачной пирамиды в небе. Подземелья Кремля не оборудованы для черных месс. И никогда ни один из правителей не устраивал там служб тьме, даже Лжедмитрий, хотя в его время предпосылки для этого существовали, когда иезуиты пытались склонить к этому ставленника Речи Посполитой. Неудавшиеся попытки считаются

случайностью. Но мы знаем об усилиях Пресвитера Иоанна, как тогда называли в Европе Владыку Братства, или Старшего Махатму.

В Москве, как и во многих других столицах мира, всегда есть когорта Белой Ложи, ее ученики и последователи. Но они никогда не проявляются открыто со времен Распутина.

Вхождение в эпоху Водолея произошло. Страна Семи Звезд включила благословение Небесной России.

Москва скорее государство, чем город. И в этом случае нужно себя вести как в ином социуме, хотя никто не отменял статуса его как средоточия духовных ценностей.

Сам **Боровицкий холм**, с его древнейшими подземельями и средоточием космических магнитов, и есть то место, откуда идут токи единения Руси. Если изучить всю систему расположения артефактов в Москве, то получится схема, соответствующая определенным руническим талисманам и охранительным мантрам. Терафимы были заложены еще во времена, когда Русь простиралась от Атлантического океана до Тихого с запада на восток и от северных морей до Индийского океана, а также до истоков Голубого Нила.

В отношении храмов нужно сказать, что благодать не везде присутствует. После восстановления храма **Христа Спасителя** еще долго энергия будет уходить по привычному пути вниз, потому что бассейн «Москва» сделал из этого места устойчивый канал слива воды и понадобятся годы и усилия многих верующих, чтобы канал связи с Огненным Миром был восстановлен.

Внешнее великолепие не означает внутреннего богатства. Конечно, Высшим Силам отдается лучшее. Но разве в деревянном храме Преподобного Сергия было меньше благодати? То же касается и катакомбных церквей, а также армянских и грузинских, где все скромнее и суровее, не отвлекая молящихся от предмета устремлений. Дух веры не связан с золотом. Это наследие иудейских верований. Даже мусульманство не допускает роскоши в храме. Умирает вера под золотом. Дух божий любит красоту, а не помпезность.

Крылатские холмы хранят силу древних капищ. Некогда на пространстве от Крылатского до Рублевки и Жуковки находились четыре мощнейших капища с еще одним в самом центре. Это были самые сильные магниты ведического православия, на которых сейчас в некоторых местах построены христианские храмы, а в некоторых — спортивные сооружения и другие здания. Но известно то, что земля эта пропитана силой удачи, силой Матери Судьбы, которую благодарили за посланные дары, за успешную охоту и добычу и у которой испрашивали щедроты. Эти молитвенные призывы, признательность и умение за любое даяние благодарить так и остались наслоенными на землях, где сейчас находятся Рублевка и Жуковка. А в древности **Николина Гора** была ведической святыней.

Название холмов Крылатскими идет от глубокой древности, когда люди во время молений на этих капищах, расположенных крестом, чувствовали себя особенно легко, словно летали или ощущали крылья за спиной.

На ближайшем из холмов, где было **капище Лады**, Богородицы Небесной, сейчас стоит православный храм. По воззрениям церковных христиан, храм, поставленный на месте капища, запирает языческую энергию. Но нам представляется все как раз наоборот: утверждается преемственность религий и воспринимается святость места при использовании его в новом культе. Так было и есть в исламе: в Луксоре была построена мечеть, а поздние раскопки открыли почти сохранившийся египетский храм. Так было в Кремле, который стоит на основании гигантской пирамиды. Так было и в Троице-Сергиевой Лавре, когда Преподобный построил на горе Маковец, где некогда стояло святилище Триглава, первый храм свой.

Черный Алмаз Тота, хранящий мудрость Древнего Египта, уже привезен в Москву. Но его нет ни в «Оружейной палате», ни в «Алмазном фонде». Хранители этого древнего артефакта держат его в месте, где наибольшая концентрация древневедических святынь. И это хранилище очень близко находится к святилищу Бога Времени — Числобога. Не с этим ли обстоятельством связан резкий разворот России в сторону Азии, когда, почувствовав помощь Братства, Путин принял решение ожидаемое и не совсем простое?

Черный Алмаз, некогда находившийся в Золотой Пирамиде и явленный как наследие древней культуры, указывает на то, что основная часть египтян переродилась в России, в том числе вожди, волхвы и великие провидцы, а также двадцать четыре великих строителя.

В древности храмы имели иной состав воздуха, в котором могли существовать пришельцы с других миров. У обычных существ повышенный энергетический фон вызывал видения и изменения крови. Поэтому храмы можно считать генетическими лабораториями, в которых происходило постепенное изменение сознания и всех структур тела, превращая его в иную, более совершенную формацию.

Все часовни и большие храмы строились на местах благодати, где выход психической энергии Земли был особенно активным и привлекал силу космической любви, под воздействием которой и был создан гибрид богов и человека — вернее, были созданы условия для вхождения высшего разума в телесный носитель.

Современные христианские храмы и храмы иных конфессий всегда ставились на местах древних святилищ. В Москве можно насчитать сотни таких мест, начиная с Крылатского, Рублевки и Жуковки и заканчивая Воробьевыми горами, получившими название не от птиц, а от храма Числобога, или Бога Времени. «Вра-бий» — это

отмеряющий или отбивающий время. Поэтому и названы горы местом исполнения желаний.

А храм Живоначальной Троицы, где перед советом в Филях молился Кутузов, стоит на месте древнейшего капища Триглава. И как бы ни говорили церковники о том, что построение церквей на месте капищ — это символ победы христианства над язычеством, каждый здравомыслящий человек понимает, что это преемственность одной религиозной традиции от другой. Намоленность мест, как и предметов, никуда не исчезает, а благодать остается навечно, только усиливая качество места.

Для них музей в чистом поле не возможен. Они считают, что такие здания должны находиться в многочисленных городах. Но вспомним пример восстановленного [дворца царя Алексея Михайловича в Коломенском](#). Можно сказать, что он находится на отшибе Москвы, но тем не менее посетителей там предостаточно.



[Коломинское. Александр Угланов](#)

Великий артефакт Египетского Царства, Черный Алмаз Эхнатона, перенесен в Москву. Но в хранилищах Алмазного фонда РФ его не найти, как и в других музеях и алмазных фондах России. Его местоположение — в святилище Числобога, на самом высоком месте Москвы. Высоком — в понимании духовном.

Радиация великого Камня дала импульс защиты России, которую включили великие ее Хранители. С этим связаны события по возврату Крыма и будущее присоединение Новороссии ко всей Державе Русской. Наступает эпоха не завоевания земель, но добровольного вхождения, как это было во времена русских царей.

В блокадном Ленинграде умышленно не укрывали от бомбежек и налетов вражеской авиации памятники Суворову и Кутузову. Считалось, что полководцы неуязвимы в своей незыблемости. Так и случилось. Ни один из этих памятников не был поврежден или хоть как-то задет осколком и вражеской пулей. Случайностью это было или действительно аура непобедимости распространялась даже на изваяния, объяснить трудно. Но факт есть факт. Такого рода ассоциации применимы к священным изображениям и иконам, которые хранили и хранят род человеческий, исполняя роль терафима.

Рязань

Рязанская земля хранит клад невиданный. Некоторые священные реликвии Бореи, напитанные энергией утра борейской цивилизации, самые ранние ее артефакты, нашли достойное место хранения в подземельях древней Рязани.

Татары искали эти духовные сокровища, уничтожив в городе всех до последнего жителя, но ничего не могли найти. Не каждому дается клад мудрости.

Открытие около Рязани древних поселений, в которых археологи обнаружили детские игрушки гигантских размеров и предметы быта такого же плана, определенно указывает на то, что найдено поселение людей-великанов, которые населяли Гиперборею в древние времена. Если детская погремушка достигала размера в сорок-пятьдесят сантиметров, а молоток весил сто шестьдесят килограмм, то это лишний раз подтверждает присутствие людей огромной физической силы. Круговая чаша достигала полутора метров, и поднять ее мог лишь гигант. Хотя самих останков человеческого скелета не нашли, но все же косвенные признаки свидетельствуют о наличии гигантской расы. Правда, ученые, не долго думая, назначили возраст этим находкам в тринадцать тысяч лет, что, конечно же, смешно. Но отраднее то, что постепенно отодвигается предел запрещенной комитетом по лженауке датировки, определяемый как "не более пяти тысяч лет".

Древний дух Рязани, ее упорство в отражении врагов легко говорят о характере людей, населяющих этот город. Название "Рязань", или, правильнее, "Ра-зань", происходит от слов "заря", "солнце занимается". Каббалисты, которые читают слова как прямо, так и наоборот, считают, что слово "Ра-зань", прочтенное наоборот, образует значение "Назар", "Назорей" — посвященный, из числа которых был и Христос. Назорей не стригли волос, не вступали в брак, не вкушали мяса и соблюдали все кодексы ненасилия, чистоты духовной и телесной.

Мощь русского духа ощущается на Трубеже (**река, приток Оки**) и в старой крепости, где сохранились постройки тринадцатого века.

Рязань дала миру урок, как можно умереть в бою с ворогом и в битве своей не жалеть даже самой жизни. Рязань еще укажет всей Руси новую фазу развития благородства. В противовес столичному снобизму ближнее Подмосковье поправит многие изъяны столицы.

Главное — не утаить в себе того, что назначено и что мы должны сделать за короткий срок своей жизни. Предназначение, или призвание, не обязательно может быть высоким и зримым всеми. Множество примеров знаем, когда безвестные отшельники оказывали на судьбу стран более мощное и значительное влияние, чем те, кто возглавлял царства и стоял на виду у всех. Были слабые правители и неведомые святые, которые собирали страну, растерзанную распрями.

Преподобный Сергей пытался помирить князей перед лицом великой угрозы разорения Земли Русской. Но каждый из вождей предпочитал биться поодиночке, не соглашаясь с увещеваниями мудрых. Так пала Рязань, в которой не осталось в живых ни единого жителя. А все потому, что не согласны были князья мириться между собой, помня прошлые обиды. Мало того, воины Олега Рязанского не на татар нападали, а грабили обозы московского князя. И это после того, как Преподобный, будучи уже семидесятилетним старцем, пришел в Рязань, чтобы уговорить его помочь князю Дмитрию. И Олег, князь рязанский, дал свое обещание в этом, но не выполнил его, чем и обрек себя на цепь низменных перерождений, хотя и не лишенных просветления и отрезвления в отдельные дни своей жизни.

Утраченную в веках преданность не восполнить ни болтовней, ни пьянкой. А вечное скитание — это удел неуспокоенной души человека, который надеется, что, приехав в какое-то место, он, наконец, найдет прощение своим невыполненным обещаниям и отыщет приют, достойный сердца.

Суздаль

Суздаль потрясает такой плотностью исторической памяти и сохранившихся на его землях строительных артефактов, что просто уму непостижимо, как на такой площади было построено столько монастырей и храмов. И даже древняя ведическая традиция представлена в виде названия улиц. Например, Ярунова гора, то есть Ярилиная гора, где в древнейшие времена устраивали празднества в честь весеннего Солнца.

Атмосферу русской равнины нельзя сравнить с горами Алтая. Но в некоторых местах она почти адекватна силе горных местностей, особенно в некоторых монастырях и храмах. Это касается как Боголюбова с его собором, где, по преданию, князю Андрею Боголюбскому явилась Сама Богородица, так и Кидекши, имения, где жил малолетний Юрий Долгорукий, в то время управлявший (хотя было ему от роду шесть лет) Суздальской землей. Конечно, осенний день прикрыл своим туманом прелести этой земли. Но все равно: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».

Название «Суздаль» можно воспринимать как глагол «создал», хотя в древности оно звучало на славянский манер — «суждаль». Следы ведические и здесь видны повсюду. И даже название одной из улиц — «Ярунова гора», или гора Яруна, Бога Весеннего Солнца. И, конечно же, трудно найти место в Подмосковье, где на такой незначительной площади было бы столько следов исторической памяти. Помимо первых на Руси белокаменных соборов, здесь сохранено имение князей Долгоруких — деревня Кинекша, где провел свое детство Юрий Долгорукий, которому в правление и был отдан Суздаль.

Китай

В китайских иероглифах трудно узнать протославянские руны, а в службе даосских храмов — ритуал древней Арктиды. Но почти все, включая качество ремесел и саму культуру градостроительства, гадание и научные дисциплины, приписываемые Китаю, было взято из источников арийской культуры, когда арии еще жили на территории, принадлежащей сейчас этой стране, а императоры Китая были северянами из провинции Чжоу, или из Монголии.

Упоминание о Цинь Шихуанди есть лишь отголосок предания о первом десанте белых людей. Да и сами слова «Цинь Шихуанди» — это лишь китаизированное название тех же ванов-динлинов, как они называли северных людей, недолюбливая провинции Китая, находящиеся в тех местах, где ваны обитали и смешались с местным населением.

Геноцид алтайского народа был во многом связан с тем, что он был, как и чжоусцы, смешан с северными племенами — ариями, жившими здесь испокон века, основав страну городов и саму столицу на плато Небесных Полей, которая ждет своих исследователей, но о которой, конечно же, знают оккультные ученые, особенно молодые немцы из «Аненербе». «Аненербе» была запрещена как организация, участвовавшая в чудовищных экспериментах над людьми в психологической части, но в разделе исторических исследований продвинулась далеко вперед, значительно опередив современный уровень благодаря использованию архивов и библиотек черного бона и самих братьев тени. Открыватели Ак-Кадын и ее сестры в Монгольском Алтае, наверняка, пользовались источниками подобного рода, потому что ни Китай, ни Монголия не выдают сведений подобного рода.

Найденный на севере Китая древний киборг Ю-Ши считается одним из древнейших спутников Цинь Шихуанди, который нес его охрану и выполнял тяжелую работу. При человеческой голове он имел тело из медно-титанового сплава, очень похожего на бронзу, но

гораздо более прочного, легкого и почти не подверженного окислению. Подобные киборги составляли гвардию бессмертных и гораздо позже были повторены в лабораториях поздней Атлантиды, где, наравне с другими механическими монстрами, охраняли дворец воплощенного физически Князя Тьмы.

Амбиции малых народов — тема известная. И ни один из пантюркистов не признает факта смешения славян с тюрками в древние времена. Северные китайцы, а также и монголы, сохранили часть древнеарийской культуры. И это смешение распространилось на весь азиатский мир, потому что в те времена арии как доминирующая народность правили на всей земле. Путь для каждого племени был открыт в эту коалицию народов, если люди брали на себя обязательство исполнять законы Расы.

Китайцы применили к некоторым завоеванным народам особый вид уничтожения. Это было кормление вареным мясом. Самые утонченные и духовные представители элиты этих народов, не выдерживая такой диеты, умирали. А оставались только самые грубые, невежественные и хищнические существа. Так в процессе ассимиляции уничтожались целые этносы — путем перемешивания и изменения питания.

Белая пища создает соответствие нашему уровню сознания.

Иезуитами была фальсифицирована вся история человечества, которую они скроили на свой лад. Помимо Америки и Древнего Египта, а также Месопотамии и Индии, ими была написана история Древнего Китая и стран Дальнего Востока. И, вопреки истине, все это было нужно для того, чтобы во всем мире не узнали, что Китая как такового в древние времена не существовало; что его территории были заселены славянскими племенами, которые, пожалев, жителей островных государств, пустили их на свою землю, уступив небольшую часть побережья Желтого моря; что Дальний и Порт-Артур были русскими задолго до появления аримов и служили портами для торговли между Сибирской Русью и остальным миром. И до сих пор среди народностей Китая существует неприязнь, как в современной России, к некоторым нациям. В Китае не любят потомков славянских племен, которые смешались с местным населением и которые в своем имени до сих пор имеют корень «Ван» или «Вань».

Иезуиты старательно пытались скрыть присутствие славян в Европе и на Ближнем Востоке. И сама история Китая, со всеми его восстаниями и мифом о древней высокой культуре, — это ширма для отвода глаз. На самом деле, Китай все это перенял у ариев. А иезуиты, помогая китайцам сочинить их священную историю, надеялись на дивиденды в виде принятия Китаем католицизма.

Великие стены древних крепостей лишь напоминают о том, что Алтай был укреплен очень мощно и что огромное количество древних городов просто сравнялись с горами и заросли мхом и тайгой. Но

некогда здесь существовало одно из величайших в мире государств, в которое входили Памир, Тибет и весь Алтай, как российский, так и казахстанский, монгольский и китайский, Шория и Хакасия, а также земля тофаларов, Тува и Бурятия, к тому же и почти все Семиречье, до самого Каспийского моря, вместе с Великой степью, которую потом назовут Тураном.

От империи А-Лал-Минга не осталось ни упоминаний, ни письменных источников. Все было предано огню.

Китай воспринял от России не только аспекты культуры и глубинной мудрости, но даже письменную речь и красный цвет одежды как принадлежность к Солнечному роду. Уже доказано учеными, что иероглифическое письмо Китая — это искаженная руница, причем та, которой пользовались волхвы, а не простолюдины. А следы славянского присутствия хранят великие пирамиды Китая, превосходящие по высоте египетские почти в два раза. Лишь боснийская пирамида соперничает с ними по высоте.

«Джунгария», «Хунгария», «Рускоюния» имеют один корень в своем наименовании, точно так же, как «уно», «уан», «айн» означают «единица» или «один», то есть первое проявление числа. И это совпадает с самоназванием арийских племен. «Ваны» или «и-ваны» — называют русских во всем мире. «Один» есть «Од-ин», или производное от «Од», первичного Астрального Света, одной из трех творящих сил космоса — Од, Об и Хе. Од есть творческое начало, возбуждающее лучшее в человеке и толкающее его к созиданию. Посему «однообразие» не есть скучное и утомительное времяпрепровождение, но то, что создавалось по одному образу, по божественному подобию, которое сохранило в человечестве зерно высшего присутствия. «Один в один» есть цель единомыслия и суть всех арийских племен, чью природу подпортили англосаксы.

Исход алтайцев из Джунгарии, с земель, где некогда правили могучие воины империи Хунну, или Юну, был вынужденным по той причине, что китайский этнос защищал территорию после ухода сибирских славян на север. Причина ухода была в огромных потерях человеческих ресурсов и в спаде демографического потенциала. Войны истощили народ Юну, и ему пришлось уступить эти земли аримам. Геноцид алтайского народа был спровоцирован тем, что он тесно ассимилировался с племенами рускоюнов, которых аримы люто ненавидели. Поэтому зайсаны алтайских родов и вспомнили о дальнем родстве и решили войти в состав Российской империи, под крыло дальних своих единокровных братьев.

Приставка «ван» в Китае означает происхождение с северных территорий и обозначает народ, смешанный с юнами, или савирами, как звали сибирских славян за их поклонение Богине Солнца Савитри. И сама Сибирь получила наименование от этого корня, хотя имеются и другие трактовки. Сиверия, Сабирия, Сумерия, и даже Северина, —

все отражает полноту понятий и шаги исторического проникновения в тему.

Термин «Сотворение Мира» воспринимался и воспринимается церковниками, да и всем ученым миром, как некая дата, которая дает отсчет человеческой истории от библейского седьмого дня творения. На самом деле, несколько исторических событий, произошедших на азиатском континенте, положили начало этим заблуждениям.

Построение Великой Китайской стены разделило границы влияния тогдашнего китайского государства и славянских племен, испокон проживающих в Сибири и Даурии, как тогда именовалась территория нынешнего Приморского края, Якутии и близлежащих к ним областей. Долгая и кровопролитная война закончилась великим миром, что обозначило победу ариев над желтоликами. Это и легло в основу даты сотворения мира. И знаком этой победы стал Георгий Победоносец, поражающий китайского дракона.

Христианская идеология, как, впрочем, и другие религиозные тенденции, присвоила многие знаки и символы, включая самые древнейшие. Георгий стал христианским святым. А сам символ был забыт и стал олицетворять мировое зло.

Современные исследования нашли подтверждения того, что Георгий Победоносец жил на территории Горного Алтая, где в то время проживали племена белых алтайцев, или скифо-сарматов, часть которых ушла в Европу вместе с гуннами, а часть ассимилировалась впоследствии с монголами и китайцами в Джунгарии и уже здесь, в Горном Алтае, где нападения с юга были частыми и опустошительными. Мужское население уничтожалось, а женское подвергалось насильственной ассимиляции, после чего и появился смешанный генотип. Но со временем алтайцы вернули себе белый цвет кожи, каким он был изначально.

Сотворение мира, Китайская стена и святой **Георгий Победоносец** слились в едином символе, восстанавливающем историческую правду.

Хриарт — святыня Алтайских гор, известная еще в те времена, когда существовала единая Рассанта, или Рассения, в которую входили Тибет, Китай, Индия и весь Евразийский континент. Попытка Братства в двадцатые годы прошлого века объединить государства в Соединенные Штаты Азии была лишь возвращением к древнему государственному устройству этой части планеты.

Император Фуяма был не единожды в этом ранге. По крайней мере пять раз он возглавлял Китай в ту пору, когда тот принадлежал харийцам.

Все величественные постройки, включая пирамиды и древнейшие скальные храмы Китая, относятся к временам правления Аркторуссии. Даже Тайвань некогда принадлежал ей. А начало китайских племен было положено в Японии и на островах, которые

лежали за ее пределами. Как племя, оставшееся после гибели Лемурии, они постепенно заселяли Азию, покинув гибнущую в морской пучине родину.

Сам Китай признает, что земли, где сейчас находится КНР, были полностью отвоеваны у белых племен. А само древнее название племени аримов стало нарицательным для зороастрийцев, у которых главный злой бог именуется Ариманом. И здесь нет простых совпадений или случайностей. Наоборот, при формировании культур легко прослеживается влияние событий на душу народа, на его религиозные воззрения. Если народ долго страдал от какого-то другого племени и был угнетен и ввергнут в бездну непомерных страданий, это наложит трагический отпечаток на весь социум, образованный в подобных условиях.

Нет ничего удивительного в том утверждении, что иероглифические знаки в своем первоначальном варианте были руническими и пришли вместе с переселенцами с планеты Рады из созвездия Арион. Все заимствования происходили от более высокой культуры, которую земные народы восприняли от Солнцевых детей.

После империи Хунну, чья власть распространялась на весь Китай, территория которого была некогда частью единого арийского евразийского государства, грамотная часть аримов восприняла в большей степени алфавит, приспособив его к своему языку и постепенно трансформировав начертания до неузнаваемости. Руны стали иероглифами в Китае, клинописью в Междуречье, идеографическим письмом в Египте. Пракрит, как и сензар, был языком посвященных и почти не изменил своих начертаний, как и пали.

Война с аримами, предками китайцев, отразилась в дате 7505 лет от сотворения мира, когда было подписано мирное соглашение с аримами и Китай признал себя вассалом Рассанты. Тогда и появилось изображение Святого Георгия Победоносца как победителя черного, или земного, дракона как символа Китая. Но земли Азийской Руси пришлось отдать аримам, потому что на них осталось много соплеменников, вступивших в смешанные браки с островитянами-лемурийцами после гибели их континента в Тихом океане.

Пирамиды, горные храмы и лабиринты подземных дорог остались как свидетельство величайшего строительного искусства расаюней, или, как их стали называть потом, расейцев. И великая Аркторуссия существовала именно здесь, в сердце нынешней Азии.

...аримы в свое время занимали лишь территорию островной Азии, или, вернее, то, что осталось от Лемурии. Это были Япония, Филиппины, Индонезия со всеми ее островами. И даже Тайвань не был аримским, а относился к Рассанте. Но постепенно экспансия желтого народа захватила континентальную часть, где сейчас и находятся эти государства. Вся наука, и даже пресловутый

иероглифический язык аримов, — это лишь измененная руника. В самом Китае очень много племен, которые ассимилировались с белой расой. И внутри страны наблюдается негласная национальная нетерпимость к славянскому населению, так же как в Германии — к сорбам, в Австрии — к русинам, в Англии — к ирландцам и шотландцам. Этот список можно продолжить до бесконечности, потому что готы и саксы — пришлый в свои края народ. А все эти земли были отвоеваны у той же великой державы, Рассанты, имя которой тщательно удалено из всех летописей и древних книг. И, по большей части, сами манускрипты и свитки были преданы огню.

Помощь всем, кто попал в бедственное положение, всегда была безошибочным проявлением сострадания. Странно, что на Востоке, и особенно в Аримии, милосердие не поощрялось и не поощряется до сих пор, особенно в даосизме. Хотя буддизм и внес некоторые коррективы в общий свод религий, но все же считается, что человек, попавший в угнетенную ситуацию, прогневил богов и что сама судьба возвращает его через страдания в русло истинного пути.

Китай воспринял от России не только аспекты культуры и глубинной мудрости, но даже письменную речь и красный цвет одежды как принадлежность к Солнечному роду. Уже доказано учеными, что иероглифическое письмо Китая — это искаженная руника, причем та, которой пользовались волхвы, а не простолюдины. А следы славянского присутствия хранят великие пирамиды Китая, превосходящие по высоте египетские почти в два раза. Лишь боснийская пирамида соперничает с ними по высоте.

«Хуан-ди», наименование основателя китайской цивилизации, в транскрипции славянской звучит как «ван-ди», или «динлин», «белый отец», то есть тот же арийский предок. Все мумии, найденные в Китае, включая Лоупаньскую красавицу, имеют генотип европейца. Учеными установлено, что и Великая Китайская стена построена империей Хунну для защиты северных земель и Шелкового пути из Европы на побережье Кореи от набегов диких племен юга.

Хуан-ди считался первым царем Китая, объединившим империю. Но летописи этой страны скрывают, что в то время Китай был провинцией Рускоюнии, или Рассении, и что лишь впоследствии потомки Ван-ди подняли восстание и утвердили свою независимость. Но и сейчас межнациональная напряженность в Поднебесной чрезвычайно сильна. Помимо противостояния китайцев и уйгуров, есть непростые отношения между северными и южными территориями. Племена Чжоу и Ван, как самые многочисленные, всегда раздражали южан даже на бытовом уровне. Очевидно одно — Китай такой же котел народов и культур, который и создал современную структуру этой части мира.

Известно, что южная часть Китая принадлежала некогда Индии, о чем говорят китаизированные местные названия. Предок китайцев

изображался как нефритовый Зеленый Дракон, имеющий прозрачное тело, где видны были все органы и движение воздуха и самой пищи. Отсюда и закрытая секта Зеленого Дракона, поддерживающая всех диктаторов мира, в том числе и самых кровавых. Современные тенденции, конечно же, извратили многое из древних знаний.

Древние китайские летописи с беспристрастной правдивостью и скрупулезной точностью указывают на то, что **до прихода аримов** на тех землях, где сейчас находится Китай, правили **пять небесных императоров**, что их правление длилось не одну сотню тысяч лет и что **пирамиды в Сиане** — это наследие той древней цивилизации. Это лишнее подтверждение тому, что **белые люди** заселяли всю Евразию, а империя **Бога-Царя Рамы** — совсем не выдумка, а реальное государственное образование глубокой древности. И тогда, когда Европа именовалась Венеей, она входила в это содружество народов Арьяварты, или Арьяруссии, имеющее название Рассанта.

Времена пяти белых императоров были до того, как земли Китая стали принадлежать аримам, будучи завоеванными разными способами: где-то — политическими уловками; где-то — наследством или продажей; а где-то — кровопролитными войнами, потому что желтые владыки не считались с людьми.

Но эпоха пяти императоров докитайского периода все же отражена в летописях Поднебесной. Там указаны не только великие города и пирамидальные комплексы, но также огромное количество мощеных дорог и водных каналов, которые играли роль оросителей сухих районов.

Цари Солнечной Династии правили так долго, что срок их жизни в Золотом Веке кажется мифическим. Но все письменные источники разных народов в один голос твердят одно и то же, определяя продолжительность их жизни чуть ли не в сто тысяч лет, что, наверное, является правдой, если в этом не зашифровано что-то иное.

Белых императоров считают сошедшими со звезд людьми. И принесли их белые огнедышащие драконы. И, конечно же, это были корабли людей белого вида, опустившиеся на твердь земную в поисках нового обиталища. Это перекликается с ведическими преданиями. И, как правило, в те времена происходили заимствования в описании событий далекой древности для придания народу большей значимости, как это наблюдается и в Библии, которая переработала вавилонские, аккадо-шумерские и славянские сказания на свой лад, сделав так, что кажется, будто вся эволюция пошла от иудеев.

Китай не был исключением в своем желании определить себе место зачинателя эволюции, оттеснив Гиперборею, но все же, к своей чести, упомянул о белых правителях. И часто настоящая история, или всеведение, сохраняет в мифологическом аспекте истинные события,

как в англосаксонском эпосе «Беовульф» определенно указано на то, что королевская династия Великобритании родилась от земного мужчины и женщины-змеи, скорее всего, нагини, а может быть, той царицы змей, что приняла облик прекрасной обольстительницы.

Япония

Артой называют Алтай японцы и корейцы, считая, что часть их предков вышла отсюда. Но это, скорее всего, легенда, хотя часть древнего населения могла проживать здесь. Но это не обязательно значит, что они были японцами. Часть ариев могла уйти на острова, как это случилось с **айнами**, которые отличаются от коренных жителей Японии.

Племя **Атлу**, жившее на территории Алтая в древнейшие времена, было родоначальником **майя**, древнейших обитателей южно-американского континента, которые включают множество индейских племен. От них пошли все обитатели азиатского и американского регионов. **Китайцы, корейцы, японцы** и все остатки четвертой расы считают Алтай своей прародиной. У японцев это Бурул Токой, или Седой Токио.

Особенно все это было сохранено в Сибирской Руси — Сиверии или Сабирии, названной так по имени Богини Савитри, Солнечной Матери. Отсюда, от айнов, тех же ванов, этот культ перешел к японцам под видом Богини Солнца Аматаэрасу, что по звучанию очень близко к «Савитри».

Индия

Древние Боги и мудрецы обрели другие наименования в перечне великих имен. Но в тайниках индийских храмов, наверняка, сохранены реликвии тех ариев, которые самыми первыми пришли **в земли Черной Матери**. У **тамилов** не было храмов и городов. Их народ жил в джунглях и пещерах, занимаясь охотой и собиранием съедобных плодов и кореньев. Строить города и дороги их научили арийские племена, пришедшие в эти края под напором холода и наступающих льдов. Исход был так велик, что современный наплыв мигрантов в Европу лишь небольшой ручеек человеческой реки, которая когда-то хлынула в Индостан.

Есть масса источников и списков династий древних царей Индии, которым более **двух миллионов лет**, по утверждению Е.П.Б. Следовательно, государственность этой великой страны насчитывает большой временной период, учитывая эпохи становления и объединения страны. Культура России может оказаться древнее индийской, ибо **арии вышли из северных краев на поиски свободных и благодатных земель задолго до этого**.

Картина, аналогичная Индии, где **арии смешались с тамилами**, но оставили в неприкосновенности свои ведические традиции, изменив их сообразно условиям своей страны и ассимилировав с местными религиозными воззрениями.

Империя Рускоюния — это особая и очень значительная страница в становлении России как великого государства, учитывая, что границы Рускоюнии простирались до южных морей и подходили к границам Тибета и Индии, которая сама была частью великой арийской империи — Рассанты. Некоторые генотипы Раджастхана, Кашмира и Джамму, а также княжества Ладакх, сохранили черты славянства. А в глубине Гималайских гор исследователи наткнулись на поселения, очень напоминающие древнерусские деревни, с капищами в виде купольных храмов, моления и песнопения в которых удивительным образом напоминали северные распевы и пение Валаамских старцев.

Неоспоримым научным фактом является то, что многие индийские государства, упомянутые в «Махабхарате», существовали на территории России. И сама **Курукшетра** — это **Курская область**. Хотя есть и еще одна, около **Стерлитамака**, где находятся самые большие в мире отложения соды. К такому заключению о существовании ранней Индии на полях России привело изучение топонимов, которые почти не изменились или искажены незначительно за последние десять — двенадцать тысяч лет. И **Кришна с Радхой** правили в **Двараке** — **Голунь-городе** с девятью воротами, как называли **древний Киев**. И все основные действия происходили в **великой Тартарии**.

Некоторые ученые утверждают, что **Северный полюс в древние времена был на тридцать — сорок градусов южнее нынешнего**. А это означает, что Гиперборея, или Аркторуссия, географически располагалась как раз на месте **Расаталы** и **Рассанты** — от Балтики до Охотского моря. И тогда горой **Меру** можно считать **Белуху**, учитывая, что в те доисторические времена она была самой высокой горой на планете. Поэтому название «Сумеру Азии» ей очень и очень подходит. Древние топонимы, едва измененные в связи с коррекцией самого языка, — неоспоримое подтверждение принадлежности этой земли к индорусскому началу и той теории, что арии зародились на полях России.

В Индии память о прошлых расах и божественных предках хранится не только в Ведах или еще более древних письменных источниках. **Голубокожие Боги** повсеместно присутствуют в иконографии индуистской культуры.

У людей с голубой кровью она основывалась на солях меди, которая усваивала углекислый газ, а не кислород, из воздуха. В

древние времена кислорода в атмосфере Земли или Венеры не было вовсе и циркуляция жизненной энергии происходила по-иному.

Медь принадлежит астрологически **Венере**. И это означает, что Боги прилетели именно оттуда. И в память о них индийцы в быту пользуются медной посудой, а за неимением золота применяют украшения и ножные браслеты из этого металла. А самым ценным для них лекарством считается топленое масло, ги, которое хранится в медном сосуде, закопанном в земле в течение десяти лет. Индийцы считают, что это средство имеет неограниченные целительные возможности. Но нужно учитывать, что одна кровь принимает медь благоприятно, а другая страдает даже от малого присутствия ее рядом.

Чертежи проекта **«Колокол»**, переданные **«Аненербе» Блюмкиным**, заключали в себе **аппарат умножения, или клонирования, предметов и живых существ** на основе привлечения всеначальной энергии. Феномены, которые производились Шри Сатья Саи Бабой, в «Колоколе» осуществлялись механически, без различия материалов или живых существ. Это могли быть как атомные бомбы или золото, так и люди. Предполагают, что сам фюрер был клонирован в нескольких копиях. Причем при воздействии «Колокола» передается вся генетическая память, все привычки и накопления, кроме духовной части. То есть происходит **создание биороботов, не отличимых от людей**.

Один из механизмов, который был прообразом «Колокола», хранился в дарохранильнице и сокровищнице Поталы, дворца Далай-Ламы в Лхасе, столице Тибета. Блюмкину показали много чудесного и непонятного и позволили ему снять копии с чертежей в виде фотопленок, которые он впоследствии привез в советскую Россию. Но все это осталось невостребованным. Ни одно из ведомств не заинтересовалось фантастическими проектами летающих дисков, машины времени и системы воспроизводства предметов. И Блюмкин продал их Германии за сумму в три с половиной миллиона рублей.

Устройство «Колокола», или множителя, было достаточно простым. Вокруг двух вращающихся цилиндрических магнитов устанавливались вогнутые зеркала. Сверху и снизу они закрывались сферическими крышками, через которые проходил мощный электрический ток. И, конечно же, была какая-то небольшая деталь — источник невероятной радиации, который имел свойство сгущать огонь пространства, привлекая всеначальную энергию из окружающего мира.

Эксперименты «Аненербе» дошли до той стадии, когда в поле радиации на расстоянии шестидесяти метров начинали разлагаться растения до молекулярного уровня. Несколько сотрудников погибло. И хотя о результатах можно лишь догадываться, все же, учитывая косвенные признаки, можно сказать, что полпути было пройдено и

установка «Жу-Ши» была создана. Нужно было только научиться ею пользоваться, освоив меры безопасности. И совершенно очевидно, что это был не современный 3D-принтер для распечатки оружия или строительных конструкций, но машина клонирования живых и неживых объектов. Все вещества для этого брались из пространства, из беспредельного океана вещества, растворенного в энергии.

Куско

Золотой посох Инка, полученный от Бога Солнца, определял место, особенно любимое для Царя Небес. Последний раз жрецам он указал место будущей **столицы Перу** — современный город **Куско**.

Но сокровища инков были спрятаны очень надежно. Только одной **Е.П. Блаватской** жрецами была открыта тайна пещер и тоннелей в **Андах**, где были захоронены золотые предметы, которые воины инков после гибели своего последнего императора унесли на север. Она даже организовала акционерное общество по извлечению сокровищ. Но, как тогда, так и теперь, исследователи столкнулись с необъяснимыми трудностями, как физическими, так и кармическими. У каждого сокровища есть свой страж. И отдавать просто так наследие древней цивилизации определенные силы не желали. Что-то было утеряно, что-то забыто, а впоследствии сама Е.П.Б. переключилась на Европу и Азию, когда с огромным трудом вырвалась из-под власти древней магии Южной Америки.